

高一语文期中试卷分析教案 七年级期试 语文试卷分析(实用7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

高一语文期中试卷分析教案篇一

2011-2012上学期语文期中考试已经结束，为今后更加扎实地开展语文教学，进一步树立质量第一的教学意识，作为七年级语文教师我在认真分析试卷的基础之上，以七年级的期中语文考试成绩，对本次考试情况作一个客观的分析，现分析如下：

一、数据分析

本次考试，我所带班级共有2个班级98名学生参加考试，考试的数据分析情况如下：

二、试卷分析

本次试卷考查范围为七年级语文上册1-3单元课文与综实践活动，试卷由基础知识的积累与运用、古诗文阅读与记忆、课外阅读及写作几大板块组成，分别考查了学生知识积累、分析理解、语言运用等能力。同时，此套试卷充分体现了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维目标原则，整个题目的设置科学有序，基础知识30分，古诗文阅读19分，课外阅读21分，写作50分，分值分配合理，能够从学生的得分来反馈学生的读写听说能力。这一思路既考查了老师平时教学的情况，又检测了学生的掌握程度，旨在检验老师在教学中是否用好例子、用活例子、用足例子。综上所述，本次

调研考试的命题思路：以教材为蓝本，以课内为重点，强调双基，注重运用，突出考查能力。

三、考情分析

（一）积累与运用（满分30分）

本次考试，从学生的答题情况来看，做得好一点的是“基础知识积累与运用”部分，下设计七个小题，总分为30分。

1. 【满分2分】 本题是单纯的根据拼音写汉字和在括号内注音。

此题总体上得分情况不好，绝大多数学生失分，最令我吃惊的就是部分学生竟然连基本的拼音都不会，可见我们学生小学的基础很差，由此我也得到个感悟汉字教学应该成为一种经常化，要及时检查，经常巩固。

2. 【满分2分】 本题是改正错别字的题型

此题得分情况不好，主要是不能准确发现错别字，并改正，对形近字的模棱两可是失分的主要原因，说明要加强形近字的辨析，和错别字改正的训练。并让学生形成自己的错字集，要让学生有意识的积累！

3. 【满分2分】 本题的对加点字意思解释的题型

此题得分情况也还是不太理想，可见这些基本功仍然没怎么打好，仍然需要对基本功的再次强调。

4. 【满分2分】 本题是填写恰当词语的题型句，但还有部分同学没能掌握课文，由此题可见学生平时还要把基本功放在“读”上。

5. 【满分2分】 本题是修改病句的题型

此题主要2个病句，都是平时最常见的病句，1题是“在……的过程中”和“使”字的重复使用的病句。2题也是最常见的“提高与水平”相搭配的题型。但是还是有些同学对这方面的知识掌握不太好，可见平时还是学生自我总结的太少，应教会学生如何学会自我总结。

6，【满分2分】 本题是自我发挥的题型，也是送分的题。本题得分率较高。

7. 【满分2分】 【满分6分】 本题考查学生对课本诗文积累的掌握。

此题得分较平常单元考试的诗词题，有较大进步，主要原因是平常默写注重了落实，学生注意了错别字，这是以后应该坚持的！

第二部分的阅读理解第一篇选段是出自课内？《论语》十则。满分为19分，下设有8个小题。

第8题，【满分2分】是对作者相关的基本常识的填写，考察的是对孔子的基本了解，本题得分率达到99%。

9. 【满分2分】 本题是对本文中通假字的总结和解释，本题得分率也达90%多，也有部分学生没看清题，忘记对该通假字进行解释。

第三部分的阅读理解的选了2篇课外阅读，其中有一篇是说明文的解析，该题总分21分，得分情况很不理想，得15分者不超过80人，均分在10分左右。最高得分18分，最低得分4分。此题共设8个小题，第1题用自己的话概括文章主要内容。由于七年级学生课外阅读练习较少，阅读能力有待提高，在做题中对文章的内容把握得不准，只是概括表面意思没有体会到本文的重点能够回答完全正确的极少。

第四部分就是作文，本次作文是以“面对——，我选择——”为题目的，要求在横线处补充完整题目，文体不限，600字左右。但本次作文整体情况不好，能得到优分的学生比较少。从写作实情分析，大部分学生写作能力较差，不能认真审题，没有写自己理想的生活或环境。大部分学生书写不太工整，语言表达空流畅，结构思路不很清晰。平均得分在34-36分。

四、存在的问题及教学建议

综合本次考试，我们发现尽管有许多值得令人欣喜的地方，但同时也还存在着许多不尽如人意的地方。具体表现在以下几个方面：

1、对课文的例子作用重视不够，对阅读未过好“四关”

古诗文阅读和课内阅读选自课内，从答题的效果来看，部分学生对教材还不能熟练掌握，不能灵活地运用所学的知识，也许是老师没深钻教材，也许是教师没很好的把握教材的目标性、指向性。我们教师在平时的教学中没有充分的利用例子来举一反三，那么，这又从何谈起语文读写听说迁移能力的培养呢？因此，教师要在用好例子、用足例子、用活例子上下功夫，切忌在教读课文中蜻蜓点水，走马观花。要把知识点落到实处。将“字词关”、“课文关”、“背诵关”、“练习关”扎扎实实落实到位。

2、学生的语言运用能力差，要在多读、多听、多说、多写中提高语言运用能力

本次考试阅读理解部分共有40分，能够得到35分以上的学生不到总数的15%，大多数学生得分在30分左右。特别是语言概括能力、整体把握文章大意的能力尤为欠缺。因此在今后的教学中应以教材为基础，并加大对学生的课外阅读训练，提高学生对语言材料的感知理解能力，培养学生独立思辨的习惯。

3、要进一步夯实语文基础，使学生形成良好的语文学习习惯

从本次考试的情况看学生的语文基础并不牢固。从书写的情况看学生的语文学习习惯还要进一步加强，学生在进入七年级之后，还没有从小学的贪玩，马马虎虎的学习习惯中改正过来。因此对学生语文学习习惯的培养，使学生知道“字要规规矩矩地写，课文要仔仔细细地读，练习要踏踏实实地做”。

4、加强古诗文言文教学，让学生积累一定数量的文言实词、虚词。

新的课标对古诗词文言文的篇目增多，力度增大，足见对经典古诗名著的重视。特别是七年级要培养学生的对文言文的兴趣，打好文言基础。从本次考试看，学生对文言文的词句的掌握不是很牢固。因此，在今后的教学中，要强化文言实词、虚词的教学，要引导学生理解、诵读，形成良好的文言语感。

5、进一步加大语文与生活的联系，关注生活中的语言现象，提高学生的语言文字处理的实践能力。

从本次试卷来看，很重视综合实践活动的考查，这对七年级学生来说是一种新的题型，学生也表现出了浓厚的兴趣，从做题情况来看，有部分学生的平时的语言现象积累不够，记忆不牢，运用不活，因此在以后的教学中要引导学生参加综合活动，主动参与，增加积累。

6、写作水平急待加强，作文要“认认真真地写”，“多”出效果，“多”出成绩。

大写作的技巧与语言的表达训练，在练中提高写作水平。

高一语文期中试卷分析教案篇二

麻州中学初一语文组

这一份期末考卷，总体来说是比较成功的。考卷突出了检查学生一个学期所掌握的知识 and 所具有的语文能力，重视语文基础知识的考查，突出对学生语文素养的考查。对今后的教学具有较强的指导性，难度适中，符合对全体同学的考查。

一、在试卷的结构上，主要分为以下几大块：

（一）语文知识积累与运用。

主要考查了汉字的书写、成语的运用、古诗文名句默写、标点符号的使用、名著的知识、语言运用等几个方面，很有针对性地考查学生对语文基础知识的掌握。

这一大题主要考查学生的语文基本知识和语言的一般运用能力，主要涉及到“汉字的书写”、“拼音”、“分析语病”、“名著导读”、“语言运用”。从学生的答题情况看，总体来说不是很理想，得分率只有76%，说明学生语文基础知识还有待加强。

（二）古诗文阅读

选自七年级上册课外古诗，题目没有给学生设置理解的障碍，与学业考试的古诗文阅读题的要求是一致的，这对初一的教学很有指导性。

（三）现代文阅读

这与学业考试全部考课外的不一致，但也是很有必要，有利于提醒老师用好教材，避免出现老师中“学业考试不考课内，课文可教可不教”的想法。课外的是《为自己祝福》，题目

的设计难度把握较好，材料也很富有教育意义，有利于提升学生的人文素养。

以“我长大了”为题写一篇作文，成长是一个比较有话可说的话题，但是学生在选材方面不是很新颖，有不少同学的材料显得老套。滥用词语，语句不通，语言匮乏。不能很好地借助一些有效的表达方式突出主旨。

二、对今后教学与命题的建议

1、注重知识的积累，强调语言的运用

语文知识的积累，包括字词积累、诗文积累(包括名著)及文化常识积累等，这是语文素养形成和发展的基础，历来是初中语学教学的重要任务之一，积累的目的在于运用，生活处处有语文，语文就在生活中，要在教学中创设生动的运用语言的生活情景，以引导学生在生活中学习语言，联系生活实际运用语言，只有让语文走向生活，才能促使学生更主动地去提高自身的语文素养。并不是你告诉学生了，他们就会掌握。

2、课内外结合，做好阅读训练

“语文课标”提出，阅读要“在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体会和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。”要指导学生逐步学会“精读、略读、浏览”的阅读方法，扩大阅读范围，增加阅读实践。平时教学要关注学生在阅读表达中的情感、态度、价值观和创新意识。用好教材训练学生写读书笔记，如佳句点评、读后感、内容简介、故事缩写、人物简评之类的短文，进行不同表达方式的训练，进行扎实的语言基本功训练，在自由阅读中扩大视野，增长见识，在读写互促中提高能力。

3、要扎实抓好写作基本功训练。

要从最基本的规范语言写起，通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。要从最基本的文体训练做起，特别要重视记叙文的写作训练，学会选材、安排详略，学会场面描写、细节描写。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活；指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

高一语文期中试卷分析教案篇三

本张试卷难易度适中，照顾到了六年级不同层次的学生水平。整张试卷包括字、词、句、段、篇，注重基础知识的考察。我们班共48名同学全部参加考试。平均分86.4分，60分以上46人，及格率95.8%，80分以上39人，优良率90.3%，90分以上27人，优秀率56.3。下面我从三个方面对这次期中考试做一回顾、反思、总结：

一、试题内容

试题有三道大题，十道小题，分值100分，对六年级学生的语文基本知识的积累和基本技能的掌握情况进行了具体测试。

看拼音写词语这一试题主要考察学生识字、写字、掌握常用汉字的标准音，学习运用普通话，这一题学生答得不理想，全班同学都出现错误，主要问题在“晨曦”这个词上。这个词是课文中出现的二类字，没有要求学生书写，所以出了错，还有一部分学生在学习中对常用汉字的标准音掌握和学习运用普通话能力不太理想。学生记忆汉字力求准确，基础知识方便还有待进一步严格要求。

第二题写形近字组词和第三题在括号里填上恰当的字组成词语，这两道题基本上是一个意思都是考察学生对字形字义的理解和运用，是考察学生词语运用的能力。多数学生完成得

都比较好。识字、写字、掌握字义是学生运用语言文字的最基本的语文能力，正音、正字是学生进行语言交际的最基本的语文技能。

第四题按要求写词语，主要是检查学生日常积累的知识，大部分学生完成较好。第五题按原文填空，是考察学生对文章中各种描写方式的积累和运用的能力，这道题大多数同学都答的不错，丢分不多。

第七题是句子的考察。修改病句和按要求写句子，大多数同学掌握的较好，但灵活运用能力还有待提高，举一反三的能力还稍差，以后的教学中还有待重点研讨。

本次阅读是课内阅读和课外阅读，课内阅读是《体育颂》，有关课文内容的理解学生都很到位，作者也掌握得不错，出错较少。课外阅读题目是《第十二块纱布》，学生理解有一定难度，问题是很活的，学生的理解也五花八门的，但大多数同学语言的组织能力稍差，不能准确的表达自己的意思，以至丢分比较严重。

本次测试作文是我们第一单元训练过的一篇作文，所以作文得分还不错。但还有一小部分同学学习作抓不住主题，错别字严重，语句病句较多，不通顺，失分较大。

二、存在的问题

1、本次测试强调学生的书写不够，在平时的学习中我们重视了这方面的训练，但学生的书写仍然不够规范，不够整洁。

一、学生思维局限性大，训练中缺乏学生自主性、灵活性和开放性。具体体现在本次作文用词贫乏、累赘。

3、学生的阅读能力差。培养能感悟、会理解、有思想、善交流的人是语文学科的主要任务，而语文学科这一重要任务得

以完成的好坏的标志之一就是语文阅读能力的高低，学生表现出的理解、感悟、积累体验能力都与大纲中的要求相差很远。

4、学生的语文学习习惯差。认真审题应该是六年级学生所具备的语文基本素养之一。由于学生审题不认真或答题不仔细有的学生对个别题答非所问，回答与标准答案相距甚远。要注重培养学生良好的学习习惯与思维品质，提高学生审题能力与理解感悟能力。

四、改进措施

1、要继续重视识字和词的积累与运用，尤其是成语的积累与运用。语文教学应该坚持把理解和运用语言文字当作主要的目标和任务。

2、要立足于课堂培养阅读能力。阅读部分历来都是学生的难点，提高学生的阅读能力必须立足课堂，立足课本。我还要继续加强自身语文素养的提高。在教学中努力提升自己理解和使用语文教材的能力，积极开发语文课程资源，拓宽语文教学的途径，灵活运用多种教学策略，引导学生在语文实践中训练并提高语文技能，让学生学会概括。在阅读教学上，我按照语文的一般教学模式进行，注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能。

3、要引导学生留心生活，注重语文实践，丰富语言积累，提高运用能力。习作教学要在文从字顺上下功夫，重点写好记叙文（包括记人、记事、写景），其次我还要加强简单应用文的训练。同时鼓励学生平时积累好词佳句，写出生动的语句。坚持写循环日记不失为激发学生和调动学生写作积极性的有效手段。我将坚持下去。

4、教师要加强自身语文素养的提高。加强语文学习，转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养，努力提高自己的理解和使用语文教材的能力，积极开发语文课程资源，拓宽语文教学的途径，灵活运用多种教学策略，引导学生在语文实践中训练并提高语文技能是我今后持续奋斗的目标。

5、要抓好基础知识的强化，在运用中掌握，在掌握中运用。注重综合知识的整理，教会学生迁移运用的方法，努力提高学生运用语文的综合能力，给学生打下扎实的语文基础。在教学实践中，我将不断探索阅读教学的新方式，新策略，要全面提高学生语文阅读的技能，为学生较好地运用语文知识和技能提供广阔的训练空间。

6.、做好学习方法的指导

我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。在预习课文时，要求学生“读—画—查—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、查读音、查意思、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

7. 做好转差工作

本班共48名学生，极需帮助的差生有六名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以优带差”的方法，帮助差生掌握基础知识，通过单元小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

8、继续端正态度，培养习惯。班里多数学生缺少细心、刻苦的品质，马虎的学习现象严重。教学中，首先让学生明确学习目标，端正学习态度，培养学习兴趣，逐渐形成良好的学习习惯。

9、增加阅读量，提高写作能力，要真正提高学生的语文素养，就必须让学生多读书。

高一语文期中试卷分析教案篇四

今天第6、7节课我校召开了期中考试试卷分析会，参加的人员为学校领导和全体任课教师。我承蒙领导的信任做第一个发言的人，以下是我的试卷分析原稿：

期中考试已经成为昨日的烟云，但是它所留给我们的反思却是永久的。前天上午，我花了两节课时间，认真地看了学生试卷上答题的情况。我个人认为学生的答题确实存在一些问题。

下面从以下两个方面对本次考试进行分析评价：

（一）总体评价和学生得分情况

首先肯定的是，这是一份非常好的试卷，完全符合新课标的要求，试题内容贴近生活，重点放在检测学生运用语文知识解决现实生活中的实际问题的能力上的，也很好地体现了命题老师的智慧。

一年二班参加考试人数总共42人，全班平均分66.8，及格人数19人，及格率百分之48.6，优秀人数1人，优秀率百分之2.4。我把全班人数的得分分为四个段：100分以上1人，70—100分20人，60—70分9人，60分以下12人。

（二）存在问题和试题得分分析以及今后的应对措施。

我把学生得分分了三个分数段，接下来我就按照这三个分段来分析学生的得分情况和今后教学的应对措施：

70分以上的这些学生他们上课能够认真听讲，认真思考，思

维也很活跃，能够做到课前预习，课后及时复习，因此试卷中出现的书上的解释，注音，每课的文学常识，古诗默写，古文阅读和讲过的卷上题他们都能得满分，极个别的学生因为马虎失了少量的分，他们失分的主要地方在于课外阅读和作文。阅读能力和写作能力欠缺，不会答阅读分析题，作文能按要求去写，但是立意缺少新意，内容选择还停留在小学生的水平。今后在教学中我会加强对他们的阅读和写作方面的指导，多让他们做一些阅读语段，积累答题技巧，指导他们多读一些优秀作文，学习借鉴优秀的写作方法，指导他们多写多积累，从而提高写作能力。争取让这一部分学生中多一些100分以上的，进而提高优秀率。

60分到70分之间的这些学生上课听讲态度较好，课后作业也能及时完成，但是基础太差，没有什么学习方法，学习效果也不是很好。基础的字音解词文学常识古诗文默写没有掌握准确，能得一部分分但都没有得满分，涉及到课外的阅读和名著知识以及写作失分就更多了。对于这一部分学生这种情况今后我会对他们加强双基训练，课上多提问，课后多鼓励，勤检查，在巩固基础的同时再训练阅读写作能力，让他们更多的人能达到及格分数，进而提高及格率。

60分以下的同学有13个，其中两个3分，一个26分，这部分学生只是作文得点分，基础知识和阅读得分微乎其微。他们听课态度不好，也不能认真完成作业，甚至不完成作业。有的学生上课根本不动笔，不记笔记，需要老师再三叮嘱，再三监督才动笔写点，根本不往心里去。他们当中有很多自我要求能力差，上课经常违纪，我接触过这部分学生当中的一些家长，家长对其子女也是得过且过，能学就学不爱学也是没有办法。因此我对这部分学生非常头疼，也很困惑，我一直在寻找能够激发他们的学习热情，提高他们学习成绩的好办法。如果没有学习意识，老师讲课只给你一双耳朵，甚至耳朵都不给，那么无论老师讲得多精彩，对于他们也是枉然。所以我认为今后我们应该重在引导他们对学习感兴趣，进而能够听课，能够记笔记，能够主动完成作业这是关键所在，

之后才是指导他们如何答卷，如何的得高分，如何培养阅读和写作的能力。我在努力，我也在探索，但我绝不会放弃他们。

考试像一面镜子，照出了师生教和学上的不足。分数不是目的，发现问题、解决问题才是关键。学生的成绩我们能很容易的统计出来，试卷分析也能很容易写出来，但是学生在试卷上出现的问题，我们恐怕不是一时半会就能改变的，这就需要我们教师多努力，多想办法，才能提高他们的成绩。田玉老师曾经说过：“只要思想不滑坡，办法总比困难多。”因此我会在今后的教学中进一步端正自己的教学态度，改进自己的课堂教学艺术，扎扎实实把语文教好，以取得更加优异的成绩。苦从来没有白下的，汗水也从来没有白流的；付出终究会有回报的。我始终坚信这一点。

在本次会议之前每个老师都作了充分的准备，但是因为时间关系，只有一部分老师发了言，他们的分析详细，有理有据，很有实用价值，校长对每一位教师的发言作了精当的点评。我想说的分析的是好但是关键还在于今后的教学中要把它落到实处，这才是关键！

高一语文期中试卷分析教案篇五

本次期中考试试卷的答题时间是120分钟，满分100分，命题以《语文课程标准》为依据，以教材为基本点，涵盖了小学六年级上册前四单元的主要知识点，是一份切合小学生实际的语文试卷。具体体现在以下几方面：

综观这份试卷，其内容涵盖了“拼音、词语活用、积累运用、整理句子、阅读、口语交际与写作”六大板块，题型多样而富有开创性，力求对学生的素质进行全方面的评价。

基础知识题的灵活运用，看拼音写词语题的基本功训练，课外阅读题的灵活丰富以及作文题的贴近生活实际，都拓展了

学生展示自我的空间，并注重了基础知识与基本技能的考查。

积累在语文学习中占有重要的地位。语文学习的过程从一定意义上说，就是语言文字的积累过程。有了丰富的积累，才能“厚积薄发”。本次试题紧扣文本，较好地处理了课内学习和课外阅读实践的有机整合。

总体说来，本份试题涉及面广、题型多样、难易适中，检测全面而合理，突出了重点，试题命题符合学生实际，问题明确无歧义，很规范，体现了《语文课程标准》的精神。

通过学生答卷情况来看，学生的知识掌握情况大致如下：

(1)掌握较好的是基本知识题，字、词、句子部分学生掌握得较好，得分率较高；

(2)字词方面，有不少学生写错别字，特别是“看拼音写汉字，还有不能正确选择读音

(3)关联词语填空，“只要……就和只有……才”总是搞不清楚，语感太差。

(4)对于灵活性强的填空题，只有个别三四个学生能答对。如：危峰兀立的“危”什么意思，然后回忆我们曾学过的哪一首古诗中的“危”和它同一意思，学生们束手无策。积累运用中古诗填空题也难倒了一大批学生。

(5)在第一篇阅读题的第2小题中，有16个学生不能正确找出两对反义词。第二篇阅读题中，有不少学生区分褒义和贬义的成语，找出文中的过渡句只找到了一句，缩写句子，失分的同学也很多。阅读题不扣分的仅个别同学。

(6)习作方面。这次作文写“感谢”为主题的作文。这次学生的作文整体上很好。由于学生在单元练习中曾经写过，所以

绝大多数学生写的不错。基本达到了写作要求。而且语句通顺，内容具体，用词也不错。

(1) 词语句子积累不够。

重视积累，就等于给了学生一把学好语文的金钥匙，语文教学效率就会迅速提高。学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟，遇到一些较灵活的题，就感到束手无策。

(2) 书写不规范。

从整体卷面看，学生的书写情况不容乐观。书写不够端正，字体潦草不规范。特别是有些容易写错的字，很多学生在这方面丢分很厉害。

1、基础知识的训练一定要扎实到位，特别是字、词、句的训练要反复进行，牢固掌握基础知识，阅读和写作才能有所提高。

2、加强学生良好习惯的培养，注意审题，书写工整。

3、阅读题更注意考察学生的分析能力。老师在教学中要告诉学生多读短文，读通读顺读懂以后再答题。

4、命题时题目表述要清楚明白，考察学生的能力要广泛，不要把学生的思维限制得太死。

高一语文期中试卷分析教案篇六

能紧扣新大纲，充分体现了语文课程标准的理念，提倡并考查了学生的自主阅读、研究性阅读的能力，立足于课内，进行适当拓展延伸。这份试卷对于提高学生的语文水平和语文实践能力作了一次有益的尝试，为今后根据学生个性发展的

需要来实施课堂教学指明了方向。

试卷第一部分为语言的积累及运用，共37分，主要考查学生的识记积累和口语交际能力，涉及汉字字形、词语的理解、词语的感情色彩分析、语境填空成语的运用、歧义句的修改、古诗默写、写话几个方面。

第二部分为阅读理解，共48分。主要考查学生的理解、运用、分析、概括能力。文质兼美的文章，新颖的题型，特别是两段课外文章的阅读考查，更是体现了语文课程标准“重视能力，注重过程方法，强调情感态度和价值观”的新理念。

第三部分是作文，计30分。文题《我不再_____》，补全题目，文体不限。题目本身极富挑战性，留给了学生一定的思维想象的空间。对于那些大而无当、平白无味的话题作文来说，更符合语文课程标准的要求。写作题由以往的“小我”到今年的“大我”。引导学生积极向上，团结合作，引导学生关注身边的人物群体，关注身边人的生活状况。作文更让学生发于内心世界，说出自己心声。

班级分数统计：

最高分96分，最低分1分，人平分73.6分，优秀1人，及格35人，低分1人。

第一部分主要是考查学生对语言积累运用，得分率在72左右。学生对于识记没有多大问题，这部分失分率最高是第8小题，这是一道语言运用题（判断下列句子有无歧义，并修改非歧义句），得分率约为4%，此外第3题得分率也仅为40%（让学生分析出字义属于其基本义的一项）。

第二部分的阅读分析题，学生的得分率总体约为63.4%。得分率高的是课内阅读，约为71.1%，课外阅读材料内容，表现手法和思想感情相同，立足于课内，进行适当拓展延伸。现

代文阅读文，让学生分析写法、总结寓意。

作文部分，得分率在72%左右。需要关注的问题是学生的书写，整体上不够工整美观，作文的构思组材方面不够重视，有新意的佳作还不多。

从教学双方来分析试卷得分高低，大致可以发现：

(1) 目前教学对学生的“双基”训练还不够扎实；

(3) 语文教学关注课堂多，关注课外少；关注课本多，关注生少；

(4) 学生学习语文的积极性整体不高；

(5) 作文教学训练水平不高，机械有余，活力不足。

1、教师注意学习，从整体思考语文教学，立足课内放眼课外，“应拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代化科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率。”

2、更新观念，构建充满活力的自由言语表达的语文课堂。

立足实际，精选教学内容，突出重点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，让学生真正能得法于课内。在注重双基的同时，让课堂充满活力，这样学生学习语文的兴趣才高，上面得分率低的题目也就成了得分率高的题目。

3、加强学生课外阅读的指导。

能让学生受益于课外。积极创造条件，加强学生的课外阅读，研究如何加强课外阅读的指导，建议整体设计富有创意的语文实践活动，以活动带动和丰富课外阅读。

4、强化作文教学，强化“识字与写字”教学。

“识字与写字”和“写作”教学的改革相对落后，课程标准对初中阶段提出了更为明确的要求。规范的书写是对祖国语言热爱的体现，有活力的作文教学，才能使学生写出有活力的文章。

高一语文期中试卷分析教案篇七

六年级上册语文期中检测试卷从基础知识积累与运用、阅读积累与运用、习作三部分对学生的知识和能力进行较全面的检测。整份试卷密切联系教材，关注学生的实际，题量不大，难易适中，覆盖面较广。下面就学生答题情况以及对今后的教学等方面作点分析，谈点看法。

这次期中测试题，基本上反映出了我班的语文知识水平。本次参考人数38人，优秀率20%良好率30%，一般率42%，不合格率8%。从学生的答题基本情况可以得知：学生基础知识比较扎实，阅读积累与运用和习作水平情况较差。但在积累的量上比上学期有所提高，阅读习惯的养成和独立阅读能力还有待提高。

本试卷分为三大板块。

- 1、第一板块为基础知识积累与运用，主要考查学生的语文基础知识。
- 2、第二板块为阅读积累与运用，主要考查学生的语文知识的理解运用与迁移。
- 3、第三板块为习作，主要考查学生的习作水平。

尽管试卷的一、二部分都是一些基础题，但大多数学生在答

题过程中所暴露的一些问题和弱点不得不引起我们的重视。

试卷中要考查的字音、字词，都是本册教材中学生必须掌握的，应该是很容易的。从得分来看，大多数学生对字音、字词的掌握较好，但部分男生在字词这方面掌握的不怎么好，尤其是书写情况比较潦草。

在检测学生们在运用的一些试题中很多同学不能灵活运用，不能够掌握其方法，比如：第四题按要求写词语、第七题用“然”字组词，并分别填入下面的句子、第八题改写句子出错率较高。

阅读部分分为课内阅读和课外阅读两部分，课内部分同学们比较熟悉，得分率较高。但课外阅读这篇短文学生虽然没有接触过，但文章篇幅不长，学生阅读起来没有什么困难，但题目的类型主要是开放型，因此得分率偏高。

本次作文，在平时的训练中写过类似的题目，大多数同学都抓住了要点，只是在语言组织能力及表达能力还有待进一步提高。尤其是错别字现象特别严重。

从总体情况来看，学生们在考场作文中反应出来的一些问题，一是选材上多雷同之处，视野不够开阔；二是语言积累不多，语言表达不完整，缺乏遣词造句的能力；三是写作技巧欠缺，有的作文层次清晰，但中心不突出。

字词教学是语文教学的重要内容之一，是阅读和写作的基础。要学好语文，首先要识字，要掌握一定数量的字和词。从本次检测中，许多学生字、词不过关。试卷中考查的字、词都是本册教材学生必须掌握的，在教学中应重视词语听写，词语抄写和组词的训练。

在平时的教学中要多给学生朗读和思考的时间。阅读是极具个性化的行为，要充分认识自读自悟对于培养和提高学生阅

读能力的极端重要性。只有让学生直接面对文本，用心读书，才能获得个人的理解、体验和感受。

阅读教学的核心就是培养学生的独立阅读能力。因此，在阅读教学中要还学生朗朗的读书声，让学生在读中理解，读中体验，读中感悟。还要训练学生们的概括能力。

从平时的习作和考试阅卷中，我们发现很多学生的作文雷同，作文内容的虚假。培养学生的写作能力，要采取多种方法，激发学生的写作兴趣，使学生不断获得写作的动力。作文教学要多点自由、开放，少一些束缚、限制，使学生在内容、情感上贯彻一个“真”字，在语言、形式上贯彻一个“活”字。总之，写实的作文一定要让学生写身边的事，说心里的话，说有童真童趣的话；想象作文则要鼓励学生展开想象的翅膀，写出富有新意的作文。

积累对提高学生的整体素质起着至关重要的作用。课内的积累，主要是在诵读中积累，如描写人物、景物的词语；细节描写具体生动的句子；运用了修辞手法的句子；富有哲理、意味深长的句子。课外的积累，则可充分利用学校图书室的有利资源或学生自己的藏书，组织学生开展丰富多彩的读书活动，让学生读好书，多读书，爱读书，并指导他们做好摘抄和读书笔记，我们班级就建立起班内图书厨。

语文教学必须采取语言积累和语文实践相结合的原则。使学生在积累中运用，在运用中积累。可开展“手抄报”、“演讲”等综合实践活动，从而达到拓宽学生视野，丰富知识积累的目的。