

# 最新语文摘抄段落(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 语文摘抄段落篇一

1、生命其实就是大家所想象的那样的短暂，与其活在不幸福中，倒不如每天知足常乐，努力的工作，自然地面对生活。如果你对生活简单，那么生活就会对你简单。或许会是你想不到的一帆风顺。

2、沟通是理解的桥梁。赵国的大将廉颇妒忌被赵王器重的蔺相如，扬言要使他难堪，而蔺相如却处处避免与之发生冲突。

众人不解，蔺相如的一句“先国家之急而后私仇”化成了一座桥梁道出了他的用意，使廉颇了解到蔺相如高尚的人格，瞬间消除了对蔺相如的偏见，到蔺相如家门前负荆请罪，最终与蔺相如成为刎颈之交。倘若没有了沟通的桥梁，蔺相如与廉颇心灵的隔阂怎能被冲破呢？

3、世界是不完美的，每个人都有各式各样的缺点，可就是这样不完美的世界才会令人发出从心底的赞美，才会诞生出一群不完美的我们，所以人各有不同，所以才会缤纷多彩。

4、欣赏，不是每个人必会的，却是每个人都会的。欣赏，可以从不同的角度，也可以从不同的事物来欣赏。每个人都会从欣赏的角度分辨善恶美丑，但不是所有事物都只能看表面，还要学会欣赏事物的内心。

5、春天，为万物都带来了色彩，我不只欣赏她的色彩，还学会欣赏她的生机勃勃；夏天，为人们带来了欢快的暑假，我

更欣赏它让人们品尝到了甘甜的瓜果；秋天，为人们带来了凉爽的风，我更欣赏他带来了红叶纷飞的美景；冬天，为人们带来了美丽的雪花，我学会欣赏她这种银装素裹的美。

6、“葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。”生活即如沙场，生活中并不乏杀戮，只是这种杀戮，并不如沙场上那刀光剑影，铁马兵戈般来得刺激，但却更为可怕，因为生活中的杀戮会使人的心如死灰。试想一下，倘若某个人活着，但心早已未系在这世间，这样如木偶般机械的生活着，又有何意义所在，又有何价值所体现呢？

7、当你独处幽居之时，手中捧书而读则感心情大好，豁达明朗。这便是读书的第一点益处：怡情。读李清照，婉约之意便从诗句中盎然于胸；读辛弃疾，豪迈奔放犹如壮阔波澜击打心岸；读司马迁，源远流长好似眉山韵水渲染记忆；读鲁迅，妙言智语恰是世间百态荡气回肠。

读则有感，感则有悟，悟则有益。所以说，读书足以怡情。

8、微笑的面对生活，不仅需要坚持，需要奋斗；亦需要借鉴陶渊明、苏东坡这样的大家的处世之道。倘若你要做生活的主人，那便尽情地去笑吧，因为那些没有微笑的人，早已成为了生活的奴隶。无论你是否相信微笑的魅力，但作为初中生如我，却早已明确自己的处世之道。

9、“对酒当歌，人生几何”，每当读起曹操的这句诗时，不禁慨叹人生的短暂。那么，这短暂的人生中，什么又是最重要的呢？也许，只有“德”，才是人生中最重要。因为，他是我们的为人之本。

10、或许我们周围环境不那么优美宁静，但是试想在沙漠里，两个求生的人在一杯仅存的半杯水下的一番话。其一说：“只有半杯水了，死定了。”其二说：“真幸运，居然还有半杯水。”我们应该明白，适应环境，不抱怨，从自身着手来改变，若本着一颗积极的心，那你的世界会不美？

11、锻炼自己钢铁般的意志，挑战“不可能”打垮“做不到”，越是艰难险阻，越是勇往直前。以自己勇敢的精神在任何艰难险阻面前都不退缩。克服恐惧，是我们走向成功的第一步。做到全力以赴，就可以再奋斗中成长，在风险中获得意外的收获。

12、在生活很平凡的一件小事中往往可以知道这个人的道德素质，比如：有的人看见地上的废纸就会毫不犹豫的捡起来，并扔进垃圾桶中，而有些人看见地上有垃圾，不仅不会主动捡起来，甚至还会在垃圾上踩来踩去，这如果是纸一类还比较好清理，但是如果是果皮，苹果这一类的不仅难清理，而且扫过之后还要去拿拖把拖一下地上流下的水才行。

很是不方便，所以一个人的道德素质在小事中也可以显露出来。

13、草把绿色献给春天，使它的生命变得精彩；清泉，把它的甘醇流淌入干渴者的心田，使它的生命变得精彩；红日，把它的温暖传递到严寒的隆冬，使它的生命变得精彩。

14、生活中因为有了沟通，才出现了冰释前嫌、和睦相处、门庭若市??等四字词语，我们的生活才更美好。生活中不能没有了沟通，就像傲视苍穹的红杉不能没有了坚固的根基，芳香四溢的鲜花不能没有给予它自信的阳光。

15、是金子，总会发光；是玫瑰，总会开放。失败了，别再徘徊，别再流泪。相信自己一定能摆脱痛苦，战胜失败，用青春开创出属于自己的美好未来。因为我相信阳光总在风雨后！

16、我经常这样问过自己，我为什么而去生活。这问题或许会使很多人难以回答。或许人生道路很明确，或许盲目不知为何而生活。或者本能的生活在这世上或许这样的理解占据最多。有人向往激烈激情的生活，有人会说向往平淡的生

活。或许还有一些人是不知道自己 是为什么而活，人生没有目标。没有终点。生活中充满失望。

17、请学会欣赏吧。像秋天的枫叶，虽然表面枯萎了，但却依然保持着柔韧的性质；像残破的书，虽然破旧了，但依然可以让那些勤奋好学的人增长知识；像一支没墨水的钢笔，换上墨囊以后，依然可以写出工整的字；像??所以，请看清事物的外在美和内在美。

18、诗人艾青曾这样描写礁石的形象：“一个浪，一个浪，无休止地扑过来，每个浪都扑 在礁石的脚下，被打成碎片，它的身上、脸上到处都是伤痕，但它依然挺立在那儿，含着微笑，面对海洋。”希望我们是诗人艾青笔下的礁石。人生的道路坎坎坷坷，曲曲折折，但只要具备了礁石的勇气和精神，就一定能够成功。

身残志坚的张海迪不是说过吗？“即使翅膀 断了，心也要飞翔。”作为健全人，我们难道不更应该拥有这种意志和毅力吗？ 19、金钱，只能满足你一时的需要，而那种真挚的爱，你将一辈子都得不到。相比之下，聪明的人啊，可不可以听听自己内心最真的想法，而不被你的虚伪所蒙蔽了那双眼。

20、“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”便是自古人们都称论的。不读书，诸葛亮哪 得晓天文知地理？不读书，毛主席怎么能掌握机理统领大局？不读书，杜甫可会写出脍炙人口、激荡人心的诗句？读书，不是唯一长才干的途径，却是最重要的。读便长才，才可判事，事于有益。可以说，读书足以长才。

## 语文摘抄段落篇二

61. 什么是胜利?成功的满足是，给予他人一路的馨香也是。弘一法师曾留下这样的箴言：“君子之交，其淡如水;执象而求，咫尺千里;问余何适，廓尔忘言。华枝春满，天心月

圆。”我们追逐着希望的彼岸，但别忘了怀揣初心，用最澄澈最干净的目光，注视着他人的奔跑，并给予美好的祝愿，便得了心神坦荡，偷尝些真水里的神水味儿。当你无助、失落时，也自有人为你喝彩鼓励。

62. 让我做一只雄鹰吧！去勇敢经历生活，感受生活，接受风雨的洗礼，感悟苦难挫折的智慧，去收获一份豁达，一份坚强，还有一份不屈不挠的意志！家人、老师和社会的关心和帮助固然重要，但千万不要为孩子永远搭建一方避风港，让他们在自己的羽翼下成长。放飞吧，让他们成长！

63. 你们很少联络，在这长长的一生中，你们相聚的时光也许只有几万分之一，但是在彼此的心中都保留了一份惦念，一份嘱咐，就算他去到天涯海角，就算过了许许多多年，就算再见面时，早已是人非物亦非了，你仍然会那样深刻的记着这样一个人，这已经足够了。

64. 你会因为一首歌曲，一种颜色，想起他，想起他的真挚，想起他的执着，想起他那曾经一起经历过的风风雨雨。因为有了这样一个朋友，你会更加珍惜自己的生命，热爱自己的生活，因为你知道他希望你过的很好，他希望你能够好好的照顾自己，再见面时，他希望你能够告诉他你很幸福。

65. 能成为朋友，是上辈子修来的缘分，能成为很要好的朋友，却需要大家一起走过那段充满荆棘的路。因为没有一条路是平坦的，重要的是你有没有懂得和走下去的理由！

66. 勇敢是一种斗争精神，面对邪恶、困难，一个勇敢者必须毫不畏惧地去斗争，去拼搏；勇敢是一种创造精神，面对未来、希望，一个勇敢者必须毫不退避地去创造，去开拓；勇敢是一种牺牲精神，为了正义、真理，一个勇敢者必须毫不犹豫地去做牺牲，去献身。

67. 春天的土地是温馨的，它使万物萌生；夏天的土地是热烈

的，它使生命拔节，秋天的土地是诚实的，它用收成证明播种者的品质。

68. 在月亮淡黄柔和的光辉下，房舍的轮廓渐渐可见了，道路清晰可辨了，世界亮得美妙而可爱起来了。夜变得宁静变得祥和，变得令人神往了。人们都出来了，或散步或赏月或促膝夜谈，笑看风云，乐不思眠。

69. 沉默是一种气质，也是一种风度，更是一种品格。如果没有沉默，就没有孕育，就没有震荡，就没有突破。蛾在沉默了一冬之后，终于把飞的梦幻变成现实；海在沉默了一时之后，终于把惊涛的壮观推出了地平线。

### 语文摘抄段落篇三

51. 一弯新月高高地挂在天空，在水面上投下淡淡的银光，增加了水的凉意。对面的晚香楼冷清清地耸立在银光下面，楼前是一片白灿灿的花朵。还有山，石壁，桃树，柳树，各有各的颜色和形态，在银白的月光下，似乎都含着一种不可告人的秘密。

52. 中秋的月儿散发光芒，撒下皎洁的月光，那么温柔，如轻纱一般，映出了我惨白的笑脸。人们说太阳火热，我说月儿幽美；人们说太阳生机，我说月儿恬静；人们说太阳光芒万丈，我说月儿月色柔和；人们说太阳金光四溢，我说月儿满月生辉；人们说太阳灿若锦绣，我说月儿清辉四射！

53. 今天的月亮好大呀！我走到小河边，那倒映在水中的月亮，是那样的清晰，那样的完美无缺。那轮冰清玉洁的皓月慢悠悠地在水中伏游着，泛着柔美的金光。

54. 月牙儿，像把梳子挂在半空。人们都说月亮是位最善良最好伤心和最易受感动的姑娘。谁有什么不幸和哀愁，她总是怜悯地注视着你，有时还会流下泪来！想必她这时是不忍心

去看那不幸的人们吧?所以才掩住半个脸;但她那朦胧的淡光,还是同情地从窗户棂间射进来。黑暗的屋子,也变得灰白起来。

55. 月光如水,静静地洒在大地上,给大地披上银灰色的纱裙。她穿着素白色的衣衫,娴静而安详,温柔而的大方。她那玉盘似的脸。透过柳梢。留下温和的笑容。

56. 呵,湛蓝湛蓝,高远莫测,一丝儿云也没有,一点儿尘也看不见,冰清玉润的月牙,像是“挂”在南天上,可细看,又无依无托,使人觉得好似从哪里飞来的一把神镰突然停在了那里。

57. 我爱月亮,爱月亮的皎洁明亮。当它将银色的白光洒向大地时,喧闹的城市安静了,人们都早早地进入了甜蜜的梦乡。月亮刚刚升上时,像是脱水而出的玉轮冰盘,不染纤尘。当你一个人坐在马路旁的椅子上,静静地观赏着月亮,你会感到月亮它那柔和与光亮。

58. 当你站在大海边时,大海的波涛也许是最美的;当你跋涉在戈壁大漠时,海市蜃楼也许是最美的;当你感到孤独时,亲情也许是最美的;当你沉浸赌场时,金钱也许是最美的。

59. 我不得不想起那位蹙着眉头,在电视荧屏上,在新闻的风口浪尖上坚持着的主持人——白岩松。他用他的睿智与机敏,责任与博爱,看得比我们更远更深,他深知社会的黑暗与落后,他深谙人心的叵测,他知道“这是一条最遥远的路。”他知道以一己之力就算粉身碎骨也不能立马改善某些地区落后的现状。因此,他将眉头紧锁,然而,在《痛并快乐着》一书中,我却分明感到有一股向上之力支撑着他,他永远不会倒下——那就是他内心深处对这片土地深沉的爱。

## 语文摘抄段落篇四

1、共和国迎来了她五十诞辰。五十年像一条长河，有急流也有缓流；五十年像一幅长卷，有冷色也有暖色；五十年像一首乐曲，有低音也有高音；五十年像一部史诗，有痛苦也有欢乐。长河永远奔流，画卷刚刚展开，乐曲渐趋高潮，史诗还在续写。我们的共和国正迈着坚定的步伐，跨入新时代。

2、没有运动，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有快乐，生活等于凝固。

3、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有漩涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

4、晨曦姗姗来迟，星星不肯离去。然而，乳白色的蒸气已从河面上冉冉升起来。这环绕着葫芦坝的柳溪河啊，不知那儿来的这么多缥缈透明的白纱！霎时里，就组成了一笼巨大的白帐子，把个方圆十里的葫芦坝给严严实实地罩了起来。这，就是沱江流域的河谷地带有名的大雾了。

5、伦敦的冬雾，真的提前保卫这古城了吗？早晨起来，把毛毯一卷，连同草垫抱到堆房里。上楼时，觉得很冷。用木棍拨开窗上的黑帘，外面是一片凄迷的灰雾。不但没有了后街伊顿路教堂的尖楼，竟连后园的梨树也依稀只剩条黑影。正在发怔时，一声味噢，一个蹿动，我们的狸花猫坐在沙发背上了。它怯生生地了了我一眼，就缩着四条腿，把身子蜷得像个鼓肚子花瓶，对着灰雾出起神来。浓雾中传来汽车的喇叭声，时而短促，时而悠扬。

6、父亲已是中年之人，儿子即将回学校，对几个熟识的茶房再三嘱咐，一定要帮忙照顾好自己的小儿，终于还是不放心，又亲首将儿子送上车。临分别时，还要去买几个橘子，恨不得替儿子打点好一切。这便是父亲了吧！尽管自己肥胖的身



子使他在翻越栅栏时困难了些，可父亲并不在乎这些，儿子竟可以安危大于父亲的一切。父亲竟可以如此地忘我！在这简单的其中也透出一丝伟大的父爱！

7、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

8、闭了双目，阳光下喧腾的青草芳香就包围了我们的嗅觉。是怎么样温馨而又好闻的一种清香啊，没有各色花香的浓烈，没有名牌香水的清雅，就是稻子成熟时的那种香味，是牛羊奶里的那个香气，是大自然的原香，是大地的味道，是自家母亲怀抱的味道。是啊，小草，你原就是牛马羊们的主要食物，通过它们，你变身为洁白的乳汁，鲜美的肉食，温暖的毛皮，奔腾的力量，托起了一个个民族和国家。

9、人生的旅途中，前面还有无数个日子需要别无选择地去面对。风雨也好，艳阳也好，只要在曲曲折折的行程中，静守着一份平淡，挥洒着一腔执着，不妄自尊大，不自欺欺人，不蜚短流长，不急功近利，不孜孜于荣华富贵，不耿耿于功名利禄。”得失俱忘看天上云卷云舒，宠辱不惊任庭前花开花谢。”，管他丰碑小草，高山低谷，只要用心地挥洒，真诚地惜爱。那么，我们内心的丰赡适意，会一点一滴地丰满着你的昨天今天还有明天。

10、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

## 语文摘抄段落篇五

21. 你的问候是来致深山里的一股清泉，你的笑容让我今生迷醉，远方的朋友让我问候你一声还好吧。

22. 有理想的人说，生活像一杯蜂蜜，越品越甜；没有理想的人说，生活像一杯白开水，越喝越淡。

23. 历史是现实的镜子。现实应该在经验和教训的基础上避免过去的坎坷和不平的重现。别人是自己的镜子，自己应该在别人成功与失败的教训中避免不幸的重现。

24. 上帝是不公平的，于是便有了世间的穷和富、善与恶、美与丑、成功与失败、幸福与不幸。上帝又是公平的，它给了你金钱，往往就要夺走你的真诚和善良；它给了你成熟，往往就要夺走你的青春和纯真；它给了你美貌，往往就要夺走你的智慧和毅力；它给了你成功，往往就要夺走你的健康和幸福。

25. 承诺不是天上的白云，逍遥，飘逸；承诺不是绿波上的一朵浪花，轻盈，潇洒；承诺不是水面上的一叶浮萍，漂游不定；承诺不是夜幕中的一朵昙花，转瞬即逝。承诺如同珍珠，它的晶莹是蚌的痛苦代价，也是蚌的荣耀；承诺如同金黄的谷粒，它的饱满是农民辛勤汗水的结晶，也是农民的希望；承诺如同蜂蜜，它的甘甜是蜜蜂勤劳的结晶，也是蜜蜂的骄傲；承诺如同流星，它的灿烂是陨石悲壮的付出，也是陨石的辉煌；承诺如同清晨绿草尖的露珠，晶亮而短暂。

26. 泰山，好像一位饱经沧桑的老人，一生栉风沐雨，默默阅尽人间春秋。泰山，又像一位顶天立地的男儿，铮铮铁骨，激励着一批批炎黄子孙，奋勇前行。

27. 也有一种远方的朋友，他们位于枝干的末端，有风的时候，他们会在其他叶子中间若隐若现。他们虽然不总在我们身边，但一直与我们的的心灵很近。

28. 有缘才能相遇，有心才能相知。芸芸众生、茫茫人海中，朋友能够彼此遇到，能够走到一起，彼此相互认识，相互了解，相互走近，实在是缘份。在人来人往，聚散分离的人生旅途中，在各自不同的生命轨迹上，在不同经历的心海中，能够彼此相遇、相聚、相逢，可以说是一种幸运，缘份不是时刻都会有的，应该珍惜得来不易的缘。

29. 感谢那些一直陪伴的朋友。各自奔前程的身影，匆匆渐行渐远，当在某一时刻，想起有这样一个朋友时，一个电话，一条讯息，就足够了。