

2023年文化市场半年工作总结 文化市场 执法大队工作总结(优秀6篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

文化市场半年工作总结 文化市场执法大队工作总结 篇一

文化市场综合执法管理工作在县文广局的领导下，在市支队的指导下，不断强化文化市场监督与管理，积极开展文化市场优质服务，确保了全县文化市场总体安全，文化经营秩序规范发展。现将一年来工作情况总结如下。

一、执法工作开展情况

(一) 开展了文化市场日常巡查监管。

(二) 开展了文化市场专项整治行动。

今年以来，为了确保文化市场的稳定运行，按照上级要求，结合我县实际，我们先后开展了4项大的专项整治行动。

一是开展了文化市场安全隐患排查整治工作。在文化市场执法检查中，我们始终把文化市场安全管理作为一项重要环节抓好抓落实。特别是在春节、夏季高温季节等时段，严格落实隐患排查治理整改措施，重点检查各经营单位是否按照消防安全管理的有关规定规范经营，着重从消防器材配备、易燃易爆物品、安全人员配备、安全制度落实、场地安全管理、

消防通道畅通等方面进行了检查，并建立了文化市场安全隐患台账，对能够当场整改的隐患问题现场纠正，当场整改；不能当场整改的发放限期整改通知书，保证问题排查到位、整改到位。

四是开展了打击治理“黑广播”违法犯罪专项行动。

文化市场半年工作总结 文化市场执法大队工作总结 篇二

城关街道

文化工作全年总结

城关街道文化站

2022年

城关街道文化工作全年总结

2022年，城关街道文化站在街道党工委、办事处的领导下，在上级业务主管部门的关心支持下，以及各有关部门的密切配合下，紧紧围绕服从和服务于经济社会建设，积极贯彻群众路线教育实践活动，充分发挥文化站的职能作用，推进文化事业的繁荣发展。

一、基础设施建设

1、今年，城关街道金阳社区属新建的社区书屋，现在已按标准建成，并验收合格。

2、城关街道的康柠社区建有一处80平米的文化活动室。

二、文化队伍建设

- 1、城关街道有一支文艺演出队伍，是八里堡村的“渔州鼓乐队”，今年在街道所辖的7个村、2个社区共巡演16场。
- 2、城关街道的所有组都设立了文化中心户，并能够开展活动。
- 3、今年文化站共培养了音乐、书法方面的人才5人。

三、文化活动

- 1、一年来，我站认真贯彻落实党的文化方针、政策，

本着“百花齐放、百家争鸣”的方针，“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的原则，以主办、承办、联办、协办等多种形式同有关部门相互配合，指导节日文化与党工委、办事处的中心工作有机地结合起来，根据不同的节日特点，组织开展了6次形式多样、内容丰富的群众文化活动，取得了良好的效果。

- 2、街道文化站和各村、社区积极参加市局组织的各项支持支持非物质文化遗产项目的活动。

四、思想汇报专题文化市场管理

一年来，我站根据上级主管部门的要求，结合我街文化市场实际，认真研究、制定方案、深入开展整顿和规范文化市场管理工作，严厉打击“黄、赌、毒、非”，与公安、工商等部门通力合作，加大执法力度，认真开展文化市场清理整治工作，对全街文化相关经营场所进行不定期检查，确保文化市场规范化经营。一年来没有发生一起文化经营户违法违纪案件，使我站文化市场经营工作收到了明显实效。

五、规范化管理

文化市场半年工作总结 文化市场执法大队工作总结

篇三

半年来，我们全队执法人员发扬不怕苦、不怕累的工作精神，通过加大对市场检查频度和密度，形成强大的整治态势，全县文化市场经营秩序明显好转。据统计，截止目前，我们共出动执法人员268余人次，检查经营单位570余家次。

一是执法工作职责与县中心工作的冲突。主要体现在县中心工作任务频繁且多，如关西空心房整治、县城环境整治等工作任务，造成业务工作变成了副业，两者不可兼顾。二是执法人员与工作分工的冲突。主要体现在执法人员身兼多职，多名领导分管，工作任务多，造成工作左右为难，身心疲惫。三是文化市场面广与执法人员少的冲突。主要体现在文化市场日渐繁荣，各类文化市场经营单位日渐增多，监管的难度逐渐变大，目前在岗的执法人员只有5名，已无法应对市场的执法工作量，力不从心。四是执法经费严重不足。主要体现在执法车辆和执法设备配备不齐全，影响执法的效率。同时，由于市场执法的随机性，八小时之外执法是常有的事，时间得不到休息，执法队伍士气受损。

下半年，我们将继续保持执法高压态势，不断巩固上半年执法成果，继续坚持日常监管和专项行动相结合，全面规范我县文化市场的经营秩序。

（一）继续推动文化市场综合执法改革。加大推进力度，确保在2018年底前基本完成改革任务。一是推动县委县政府尽快充实完善县文化市场管理工作领导小组。统一领导我县文化市场管理和综合执法工作。二是推动执法机构按规范设置，保持文化市场综合执法队伍相对独立，着重解决执法人员参公管理、执法经费保障、执法车辆配备等问题，树立执法形象和执法权威，切实把文化市场综合执法改革任务落到实处。

文化市场半年工作总结 文化市场执法大队工作总结

篇四

为做好宣传工作，达到宣传效果，在局分管领导的安排下，市场科和执法队执法人员认真学习文件精神，集思广益，确定宣传重点、宣传形式、宣传内容，制定宣传计划，并将每项任务分解到人，逐项进行落实。

1、开展“文化市场普法宣传进校园活动”。4月2日文化市场执法人员走进东方红小学，在升旗仪式上围绕“什么是文化”、“什么是文化市场”、“文化市场的法律法规”等内容向学校师生进行现场宣讲，同时还对我市文物和文物保护的'有关内容进行了普及、交流。为学生们上了一堂生动的文化市场法律法规知识普及课，增强文化法律知识素养，促进少年儿童健康成长。文广局希望借此机会，增强学生抵制不良文化、传承先进文化的意识，引导未成年人远离文化垃圾、与优秀文化相伴，形成文明、健康、向上的学习生活习惯，切实维护青少年文化权益。

2、利用展板、微信群等开展普法宣传。此次活动制作宣传展板五块，其中文化市场法律依据、审批程序、处罚流程等三块，文化市场安全生产法律法规相关条例内容2块，展板设在文体中心一楼大厅，向老年大学学员、文体中心内工作人员、外来办事人员进行宣传，展板宣传将持续一个月时间。通过宣传，让更多的人了解文化市场相关法律。

同时，我们还利用手机微信群“凤城市网吧联盟”、“凤城市娱乐行业联盟”“凤城市印刷业联盟”，在群内反复发送普法宣传月重要内容、《互联网上网服务营业场所管理条例》、《娱乐场所管理条例》、《印刷业管理条例》中相关条款，引导各类经营场所守法经营，安全经营，实现经济效益和社会效益的双赢。

3、在执法检查中进行现场宣讲。在3-4月份，文化市场综合执法日常巡查和专项检查中，执法人员每到一处场所，在执法检查的同时也向文化市场经营业户宣传文化市场管理和安全生产法律法规，对电影院和娱乐场所等人员密集场所，要求他们利用电子屏滚动字幕和电影放映前时间进行安全生产等常识进行宣传，提高工作人员和观影娱乐人员安全意识。

打铁还需自身硬，执法人员的法律法规熟知程度直接影响到执法能力和办案水平。为进一步提高执法人员自身的理论水平和实践能力，我们坚持每月一次的集中学习和案例分析，尤其对近两年新修订的相关条例进行再学习，对执法办案中遇到的难点问题，执法人员各抒己见，通过共同分析研判，明确法律依据，达成一致意见。通过学习和共同参与，每个执法人员都有所提高。

文化市场半年工作总结 文化市场执法大队工作总结 篇五

一、把民政工作做到实处，真正体现到“上为政府分忧，下为百姓解愁”。

(一)做好救济工作。首先，深入基层、街道、村细致调研，了解贫困群众的生活情况，对已符合今年城市最低生活保障的对象，逐一排查摸底，如确需救济的，就尽量给予城市最低生活保障。现阶段已享受城市最低生活保障的有61户，每月发放低保金7760元。其次，今年初，争取市民政局的支持，安排解决了166户应保未保特困户享受了定额的低保救济，年救济金为185040元，每年每户领取1000元左右。再次，经常与市民政局沟通，争取重视和支持，市民政局下拨自然灾害，春荒期间困难群众口粮救济款和临时救济款共75394元，以及下拨分散供养五保户供养金4200元。分别解决支付临时救济53人救济共17790元，补发原江南办事处所拖欠今年第一季度低保金6成共6570元和定补定恤款6018元，村委会困难户房

屋改危费7000元，敬老院房屋改危费3600元，救济困难群众口粮3014斤，折款4521元，发放两位五保人员第一季度生活补助费624元，10单无名尸火化防腐费9120元。发放防寒棉胎20张。平时做到与居委会、村委会多联系，与群众多接触，了解群众疾苦，做群众的贴心人，过年过节走访特困户，代表政府送去温暖。

(二)做好优抚工作，稳定社会大局。归属于我们办事处的优抚对象共有166户、人，其中：现役军人85人，烈属3户、病故军属2户，复员军人8人，伤残退伍军人66人，五老人员2人。我们能认真做好定恤定补、优待金、伤残保健金等的发放；尤其是在春节前夕，做到及时组织优抚对象召开座谈会，加强联系，及时发放慰问信、对联和慰问金，并且汇同居委会做好慰问工作。

(三)做好敬老院的管理和分散供养五保户的供养工作，保障其生活。

我们办事处共有五保户43人，其中敬老院13人，分散供养30人。原敬老院划归恩城管理以来，我们办公室及时根据敬老院的情况，进行逐步整改，完善管理制度，改善院内环境卫生，经常深入敬老院了解情况，发现问题，及时妥善处理。送去台凳椅桌一批，锅、消毒碗柜，放物柜、床、风扇等等，及时为敬老院房屋改危补漏，端午节送去过节礼品；使在院的五保户能安享晚年。此外，做好分散供养的五保户的供养，依月发放供养金，使其生活得以保障。例如有一分散供养五保户，今年已近90高龄，本办经济带领该五保户所住地的xx居委会到其家里了解他的生活、身体和居住情况，问寒问暖，在天气寒冷、刮台风、下暴雨的时候，亲自到五保户家里看望，送去衣物、棉胎等。过年过节，时刻心牵着这位五保户老人家，及时带上慰问金、慰问品慰问。不定时送去大米、油等食品。

(四)做好殡葬改革工作。为了加强殡葬管理，搞好殡葬改革，

维护中心城区不受噪音污染，给市民一个清静的工作和生活环境。我们能积极配合有关部门认真贯彻关于殡改的指示精神，抓好动员宣传、上街拉横幅工作，宣传丧事要新办，不搞土葬、不搭灵棚、打斋、请喃巫和组织人员沿路发丧送葬、抛撒纸线和杂物等迷信活动。此外，不分节假日，休息时间配合好市政局殡管所和公安部门，认真处理本辖区所出现的无名尸。工作主动负责，为殡葬改革工作做出贡献。

二、做好老龄工作。树立敬老、爱老、为老年人谋幸福的观念，使老年人老有所乐，有计划、有步骤地组织老年人参加门球、乒乓球、象棋等有益于身心健康的活动。同时发挥老年人老有所为的作用，经常与恩城离退休干部沟通，并定时召集老干部召开座谈会，使他们对办事处工作提出宝贵的建议，为办事处出谋划策，更好地促进办事处的经济发展。

文化市场半年工作总结 文化市场执法大队工作总结 篇六

除熟悉科室的业务知识外，我还很注意护士职业形象，在平时工作中注意文明礼貌服务，坚持文明用语，工作时仪表端庄、着装整洁、语言规范。认真学习《医疗事故处理条例》及其法律法规，积极参与医院组织的医疗事故处理条例学习活动，丰富了法律知识，增强了安全保护意识。在护士长积极认真指导下，我在很多方面都有了进步和提高，平时坚持参加科室每月一次的业务学习，每周一的'晨会，认真学习三基知识，在护理部组织的2次技术操作考试中，均取得优异的成绩。能始终坚持爱岗敬业，贯彻“以病人为中心，以质量为核心”的服务理念，提高了自身素质及应急能力。

自己不但是一名护士而且还是一名军人，深知自己的使命和职责，2.23事件发生后对我军的形象受到了极大的损坏，在这期间我总队上上下下深感痛心，每名同志对此事做了深刻剖析，因此时刻要警钟常鸣，不但要管好自己而且还要引导好身边的同志，发扬党员模范带头作用。祸不单行4月14日我

青海玉树又发生了7.1级地震，接到通知后，当天下午赶往震灾现场，在与医生的配合下救治了近百名灾民。在高海拔严重缺氧的情况下能够带病坚持工作，能够在艰苦环境中发扬不怕苦不怕累的精神，起到了党员模范带头作用。

当然，我身上还存在一些不足有待改进。比如，在学习上，有时仍有浮躁的情绪，感觉要学的东西太多，心浮气躁，尤其是在遇到挫折时，不能冷静处理。有时存在着标准不高的现象，虽然基本上能履行自己的职责和义务，但是在主动性方面还有待于进一步提高，这都是我今后需要改进和提高的地方。

在即将过去的半年里，要再次感谢院领导、主任和护士长和带教老师给予的教育、指导、批评和帮助，感谢同事们给予的关心和支持。回顾过去，有许多进步和提高，同时也存在一些不足；展望未来，应当发扬自身的优点与长处，克服不足。