

滑稽人教案(模板8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

滑稽人教案篇一

活动目标：

- 1、认识传统节日中秋节，知道其来历及有关习俗。
- 2、欣赏各种各样的月饼，愿意与同伴分享。

活动准备：

中秋节的课件、幼儿带来的各种月饼

活动过程：

一、活动导入

- 1、猜谜：“有时落在山腰，有时挂在树梢，有时像只圆盘，有时像把镰刀。”你们猜猜看是什么？（月亮）
- 2、你们知道什么时候的月亮最圆吗？（故事《月亮姑娘做衣裳》）
- 3、那你们知道中秋节是怎么而来的吗？

介绍中秋节的来历：古时人们将一年分四个季节，八月正好是秋季中的一个月叫“仲月”，八月十五是这个月中间的一天，所以叫中秋节。这天晚上，月亮最圆最亮，人们吃果实

赏月，也希望生活像月亮一样圆圆满满。

二、说一说

1、中秋节的时候，我们可以做些什么事情呢？我们和爸爸妈妈可以怎么过中秋节呢？

2、那你们还知道其他地方的人是怎样过中秋节的？（课件）

4、简单介绍不同种类的月饼。（课件）

三、分享月饼

1、今天有那么多各种味道的月饼，让我们一起听着好听的中秋节的歌曲，一起与好朋友分享你带来的月饼吧。

2、欣赏歌曲《爷爷为我打月饼》、乐曲《春江花月夜》，边听音乐边分享月饼，体验与同伴、老师一起过节的快乐。

中秋节活动反思：

孩子们最喜欢过节日了，对节日的认识也有了一定的基础。中秋节还没到的时候，很多孩子们就在议论着“中秋的时候我要和爸爸妈妈做??”“妈妈给我买了许多好吃好看的月饼”等等。因此在中秋节期间，我们通过一系列的活动让孩子们去体验中秋节美满团圆和喜庆丰收的快乐氛围。活动前，我们通过家园互动，请家长们帮助孩子一起收集了许多关于中秋节的资料，孩子们在这样的过程中，从多方面地如更多的认识中秋节。

在活动开始的时候，孩子们都很积极地与同伴分享自己收集到的资料，“我妈妈说中秋节是我们中国的节日，很早很早以前有嫦娥奔月的故事，嫦娥奔月以后，大家都很想念她，于是就选择在月亮最圆的那天拜月亮。”“中秋那天，人们

都尽可能和家人团聚。”“中国人过中秋都有吃月饼的习俗。”等等。在孩子们的讨论交流分享中，自己获得了关于很多中秋节来历的经验，也知道了关于中秋节的传说，孩子们在七嘴八舌中对中秋节的兴趣更高了。

此外，我们还通过集体教学活动，请孩子们从家里带来了各种各样的月饼，活动中，孩子们欣赏着音乐分享着月饼。

孩子们的想象力是非常丰富的。孩子们在游戏的时候，还会自己在点心店里制作着各种各样的月饼。

中秋节是我国的传统节日，在开展关于中秋节主题系列的活动中，孩子们通过自己的收集资料、集体教学活动、角色游戏等等多种形式，更加透彻地了解了中秋节的来历、中秋节的传说以及一些民间习俗、民间的节日文化，并让幼儿进行了直接体验，促进了幼儿的发展。

1. 中秋节活动总结
2. 社区中秋节活动总结
3. 学校中秋节活动总结
4. 20中秋节活动总结
5. 中秋节亲子活动总结
6. 社区中秋节活动总结精选
7. 中秋节活动总结
8. 企业中秋节活动总结
9. 最新公司中秋节活动总结

10. 2016年幼儿园中秋节活动总结

滑稽人教案篇二

在中班阶段，活动是帮助幼儿实现综合发展的重要途径。我们通过丰富多彩的中班活动，既带给幼儿快乐和创造力，又促进他们的身心发展。本文将就中班活动进行反思，并分享一些心得体会。

第二段：参与性的重要性

中班活动忠于幼儿的天性，着重于激发他们的兴趣和参与感。通过自由游戏和小组活动，每个幼儿都有机会展示自己的特长和才华。在这个过程中，他们不仅学会自主探索、愉悦体验，还培养了团队协作和社交技巧。同时，这些参与性的活动也让幼儿更好地理解 and 接纳他人的差异，培养了对他人的包容和友善。

第三段：创造力的培养

中班活动的核心是培养幼儿的创造力。在自由绘画、手工制作和角色扮演等活动中，幼儿可以充分发挥自己的想象力和创造力。他们学会用手做事，表达自己的观点和想法。这些活动对幼儿的身心发展有着积极的影响，激发了他们对学习的兴趣和动力。

第四段：学科知识的融入

与培养创造力相伴的是对学科知识的融入。通过在中班活动中加入数学、科学、语言和艺术等元素，幼儿可以在愉快的氛围中学习丰富的知识。例如，在数学游戏中，幼儿可以学习数的概念和排序，同时培养他们的逻辑思维能力。而在科学实验中，幼儿可以通过亲自动手探索 and 发现，增加他们对科学的兴趣和理解。这样的学科融入让幼儿在中班活动中

既能得到知识的滋养，又能保持他们的好奇心和求知欲。

第五段：家校合作的重要性

中班活动需要家长和教师的紧密配合，形成良好的家校合作关系。家长在活动中的参与和支持，可以提供更多的资源和机会，丰富幼儿的学习体验。家庭环境和学校环境的衔接，可以帮助幼儿更好地理解和应用所学知识。教师和家长之间的密切沟通和合作，也可以共同关注幼儿的发展需求，提供更加个性化的教育服务。

结论：

中班活动是幼儿园教育中不可或缺的部分。通过参与性、创造力、学科融入和家校合作，中班活动可以提供丰富而有益的学习体验，促进幼儿的全面发展。在未来的教育工作中，我们会继续关注和改进中班活动，为幼儿提供更好的教育环境和机会。

滑稽人教案篇三

新课标理论指出：“有效的数学学习不能单纯依赖模仿与记忆，动手实践，自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式”。基于学生在完成长（正）方体的分合实际应用题时大部分学生一筹莫展的情况，笔者才设计了这样一课。上述案例较好的体现了这一理念。

1，。本课中笔者思考再三，此题无论切还是拼都只有3种答案，让每组学生准备了6个长方体而不是3个，意图是为了让问题更具探究性，而不是为探究而探究，使探究流于表面的形式。提高探究学习的效度，引导学生展示出其所思所想，所悟所得，不断暴露出认知的缺陷，继而在与同伴的思维共振中使错误的认识得以改正，正确的认识得以强化，创造性

的思维得以引燃，这才是探究的最终目的。

2，
。有句话说得好“听过的，忘记了；看过的，记住了；做过的，掌握了。”没有亲身体验，没有积极的活动，很多知识很难扎根脑中。把“书本数学”变为“活动的数学”，让学生在活动与应用中体悟和理解数学知识，是建构主义倡导的理论。本课注重让学生动手、动脑、讨论并发表意见，自己去探索并解决问题。在第一次分组操作（一分为二）中，安排了如下环节：首先让学生动手切分准备好的长方体，切分之前小组必定要讨论如何按要求去切？然后汇报结果，最后再讨论切两刀、三刀……的情况。在解决问题中继续分组探索交流予以解决。探索阶段，以求真求善为目标，精心组织，既让学生有独立思考的宁静，又有小组合作、动手实践、交流与讨论，知识在此间得以建构，方法在此间得以不断修正与完善，情感在此间得以愉悦与共鸣，所有学生真正成为了学习的主人。

3，
。在探究活动实施中，既面向全体又兼顾学生的个别差异。例如：从分到合，想象能力好的可以去想象，而有困难的学生可以继续用长方体学具拼摆。解决问题时，无从落笔就讨论，允许在活动中有不同的收获和不同的发展。

4，
。从分到合，不是机械的重复，而是让学生从动手分到动脑想，学会思考，养成爱动脑筋的习惯。并感知分合是两个可逆的过程，有密切的联系，渗透辩证唯物主义思想教育。解决问题的层次练习及拓展有利于发展学生的创造思维。

滑稽人教案篇四

这次我执教的内容是《看电影》，是《我们的城市》大主题背景，《逛街》小主题下的一次数活动。

来源于主题，来源于最近孩子的兴趣点，上周执教综合《城市的夜晚静悄悄》时交流夜晚辛苦的人时，孩子们提到了电影院里的工作人员，看电影也一直是孩子们最最喜欢的娱乐活动，但他们去看电影只是跟着父母，对看的经验仅限于电影的内容，对电影票上的数字和座位的摆放等都不了解，于是我想，何不利用孩子的兴趣点开展相关的数活动，帮助孩子积累生活中的经验。新指南指出，数活动是为了解决生活中的问题，培养一种解决问题的思维，于是我设计此活动。

一般来说，目标要涵盖三个维度，认知情感技能，原定的目标是数交集的办法对号入座，试教后改为序数的办法，后来从第二批孩子的反应来看，目标较低，挑战性不够，更适合于在大班上学期。原定的情感目标是感受数游戏的乐趣，研讨后，觉得既然是主题背景下的活动，就应该把主题目标放进去，从活动中也可看出情感目标定为：感受看电影给我们的生活带来乐趣。

三个环节层层递进，再现真实的看电影情景贯穿，先巩固对看电影的认识，观察电影票——两次看电影（一是认识排号，二是知道单双号找座。）——游戏验证。实景贯穿，极大地引起了孩子的兴趣。活动整个流程比较顺，只是小结提升有遗漏，且不够简练，这也是我最大的毛病。慢慢改。

：整个活动中孩子很活跃，第一次试教时，一开始强调了进电影的文明观影要求，所以孩子们会不自觉地提醒安静，常规教好，第二次执教，调整方案，在交流好准备进电影院时才提到文明观影要求，此时幼儿已把注意力转移在“门票”上，没能严格遵守要求，显得较乱。第二次执教时，我的主控性过强，给孩子探索的机会多但表达的机会少，往往是我唱独角戏。

2、情景贯穿的衔接语不够自然，思考不到位，既然选了9点半的电影，最好在开映前拨出相应的钟面，让幼儿意识到时间到了才看。

3、数活动培养孩子解决问题的思维，这次的重点是让幼儿明白如何又快又准地找到座位？重点是发现找的办法而不仅仅是找到（也可能是蒙的）。既然这样，那我的关键提问应该始终围绕，你是怎么又快又准地找到？说说你的办法。

数活动对我来说，是考验智慧的一个挑战，还需要不断地学习不断思考。

东西区各一男一女，最终我们西区两个均落败。编故事比赛是考验孩子想象力语言表达能力的比赛，参赛要求中明确表示是幼儿抽到图片时自主准备，不允许老师指导，否则对其他幼儿不公平，我们西区的孩子连书都没准备，临时找了一本，不过此时，对孩子来说，东区庞大的玩具设施更具有吸引力。讲的顺序，谁先谁后，采取石头剪子布的方法，我第一次知道是谁赢了谁先讲。呵呵。参赛者有四位，评委即四个指导老师，这……（谁不夸自己孩子好？）我们班的那个宝一上台就懵了，眼睛直盯着我，没招了，我给开了个头，她才编下去，编着编着，开始胡说八道了，青蛙说：“你想累死我啊？”这屁孩，又来这套，消极的话绝对不能说啊，已经千叮咛万嘱咐，关键时候还是乱说了。犯了大忌啊，败的合情合理。

两孩子都败了，说不在乎，那是假的。自己辛辛苦苦带过去两人，垫个底，当然不开心了，有些失望。反倒两宝倒没事人似的。一到东区，就奔向各个运动设施，沙池、勇敢者道路、蹦床等疯狂地玩了一中午，比赛完后又跟着我一起去了油菜花地臭美，这完全是郊游啊，哪像是参赛的。孩子就是孩子，想的简单，能玩就开心，快乐就好。

今年的比赛到此结束了，我也就放手了，接下来好好准备评职的材料。（注：小青蛙故事比赛是上海市官方组织的最最重要的几乎是每年唯一的一项赛事，共两项——讲和编，隔年举行，今年是编故事比赛。每园选拔一男一女参加区赛，区里再选出一等奖参加市区比赛。）

滑稽人教案篇五

近日，我参加了学校举办的大研讨大反思活动，在这个活动中，我深刻地体会到了学习和思考的重要性。通过与同学们的交流与思考，我不仅收获了新的知识和见解，还提高了思考能力和表达能力。在接下来的文章中，我将分享我的体会和感受。

首先，大研讨大反思活动使我意识到学习的重要性。在这个活动中，我们不仅仅是被动地接受老师的讲解和指导，而是通过自主学习、团队讨论和个人反思等方式，深入思考和研究相关问题。这种学习方式能够激发我们的兴趣和求知欲，使我们更加主动地去探索和发现。在这个过程中，我们积极地查找资料、分析问题并提出自己的见解，这不仅提高了我们的学习能力，还培养了我们的独立思考能力和创造力。

其次，大研讨大反思活动加深了我对团队合作的认识。在这个活动中，我们被分成小组，从不同的角度和层面研讨同一个问题。每个小组的成员都有不同的专长和见解，通过相互交流和协作，我们从不同角度思考问题，寻找最佳的解决办法。这种合作模式不仅锻炼了我们的团队合作能力，还培养了我们的交流和沟通能力。同时，这种合作还教会了我们如何尊重他人的意见和乐于倾听别人的观点，这对于我们培养良好的人际关系和团队合作精神非常重要。

第三，大研讨大反思活动增强了我的思考和表达能力。在这个活动中，我们需要不断思考和提出问题，并将自己的观点和见解表达出来。为了更好地表达自己的想法，我们需要充分了解和研究相关的知识，并从不同的角度和层面来思考问题。同时，为了更好地展示自己的观点，我们需要学会用准确的词语和有力的论据来支持自己的观点。通过这个活动，我意识到思考和表达能力是相互依赖的，只有不断思考和研究，才能更好地表达自己的观点和见解。

第四，大研讨大反思活动使我更加了解自己。在这个活动中，我需要不断地反思和总结自己的学习情况，并寻找自己的不足和改进的方向。通过这个过程，我意识到我在学习和思考过程中存在的一些问题，比如思维的局限、分析能力的欠缺等。同时，我还学会了如何制定合理的学习计划和目标，并通过不断努力和反思来提升自己。

最后，大研讨大反思活动对我的成长和发展产生了积极的影响。通过参加这个活动，我不仅提高了自己的学习能力和思考能力，还增强了自己的团队合作能力和表达能力。这些能力和素质对于我未来的发展和成就都起着重要的作用。同时，通过反思自己的不足和提出改进的方向，我也更加清楚了自己的发展目标和努力方向，为自己的未来做出了明确的规划。

总之，大研讨大反思活动是一个提高学习和思考能力的宝贵机会。通过参加这个活动，我意识到学习的重要性，加深了对团队合作的认识，提高了思考和表达能力，更加了解了自己，并对自己的成长和发展有了更清晰的规划。希望以后能够有更多这样的活动，让我们学生有更多的机会去思考和学习，实现自己的全面发展。

滑稽人教案篇六

近年来，幼儿园教育越来越注重培养孩子的综合能力，特别是在中班阶段，各种活动成为促进孩子整体发展的有效途径。在参与中班活动的过程中，我深感到自己的成长和进步。以下是我对中班活动的反思心得和体会。

首先，中班活动让我更好地了解和认识自己。通过参与各种活动，我能够体验到自己的兴趣和特长。例如，在音乐活动中，我发现自己对音乐有着特别的敏感度，并能够自如地表达自己的情感。这让我更加坚定自己对音乐的喜爱，并有意识地培养自己的音乐能力。同时，在美术活动中，我发现自己对颜色和形状的把握能力较强，这让我对美术更加感兴趣，

并积极参与各种美术创作。通过这些活动，我逐渐认识到自己的优势和潜力，也意识到自己的兴趣爱好可以成为未来发展的方向。

其次，中班活动让我学会与他人合作。在每一次活动中，我们都需要与同伴一起完成任务，这就需要我们相互合作和互相支持。例如，在一次小组游戏中，我们需要共同制定策略，并分工合作。通过这个过程，我学会了倾听他人的意见，学会了尊重和包容他人的观点，也学会了如何合理分配任务和资源。这不仅让我在活动中取得了良好的成果，也培养了我的团队合作意识和沟通能力。我相信这些能力在未来的学习和生活中都会起到重要的作用。

再次，中班活动让我培养了解决问题的能力。在每一次活动中，我们都会面临各种各样的问题和挑战，需要我们主动思考和解决。例如，在一次团队建设活动中，我们遇到了如何利用有限资源搭建一个可以容纳所有人的巢穴的问题。在团队互相探讨和协作的过程中，我逐渐学会了思考和分析问题的方法，并找到了解决方法。这让我更加勇于面对挑战和困难，也培养了我独立思考和解决问题的能力。我相信这些能力对于未来的学习和工作都至关重要。

最后，中班活动让我更加积极向上地面对生活。参与活动的过程中，我经常会面临到一些困难和挫折。例如，在一次运动竞赛中，我赢得了第二名而不是第一名，这让我感到失落与沮丧。然而，通过老师和同伴的鼓励，我逐渐明白了一次失利并不代表失败，只要我坚持努力，下一次我一定能够取得更好的成绩。这让我更加勇敢地迎接挑战，更加乐观地面对困难，也更加珍惜每一个机会去尝试和挑战自我。我相信这种积极的心态将伴随我一生，让我在遇到困难时不放弃，持续努力。

综上所述，中班活动让我更好地认识了自己，培养了合作和解决问题的能力，也让我更加积极向上地面对生活。中班活

动是我成长和进步的关键。我会在以后的学习和生活中继续坚持参与各种活动，不断挑战自我，不断超越自我。

滑稽人教案篇七

活动目标：1、探索健身球的多种玩法。2、体验多种游戏的乐趣，练习幼儿的走、跑、跳、扔、等技能。

活动准备：

每人一个健身球、《健身歌》

活动过程：

一、热身运动—引起幼儿对健身球的兴趣

播放音乐《健身歌》教师带领幼儿手拿健身球做运动，做头颈运动、扩胸运动、跳跃运动、活动手腕、脚腕、漆盖。

二、幼儿大胆尝试健身球的多种玩法

1、尝试健身球的玩法

师：小朋友手里都拿了一个健身球，看它长的小，有很大的作用呢！教师示范动作，健身球能当作按摩器敲打身体，幼儿模仿。

那么你们想一想，健身球还有什么好的玩法呢？玩的时候可以自己玩，也可以找好朋友一块玩。看谁的玩法最多（幼儿进行尝试活动，教师仔细观察幼儿的尝试活动，一方面发现有创意的玩法要及时给予肯定及表扬，另一方面有目的、有意识地引导帮助有需要的幼儿尝试新玩法）。

(2) 讨论健身球的新玩法，并示范交流

师：小朋友们真棒，玩的花样真多，请小朋友来表演一下，你是怎样玩的？

请若干名玩得较有创意的幼儿表演新玩法，鼓励其他幼儿互相学习，集体模仿。

2、引导幼儿合作游戏，集体探索健身球游戏

师：小朋友们真聪明，想出了这么多的玩法，让我们一起来玩一玩（幼儿练习，教师指导）

（1）踢足球：健身球变变变，变成足球我来踢。

立正站好，手拿健身球，用右脚的內侧往斜前方踢，加大难度，手拿健身球，一只脚內侧踢完，换另一只脚的外侧踢，来回循环，看谁踢的最多。

（2）双膝夹球跳：双膝将球夹住，匀速跳跃行走，中途掉球要夹住。

（3）跳跃健身球，把健身球排成一排，幼儿依次跳过，练习单、双脚跳。

（4）手拿健身球，看谁扔的最高

3、除了这样玩，你们觉得还可以怎么玩？请小朋友再想一想，看谁想的玩法多？（鼓励幼儿用各种方法玩健身球，发挥自己的想象力，想出和其他小朋友不一样的玩法，但是要注意，在抛、踢、扔投健身球的时候，不要打到其他小朋友。）

三、放松活动

小朋友，今天 we 和健身球做了这么多好玩的游戏，让我们来放松一下吧！幼儿把健身球整理好并带回教师。

活动反思：

看似简单的一节课，一个小小的健身球，却引起了孩子的极大兴趣，在探索的过程中，积极挖掘健身球的各种玩法，但在实践的过程中，单、双脚踢是幼儿最难掌握的一个环节，由于幼儿没有接触过，在踢的过程中，节奏是很难把握的，和跳绳不同，健身球有一个缓冲的过程，必须等球回来在踢下一个，双脚踢最难的是，幼儿动作不协调，无法很好的用脚的外侧踢球，幼儿在夹球跳的过程中，能够双脚跳起，只有个别幼儿掉球，总体，发展了幼儿的走、跑、跳、扔、踢等方面的技能，让幼儿得到全面的发展。在各个环节串联的过程中，让幼儿自由探索健身球的玩法，以避免过渡时幼儿转移吸引力。本节课，幼儿在玩中探索，在探索中得到实践，使幼儿对健身球的玩法和认识得到了初步的了解。得到身体上的锻炼和智能上的提高。

滑稽人教案篇八

随着社会快速发展，人们不断追求知识和进步的同时，也面临着各种新的挑战 and 困惑。为了更好地引导大家思考，提升思想品质，我们举办了一场名为“大研讨大反思活动”的盛会。活动分为五个阶段，每个阶段都有不同的议题和形式，让参与者全面思考，有了更深层次的自我认知和心得体会。

首先，我们进行了主题演讲，探讨了人与自然的关系。演讲嘉宾通过深入浅出的词语和真实的案例，带领大家从人类与自然的互动中反思自身的生活方式和人的价值观。嘉宾强调了现代社会过度追求物质和经济利益，忽略了生态环境的恶化和人类与大自然的和谐共处。这让我深思我们应该如何调整自己的生活方式，走向可持续发展和绿色生活。

接着，我们进行了小组讨论，集思广益。在小组中，大家可以畅所欲言，尽情发表自己的观点和意见。小组的议题包括教育、科技与人际关系等多个方面，不仅让我们有机会不同

角度地思考问题，也让我们在交流中学到了很多新的知识。我发现有时我们的思维被限制了，小组讨论的形式可以开拓思路，并激发出一些独特而富有创造力的见解。

然后，我们进行了个人反思，审视自我。在这个阶段，我们被鼓励从内心深处找到自己的困惑和短板，通过自省和思考，逐渐成长。每个人都放下了外部的评价和压力，在一个安全和私密的环境中进行内心的挖掘。个人反思不仅让我更加了解自己的内心世界，还让我认识到自我完善的重要性。我深感只有认清自己的不足，才能更好地调整自己的行为方式，追求更高的目标。

此外，我们还进行了实践活动，提升自我。通过实践活动，我们不仅认识到了纸上谈兵的局限性，还更加深刻地理解了一些理论和道理。例如，我们进行了团队合作的挑战，通过分工合作、协调沟通的过程，我明白了团队的力量是无穷的，而个人的能力是有限的。只有紧密合作，相互协助，才能达到更好的效果。

最后，我们进行了总结和展望，回顾了整个活动的过程和收获。活动的结尾，我们针对每个阶段进行了反思和汇总。在每个阶段，我们都有了新的理解和思考，并取得了不同程度的成长。通过这场活动，我意识到思考和反思不仅仅是检验自我，更是指引自我前行的重要手段。我学到了如何批判性地思考，如何挖掘自己内心的真实需求和价值观。未来，我希望继续参与这样的活动，通过反思和思考，不断进步。

总之，“大研讨大反思活动”是一场思想盛宴，给我留下了深刻的印象。通过活动，我深刻体验到了思考的重要性和力量。我意识到思考是一种美德，是人类进步与发展的源泉。我也深感思考需要时间和精力，但它对个人和社会的价值是无法估量的。通过这次活动，我更加坚定了自己思考的决心，在今后的生活中，我将更加关注思维品质的提升，通过思考和反思，不断追求进步。