

最新流体画教程教案 综合流体力学实验 心得体会(模板10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

流体画教程教案篇一

近年来，随着科学技术的不断进步和应用领域的不断扩展，流体力学已成为测量与控制领域中不可或缺的一部分。作为计算机专业的学生，我有幸参与了综合流体力学实验，并在实验过程中深感受益匪浅。下面，我将分享我对这次实验的心得体会。

首先，在实验开始前，我们需要了解实验的背景知识以及实验目的。通过课堂学习、书籍查阅以及与老师的交流，我对流体力学的基本概念、流体动力学方程以及实验装置的使用方法有了初步了解，这为我们顺利完成实验奠定了基础。因此，我深刻体会到，对于任何一项实验，提前做好充分的准备工作是至关重要的。

其次，在实验的具体操作过程中，我们需要细致观察以及耐心实施。在实验室里，我们亲手操作流量计、水柱、流速计等设备，通过测量流体速度、动力、压强等参数，来实现对流体力学的研究与分析。在我的体会中，实施实验的每一个细节都至关重要，稍有疏忽就可能造成实验数据的误差。因此，在实验过程中，我们需要保持细致入微的观察力，严谨完成每一项操作。

另外，与实验过程相辅相成的是团队协作能力的培养。在综合流体力学实验中，我们分成了小组进行工作，每个小组负

责一项实验任务。在小组合作的过程中，我们必须相互配合、相互支持，共同完成实验任务。通过与组员们的讨论与交流，我学会了如何与他人合作，如何通过团队智慧解决问题。而这些团队协作能力对于我将来从事工作同样至关重要。

此外，在完成实验后，我们还需要对实验数据进行分析与总结。通过对实验结果的整理与对比，我们可以得出一些有价值的结论，为进一步的研究提供依据。从我的角度来看，数据分析与总结是实验的重要环节之一，通过对实验结果的深入思考与分析，我们不仅可以发现有用的规律，还可以加深对课本知识的理解。

综合流体力学实验给我留下了深刻的印象，使我认识到实践与理论相结合的重要性。通过动手操作、观察以及数据分析，我深入了解了流体力学的基本原理和实验技术，提升了我的科学素养和实际应用能力。在未来的学习和工作中，我将积极运用所学知识，不断完善自我，为国家科技进步做出我的贡献。

综合流体力学实验让我深感实践的重要性，也让我明白了经验和理论相结合的力量。未来的道路上，我将不断努力，进一步学习和研究，将所学知识运用到实践中，为自身的发展和社会的进步贡献一份力量。同时，在实验中受益匪浅的我也会乐于与同学们分享经验，相互帮助，共同成长。

流体画教程教案篇二

践行三严三实，首先要做到 ， 。要打好这个基础，关键是要做好“三修”。

要用坚定的理想信念统揽头脑，切实增强中国特色社会主义道路自信、理论自信和制度自信；要用先进的政治理论武装头脑，认真学习马列主义、毛泽东思想、中国特色社会主义理

论体系和总书记系列重要讲话精神，坚定对新一届党中央领导集体治国理政的思想、理论认同；要用系统的科学知识丰富头脑，克服本领恐慌，掌握履职所需各种知识。

要保持责任心，始终牢记使命，在其位、谋其政、担其责；要保持事业心，把岗位当事业，把事业当追求，做到谋事实、创业实，努力创造一番无愧于组织、无愧于人民的事业；要保持为民心，把为民服务宗旨内化于心，外化于行，察民情、听民意、解民难、谋民利、惠民生；保持平常心，把名利看淡一点，对生活知足一点。

要严守道德底线，践行社会主义核心价值观，恪守社会公德、职业道德、家庭美德和个人品德，自觉培养高尚情操；要严守法律底线，切实增强法治思维，做到依法办事、依法履职；要严守纪律底线，始终守纪律、讲规矩，增强组织观念、服从组织决定；要严守自律底线，管好嘴、手、脚，不仁之事不做、不义之财不取、不正之风不沾、不法之事不干。

是党员干部做人为官的基本要求。广大党员干部特别是作为“关键少数”的领导干部，要深刻领会、牢牢把握的精髓要义和实践要求，自觉修好信念、情怀、品德、作为“四课”，以修心修德的实际行动践行“三严三实”要求。

理想信念就是人的信仰，是思想和行动的“总开关”。信念的本色在于忠诚，在党为党、在党言党、在党忧党，首要的是坚定理想信念。一要补足精神之“钙”。要端正认识常学、问题导向引学、触及灵魂深学。采取专题党课、集中教育、学习研讨等多种形式，坚持不懈地学习总书记系列重要讲话精神，从理想信念、宗旨意识、党性修养、道德品质入手，通过学习，深化思想认识，坚定对社会主义和共产主义的信念，对实现“中国梦”的信心。二要锤炼党性之“魂”。要将党章、党纪、国家法律以及党的优良传统和工作惯例列为党员教育必修内容，切实抓好“三会一课”、组织生活会、党员活动日、民主评议党员、警示教育，强化党员意识、宗

旨意识、服务意识和纪律意识，引导党员始终自觉维护中央权威，始终在思想和行动上与中央保持高度一致。三要筑牢道德之“根”。要运用喜闻乐见的形式、生动具体的实例，积极培育和践行社会主义核心价值观，提高党员干部的道德境界和高尚情操。要以“五和”鄯阳建设为引领，教育引导党员干部自觉把道德修养转化成自发行动、内化为正确价值取向。

心无百姓莫为官，亲人民如鱼得水，远群众犹船无帆。情怀的本源在于为民，身为“人民公仆”，既要有家国情怀、忧乐情怀，更要有民本情怀，

资料共享平台

□有关 心得体会□(<https://>)。一要心系群众。党员领导干部要大力弘扬焦裕禄精神，亲民爱民、一心为民，群众期望的事，就要认真去干；群众反对的事、不满意的事，就要真心去改。对组织部门而言，心系群众最重要的就是打牢基层基础，在人才配置上，要向基层一线聚集；在经费保障上，要加大往基层投入；在工作运转上，要注重完善政策举措。二要深入群众。要改变过去“热在上面、冷在下面”的状况，放下“架子”，带着感情、带着工作、带着责任，出机关、下基层、进社区、接“地气”，经常到困难多、矛盾大、情况复杂的地方，真心实意地串百家门、知百家事、认百家亲，通过与群众直接对话、直接接触，了解群众的生活状况、所思所想，体验群众的喜怒哀乐。三要服务群众。要大力推进基层服务型党组织建设，深入广泛开展“双认双扶”、“精准扶贫”、“三万”、“三在”、“周末住村”、“下乡十问”、“党群连心卡”、便民服务代办系列惠民活动，积极争创“十星级党组织”和“十星级共产党员”，贴心为群众排忧解难、点对点为基层化解矛盾，实现党员干部直接联系服务群众制度化、常态化。

做官先做人，做人先修德。品德是做人的根本，是领导干部

为官的“命门”。品德的本质在于高尚，领导干部要对照要求，着力抓好“修德”这个关键，心知敬畏，手持戒尺。一要以学厚德。自强不息，厚德载物。学习可以开阔眼界、丰富知识、陶冶情操、增长才干，也可以启思维、明心智、知荣辱、修德行。要坚持不懈推进学习型党组织和学习型领导班子建设，引导党员干部争当学习型干部的表率。要以政治纪律和政治规矩集中教育培训为契机，让守纪律、讲规矩成为广大党员干部的思想自觉和行动自觉。二是以俭养德。静以修身，俭以养德。要大力弘扬“两个务必”的优良作风，领导干部带头反对铺张浪费和大手大脚，带头抵制拜金主义、享乐主义和奢靡之风。要深入开展公款送礼、公款吃喝、奢侈浪费，超标配备公车，多占办公用房、滥建楼堂馆所，“三公”经费规范支出，“形象工程”和“政绩工程”等各种专项整治，突出刚性、强化约束，源头治理、标本兼治。三要以廉守德。廉者，政之本也。要以加强干部作风建设为突破口，坚持落实中央八项规定精神，引导干部坚守廉洁干净的从政底线，“每日三省吾身”“常若有过、旁若有人”，保持清醒头脑，自觉自重自警自醒，时刻慎独慎微慎初，真正做到自身正、自身净、自身硬。

为官避事平生耻，在其位就要谋其政。作为的本质在于担当，领导干部只有牢记使命、崇尚实干、主动担当，才能勇立潮头、有所作为。一要选择准敢担当、有作为的干部。坚持总书记提出的好干部“五条标准”，树立注重基层、注重实绩的选人用人导向，不断改进和完善干部考察考核方式方法，注重在重大事件、重要工作、重点项目建设等关键时刻识别干部，建立形成激励干部履责担当的有效机制。二要用好敢担当、有作为的干部。坚持把那些认真负责、敢闯敢干、敢抓敢管的干部选拔到重要岗位和关键领域，不搞论资排辈、平衡照顾。要积极选树先进典型，旗帜鲜明地支持保护担当者、鼓励褒奖有为者，使敢于担当、有所作为成为党员领导干部的自觉追求。三要惩戒不担当、不作为的干部。坚持“治庸”“治昏”“治懒”，深入开展“为官不为”“不在状态”现象整治，不断加大工作绩效考核力度，定期开展百姓

问政、行风评议等群众监督活动，推动岗位责任制、服务承诺制、限时办结制、责任追究制等制度的落实，对不作为、不担当的干部，依法依规严肃处理，努力形成“清廉为官、事业有为”的良好政治生态环境。

流体画教程教案篇三

流体动量定理是流体力学中的重要定理之一，它描述了物体在流体中运动时所具有的动量特性。在学习过程中，我深感动量定理的普适性和重要性，同时也对其应用产生了很多思考。以下是我对流体动量定理的几点心得体会。

首先，流体动量定理告诉我们，在流体中，物体所受到的动量变化等于外力对其施加的冲量。动量的改变可以通过流体中的力分析来理解。例如，在水中游泳时，我们可以感到水的阻力对我们身体施加了一个方向相反的冲量，即动量的变化。如果我们迎着水游动，水的阻力会更大，动量变化也会更明显。这个道理也适用于其他运动物体，如飞行器在空中受到空气阻力的影响，以及船只在海洋中受到水的阻力的影响。通过流体动量定理，我们可以更好地理解物体在流体中运动时所受到的各种力的作用。

其次，流体动量定理还告诉我们，物体的动量改变量与时间成正比。这也意味着在流体中，物体的速度改变越快，其受到的冲量就越大。这对于一些需要迅速加速或减速的物体来说尤为重要。例如，汽车在道路上行驶时，需要加速或减速，这就需要施加一个较大的推力或制动力，从而产生较大的冲量。类似地，飞机在起飞或着陆时，也需要施加一个较大的推力或减速力。通过流体动量定理，我们可以更好地设计和控制这些运动物体，以实现想要的速度变化。

第三，流体动量定理还为我们提供了解释和理解一些现象的途径。例如，瀑布从山上倾泻而下时，产生的冲击力使得瀑

布下的水产生巨大的冲击力，给人以震撼的感觉。通过应用流体动量定理，我们可以更好地理解这种现象：瀑布下的水的速度变化非常迅猛，动量的变化也非常剧烈，而这种剧烈的动量变化造成的冲击力就是瀑布下方水面的巨大冲击力。

第四，了解流体动量定理还可以帮助我们更好地应对一些问题。例如，在水池中游泳时，我们会发现使用蛙泳比使用自由泳更加轻松，才能做得更远。这是因为蛙泳的运动动作较为平稳，水流在我们身体上施加的冲击力较小，而自由泳的运动动作较为剧烈，冲击力较大。了解了流体动量定理后，我们可以更好地调整自己的泳姿，减小冲击力，游得更远。

最后，流体动量定理的广泛应用也提醒我们，流体动量定理不仅在生活中有很多应用，也在工程和科学研究中具有重要作用。例如，在水电站中，水流通过涡轮机转动发电机，此时涡轮受到的水流冲击力会影响发电机的性能。通过流体动量定理，我们可以研究和设计更有效的涡轮结构，以提高水电站的发电效率。

总之，流体动量定理是流体力学中的重要定理，它深刻地揭示了物体在流体中运动的动量特性。通过对流体动量定理的学习和应用，我们可以更好地理解物体在流体中的运动，解释和预测一些现象，并且可以为解决一些实际问题提供指导。通过不断深入研究和应用，我们相信流体动量定理会在更多更广泛的领域得到应用和发展。

流体画教程教案篇四

我们来到学校开始军训，让我们我们基本上适应了军营的紧张环境，生活状况，讲究规范的生活习惯，严明的纪律。刚开始，教官就教我们怎样军训是辛苦的，是能够锻炼毅力的…他告诉我们要仔细作好每件事情不能马虎，部队里最重要地是服从，不能由自己的性格做，一切必须听从教官、领导的指令。刻苦认真，实事求是的锻炼。太阳炙热地烧烤

着大地，大地像甲壳一样开裂，烤得人们像土地一样干瘪。人们吸着闷热的空气，吐出更炙热的浑浊气体。虽然环境如此，我们还是一丝不苟地站着军姿，练着跑步，一遍又一遍，幸运的是我们中间还可以休息一会。教官说他们以前不论天气多么恶劣，都会为一个动作练上几个小时，并且不休息。刻苦认真地训练，实事求是，不弄虚作假，可想而知那种情况比我们要辛苦百倍！真是理解了“从来好事天生俭，自古瓜儿苦后甜”的意思。

团结互助，讲究集体荣誉感。在家过惯独女生活的我，从没尝试和他人同住一个屋檐下，这次部队里一个房间有几十人，每个人都会友好地伸出热心的手去帮助别人，大家训练时相互改正步姿，我们一起进步，共同为班集体争光！

激发亲情，培养爱国情感。越是珍贵的东西越是在失去之后充分显示出它的价值。亲情，这个曾被我们无数次吟诵，无数次咏叹，无数次自作多情哼哼的美丽字眼，当我们拥有它时，总不免出奇的慷慨，犹如百万富翁一掷千金般地挥霍如度。一俟意识到很快就要挥手作别时，我们才蓦然醒悟：一个多么凝重而悲凉的时刻降临了。现离开父母，我们真的好想家的’感觉，越是这样，我们对于美好情感就越发渴望，真正理解了爱国之情多么重要。

总之，通过这次军训，我更加增强纪律观念，集体观念，团结观念；提高了自身的技术能力，丰富了自己的知识，锻炼了自身的素质！

军训生活让我们成熟了不少。我们会记住这几天的军训生活让它成为我们生命中最值得怀念的日子，因为时间无法停住它前进的脚步，过去的就让它过去吧，未来正等着我们去开拓，只要我们从过去中得到提高，就是我们最大的收获，让我们一起向逝去的时光说声bye-bye勇敢地走向前方，去创造新的生活。

流体画教程教案篇五

近年来，随着科技的不断发展和进步，流体传动技术在工业生产中的应用越来越广泛。作为一名从事流体传动工作的技术工作者，我深刻体会到了流体传动技术的重要性和优势。在实际工作中，我积累了一些心得体会，希望能与大家分享。

首先，了解流体传动原理是掌握技术的关键。流体传动的基本原理是通过流体的运动来实现动力传递和控制。了解流体传动的基本原理，对于解决问题、提高工作效率至关重要。在我开始接触流体传动技术的初期，我深入学习和理解了流体动力学、流体力学、流体机械以及相关控制理论等方面的知识。通过理论的学习和实际案例的分析，我逐渐掌握了流体传动技术的基本原理和应用方式。

其次，精确的设计与制造是保证流体传动系统稳定运行的关键。在实际工作中，我发现一个精确的设计和制造过程对于保证流体传动系统的稳定运行至关重要。从流动元件的选择、传动比的确定，到密封结构和传动系统的合理设计，每一个环节都需要仔细考虑和精心设计。由于我过去在实践中的经验不足，常常会遇到一些问题和挑战。但是，通过不断的努力和学习，我逐渐积累了丰富的经验，提高了设计和制造的水平，能够更好地满足生产的需求。

第三，精心维护和保养是延长流体传动系统寿命的关键。流体传动系统运行一段时间后，会因为磨损、摩擦、腐蚀等因素导致性能下降或故障。因此，定期进行维护和保养是非常必要的。在我工作的过程中，我经常对流体传动系统进行巡检、清洗、润滑和更换故障零部件等工作。这样不仅能够确保流体传动系统的正常运行，还能够延长系统的寿命，减少故障发生的概率。

第四，及时的故障排查和处理是保证流体传动系统高效运行的关键。在实际工作中，我们经常遇到各种各样的故障和问

题。这时候，我们需要迅速排查故障的原因，并采取相应的措施进行处理。在我的实践过程中，我积累了丰富的故障排查和处理经验。通过深入分析故障的原因，我能够快速找到合适的解决方案，缩短故障处理的时间，保证生产的连续性和稳定性。

最后，与团队合作是提高工作效率的关键。在实际工作中，流体传动的应用往往是一个团队合作的过程，因为它涉及到多个环节和多个专业领域的知识。一个高效的团队能够更好地应对挑战和解决问题。在我的工作中，我经常与机械设计师、制造工程师、自动化工程师等专业人员进行合作。通过合理协调和互相支持，我们能够更好地完成项目任务，提高工作效率。

总之，流体传动技术在工业生产中的应用越来越广泛。通过不断学习和实践，我深刻感受到了流体传动技术的重要性和优势。了解流体传动原理、精确的设计与制造、精心的维护和保养、及时的故障排查和处理以及与团队合作，我相信这些心得体会能够帮助我们更好地应对工作中的挑战，提高工作效率，为工业生产的发展做出更大贡献。

流体画教程教案篇六

2016年10月26日晚8点，由中央组织部、中央电视台联合录制的“两优一先”“两学一做”特别节目《榜样》在中央电视台综合频道播出。作为一名共产党员、一个普通的组工干部，看后感触颇深。

“不忘初心，继续前进”这一主题贯穿在《榜样》的始终。节目中邀请了11位今年受到表彰的全国优秀共产党员、优秀党务工作者、先进基层党组织代表到场，通过老党员现场讲述、典型访谈、先进事迹再现等形式，向我们讲述了他们平凡而感人的事迹。节目中有个特别的环节，在现场准备了心形的印模，通过这样的方式留下在场每一位优秀共产党员的

手印，“每一个誓言都能看到你的初心，每一道掌纹都有一个动人的故事”，围绕这些手掌背后的故事，生动诠释了中国共产党人坚定信念、无私奉献、执着坚守、有所作为、敢于担当、勇于创新 and 承担责任的高尚品格，向我们传递了“向榜样看齐、做合格党员”的时代感召。

握住“老茧”的手，感悟信念罗官章。基层老党员，退休后做了普通的农民，回乡扎根深山老林19年，发扬“老牛自知夕阳短，不用扬鞭自奋蹄”的精神，带领和帮助乡亲们发家致富。他决定在牛庄大山里进行天麻有性繁殖试验。经过无数次失败，在付出鲜血和伤痛代价后，终于换来了沉甸甸的成果。罗官章收获了人工有性繁殖的第一粒种子，之后他将这粒天麻种子播在密环菌材上，通过密环菌提供营养，生长出42颗栽培种。后来罗官章将试验田扩大到46平方米，收获的天麻卖了5万多元。第一批跟着他种天麻的10多个贫困户，每户增收超过10万元，成为轰动土家山寨的特大新闻。他说“对党的事业我负了责任，没有辜负党对我的信任”。罗老的手布满了“老茧”，但是正是这双长满老茧的手，帮助乡亲们发家致富，展现了共产党员坚定的理想信念。

握住“粉笔”的手，感悟奉献支月英。山村教师，在偏远山村一呆就是36年。有人说她是傻子，她说山里需要我这样的傻子。学生说“老师对我们来说就像抓住了一根救命稻草一样”。女儿说“你是一个好老师，但你不是我的好妈妈。”在现场采访她时，主持人问是什么原因让她选择了36年仍然坚守在这个岗位，她说“我不是因为有希望才选择坚守，而是因为只有坚守了才有希望”，多么朴实却又富有哲理的话。她希望通过自己的坚守，看到山里孩子的成长，让他们学有所成。“36年里面我做到了一个人民教师、一个党员应该做好的事，姑娘的抱怨是对的，因为对他们我实在亏欠的太多太多了，但是女儿在行动上还是支持了我。这36年的坚守离不开我女儿和家人的支持。我决定不退休了，一直一直教下去，教到自己教不动的时候为止”。支老师的手是握粉笔的手，也是因为这双手，撑起了山里人整整两代人求知的天空，

展现了共产党员的无私奉献。

握住“焊枪”的手，感悟坚守李万君。一位焊接师，创造奇迹的大国工匠。他说焊接工作“不仅是一门技术，更像是一门艺术，一门功夫。”焊接工作又苦又累，20多年间，用焊枪证明了自己。看到高铁，他说说不出的自豪，最想做的就是把这种光荣和精神传承给更多的人。隔着20多米就能知道电流的大小。他希望徒弟技能不断提高，在生产中不断创新，都能成为大工匠。有一次一位新加坡的老板开出了比现在高10倍的价钱挖他去那边工作，被他拒绝了，他说“做人要知恩图报，我的技能和荣誉是企业、是党给的，尤其我作为一名党员更要在自己的岗位干出个样来。”这就是独具匠心的大国工匠，展现了共产党员的执着坚守。

握住“党旗”的手，感悟作为苗振水。河北省驻京党工委书记，先进基层党组织的代表。给流动党员过生日，强化党的意识，了解流动党员的情况，给特困党员捐款。在农民工中建立党组织，在各个党支部增经济信息委员和法律咨询委员，得到了北京各级党委的赞扬。使流动的党旗撑起一面旗帜，给他们撑起精神的家园。这些党支部书记都不要报酬，是他们让流动党员有家了，让流动红旗分外的红了。这就是充满爱的基层党组织，展示了基层党组织的有所作为。

握住“拿枪”的手，感悟担当李贝。一位女警察，她的简历很简单，9个字：“救过人、卧过底、毙过匪”，她是一位妻子、一位妈妈，而她的爸爸也是一位优秀警察。她选择自己热爱的职业苦也好、乐也好都会是一种享受，这是李贝经常挂在嘴边的一句话，身材娇小的她遭受过各种压力，但她从不惧怕，说自己身上要有那么一股子正气。对毒贩以心换心、交代遗言的是被她抓回来的死刑犯。她荣获一等功1次，二等功三次，三等功4次。面对生死和压力，对亲人亏欠很多，这份职业异常忙碌，但她说要在这条路上坚持下去。李贝的这双手不仅仅是一双拿枪的手，是一双帮助别人的手，更是一双为我们撑起了平安的手，展现了共产党员的敢于担当。

握住“键盘”的手，感悟创新王恩东。中国工程院的院士，随着是时代的发展，从打电话、发微信到个人银行存款，再到国防卫星安全，无疑不涉及到计算机服务器。原来中国没有自主生产的能力，如果服务器出现故障，服务器的数据往往会被维修单位就会被掌握，为保障国家信息安全，中国要研发自己的高端服务器，2008年王恩东承接了自主研发计算机的任务。“核心技术是买不来的，只有通过自主研发、自主创新来实现”，王恩东团队的研发是从零开始的，攻破了一个个技术难题，在研发过程中申请专利1147多项，获得授权100多项。这双手是敲打着键盘的手，但这更是一双开拓创新的手，展现了共产党员的勇于创新。

握住“掌舵”的手，感悟责任“琼沙3号”党支部。有一条船，一直被人们称为“生命之船”，因为它连接着海南和西沙的一条脐带，每个月散沙市的居民都在掐着指头算着它什么时候来，这就是“琼沙3号”船。船上共有船员36人、党员8人，承担着给岛上军民补给淡水和生活物资以及人员上下岛的重任。为贯彻落实国家“经略南海”的战略部署，确保“琼沙3号”轮的正确航向，轮党支部紧扣三沙市维权、维稳等中心工作，充分发挥党支部战斗堡垒和党员先锋带头作用。长年行驶在大海中的“琼沙3号”党员们，风里来浪里行，需要的不仅是过硬的技术，更需要过硬的思想作风。在三沙，出海就是出征，安家就是卫国，工作和生活就是奉献。老政委说“我们的岗位是责任、担当、热爱”。这些是掌舵的人，这都是握着方向的手，展现了基层党组织的责任之心。

“我始终认识到我们中国共产党是一个伟大、光荣、正确的党”这是一位104岁的老战士、老党员秦华礼在节目一开始说的话，同时也印证了他这么多年来一直恪守初心、不负使命的原因所在。毫无疑问，优秀党员是一面旗帜，是大家学习的榜样。但是，一提起“优秀党员”，不少人又觉得渴望而不可及。实际上，优秀共产党员之所以能称之为“优秀”，就在于他们处理问题、面临选择时，自觉超脱个人情感，将为人民服务理念落实到他们平常的工作和点滴的生活

中。

通过观看《榜样》，给我们提供了可以直接学习的标杆，既让我们受榜样的激励而努力向他们看齐，同时只要我们借鉴他们的做法，传承和发扬优秀共产党员的精神品质和高尚情操，在平凡的岗位上，坚持全心全意为人民服务的理念，不忘初心，继续前进，同样也可以成为优秀共产党员。榜样的力量是无穷的，让榜样的精神永绽光芒。

流体画教程教案篇七

第一段：引言（150字）

流体是一种在自然界中广泛存在的物质形态，无论是水流、空气流动还是血液循环，都与流体有关。在我生活的点点滴滴中，我开始关注流体这一神奇的存在。通过观察和体验，我得出了一些关于流体的心得体会，这些体会不仅仅局限于科学领域，还涉及到生活的方方面面。

第二段：流动之美（250字）

首先，我从流体的流动中感受到了一种美的存在。当我们看着水流从山坡上奔腾而下，看着云朵在天空中缓缓流动，看着舞动的烟雾在风中翩翩起舞，我们会被它们带给我们的美丽所折服。流体的流动不仅仅是一种自然现象，更是一种艺术的表达。在水下潜游的时候，我不禁感叹大自然赋予了水流独特的韵律，仿佛是一场天生的舞蹈，触动着人们的心灵。

第三段：应用之广（250字）

其次，流体的应用之广泛也让我叹为观止。从造纸工业、石油开采到船舶运输、飞机设计，流体力学无处不在。我曾经参观过一家飞机制造厂，看到了无数的工程师在设计飞机的翅膀时候，参考了鸟类翱翔的方式，以便减少空气阻力。这

里涉及到的就是流体力学的原理，而这些原理的应用能够让人类的科技发展迈上一个新的台阶。我深深地体会到，流体力学的研究不仅仅是为了理论探索，更是为了改善人类的生活。

第四段：存在之特殊（250字）

另外，我发现流体之于生命的特殊作用也令我着迷。在人体中，血液便是一种重要的液体。它通过流动，将氧气和营养物质输送到全身每一个细胞，同时又将代谢废物带走。这种运输的方式涉及到血管的扩张和收缩、血液的粘稠度等多种因素，也是流体力学的研究对象。理解了这些原理，就能更好地保持身体的健康。在我个人的生活经历中，当我学会平静地呼吸和流动地运动时，我发现自己的精力更充沛、注意力更集中，这也是流体力学的众多特性之一。

第五段：启示与总结（300字）

通过对流体的观察和体验，我悟出了一些启示。首先，流动是自然界中必然存在的状态，它不仅有助于生物的生命活动，也是人类智慧的结晶。其次，我们应该学会从流体中感受美的存在，欣赏大自然与人类文明相互融合的奇迹。最后，我们应该善于将流体力学的原理应用到生活中，让科技的进步造福于人类。总而言之，流体不仅是一种物质形态，更是一种哲学的思考方式，通过对流体的观察和思考，我们能更好地理解自然的奥秘和人类的存在意义。

流体画教程教案篇八

1、什么是“心得体会”

在参与社会生活与社会实践，人们往往会产生有关某项工

作的许多感受和体会，这些感受和体会不一定经过严密的分析和思考，可能只是对这项工作的感性认识和简单的理论分析。用文字的形式把这些感受和体会表达出来，就是“心得体会”。“心得体会”是一种日常应用文体，属于议论文的范畴。一般篇幅可长可短，结构比较简单。

2、心得体会怎么写？

心得体会的基本格式大致由以下几个部分组成

i□标题

心得体会的标题可以采用以下几种形式：

- 1)、在xx活动(或xx工作)中的心得体会
- 2)、关于xx活动(或xx工作)心得体会(或心得)
- 3)、心得体会

从小处着眼，推陈出新

——参加班组长培训的心得

ii□正文这是心得体会的中心部分

(1)开头简述所参加的工作(或活动)的基本情况，包括参加活动的原因、时间、地点、所从事的具体工作的过程及结果。

(2)主体由于心得体会比较多地倾向于个人的主观感受和体会，而人的认识往往有一个逐渐发展和演变的过程，因此，在心得体会的主体部分的结构安排上，常常以作者对客观事物的主观感受和认识发展、情感变化为中心线索，组织材料，安排层次。具体的安排方法主要有两种：并列式结构和递进式结

构。

体会(一)

体会(二)

体会(三)

.....□

在每一部分内部，可以采用先从理论上总述，再列举事实加以证明的方法，使文章有理有据，不流于空谈。

b.递进式结构比较适合于表现前后思想的变化过程，尤其是针对以前曾有错误认识，经过活动(或工作)有所改变的情况。心得体会开头怎么写。

在层次安排上，递进式结构应先简述以前的错误认识，再叙述参加活动的原因、时间、地点、简单经过，然后集中笔墨介绍经过活动所产生的新的认识和感受，重点放在过去的错误与今天的认识之间的反差，以此证明活动的重要意义。

(3)结尾心得体会的结尾一般可以再次总结并深化主题，也可以提出未来继续努力的方向，也可以自然结尾，不专门作结。

(4)署名心得体会一般应在文章结尾的右下方写上姓名，也可以在文章标题下署名，写作日期放在文章最后。

3、写作心得体会应注意的问题

(1)避免混同心得体会和总结的界限。一般来说，总结是单位或个人在一项工作、一个题结束以后对该工作、该问题所做的全面回顾、分析和研究，力求在一项工作结束后找出有关该工作的经验教训，引出规律性的认识，用以指导今后的工

作，它注重认识的客观性、全面性、系统性和深刻性。在表现手法上，在简单叙述事实的基础上较多的采用分析、推理、议论的方式，注重语言的严谨和简洁。

心得体会相对来说比较注重在工作、学习、生活以及其他各个方面的主观认识和感受，往往紧抓一两点，充分调动和运用叙述、描写、议论和说明甚至抒情的表达方式，在叙述工作经历的同时，着重介绍自己在工作中的体会和感受。它追求感受的生动性和独特性，而不追求其是否全面和严谨，甚至在有些情况下，可以“只论一点，不计其余”。

(2) 实事求是，不虚夸，不作假，不无病呻吟。心得体会应是在实际工作和活动中真实感受的反映，不能扭捏作态，故作高深，更不能虚假浮夸，造成内容的失实。

(3) 语言简洁，生动。心得体会在运用简洁的语言进行叙述、议论的基础上，可以适当地采用描写、抒情及各种修辞手法，以增强文章的感染力。

说起培训拉练我的体会挺深的。去年我参加培训学校第16期培训时，参加过一次拉练，从早要八点半出发，晚上八点过回到学校。一天走了近五十公里的路，回到学校还要自己升火做饭。

这次听说要参加拉练，我是即兴奋又害怕。我知道这样的拉练可以产生挑战自我极限，培养团队协作精神，增强团队凝聚力等作用。但是想到上次拉练时自己脚上走出的四五个血泡，还是产生了一些拉练恐惧症。

星期四中午得到学校通知，拉练是到崇州的九龙沟，时间为周五出发，周六回学校，需要在外住宿一晚。拉练过程中，各组要做一顿晚餐，每组必须有六荤四蔬以上的菜品且是自己动手现场烹饪。下午我们班三个组都开始了拉练准备工作，

大家商量菜品，采购各种食物、餐具等。

周五一早我们背上背包坐上了开往九龙沟的汽车。大概十半点左右我们到达拉练的集合的地点九龙沟景区内的一个休闲山庄，经过短暂休整开始了步行拉练活动。

九龙沟景区内是秋雨绵绵，天空也是昏沉沉的，看得出老天爷今天是要好生考验一下我们了。拉练的前半程主要是上坡路，路面主要是泥巴，这样的路况让一些同学举步为艰。有些路段更是必须利用学校提前准备的绳子才能爬上去，但在同学们的相互提醒、相互搀扶、相互鼓励下，整个拉练队伍都顺利通过了重重障碍。

拉练过程中的第二次挑战是在后半段，教官让全体拉练学员跑步前进。跑了不到一公里，有些身体素质较差的同学无法坚持下去，纷纷落到了拉练队伍的后面。教官让队伍停了下来，批评了大家，“我们怎能让我们的同伴掉了队，难道我们抛弃了他们，不要他们了吗？我们团队精神何在，互助精神何在？”最感人的一幕在这之后出现了，那些因身体原因无法跟上拉练队伍的同学们有的在其它同学的搀扶下到达目的地，有的则是让同学背回目的地的。我们跑步前进过程中，加油声、番号声在九龙沟的山谷里不断的回响，很多同学感动得流出眼泪。他们为自己的勇气而流泪，为团队精神流泪，为集体胜利流泪。

四点半左右，全体拉练同学都顺利地回到集合地点，无一人掉队。这时我们才发现雨已经停了，温暖的阳光照在我们的脸上。虽然这一路走回来，个个都已经筋疲力尽，但在阳光的陪伴里我们开始了晚餐的制作。严总是我们组主厨，我主要负责协助主厨工作，其它同学有点洗菜，有的准备餐桌，有的烧火。组织严密、井井有条，一个半小时后十多个色香味俱全的菜品摆上了餐桌。我们自己都不得不佩服自己，因为之前很难想象能在这么短的时间里做出这么多可口的饭菜出来。因为团队的存在，因为团队的协作，因为我们都充满

了自信。

拉练让每位同学都经受了一次考验，都接受了团队的洗礼。相信我们今后会更加勇敢，更加自信，更加团结，更加战无不胜。

宝宝出生以来，为我们的生活带来了快乐。宝宝现在已经上了幼儿园中班，较之以往有了很大的进步，有一定的生活自理能力，有自己的思想、情感、爱好，经常会问“为什么？”等问题，伴随着他的成长，作为家长希望能给予他幸福的生活，但更希望他能快乐、健康地生活。

记得宝宝小的时候，吃饭可是最让我们家里人头疼的一件事，一日三餐，每一餐都得吃上好长时间，要么不肯张嘴，要么就是嘴里包了一口饭要等很久才肯咽下肚去，有时为了让他快快张嘴吃饭，爷爷奶奶还要在宝宝面前想尽办法表演节目，一家人围着他团团转。现在想起来，真是觉得有点好笑，不过相信许多家长可能也都有这样的经历。但自从宝宝进了幼儿园后，我们发现宝宝开始慢慢养成了吃饭的好习惯，不仅不挑食了，而且还不需要大人喂，每次吃饭的时候，他总会说农民伯伯辛辛苦苦把粮食种出来，老师让我们不能浪费，而且饭吃得多吃得多，才有力气能够像奥特曼那样打败怪兽。

直至现在，宝宝在幼儿班里每次吃饭都是第一名，并且都能把饭菜吃得干干净净，一直受到老师的表扬，也让其他的家长为此羡慕不已。为此我深深感受到幼儿园的教育对孩子的成长、影响真是十分关键的，自从上了幼儿园后，宝宝的自理能力越来越强了，不仅自己学会了穿衣服，整理玩具，而且还能经常主动帮助我们大人做家务，所以在家我们经常夸赞宝宝长大了，真是越来越懂事了。

流体画教程教案篇九

流体画[Fluid Art]是近年来兴起的一种绘画形式，其特点就是颜料被随意地倾倒、淋漓地流淌，形成独特而多变的艺术效果。作为一名喜爱绘画的人，我也被这种新颖的艺术形式所吸引。在尝试这项技艺的过程中，我得到了许多启示和体会，下面将结合个人经历，分享一些流体画的心得体会。

第一段，介绍流体画的起源和基本操作技巧。流体画是在美国和欧洲兴起的一种抽象艺术形式，最早的时候被称为漩涡画[Swirl Painting]。流体画的技巧并不像我们常见的绘画技巧那样使用画笔，而是需要在用颜料上色后将色彩随意地倾倒在画布上，通过震动、倾斜或是吹气等方式来使颜料达到自然流淌，形成独特的效果。

第二段，谈谈对流体画颜料选择的认识和体会。在进行流体画之前，我们需要选取颜色、调配颜料。作为一名新手，我常常把热门色混在一起，形成色彩鲜明的画面。但是，颜色的选择并不是简单的混搭，不同的颜色会对画面的整体效果产生深刻影响。例如，蓝色和白色的混合会形成一种冷静、清新的效果，而橙红色和紫色的搭配则会形成一种高度话题性的画面。细心的观察和尝试不断地告诉我：颜色的选择是流体画成功与否的关键之一。

第三段，探讨流体画中的自由和不确定性。在进行流体画的过程中，最大的魅力便是自由和不确定性，除了决定好画成什么样并选取好需要的颜料外，流体画完全由随意倾倒颜料和调控土法的自然流动来决定最终的结果。这就要求画家在进行流体画时，要以开放的心态面对不可预测的结果。尝试中受挫、笔者开始更加大胆一些，这样的精神也正正教导我们应该拥抱不确定性，不断尝试，相信下一次更好的尝试在等待着。

第四段，分享流体画带来的灵感和价值。自己可以从流体画

中感受到的很多，当颜料在画布上应声而落之后，无论好坏，另一个“我”总是会在心底窃窃私语，而那份共鸣也让我受益匪浅；同时，流体画还能带来艺术的灵感和价值。每一次的尝试都可以看做一次探索新世界的冒险，每一次失败都同时代表着一次知识的积累。通过对流体画的学习和探索，我逐渐领悟到了艺术学习过程中的深层传统，为艺术家精神注入了新的力量，更为自己提供了宝贵的学习和生活经验。

第五段，结合经验感悟总结。这些体会和启示带给我的不仅仅是单纯的艺术快感，更深层地让我认识到：每一次的尝试也都是一次人生阅历的增长；每一次的思考反省也都是对自我的检视。对于画中世界尽头的追求，应当不仅局限于色彩和图像之间的连结，并可以延伸到对自我的认知和对这个世界的探究之中。

流体画可能是新兴的艺术形式，但是其内涵的深度和带来的启发却超出了传统意义上的艺术。流体画所通过的、以自由和不确定性为载体的、同时伴随着灵感与思考的艺术互动，是人们对追求自由的精神与对此呈现的审美价值的深层研究。希望更多的从事艺术创作的人们能够善用流体画形式的独特魅力，不断地推动着艺术的发展。

流体画教程教案篇十

岁月如梭，上半学期很快就要过完了，当别人长叹时光之短暂，生活学习颓废时，我很庆幸自己有幸加入了学生会，成为学生会外联部这个大家庭中的一员。一学期来，在外联部的工作中，我收获很多很多，既有成功的喜悦，也有失败的苦涩，一笔笔经验实在是人生一笔笔宝贵的财富啊。我想，是该好好总结一下了。

初进学生会。如同一个陌生的一叶小船来到了长江，尽管有导航灯的指引，但还是看不清前进的方向，而随波逐流。就

恰似我的来到，只知道学生会是让人与困难并进的乐土，在前进中不息成长、在前进中锻炼体魄、在前进中学会了做人……这样，我选择了外联部，这个让我在仅仅半年中克服了自己很多困难，又读懂了许多的她。

外联部，的确是一个很吸引人的部门。每个人都想锻炼自己，克服自己的一些心里障碍，但是在这里要让自己成长起来必定要兼受很多的困难，这里没有“旁观者清”的道理，只有你置身其中才能体会到它的苦和付出努力后甘甜的汗水给你带来的快乐和充实感。外联部，是学生会最为活跃的部门之一，“全心全意为广大同学服务”为宗旨外联作为一种团队的文化，信息的共享，能使我们彼此获得更大的发展。

建立良好的合作关系，以便为我们的各大活动提供物资所需，保障活动的完善与到位；外联部对外代表着社联乃至学院的形象，因此，外联部在搞各项活动的过程中应尽量在校内外树立诚实守信、精炼能干的形象，我们应以培养个人素质的基础工作做起，并与各部保持密切联系；外联部是一个长期、持续的工作，需要平时多注意校园周围的商家和与学生生活相关的商家，发掘潜在的赞助商，洞察潜在赞助商的合作意向，及时收集信息。

开展在同学中的调查，了解同学们的利益所在和共同需要，并以两者的结合点为出发点与同学及赞助商进行双向沟通，保持密切联系。

在外联部的半年我付出了很多，虽然没有大的成就但还是有一些小的收获：

2、做这个工作要有信心，要会言谈，要有礼貌，还要适当的发表自己的看法，对本位利益有损害的事情坚决不参与并严正回绝。有理有度，有实有据，有气有节。适当分析问题，不要偏激，多想，多做！灵活办事！

6、选择客户，衡量客户的购买意愿与能力，不要将时间浪费在犹豫不决的人身上。

着眼我们现在外联的工作其实不免有些单调，但是我们过的充实。风雨里我们齐头并进，阳光里我们共同洒脱！一张张永存的照片，一张张熟悉的笑脸，一个个出去工作的搭档。

在过去的半年我们一同走过，在今后的日子里，我们更是心连心，手挽手创造我们的辉煌。

本人自入校以来，能够严格要求自己，迅速转换角色，调整学习心态，遵守学校纪律，端正学习态度，注重学习过程，保证学习效果，系统地学习了中国特色社会主义理论体系，法律法规与机关技能，党性修养与领导方法创新，当代经济与世情、国情、省情等知识，参加了社会调查。通过学习、调研，了解了国家的大政、方针、政策，熟悉了国家的法律、法规，探访了中国远征军的壮丽悲歌，激发了民族情怀和爱国精神，增强了党性修养和宗旨意识，提高了法治观念和依法行政思想。

在学习期间，本人以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，“三个代表”重要思想为指导，深入学习贯彻科学发展观，努力学习新理论、新知识、新思维，认真思考新情况、新问题、新形势，积极践行新解放、新跨越、新崛起。

我进一步提高了“权为民所用，情为民所系，利为民所谋”的执政理念；通过观看反腐倡廉的经典案例，我进一步树立了“立党为公，执政为民，依法行政，廉洁从政”的意识；通过学习领导行为艺术，我鼓舞了干劲，积累了热情，提高了工作自信心；通过了解世情、国情、省情，我开阔了视野，丰富了阅历，激发了“推动科学发展，实现中原崛起”的豪情壮志。

在学习期间，本人担任班委的成员之一，始终严格要求自己，

尊敬师长，团结同学，关心集体，热心服务，虚心向同学、老师和专家学习，积极组织和参加班组织的各项活动，时时处处争当同学们学习的表率 and 行动的楷模，以开朗的性格和细致的工作深得老师和同学的赞扬，并被评为“优秀班干部”。

“立身以立学为先，立学以读书为本”。

通过这次学习，我掌握了知识，提高了技能，找到了差距，树立了信心。今后，我决心以这次学习为契机，以更加饱满的热情和执着的信念投入到工作和学习中，去，博学多闻，好学不倦，学以致用，知行合一，把自己打造成“学习型”的复合人才。