

2023年设计院工作汇报(大全7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

设计院工作汇报篇一

在成熟和迷惘的交织中□xxx悄然流逝了。在我眼里，设计也是一个没有硝烟的战场，它能磨炼人的意志，淡泊人的心灵，业务素质能得到快速提高，人的心理也能快速成熟起来，这无不凝结着每位领导的英名决策和正确指导。

年终岁末的时候，人总是个性感叹生命的蹉跎，回首与展望会是两个亘古不变的主题。下面我将从业务素质，外界沟通与内部合作两个大的方面来分析自己一年来的得失。

作为一名商业品牌设计人员，业务潜力的提高是重中之重。

xxx年的半年，透过超多的施工图绘制，我对品牌设计的流程，方法等有了较深的认识，对品牌规范也有了必须的了解。今年年初，我给自己制定的目标是大致具备能独立操作一个一般项目的潜力，包括它的总平规划，方案设计，效果图表现，以及后期施工图的设计。潜力来源于实践，实践检验潜力；一年来，我按照自己既定的目标一步一步地脚踏实地走过来，有些可能到达了，而有些可能离目标还有必须地差距，具体表此刻以下几个方面。

一、总平规划潜力：

在这方面目前所掌握的知识还不够，还需要和督导商谈。作为设计师，主要透过商场现行规范和当地市场规定的容积率，

消费力度，人流量，商场定位来宏观控制；其次，基本确定，店铺的选址与整个商场的通道贯通，设计风格的选定也是一名成熟的设计师务必熟练解决的几个问题。我在工作中个性注意上述问题。

二、效果图的表现：

效果图作为一种表现手段，是设计作品最直观的表达方式，它决定着品牌的整体风格，也是决定客户取舍整套方案的一个很重要的原因，所以我认为效果图的表现是品牌设计前期相当重要的组成部分，也是我务必掌握的一项基本技能。我能熟练的掌握3dmax、photoshop等设计软件，加以自己对展柜形体的理解，能作出一般的效果图。

三、方案潜力：

方案潜力是一名设计师应必备的重要潜力。好的平面方案直接与商铺的适用，经济，美观三大基本要素挂钩。一年来，我参与了公司大部分项目平面方案的设计，在平面图的布置中，我先按自己的想法大致布置结构图，再请督导同事帮忙检查是否合理，无形之中，我增强了布置的概念，丰富了专业知识。在独立设计的过程中，我发现了自己的很多不足之处，个性是对立面方案的把握还缺乏基础理论性的认识，这都是在以后的工作中务必首要加强的。

四、施工图设计

施工图是方案设计的后续，它将品牌设计从宏观引入到微观，从控制到限定。使设计作品更贴近生活和方便施工。这就要求设计师务必增强对生活的体验和对建筑规范的透彻理解。古语有云：学无止境，在施工图设计方面我还存在许多误区，还有许多自己需要学习和加强的地方。除业务素质的锻炼外，与甲方的沟通，与同事间的配合，与施工方的交流也是工作中必不可少的一部分。

设计是一项贯穿工程始末的工作。设计前期，我们致力于与客户的沟通，透过我们的职业嗅觉了解客户的商业意图，不卑不亢，有礼有节是我们坚持的一贯立场。设计中期，我们需要与同专业的合作，与相关专业的配合完成，设计专业作为其他专业的先导，务必对整个设计流程负全面的职责。在我看来，合作中的摩擦总是难以避免的，但务必具备良好的心态；无论工种的相同与否，职位高低，都务必抱学习的态度，虚心的精神，舒缓的语气，以理服人的姿态；任何的自以为是，适才自傲都会导致内部矛盾，影响整个团队的战斗力，继而拖缓工程进度。设计后期，我们要与施工方进行不断的交流，无论交流的结果如何，都对我们今后的设计是有百益而无一害；是我们的问题，就要敢于承认并迅速加以更正，不是我们的过错，也要做细致的解释工作。

就我个人而言，有几点尤其需要重视。

三是加强与公司内部各设计人员间的团结合作，持续平和的心态，多沟通，多配合，充分挖掘群众的潜力。

最后，我还想说一个词：职责。

无数次，我拿这个词来衡量自己，来要求自己。不论说过的话、做过的事，都要负起职责。肩上扛着工作上的职责，社会的职责，家庭的职责，不可逃避的。

新的一年即将来临，我相信，有了公司领导层的英名决策和正确指导，加上公司全体员工的共同努力，同舟共济，继往开来，公司的发展必须会蒸蒸日上。我没有理由不憧憬以后的锦绣前程。

设计院工作汇报篇二

日月如梭、时光飞逝，转眼间一年的时间马上就要过去了，回顾这一年的工作历程，我在公司领导的关心和支持下，在

全体员工的鼎力协助和配合下，按照公司领导的工作思路、目标、任务，立足本职、勤奋努力、拼搏向上，积极开展工作，较好的适应了角色的转变，圆满的完成了自己担任副总经理期间的各项工作任务。首先在这里感谢公司领导对我的信任和全体员工对我的支持。

一、加强学习，提高思想认识

一年来，对十七大报告和十七届五中全会精神进行了系统的学习，始终把“两会”精神作为贯穿全年工作的行动指南，结合公司党委开展的“争先创优”，积极参与各项活动。

经过任职一年多的时间，在思想认识上有了进一步的提高，在今后的工作中将继续按照x总对干部提出的要求——平常时期看的出来、关键时刻冲的出来、危难时刻豁的出来，努力严格要求自己。做学习的模范，贯彻执行党的路线、方针、政策的模范，为人民服务的模范，遵纪守法、弘扬社会主义道德风尚的模范，创造一流业绩的模范。保持良好的精神状态，良好的思想品德，以身作则，吃苦在前享受在后。

在担任分公司领导后，深刻的感觉到一个人独善其身并不够，还应该积极的用自己的言行去影响他人。一个优秀的人懂得要最大程度的发挥自身的潜力，不仅在自己的岗位上兢兢业业、对周围的人关心爱护，还要切实、灵活的去带动大家都来关心国家、集体和他人的利益。时代在变、环境在变，设计院的工作也时时变化着，每天都有新的技术出现、新的情况发生，作为一名管理者，我们需要跟着形势的步伐前进，不断提高自己的理论水平和思想觉悟，提高自己的履岗能力，更加严格要求自己，将各项工作落到实处。

二、20xx年主要工作完成情况

1. 明确任务、开拓创新，有计划、有组织地抓好生产工作。在陈总的带领和各分管领导的支持下，各生产部门积极努力

提早完成了全年生产任务，全年各设计部均超额完成预定的产值目标。

xx公司在人力资源欠债较多的实际情况下，x总为首的新领导班子能够开拓思路，一方面积极引进专业院校的大学生，一方面立足本地化建设。及时的补充了新鲜的血液进入公司的设计岗位，为全年生产任务的完成起到了关键的作用。

由于公司各项目部20xx年生产形势较好，市场有不同程度的扩展，造成人员普遍紧张。本人能够在人力资源不足的现实问题下及时根据各项目的不同情况，调动设计人员及时有效的补充到最需要的位置，发挥其最大的效能。并根据新进学生的具体情况有计划的分配到不同情况的项目部，为其做好职业规划。

2. 以人为本、加强沟通，积极走访、加强分管设计部建设。作为设计单位，人是公司最重要的资源，是第一生产力。本人任职以来能够注重于员工的沟通，积极帮助员工解决工作上及生活中的`各种问题。本人今年多次走访各个项目部，与员工加深沟通，了解第一手情况，注意员工情绪的波动，及时解决员工思想问题。

由于现在设计工作的服务性工作越来越多，设计折扣也越来越低，造成设计人员工作量越来越大，设计产值反而呈负向增长。针对这种情况，本人能够一方面调动员工的积极性发挥潜力，一方面在经济责任制上对设计人员进行正向激励。在陈总的大力支持下，积极改善员工的办公环境和生活条件，一方面树立起公司形象，一方面加强设计人员对公司的认同感。

在本人分管的xx项目部市场建设方面能与甲方积极沟通，针对甲方对我们提出的各种要求做出积极回应，增加拜访，参与大型项目会审。通过设计部全体员工的努力及市场部的充分支持下，今年在xx市场取得了一定的突破，并为明年进

入xx市场做出了铺垫。

3. 加强技术交流，做好技术支撑

由于xx借调北京工作，受x总委托临时负责分公司部分技术支撑工作。对于技术性较强的前期项目做到全程关注，重点介入。与各项目部积极沟通，对于大型的规划设计能够发挥自己技术上的优势提出合理的建议，对于各项目部员工提出的技术问题及时解决，做好术支撑工作。

设计院工作汇报篇三

一、个人状况简介

xx年9月—xx年7月，在哈尔滨工业大学就读建筑环境与设备工程（建筑热能工程）专业□xx年7月—xx年xx月底，在武汉市燃气热力规划设计院从事燃气、热力方面的设计工作□xx年xx月底至今，在公司工作。

xx年9月，参加并透过了xx年度全国注册公用设备工程师（动力）执业资格考试（基础科目□□xx年9月，参加并透过了xx年度全国注册公用设备工程师（暖通空调）执业资格考试（基础科目）。

二、试用期间工作上的表现

1严格遵守公司各项规章制度。上班伊始，我认真学习了公司的考勤等各项规章制度，并将其牢记于心，时刻提醒自己要严格遵守公司的各项规章制度，维护公司形象。如坚持每天上班提早到公司，在跟业主交谈时，我时刻提醒自己我代表的是公司形象，时刻注意自己的言行。

2根据我所学的专业，我的工作是做动力、暖通空调方面的设

计工作。根据领导安排，从我来上班那天起我就开始接触亚洲铝业这个项目，在张芳浩师傅的指导下我主要是做这个项目当中的动力方面的设计工作，主要有压缩空气、工业气体、蒸汽、天然气等气体的压力管道设计，在这之前，我从未接触过这样的项目，这个项目对我来说是个全新的，不但是知识方面不够，而且从形式上，做事的方法上也完全区别于我以前的工作，我突然感觉到前所未有的压力感紧迫感，在不打扰张芳浩工作的前提下，我尽可能的请教他，当然主要还要靠自己学习，在工作空隙我查阅各种资料，不断学习关于压缩空气和工业气体方面的知识，以便更好的做好工作。亚铝的这个项目从各个方面考验我的知识是否适应这项工作，包括语言方面的，因为业主带给的资料都是英文版的，这就使我不得不去提高我的英语水平，工作时我透过查阅工具书来帮忙我理解，下班后，我透过学习软件来加强我的英语学习，以便提高我的英语水平。此刻亚铝这个项目还在进行，到此刻为止，我发现我已经适应了这种全新的工作方式，而且我也觉得我有潜力继续把这个项目做下去，直到成功完成。

在这三个月中，除了亚铝这个项目外，我相继完成了以下几个项目：中成大厦职工食堂燃气工程、长兴（广州）电子新增空压机房、制冷机房空调项目、广钢南沙气体工程（竣工）、艾派模具新增厂房初步设计。透过完成上述工作，使我更全面的认识到我的工作资料，更使我认识到作为中冶南方一位工程师应当在具备扎实的专业基础下、熟悉的设计软件操作潜力的同时，还要具备良好的学习态度和学习方法，并且要敢于多提出自己的想法和方案，敢于创新！当然，良好的语言表达潜力是和领导及同事之间的沟通和提出自己想法的必不可少的。

三、工作中的不足及今后努力的方向

1. 加强专业知识学习，学习新规范、新技术，不但向书本学习，更要向其他同事学习。

2. 加强英语的学习，努力提高口语方面的潜力，使自己能尽快能使用英语和业主交谈。

3. 尽快的学会使用三维cad设计软件，提高自己的业务潜力

4. 加强其他方面知识的学习，拓宽自己的知识面，了解更多的新知识，象管理、法律、营销等等。

在此，我想借此机会，正式向公司领导提出转正申请，期望公司领导能对我的工作态度、潜力与表现，以正式员工的要求做一个全面的考量。同时也十分感谢公司领导对我信任，给予我这次工作的机会，今后，我将进一步加强学习，扎实工作，充分发挥个人所长，为公司再创佳绩作出应有的贡献。

设计院工作汇报篇四

1. 严格执行公司项目管理流程，完成各类业务。

对公司承接的各类大小业务，设计院都能按照项目管理流程，了解好项目概况及甲方要求后，根据公司领导确定的项目定位，首先做好前期计划安排工作，制定出项目执行周期表；其次项目执行过程中，严格按照项目执行周期表执行，关键节点召开项目研讨会，避免出现方向性设计问题；最后项目阶段性成果通过设计负责人、设计院长、业务负责人及公司领导层层审核后，提交给甲方。

2. 全面使用资源部已有资源。

节点大样等全方面充分使用公司现在资源的思想，从而加强此项的管理和考核。充分调动公司资源的开发和利用。

3. 坚持学以致用，不断培训，提升设计院人员的专业技能水平。

在公司项目执行周期外的时间，设计院安排了两期的专业学习。一期着重学习了公司基本的制图规范和管理制度，二期根据设计院人员的要求对个别技能进行了加强培训，在一定程度上提高了专业技能的水平。

2015年上半年存在的问题为：

1. 高素质设计人才引进困难。
2. 整体设计水平的提高，有待今后不断改进、提高。
3. 利用公司资源部资源的意识，任需加强。
4. 团队建设需再努力。

2015年下半年工作计划

1. 从思想上树立用质量与服务巩固现有市场、用技术与信誉开拓新的业务领域、用优质的服务促进经营工作的思想。

分合作者，得到更多项目的合作；

为公司经营服务，做好内部服务配合工作，给业务部以更多的信心。

2. 中层管理者的强化管理。

加强设计院中层管理者的建设，提高其专业知识学习的自觉性，增强其工作的主动性和责任感，树立平庸就是过的观念，促使其早日成熟。另一方面要加强中层管理者的业绩考核，以及对下属工作人员的考核，做到日常考核与年度考核相结合，使中层管理者身先士卒，做好表率，切实提高设计院管理水平，为公司今后的市场化发展奠定好的基础。

3、人才队伍建设。

高培训的针对性，切实提高设计院人员的整体素质。

4、加强基础管理工作，健全各项规章制度。加强设计院各项制度的完善，使各项管理有章可循，使各项管理走向标准化、规范化，保证管理的公平公正。使责任下沉，把管理职责落实到各个岗位，做到各司其职，各负其责，量化责任。加强考核，把岗位责任与利益相结合，保证各项工作高效有序地运转。

5、加强制度的学习。加强公司及设计院各项规章制度的学习宣传，规范员工的各种行为，增强严格自律的意识，在设计院形成团结、紧张、严肃、活泼的祥和气氛，和互帮互学协调配合的团队精神。

为了实现上述主要目标，首先要求设计院所有人员转变观念，打破现有的观念束缚，以新的思路解决设计院现有的问题，拿出大胆探索，勇于实践，干出成效的精神，开创设计院工作的新局面。

设计院工作汇报篇五

时间一晃就10年了，在省院也工作10年了。

3、确定基础形式；

4、根据基础形式，确定地基持力层、基础埋深、土层数据等；

5、沉降数据分析；

主体验收，结构工程师主要注意的内容有：

1、梁柱板尺寸定位是否设计要求，其成形质量如何，是否有蜂窝麻面等。还有是否有修补的痕迹，如果有，应询问修补

的原因，是否有对结构有影响。

2、预埋件是否准确埋设，插筋是否预留，雨水管过水洞是否留设准确，卫生间等设备留是否按要求留设，对后封的洞板钢筋是否预留等。

3、砌体工程的砂浆是否饱满，强度是否够（可以用手扳一下），砌体的放样如何，是否平直，墙面是否平整。砌体中的构造柱是否设槎，框架梁下砌体是否密实，圈梁是否按要求设置。墙面的砂浆找平层厚度是否过厚。等等。

4、看看各层施工时的沉降记录如何，是否有过大的差异沉降。每层增加的沉降量，及各观测点间的沉降差如何。如有差异过大，首先加大观测密度。

一、设计依据

1. 执行的国家标准、部颁标准与地方标准；
2. 应用的计算分析软件名称、开发单位；
3. 资料：地质勘察报告、试桩报告、动测报告等。

二、结构的安全等级；砼结构、钢结构、桩基、天然地基等安全等级。

三、荷载取值

1. 墙自重取值：
 - (1) 砼墙
 - (2) 围护外墙
 - (3) 内隔墙
 - (4) 活动隔断等效荷载

2. 侧压力、水浮力计算、人防等效静载、底层施工堆载、支挡结构的堆载。

四、楼面（含地下室）、屋面荷载计算（推荐格式，括号中数值为推荐值）

1. 底层楼面

静载：

(1) 砼板厚 mm 自重标准值 (kn) 分项系数。

(2) 面层厚度 mm 自重标准值 (kn) 分项系数。

(3) 底粉或吊顶，标准值 $(1)kn/m^2$ 分项系数。

(含吊挂灯具风管重)

静载合计 标准值 $(kn)/m^2$

活载：施工活载标准值 $()kn/m^2$ 分项系数。

2. 楼面荷载计算：按荷载标准层分别写。

一般楼面：

静载：

(1) 砼板厚 mm 自重标准值 kn/m^2 分项系数。

(2) 面层厚度 mm 自重标准值 kn/m^2 分项系数。

(3) 底粉或吊顶，标准值 kn/m^2 分项系数。

小计 kn/m^2

活载：(1)活载标准值 kn/m^2 分项系数。

(2)等效隔断 kn/m^2 分项系数。

特殊楼面：机房、贮藏、库房等活载大的逐项写出。

(3)隔墙计算 $q = \text{kn/m}^2$ $h_{i0} \times q_i = \text{kn/m}$

h_{i0} (净高)

不上人屋面：

静载：

(1)防水层，标准值 kg/m^2 分项系数

(2)保温层，标准值 kn/m^2 分项系数

(3)找平隔气层，标准值 kn/m^2 分项系数

(4) mm 厚屋面板自重，标准值 kn/m^2 分项系数

静载合计 kn/m^2

检修活载：标准值 0.7kn/m^2 分项系数

静载：饰面，标准值 kn/m^2 分项系数。

刚性面层(50厚)，标准值 kn/m^2 分项系数。

找平层，标准值 kn/m^2 分项系数。

防水层，标准值 kn/m^2 分项系数。

保温层，标准值 kn/m^2 分项系数。

找平、隔气层，标准值 kn/m^2 分项系数。

屋面板自重，标准值 kn/m^2 分项系数。

吊顶或底粉，标准值 kn/m^2 分项系数。

合 计 kn/m^2

楼梯荷载计算：

号楼梯静载：

(1) 楼板自重标准值，分项系数。

(2) 饰面自重标准值，分项系数。

(3) 底粉自重标准值 0.5kn/m^2

合 计 kn/m^2

五、地基基础计算书

1. 天然地基

(1) 持力层选择，基础底面标高。

(2) 地基承载力设计值计算。

(3) 底层柱下端内力组合设计值(可以用平面图代替)。

(4) 基础底面积计算、地基变形计算

应归纳总底面积，总垂直荷载设计值，供校对用。

(5) 基础计算书：冲切、抗剪、抗弯计算。

2. 复合地基

(1) 静载试验值。

(2) 承载力设计值计算与选用值。

(3)、(4)、(5) 同天然地基。

3. 桩基

(1) 单桩承载力极限标准值计算(分别按钻孔计算)。

(2) 桩数计算

总桩数，总荷载设计值。

(3) 静载试验分析，桩位调整。

(4) 承台设计计算(冲切、剪切、抗弯)

六、地下室计算

1. 荷载计算

2. 内力分析：侧板、底板。

3. 配筋原则

(1) 强度控制顶板。

(2) 裂缝控制，结构自防水底板、周边墙板。

5各层楼面及墙、梁荷载

6各层平面简图

7各层配筋简图

8层超筋超限输出信息

一、设计依据

1. 主要设计规范和规定

2. 岩土工程勘察

二、自然条件:基本风压值、建筑物抗震设防烈度、建筑物抗震重要性分类、地震作用、抗震措施、场地土类型、建筑物安全等级、场地稳定性、场地土层描述。

三、基础

1. 拟建建筑物地基基础设计等级。基础持力层。

2. 拟建建筑物基础形式。

3. 场地地下水对混凝土结构和钢筋混凝土中钢筋有无腐蚀性
及措施。

四、上部结构形式及平面布置说明

五、材料

1. 混凝土强度等级

2. 隔墙材料

六、使用荷载标准值

图；楼梯详图；梁详图、平面配筋图；柱详图及构造；墙、暗柱详图及构造；圈梁、构造柱布置及其剖面详图；非结构构件详图及构造。结构总说明主要包括什么设计依据：采用的标准规范和规程、抗震参数、荷载取值；概述和总则：结构体系、正常使用年限、安全等级、地基基础设计等级；3 材料选用：填充墙体、混凝土、钢筋和钢材、材质性能要求及替换、防水砼要求；一般构造要求：保护层、搭接、锚固长度、接头率、接头方式、防雷接地做法、耐久性、防火等；梁、板、柱构造与施工要求；剪力墙、连梁构造与施工要求；基础构造与施工要求：基坑开挖、支护、回填、保护、预埋预留；8 沉降观察要求；非结构构件与主体结构的连接；其它施工要求：冬、夏季或雨季施工措施、钢筋绑扎、混凝土浇筑养护、分项验收；后浇带设计要求：材料、养护、施工；补偿收缩砼设计要求：材料、养护、施工；大体积砼设计要求：材料、养护、施工；基于自然环境和环境的要求及做法，例如腐蚀；其它要求。

地下室设计要注意什么？

1. 概念设计：地下室往往为高层的上部结构的嵌固部位，地下室外墙刚度大，结构布置时要根据《高规》5.3.7来保证刚度，平面上尽量能刚度均匀，各层板包括顶板厚度要厚，总之尽量能使得地下室是一个坚固的箱体。
2. 荷载：外部的水、土、人防荷载，内部的竖向荷载（车库、设备用房等）和水平荷载（水池）等。水浮力是一个很大的荷载，抗浮设计也是重点。
3. 如果是人防地下室：根据人防规范设计，按等级确定等效静力荷载，对顶板底板和口部，要选对荷载。要根据人防要

求配合预留人防门（出许多大样图）。还要跟其他专业合作，尽量避免无关管道穿进人防地下室，必要时还需设置顶板上夹层走管道。人防地下室一般考虑平战结合，对于某些大跨度结构，可以考虑战时另加钢结构支顶来减少跨度减少截面尺寸等。进出口和管井需做成钢筋混凝土防倒伏或防爆波等等。其他还要如一般地下室要求。

4. 如果是一般地下室：地下室外墙是设计重点，要按水、土压力验算外墙抗裂（抗裂够了，强度就基本没问题）。

意设备专业的管道会很大影响净高。进出车坡道要注意表达清楚。机械停车的，要甲方提供资料配合设计。有条件的，在柱角预埋角钢护角。

6. 地下室的设备用房：生活水池要求脱离结构布置，水池一般有吸水槽，（结构专业比较讨厌这种凹槽），泵房有水沟，排水井等。电房有电缆沟，布置影响层高或需做凹槽等，空调机房往往需要有通气井，顶板需留孔。

7. 地下室抗浮：低层下面的地下室往往抗浮不足，需增加自重或覆土，或抗拔桩和锚杆处理。

8. 地下室防水：底板、外墙或有覆土的顶板，需用抗渗混凝土，建筑上可能还在外部做柔性防水，这时底板采用梁板结构不方便防水层施工，如柱网不大，可以考虑采用无梁楼盖式底板。留施工缝和后浇带等须做止水，考虑高低层之间留沉降缝的，要考虑永久止水问题。

9. 考虑施工方法：对于很深的地下室，往往要跟支护方法结合，如采用地下连续墙支护，可以考虑逆作法施工，对于不用逆作法施工的有内支撑系统的，也要根据实际考虑其相应的措施。

12、施工缝的处理要做好，从我们的经验，建议预埋止水钢

板比橡胶带好

13、计算水位要取洪水的最高水位，地铁的几次事故得出的教训

14、抗震荷载的控制

15、人防的控制

16、地下室的主体结构只是小菜，更危险的是地下室的基坑。

设计院工作汇报篇六

本人于20xx年x月毕业于x省武x大学建筑环境与设备工程专业（原名：供暖供燃气通风与空调工程），时间如白驹过隙，转眼一年就过去了，这一年里对我来说是极其富有收货的一年，我也在这一年里由一名毕业生变成了一名合格的工程技术人员。

我于20xx年x月正式加入x公司，从事暖通空调的设计与现场施工跟踪工作。由于刚刚毕业，面对全新的社会环境，完全陌生的工作环境，心里有期待，也有不安。能做暖通空调的设计工作，一直是我在学校的期待。如何尽快适应新环境，实现工作角色的转换，是我面临的首要问题。进入公司后，经过公司的岗前培训，在公司领导和同事的关心帮助下，以及对暖通空调专业知识以及职业角色转变的学习和自我调整，我迅速的适应了新的环境。了解公司文化，熟悉工作职能，顺利地进入了工作状态，完成了从学生转变为职业者的角色转变。

学无止境，人生就是一个不断学习的过程。在如今强烈的社会竞争下，只有不断的学习，不断的提升自我，才能随时迎接挑战、抓住机遇。

在学校里，课本上的知识，很多都没有在工作工程上那么直观，虽然学校可以学习很多理论知识，但是刚步入社会的我来说，这些知识的应用，实际的结合，很多跟书上不太一样，实际工程中，考虑的细节也更多，尤其还有跟其他专业的沟通。要把学校学来的专业知识，应用在实际工程，多多少少还是有些力不从心。但公司安排了入职指引人，我从这位经验丰富的前辈身上学到了很多我想学到的东西，很多在工程中应用的知识，很多在课本上学不到的知识，我非常感谢有这样一个亦师亦友的前辈，让我大大缩短了适应工作的时间。也非常感谢所有前辈在工作中给我的帮助。

通风专业方面□x项目等。

空调专业方面□xx等。

通过对这些项目的通风空调设计实践，以及对项目的跟踪管理，解决现场实际问题，使我对本专业的设计要求、规范和标准有了更深的认识 and 了解，清晰的感受到了设计的重要性，尤其是加深了我对暖通空调专业知识的认知和应用能力。而这些工程也顺利通过设计院的图纸会审，目前正在现场施工，看着自己设计的成果，心里还是非常高兴的！

20xx期间，我还参加了暖通空调专业的一些培训和讲座，紧跟专业发展的动向，时刻关注专业的发展，更新自己所学到的专业知识，与专业前辈共同探讨学习，这些对我的职业发展都是非常重要的。

凭借扎实的专业知识，勤奋好学的学习态度，还必须要有机遇，更重要的，是提高自身的素质修养。在思想方面，从一名幼稚粗心的小孩成长为一名成熟懂事的职业者，团结同事，积极主动，鉴定政治立场，提升自身的思想觉悟性，使自身在任何一个地方都具备较高的修养，才能立足于社会。

取得的工作成绩只是过去的一页，在以后的工作学习中，我

将不断的求知和探索，创造出新的成绩，为社会贡献自己的一份应尽之力。

但对于一个专业技术人员，深感还有很长的路程需要自己继续努力走下去，通过对专业实践总结，积累经验、扬长避短使自己成为一位出色的暖通空调专业技术人员，为国家的建设事业贡献一份微薄之力。

对于任何项目我们都要有一个明白的立场。画个图纸，不是什么难事，再艰难、庞杂的工程我们都要有信念搞定它，即便从设计专业的角度来说，修筑、构造、电气的工作量都比我们大，他们能完成，我们必定也能完成。然而详细到任何一个项目，我们都要提起足够的器重，麻雀虽小，五脏俱全，任何工程，哪怕是个小门房，我们也要有阐明、图例、平面图、体系图…该斟酌的细节一个都不能少，不要由于它小就不理睬，任何事情都要向前看。

方案对专业设计的重要性不言而喻，细想想，我们做设计很多时候，时间都耽误在返工，对方案的调剂上了，真正的画图的时间毕竟有多少呢？所以确定一个好的方案比什么都主要。

工欲善其事，必先利其器。如果你在一段时间内只有实现一个项目，那么在你的桌子上只留下相应的手册、样本、图集、盘算器等等，把其余不相关的通通拿走。我们的时间会常常挥霍在找样本上，很让人恼火的一件事，就我所见到的暖通工程师的桌子很少有整齐的，上面堆满了各种样本。

在设计过程中一定要防止不必要的重复工作，要多写、多记。在房间里用一个层标好房间面积，风量、风机型号等再去做别的事情。还有一个重要问题，在开始正式设计之前，不论甲方有无要求，都要做初步设计，当然可以很简单的，大抵的标出风管、水管的走向，主管的管径等等，大体的机房安排，这样才能发现很多问题。做设计，问题越早裸露出来越

好解决。同样开始的工作越细致，后面的工作才越容易。

设计是一个多工种配合的产品。给各专业提条件一定要精确，细致。同时对其他专业多少要有了解。比如暗柱的问题，在窗、门等四周会有很多结构柱，我们的风管、水管是不能穿的，要先和建筑打好招呼，很多时候，特别是空间缓和的时候，这些都是大问题。给电气提条件就更重要了，提完条件有变更，第一时间告诉电气专业，早出现的问题都好解决。

到期拿不出来是一回事，拿出来品质不高是另外一回事，这是个准则问题，到了交图的时候，老板重视的是你拿出来图纸水平就可以。

粗与细的问题，那里可以粗略一些，那里却要细致一些，首先要知道我们图纸是干什么的，施工图，顾名思义，就是给施工单位看的，让施工单位清楚我们的用意，履行我们的方案即可，所以你的图纸画的像朵花意义也不大。

施工图审查对我们可以说是一件好事，首先替我们把关，同时给了我们一个细化设计的时间，图纸交给审图中心普通要2周左右能打回来，有的甚至更长，我们完全可以利用这段时间细化我们的图纸。审图中心打回来，修改时间也至少一个星期，如果建筑专业有大的调整，修改的时间会更长，当然这就不是你的问题了。

20xx年x月x日加入公司，就职暖通工程师，通过查阅施工规范，虚心向项目负责人学习，仔细研读施工图纸，结合施工实际，熟悉了平亚施工管理模式。

期间主要涉及的工作有以下内容：组织现场施工，起草现场变更文件及与施工单位及本单位相关部门接口的专业内文件及信函编制，审核施工图纸、预算。消防、污水、雨水室外管网施工：为保证东苑、南苑消防、污水、雨水系统正常使用，配合住户交工验收，紧密安排工期。为节约成本，保证

工程质量，加快施工进度，污水、雨水系统使用双壁波纹管，消防系统使用pe给水管。室外井使用预制混凝土井，比传统砖砌井施工简单，工期节约，为顺利交工创造了条件。在施工前进行前期策划、图纸绘制、材料审核、技术准备、施工过程中的技术服务、质量、安全文明施工、施工工期控制。

煤气管网施工及完善。保证每户煤气系统的正常使用。克服煤气施工工期紧迫、施工材料不到位、施工人员不配合等困难，妥善与煤气公司管理人员及施工人员协调，加班加点，按时完成煤气管网铺设，为室外景观施工创造条件。室内配套污水泵、热水器安装，保证住户的房间功能性使用。供暖调试及运行，为保证楼房交工，在天冷时候，克服地暖调试运行结冻现象，顺利投入使用，保证了室内温度。

作为开发商技术人员，技术准备是一项很重要的工作，需要有严谨的思维方式及细心的工作态度，图纸及程序中的每个细小问题都有可能影响到后续的施工进度。要熟悉图纸并充分理解设计者的意图，做到及早发现问题并及时处理解决。对于与土建接口的安装活动，更应及时关注土建现场安装活动，检查土建预留与安装图纸是否吻合。

作为开发商一员，材料验收尤为重要，材料的质量直接关系到工程的安全问题，施工的准备要充分估计材料的采购周期，制定合理施工计划，充分做到以计划为龙头，每周、每月安排工作，体现计划的重要性。

工作中的难点是很好的控制好各施工单位的施工进度、质量、安全。相信通过自己的努力，能在今后的的工作中为项目施工提供更好的技术服务。在这个快速发展的时代，拥有强的学习能力将是进步的武器，只有不断的学习新知识才能进步，才能跟上时代的脚步。理论来源于生活高于生活更应该回到生活，在工作中有许多值得我们来发现的好东西，值得我们来深究学习的地方。工作中我时刻牢记要在工作中不断地学习，将理论与实际很好的结合在一起，在工作中不断的改变

自我，适时的对自己提出不同的要求，在工作中不断的总结经验，也在工作中逐渐成长。

完全熟悉所有图纸，做到心中有图。完成所有外网工程，完成采暖、给排水及消防系统管道及设备安装。

总之，参加工作以来，认真学习、严谨处事成为我的座右铭。我深信：建筑没小事，凡事都需认真对待、处理。作为一名工程技术人员，我将在工作中努力学习，不断的总结经验，吸取教训，大胆的进行技术改革和创新，严格要求自己，不断求实创新，不断磨练自己，努力将自己的专业技术提高到一个新台阶，争取为x建设贡献一份应有的力量。

设计院工作汇报篇七

一、完成音乐厅二次装修工程方案优化，以及内装修招标工作。8月份完成计算机模拟试验和施工图设计、审查，同时施工单位进场。音乐厅设备招标工作8月份召开二次专题会议，修改完善后即将组织招标工作。

二、前区广场工程协助组织了由武汉园林设计院、武汉大学、武汉市文联、武汉园林雕塑院等单位4名知名专家对3家设计单位4套方案进行了评审，并报市政府李宪生市长认可，7月份完成优化方案，8月份完成施工图设计。

三、外水工程7月份完成报装，现正在办理相关供水手续。

四、完成艺术综合楼设备的招标工作，参与设备采购合同的谈判、签订工作。部分设备已到货、开始安装工作。

五、配合艺术综合楼道路施工，完成拆除培训楼旧厕所，新建临时厕所。

六、配合前区广场施工完成前区未来世界周边建筑物拆迁工

作，7月30日开始拆除，8月25日已完成。

七、完善、修改后区环境整治方案，完成方案费用的预审，组织了湖北科技美术研究会、东湖风景区总工室、武汉理工大学艺术设计学院等三位专家于7月21日，在宫举行方案评审会。配合代理单位办理报建等相关手续。于8月26日公开在网上发布招标公告信息，8月30日开始资格预审。

八、完成宫土地证的办理工作，请勘测院测量宫宿舍的地籍，继续办理宫宿舍区的土地证。

九、根据宫管委会的布置，完成宫网球场加盖顶棚的设计，并于8月18日已开始施工。

十、完成艺术综合楼与音乐厅之间加盖顶棚的设计、报建及消防审核等工作，并完成合同的签订工作，即将进场施工。

十一、在最短的时间内，经过多方考查，做了大量的商讨、比较，完成我宫与中国电信武汉分公司有关电通讯、电脑网络的合作协议的签订工作。

十二、通过多次的协商，完成弱电工程的“有线电视”、“监控”、“公共广播”系统，包括工程方案审核、工程费用预算审核等，并完成合作协议的签订。

十三、为了使弱电项目切实可行、弱电项目施工很好的得到配合，多次与武汉建筑设计院各专业负责人、武汉地产集团、武建公司进行交流、沟通。目前武汉电信公司、飞天智能公司已顺利的进场施工。

十四、为协助弱电施工有效、快速、按质、按量完成，工程二部的同志主动承担了现场监督、协调等工作，不分节假日，坚持在施工现场。

十五、为了弱电led□触摸屏、会议系统等二期工程项目能够顺利进行，现在也在积极准备二期工程的相关事宜。

十六、四次接待市政府副市长胡绪鹄、副秘书长蔡华章、市计委委员刘崇平等领导，汇报前区广场设计方案、音乐厅内装修的工作的情况。同时参入宫办公室接待市委、市政府落实中央两办公文件检查团。

十七、为及时反映艺术综合楼建设工程的情况和存在的困难，完成了三期《情况反映》报送市委、市政府领导及相关单位。

暑期工作已经结束，重点项目办公室三个部门的全体同志将以奥运健儿为榜样，发扬拼搏精神，一如既往的用最饱满的工作热情，为宫建设作出贡献。