

# 2023年师德师风演讲比赛校长讲话 校长 师德师风讲话稿题目(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

## 师德师风演讲比赛校长讲话篇一

校长师德师风学习动员会讲话稿(三)

各位老师：

觉得很有意义。再过10多天，今天有机会与大家一起探讨师德师风问题。就要迎来全国第25个教师节了教师节来临之际，新学年开学的第一天，跟各位老师探讨师德师风问题，有这样一个安排，说明学校对教师的重视，说明师资队伍建设对我学校来说确实太重要了关于师资队伍建设问题，学校领导一贯以来是高度重视的高书记、刘校长等各位领导都经常谈到发表过不少的讲话，学校在加强师资队伍建设方面也出台了不少强有力的措施和规定，比如教师职教能力测试、教师培养工程、教学名师评选活动、优秀教学团队评选活动等等，最近，人事处还编写了一本《教师手册》准备人手一册，作为老师们工作、学习、生活的一本指南。学校出台那么多政策措施，目的就是要努力把我学校的教师打造为一支优秀的教学团队，这是学校未来发展的关键。以前，一次讲座里也讲过师资队伍建设问题，提出过教师的职业生涯的规划和管理问题，今天，想跟大家探讨另一个方面的问题，就是师德师风建设。今天，准备结合学校的实际情况讲三个问题。

一、河职院的师德师风规范

首先要弄清楚什么是师德师风?内涵是什么?所谓师德师风,要讲师德师风。从字面上看,德就是指道德、品德,风就是指作风、风范,师德师风就是指教师应有的道德和行为规范。知道,一个人生活在社会里,其行为一般要受到两种约束,一种是法律,一种是道德。而师德师风是属于道德范畴,往往是一种自律行为。常常说“学高为师,德高为范”教师只有具备了良好的道德品质,才能有资格为人师表,才能更好地教育和影响学生。只有道德高尚的人才能成为风范,成为别人学习的榜样。师德师风的内涵是很丰富的河职院的师德师风规范是八句话,32个字。

政治坚定爱岗敬业为人师表关爱学生

严谨治学廉洁从教团结和谐服务社会

学校广大教师教书育人、敬业奉献,办学多年以来。为学校的快速发展做出了很大的贡献。学校每年都表彰一批在教书育人方面表现突出的优秀教师、先进教育工作者,有的老师还被学校推荐到省市,为学校赢得了荣誉。此,不一一列举。河职院有今天,能实现快速发展成为万人大学,这是跟我广大教师有良好的师德师风分不开的河职院的师德规范八句话32个字,认为,绝大部分教师都基本能做到而且有的方面还做得很突出。曾经问过一些老师,觉得我老师的师德师风表现最好是那里?很多的回答是爱岗敬业”回想一下,确实也是从新校区的建设到高职高专人才培养工作水平评估,现在创建活动,无处不表现出我教师以校为家,乐于奉献的精神。

才形成了今天我学校团结和谐的教学团队,正是广大教师积极地践行“厚德、强技、奋发、敬业”校训以及“方正、博学、允能、创新”教风。形成了学校良好的教风和学风,并逐渐积淀成为我校本文化:责任良知、规则意识、绩效观念、团队精神。

不管我师资队伍建设的力度有多大,但是师德师风建设是没

有止境的不管我发展有多快。与一流名校相比，师德师风方面还是存在一定差距的而且，市场经济环境下，学校师德师风建设面临许多新情况、新问题和新的挑战，教师队伍的师德师风水平和全面素质还需进一步提高，师德师风建设的制度环境还需进一步改善，师德师风建设还需进一步加强和改进。

## 二、存在问题

首先说明一下，主要是存在一些思想误区和表现。这里所提到存在问题只是个别现象，但也应该引起我所有教师的关注。

### 1. 师德与师能的关系。

轻师德误区：重师能。

师能才重要。表现为不注意个人修养，有的老师认为师德是虚的师能是实的师德不重要。不像一个大学老师；有的老师对学历进修、技能培训能积极参加，而对加强个人修养、法制教育学习、道德教育学习、入党等，却不感兴趣，不想参加学校的政治活动和学习活动；有的教师人际关系不融洽、不和谐，与别的老师关系紧张，很难融入教学团队；有的教师参加会议总是迟到早退，懒懒散散，不尊重他人的工作，不拘小节；有的随意调课、停课，只顾自己的利益；有的老师匿名在oa网上发表不负责任的言论，不是就事论事，而是就事论人，甚至嘲讽、攻击，谩骂别人；有的教师缺乏吃苦耐劳精神，不主动下企业，怕麻烦，怕辛苦；有的新老师顶岗锻炼去得很少；等等，这些都是不重师德的表现。师德方面出现的这些问题，小则影响工作，大则损害学校的声誉和形象。

教师不但要教会学生做事，常常说。还要教会学生做人，要做学生的表率。教师的专业化首先要看职业道德，就如同当一名医生首先要看其医德如何一样。师德是教育工作的根本，作为一名教师所应具备的最起码的道德素质；与师能两者存在着相互促进的关系，师德可以促进师能的发展，师能中又能

充分体现师德的高尚。师能是发展之本，师德是教育之魂。高尚的师德是提高师能的前提，精湛的师能又是实践师德的基础，二者相辅相成，相互促进。德高才能为师。教师的工作是神圣的也是艰苦的教书育人需要感情、时间、精力、乃至全部心血的付出，这种付出是以强烈的使命感为基础的作一名教师，必须正确看待和处理好师德与师能的关系，不能只重师能，不重师德。

## 2. 崇高与底线的关系

而且漠视道德底线误区：不仅不追求崇高。

师德发展是需要兼顾底线要求和高层次需要的师德体系需要平衡“崇高”与“底线”两个价值层面。人类道德史上，讲。教师职业道德往往处于当时社会道德的最高水准上，代表着社会成员道德涵养的最高层次，如古代教育家孔子，被后人称为圣人。世人看来，教师应该是追求德行完美的而且应该是德行完美的人。也就是说，教师要追求师德的崇高性。崇高的教师职业道德，曾激励着无数人选择和从事教师这个“太阳底下最光辉的事业”师德发展和师德建设离不开师德的崇高性，这是教师职业道德中的高层次需求，作为教育工作者，应当承担维护最高道德标准的责任。

师德标准发生了变化，但是市场经济条件下。表现为不仅不追求崇高，而且还漠视道德底线，不断探底。师德底线下降现象表现在很多方面，最突出的就是弄虚作假行为，比如在学术上的不端行为，有的老师急功近利，心浮气躁，不惜抄袭，剽窃别人的学术成果，有的老师请人代替英语考试，或者顶替别的老师去参加考试，等等，这些现象社会上有，学校也同样存在而当事者开始还把这些行为不当一回事，不感到问题的严重，漠视道德底线。

## 3. 个人发展与学校发展的关系

误区：“这是学校的事”

只关心自己的发展，表现为学校是否发展与我无关。自己的利益。发现□oa网上跟帖比较多的都是跟个人利益相关的对学校的事情关心不多，比如学校发的一些征求教职工建议意见的跟帖就很少；有的老师平时把很多时间花在写论文上网查资料上，但却很少上学校的网，经常看不到学校的通知，不了解学校的规定；安排课程时，有的老师指定要求安排在星期几，安排课程不是个人需要服从学校需要，而是要求学校服从自己的需要；有的老师对学校的管理吹毛求疵，片面而过分地强调服务，好像学校欠他很多一样的不知道职能部门除了服务，还有管理的职能。

#### 4. 份内与份外的关系

育人不是本职工作误区：教书是本职工作。

曾经有一段时间学生上课睡觉，举一个我学校以前有过不同看法的事情吧。玩手机比较多，有的老师上课视而不理，上我课，睡他觉。老师不管学生的原因当时大概有两种说法，一种是认为学生上课睡觉，玩手机是属于纪律问题，应该是辅导员管的事情，辅导员拿了钱就是辅导员的事，如果我管了就变成我帮辅导员工作，管过界了也就是说老师认为这是份外的事。当然，不愿管学生的另一个原因就是怕得罪学生，怕学生在网上测评的时候打低分。说教师该不该管学生？再举一个例子，一些学生有些思想上的小问题找到上课老师，上课老师本来花几分钟就可以解决的但是却马上把学生推给辅导员或者心理健康教育咨询中心，认为思想问题是辅导员的事，或者是心理健康教育咨询中心的事。没有正确理解和处理好份内与份外工作的关系，也就是没有真正把握师德师风的内涵和要求。这里重申一下，教书是教师的本份工作，育人也是教师的本份工作。教师法中对教师是这样定义的教师是履行教育教学职责的专业人员，承担教书育人，培养社会主义事业建设者和接班人、提高民族素质的使命。从这个定

义可以看出，教师除了教书，还要育人。

关于份内与分外这个问题还有一种情况，顺便说一下。就是加班问题。一件事情本来是本职工作，份内的事，但是由于是上班时间之外完成德，结果又变成了份外的事，于是加班问题就来了这又是一个很难划分清楚的问题。

## 5. 关爱学生与学生自立的关系

误区：大学生是自主独立的不需要关爱。

不关心学生。注意到不少老师上完课就走，表现为不管学生。很少与学生交流沟通，班里辅导学生的就更少。这似乎是大学里很普遍的一种师生关系，所谓关爱学生更多的停留在口头上。虽然，大学里强调培养学生的自主独立意识和行为习惯，但是这并不等于教师与学生之间就要减少接触与交流，更不是不用关爱学生。目前，师生关系不和谐的情况还是存在有的教师不敢管学生，不敢批评教育学生，放任学生；有的老师把学生学习成绩差更多地归因于学生素质差，基础差，很笨，只强调客观因素，却很少从主观上查找原因；有的老师对学生的评价很偏激，把人看死，缺乏形成性评价，缺乏爱心。看毕业设计(论文)指导就是师生关系的很好说明，本来毕业设计(论文)指导，师生之间要经常见面联系，但有的老师与学生之间连面都没有见过。有的老师光指责学生学习态度不端正，不尊重老师，却没有检讨一下自己对学生关心够不够，指导够不够，对学生写论文是否有很大的帮助，自己的指导论文的水平够不够？认为，学生不积极配合老师，很大程度上是跟学生学不到东西有关。有的老师由于自己水平不够只好应付学生了事；有的老师还出现因水平不够而不敢上实操课，为什么呢？因为怕学生问问题，怕回答不出来，或者实操做不出来。

大学生追求自主独立与需要关爱并不矛盾，实际上。大学生同样需要关爱。根据教育部的一个调查，高校大学生存在心

理障碍等问题的高达20%也就是5个大学生中就有1个有心理问题。现在大学生面临许多压力，学习、就业、情感、人际关系等等，很需要我教师给予更多的关爱。

## 6. 绩效与福利的关系

误区：把绩效看作福利

如绩效考核、教师培养工程等，学校在制定教师的激励措施和政策时。既要考虑政策措施的激励作用，同时也兼顾大部分教师的利益。但是这是不能两全的激励措施可能对一部分人有利，对另一部分人不利，如果所有的人的利益都能体现，就会变成一种人人都有、人人可以享受的福利，也就会失去激励的作用。比如有的教师认为，有的政策对年轻老师有利，对年纪大的老师不利，好像是政策措施是针对年龄大的教师，偏向年轻教师，这就是对政策的一种误解。绩效考核就是要体现多劳多得，少劳少得，不劳不得的要拉开差距。学校的绩效津贴分为个人和部门两部分，个人绩效都是算分的有制度，部门的绩效是由自己制定方案的有的部门吃大锅饭，统统一样，没有拉开差距，或者差距不大，就是把绩效看作福利。去年有的院系做得不错，如机电学院、电信学院等。老师们都要慢慢理解和习惯绩效观念，差距大是很正常的差距不大才是不正常的以前有的老师不理解，还上告投诉，认为学校教职工的收入差距太大了其实真正差距大的学校恐怕他没了解。没有差距就没有绩效，没有绩效就无法体现奖勤罚懒，就会回到吃大锅饭时代，学校就会失去前进的动力。

## 三、关于师德师风建设的几点意见

### 1. 规范管理促进师德师风建设

不断地给院部下放权力，现在学校在推行院部二级管理。如何明确师德师风的管理责任，首先需要解决的问题，以前对这个问题比较含糊，人事处管呢？还是各个院系管呢？具体管

些什么呢?如果教师出现师德师风问题,除了教师本人承担责任外,相关部门是否有管理责任?这些问题都不太明确。利用这个机会我谈谈我意见。

其主要职责是指导师德师风建设,学校层面负责指导师德师风的建设。学校管理师德师风建设的主要职能部门是人事处。如组织制定师德师风方面的规章制度,规范教师职业道德行为,编写教师手册等。

责任人是各院部的院长(部长)具体分管工作是副书记。各院部要有明确的师德师风建设任务,院部层面负责具体实施师德师风的建设。师德师风建设的具体工作由各院部负责。如每个学期要有师德师风建设的计划报人事处,期末要有师德师风方面的工作总结,要有围绕师德师风方面存在问题而开展的有针对性的活动,要对本院部教师的师德师风进行考核。如果本院部教师的师德师风方面出现问题,所在院部领导要承担一定的管理责任。

## 2. 严格考核促进师德师风建设

考核的标准就是教师努力的方向和追求的目标,考核具有导向功能。只有严格执行考核制度,才能树立好的师德师风。学校在制定考核办法,特别是部门量化考核办法中,已经把师德师风的相关内容列入,比如受到违纪处分的教学事故处理的部门考核要扣分等等,本学期末,各院部要进行教师绩效考核和部门量化考核,对这项考核工作大家必须重视,必须严格执行相关规定,必须加强对教师师德师风方面的督察问责工作。

## 3. 树立典型促进师德师风建设

树立典型。这个学期,榜样的作用是无穷的要继续表彰先进。要开展教学名师和优秀教学团队的评选活动,希望大家要积极参与,把真正的典型选出来。评选先进要坚持以德为先,

以绩为准，大家要注意避免评选先进活动的随意性，既要注重教师在教学一线的教学实绩、教学成果，更要注重教师的师德师风表现。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 师德师风演讲比赛校长讲话篇二

同志们：

为了进一步推动师德师风建设，展示优秀教师风采，彰显优秀教师品质，提升教师专业素养，塑造完美丰中教师形象，我校工会、政教处、团委在今年教师节联合发文，开展了“我最喜欢的老师”征文比赛活动，接着又开展了“我最喜欢的老师”的调查活动。“我最喜欢的老师”系列活动，全校学生积极参与，全体教师积极关注，现在这项活动已圆满结束。学校决定，对此次活动中得到学生充分认可的部分班主任和科任老师给予表彰。

根据调查表设置的13个问题，参照此次测评结果，结合征文实例和学校当前师德师风的实际，我想以下五个方面的问题值得全体同志高度关注：

## 一、奉献与态度

有人说：教育是事业，事业需要奉献。是的，对于教师而言，奉献精神应该是一种职业道德的内在要求。这是由教师劳动的特殊性所决定的。因为教师的劳动是一种十分复杂的劳动，劳动过程难以随处监督，劳动量难以科学量化，个体在劳动中的投入程度难以准确估量。这几“难”，决定着教师的劳动在很大程度上是一本良心账。也就是说，奉献精神对于教师职业有着非常重要的特殊意义。奉献，是教师自我的良心行为；奉献，也是教师自我职业要求的体现。

值得欣慰的是，奉献精神至今一直是我们学校教师群体的精神主流。请大家看学生写的《我最喜欢的老师——朱正琴》这篇文章(看大屏幕)。

各位同志们，看到了吗，你们做的，学生都看到了，也记在了心里，并化作了心中的一种感动，这就是你的收获，这就是你的财富。有一句歌词说得好，“付出总有回报”，我相信，只要你是真心的，只要你是真诚的，学生就永远不会忘记你，这是你无法用金钱来衡量的一笔最宝贵的人生财富！

## 二、知识与能力

在多达十几项的调查项目中，知识与能力所占比重还是相当大的。调查结果表明，学生对这一点是颇为重视的。

无数的事实告诉我们，你业务不精湛，能力不强，课堂上是站不住脚的。不要等学校请你走，学生早已把你赶下讲台了。相反，你的业务知识和专业技能强，文思敏捷，学生就会认同你，喜欢你，你的课堂效率自然就会高，这就是古人所说的“亲其师而信其道”。

我们还是来看看学生是怎么说的(看大屏幕)。

以上两个征文片断告诉我们，专业成长是无止境的。我们只有最大限度地提高自己，才能不断满足学生日益增长的高要求。我们的教师，特别是年轻的教师，课堂就是你们的生命。所以在专业知识和技能方面，你们要时时做有心人，处处做有心人，勤问多思，迅速提高，迅速成长。现代社会是个学习型的社会，不学习就会落后，就会被out(淘汰出局)。

### 三、关爱与尊重

近代教育家夏丏尊说过：“没有爱就没有教育”。美国有句教育名言“尊重比成绩更重要”。这些话无非是向我们说明：关爱与尊重在我们的教育教学中的重要性。想想也是，学生被充分关爱了，他就会去感恩，他就会愿意亲近你；学生被尊重了，他就会得到被认同感，就会更加自信，更加热情，更有激情。所以我们都应该拥有一颗爱心，学会尊重理解学生。这样我们才能找到和学生交流沟通的纽带，才能找到打开学生心灵之门的钥匙。

我们选取了三个片断，让我们一起走近这几位老师(看大屏幕)。

以上三位老师，从心灵、从学习、从生活等方面尊重学生、关爱学生，收到了很好的效果。其实我们丰中还有很多陈洋、廖丽君式的老师，我希望我们这个队伍不断壮大，用爱心汇成海洋，让学生整天生活在爱心切切、暖意融融之中。

### 四、形象与教态

测评结果表明，教师的形象和教态已很大程度上影响了现在学生的审美和情感的价值取向，过去我们常说“人不可貌相，海水不可斗量”，意思是只要有真才实学，形象或小节不太十分注意也还行，现在看来，我们这个观念要改变了。请大家看这样一段文字(看大屏幕)。

时代发展了，教师的形象也是一种环境，它或多或少的会对学生产生一些影响，以上这位同学的征文片断给我们提了个醒，让我们能站到学生的角度看自己，对自己提出要求。同样的，教师的教态也很重要，我们再来看称老师为“薇姐”的一段文字(看大屏幕)。

这些文字都是原生态的，两位学生对老师的描写，至少告诉我们注意形象和教态能拉近你和学生的距离，从而在一定程度上产生“亲其师，信其道”的效果。所以同志们今后更要注意做到内外兼修，表里如一。

## 五、机智与幽默

测评结果表明，教师的机智、幽默也是受学生欢迎的重要原因。因为它可以让课堂变得更加轻松自由，可以改善师生关系，可以增强教师魅力。前苏联教育家斯维特洛夫说过：“教育家最重要的，也是第一位的助手是幽默”。事实上从同学们的征文中我们也可以看到这一点，大家看下面几段文字(看大屏幕)。

不知道大家有什么感想，反正我读了这两个片断，我就仿佛置身于这两位老师的课堂，在幽默风趣的背后，我感受到了智慧的力量。他们不是为了幽默而幽默，顾老师的一个“润”字，校老师的一个“香蕉人”，我想学生定会终身难忘，因为它包蕴着智慧。可能有人会说，我天生没有幽默的细胞。我想好多东西不是天生没有，而是我们自己没有发现自己这方面的潜质。所以我们可以慢慢培养，“心向往之”，做有心人，这样才能有所发展。我希望今后走进我们教师的课堂，要能感受到一种举重若轻的机智和变拙为巧的幽默。我想，到那时你想不成为学生喜欢的老师都难。

今天的讲话到此结束，谢谢大家

# 师德师风演讲比赛校长讲话篇三

同志们：

为了进一步推动师德师风建设，展示优秀教师风采，彰显优秀教师品质，提升教师专业素养，塑造完美丰中教师形象，我校工会、政教处、团委在今年教师节联合发文，开展了“我最喜欢的老师”征文比赛活动，接着又开展了“我最喜欢的老师”的调查活动。“我最喜欢的老师”系列活动，全校学生积极参与，全体教师积极关注，现在这项活动已圆满结束。学校决定，对此次活动中得到学生充分认可的部分班主任和科任老师给予表彰。

根据调查表设置的13个问题，参照此次测评结果，结合征文实例和学校当前师德师风的实际，我想以下五个方面的问题值得全体同志高度关注：

## 一、奉献与态度

有人说：教育是事业，事业需要奉献。是的，对于教师而言，奉献精神应该是一种职业道德的内在要求。这是由教师劳动的特殊性所决定的。因为教师的劳动是一种十分复杂的劳动，劳动过程难以随处监督，劳动量难以科学量化，个体在劳动中的投入程度难以准确估量。这几“难”，决定着教师的劳动在很大程度上是一本良心账。也就是说，奉献精神对于教师职业有着非常重要的特殊意义。奉献，是教师自我的良心行为；奉献，也是教师自我职业要求的体现。

喜欢的老师——朱正琴》这篇文章（看大屏幕）。

同志们，看到了吗，你们做的，学生都看到了，也记在了心里，并化作了心中的一种感动，这就是你的收获，这就是你的财富。有一句歌词说得好，“付出总有回报”，我相信，只要你是真心的，只要你是真诚的，学生就永远不会忘记你，

这是你无法用金钱来衡量的一笔最宝贵的人生财富！

## 二、知识与能力

在多达十几项的调查项目中，知识与能力所占比重还是相当大的。调查结果表明，学生对这一点是颇为重视的。

无数的事实告诉我们，你业务不精湛，能力不强，课堂上是站不住脚的。不要等学校请你走，学生早已把你赶下讲台了。相反，你的业务知识和专业技能强，文思敏捷，学生就会认同你，喜欢你，你的课堂效率自然就会高，这就是古人所说的“亲其师而信其道”。

我们还是来看看学生是怎么说的（看大屏幕）。

以上两个征文片断告诉我们，专业成长是无止境的。我们只有最大限度地提高自己，才能不断满足学生日益增长的高要求。我们的教师，特别是年轻的教师，课堂就是你们的生命。所以在专业知识和技能方面，你们要时时做有心人，处处做有心人，勤问多思，迅速提高，迅速成长。现代社会是个学习型的社会，不学习就会落后，就会被out（淘汰出局）。

## 三、关爱与尊重

近代教育家夏丏尊说过：“没有爱就没有教育”。美国有句教育名言“尊重比成绩更重要”。这些话无非是向我们说明：关爱与尊重在我们的教育教学中的重要性。想想也是，学生被充分关爱了，他就会去感恩，他就会愿意亲近你；学生被尊重了，他就会得到被认同感，就会更加自信，更加热情，更有激情。所以我们都应该拥有一颗爱心，学会尊重理解学生。这样我们才能找到和学生交流沟通的纽带，才能找到打开学生心灵之门的钥匙。

我们选取了三个片断，让我们一起走近这几位老师（看大屏

幕)。

以上三位老师，从心灵、从学习、从生活等方面尊重学生、关爱学生，收到了很好的效果。其实我们丰中还有很多陈洋、廖丽君式的老师，我希望我们这个队伍不断壮大，用爱心汇成海洋，让学生整天生活在爱心切切、暖意融融之中。

#### 四、形象与教态

测评结果表明，教师的形象和教态已很大程度上影响了现在学生的审美和情感的价值取向，过去我们常说“人不可貌相，海水不可斗量”，意思是只要有真才实学，形象或小节不太十分注意也还行，现在看来，我们这个观念要改变了。请大家看这样一段文字（看大屏幕）。

时代发展了，教师的形象也是一种环境，它或多或少的会对学生产生一些影响，以上这位同学的征文片断给我们提了个醒，让我们能站到学生的角度看自己，对自己提出要求。同样的，教师的教态也很重要，我们再来看称老师为“薇姐”的一段文字（看大屏幕）。

这些文字都是原生态的，两位学生对老师的描写，至少告诉我们注意形象和教态能拉近你和学生的距离，从而在一定程度上产生“亲其师，信其道”的效果。所以同志们今后更要注意做到内外兼修，表里如一。

#### 五、机智与幽默

测评结果表明，教师的机智、幽默也是受学生欢迎的重要原因。因为它可以让课堂变得更加轻松自由，可以改善师生关系，可以增强教师魅力。前苏联教育家斯维特洛夫说过：“教育家最重要的，也是第一位的助手是幽默”。事实上从同学们的征文中我们也可以看到这一点，大家看下面几段文字（看大屏幕）。

不知道大家有什么感想，反正我读了这两个片断，我就仿佛置身于这两位老师的课堂，在幽默风趣的背后，我感受到了智慧的力量。他们不是为了幽默而幽默，顾老师的一个“润”字，校老师的一个“香蕉人”，我想学生定会终身难忘，因为它包蕴着智慧。可能有人会说，我天生没有幽默的细胞。我想好多东西不是天生没有，而是我们自己没有发现自己这方面的潜质。所以我们可以慢慢培养，“心向往之”，做有心人，这样才能有所发展。我希望今后走进我们教师的课堂，要能感受到一种举重若轻的机智和变拙为巧的幽默。我想，到那时你想不成为学生喜欢的老师都难。

今天的讲话到此结束，谢谢大家！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 师德师风演讲比赛校长讲话篇四

尊敬的各位领导各位老师：

大家好，今天我演讲的题目是《我爱我的教师职业》。

以前上学的时候，有人问我：“长大以后你想做什么样的工

作？”我会毫不犹豫地回答：“我要当一名老师”，因为在我的心里，老师是“传道、授业、解惑”的人，是孩子们美好心灵的缔造者，是智慧和知识的传播者，是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。

因为我对教师这个职业有着特殊的感情，于是我读的是师范院校，毕业以后我光荣地加入教师这个大家庭，成为实验小学一名平凡的老师。岗位平凡，但是我的工作并不平凡，每天，我站在这个三尺讲台上，向孩子们传授知识，播撒希望，我无比的自豪；我是他们的老师，也是他们的第二任母亲，我要用母亲一样的爱去关怀这些孩子，呵护他们，爱戴他们。天凉了，我会提醒他们多穿点衣服，别感冒；放学了，我会看着一个个孩子让家长都接走我才放心；上课时，我会观察每一个孩子的学习情况，有谁不开心了、有谁没来上课等等。

听起来这都是一些琐碎的事情，有时候，我也迷茫、也苦恼，但是我看着我身边的'那些同事默默无闻、无怨无悔地做着一样琐碎的工作，像春蚕，象蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个神圣的职业时，我感动了，我要为我这个神圣的职业奉献终生。

每年的教师节，当我收到学生们送给我的一支花，一张贺卡，我就不会羡慕建筑师，因为即使再出色的建筑师也永远不能从他的作品里得到爱的回音。我希望我是心灵的雕刻家，永远也展不出作品，却可以把爱存起来，收获数也数不完的利息。

古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”，我庆幸命运赐给了我教师这个职业，作为一名教师，我一定以身作则，为人师表，把教师这个无上光荣的职业做的更好，更精彩！

# 师德师风演讲比赛校长讲话篇五

各位老师：

一、充分认识开展师德师风教育的重要性、必要性。

为什么要开展师德师风建设活动？一是形式发展的需要。全国优秀教师代表座谈会上的讲话，对广大教师提出了“爱岗敬业、关爱学生；刻苦钻研，严谨笃学；勇于创新，奋发进取；淡泊名利，志存高远”的“四点希望”，这是新时期师德师风建设的总要求，我们要全面贯彻认真落实，切实加强教师队伍建设，提升广大教师师德师风水平，努力树立教育的良好形象，这是办人民满意教育的需要。

二是学校发展的需要。“师者，人之模范也。”师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，又决定着学校的学风和校风，决定着一个学校的精神风貌和人文风格；师德师风既是学校改革和发展的原动力之一，又是学校办学质量和效益的竞争力所在。一流的学校必须要有一流的师德和师风！加强师德师风建设，既是势在必行，又是人心所向，更是众望所归。我们一定要从学校发展的战略高度，统一思想，提高认识，正视和重视师德师风问题，增强搞好师德师风建设的紧迫感和责任感，把这项活动作为学校可持续发展系统工程的重要环节，集中精力抓紧抓好，要发扬“团结进取、务实创新、艰苦奋斗、争创一流”的红中精神，高质量实现“办人民满意教育，创和谐平安校园”的办学目标，为学校创品牌之路，提供强大的精神力量，奠定坚实的思想基础，创造厚实的文化积淀。

三是教师自身发展的需要。名校是因为有名师，名师造就了名校。名师不但教学质量强、业务精湛，而且具有高尚的师德和人品。但是，随着社会的发展，教师的责任更加突出了，教书育人工作的标准更高了，对师德素质的要求更加严格了，师德师风也要与时俱进，体现时代性，把握规律性，富于创

造性。简而言之，能否建成一流的乡直小学，与学校的师德师风有着直接的内在的联系。学校的管理体制的改革、发展战略的实施、教育质量和效益的提高，都需要广大教职工积极参与、和衷共济、敬业奉献，需要广大教职工积极性、主动性、创造性的充分发挥。只有这样，才能保持学校的创新能力，才能保持学校不断发展的生命力。所以，师德师风不是空泛和抽象的，它与教师的思想觉悟、价值观念、道德水平、工作态度等息息相关，并在教师的教学、科研等各项工作中具体地显示出来。我们看到，正是由于多年来广大教师爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了我校优良的教育教学艺术风格和高尚的师德师风，也拥有了我校历年来在社会上的良好声誉。

## 二、正确把握师德师风建设几个重要问题：

在师德师风建设过程中，要把握好以下几个方面：

1、正确的教育观念是师德师风的根本。我们每一个教师，都要围绕“办人民满意的学校”这个目标思考问题，以培养“四有”新人为宗旨，进一步解放思想，适应社会主义现代化事业的需要，树立新的学生观、教育观、人才观、质量观和发展观，全面贯彻党的教育方针，坚持育人为本、德育为先，自觉把自己的教学和科研工作与培养社会主义现代化事业的建设者和接班人联系起来，增强整体观念和大局意识，培养学生健康成长。

2、强烈的事业心和责任感是师德师风的核心。教师是“太阳下面最崇高的职业”，因为我们从事的是百年树人的事业，“传道、授业、解惑”，是人类文明承先启后、继往开来的阶梯和桥梁。也就是说，我们不但要向先人负责，更要向未来负责。因此，我们的教师必须要有严谨的治学态度，面对不断发展变化的新形势，要意识到我们需要研究的课题还很多，需要改进的地方也很多，要沉得下来，钻得进去，意志坚定，淡泊名利，无愧人民教师的光荣称号。

3、遵循教育规律因材施教是师德师风的灵魂。教育是专业性极强的工作，在热心和耐心的基础上，还必须专心和精心。这就要认识教学的特点、知识的特点以及学生的生理和心理特点，把握教育的规律、学习的规律以及学生成长成才的规律，从必然中获取自由。要按照“尊重学生个性、关爱学生成长、发展学生潜能、完善学生素质”的要求，处理好个性与共性、感性与理性等各种关系，注重培养学生的能力和个性发展，力戒千篇一律、死板教条的因循守旧心态，克服立竿见影、拔苗助长的急功近利情绪。要创造一种充满好奇心和想象力的学习氛围，努力营造百花齐放、万马奔腾的教育氛围，让学生得到全面发展。

4、团结协作开拓创新是师德师风的关键。团结是一个组织的生命力、凝聚力和战斗力的体现。在高度分工合作的现代社会，任何单打独斗的个人英雄主义的想法和做法，都注定是行不通的。因此，大家要千方百计形成一盘棋，拧成一股绳，心往一处想，劲往一处使，在优势互补中争取更大的突破。创新是发展的动力；勤于学习、善于创新是新时期教育工作者必备的素质；对于每个教师来讲，创新是改进教学、提高质量的根本途径。我们要通过教学内容的创新、教学方法的创新，去引导和激励学生，培养学生的创新精神、创造能力和创业意识，做到“青出于蓝而胜于蓝”。

5、言传身教为人师表是师德师风的具体体现。要培养学生，首先要尊重学生；要教育学生，首先要关爱学生；要使学生学而不厌，自己就要诲人不倦。要设身处地的为学生着想，时刻记住自己的角色身份；既要把教学内容放在心上，还要注意自己的形象；要把言谈举止、仪态仪表与内在的教养、涵养和修养联系起来思考，一定要意识到学生是在透过现象看本质、透过小节看大局，一叶可以知秋！我们的老师，在学校要做学生的表率，在社会上要作群众的表率，发挥学校在精神文明建设中的窗口、示范和辐射作用。

师德师风的内涵很深，外延很广，以上只是着重强调的几个

方面。希望大家在这次集中开展师德师风建设的活动中，认真学习、不断提高，发现不足、采取措施、不断改进、弥补不足，以积极向上的姿态和扎实有效的活动开展，建设高素质的教师队伍，树立新时期教育工作者的崭新形象。

### 三、当前我校教师师德师风存在的突出问题。

在看到主流的同时，我们也要对我校师德师风建设中不尽人意的状况和现象给予高度的重视，有的还必须予以警惕，切不可掉以轻心。当前，我校在师德师风方面存在一些问题：有的育人意识淡泊，对学生缺少关爱，对本职工作得过且过，敷衍了事；以教谋私现象在个别教师身上存在，体罚学生、将学生赶出教室的行为也偶然有之，上课接听手机等现象依然在个别老师身上发生。此外，还有极少数教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板，课堂不能组织学生、不能调动学生学习积极性等等。这些问题和现象的存在，严重影响了教师队伍的形象和声誉，影响了教学质量和科研水平的提高，也影响了校风学风的整体改善，极不利于学生素质教育的全面实施，与我们办校的目标和我校在社会上的声誉不相称，与人民教师的光荣称号不相称。

老师们，如果看不到我校师德师风建设的主流和成绩，肯定是错误的，我们就会失去信心；但是，如果看不到我校师德师风存在的问题，对其危害没有足够的认识，肯定是危险的，最终将使学校发展和广大教职工的切身利益受到严重伤害。对此，我们决不能等闲视之。我们要继承和发扬优良传统和作风，以有力措施和高度自觉的精神履行教书育人的光荣使命，革除不良行为和弊端，一定要造就有所作为的一代教师队伍，努力把兴隆乡小这块小天地做大做优做强。