

# 小学英语教师师德师风学习心得体会(大全6篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 小学英语教师师德师风学习心得体会篇一

伟大的教育家陶行知先生在《创设乡村幼稚园宣言书》一文中指出：“自从蒙台梭利毕生研究幼儿教育以来，世人渐渐地觉得幼稚园之效力；自从小学注意比较家庭送来与幼稚园升来的学生性质，世人乃渐渐地觉得幼儿教育实为人生之基础，不可不趁早给它建立得稳。儿童学者告诉我们凡人生所需之重要的习惯，倾向，态度多半可以在六岁以前培养成功。换句话说，六岁以前是人格陶冶最重要的时期。这个时期培养得好，以后只需顺着他继长增高的培养上去，自然成为社会优良的分子；倘使培养得不好，那么，习惯成了不易改，倾向定了不易移，态度决了不易变。这些儿童升到学校里来，教师需费尽九牛二虎之力去纠正他们已成的坏习惯，坏倾向，坏态度。”从这段话中我们可以看出，幼儿教育在人生教育中占有重要的地位。

第一，生活即教育，在生活中培养幼儿良好的生活、学习习惯。

陶行知先生根据我国的国情，提出“生活即教育”。陶行知先生认为：“要先能做到‘社会即学校’，然后才能讲‘学校即社会’；要先能做到‘生活即教育’，然后才能讲到‘教育即生活’。幼儿教师要树立生活即教育的教育理念，在生活中渗透、培养幼儿良好的生活、学习习惯。

在生活中向幼儿渗透感恩他人的习惯，在游戏中培养幼儿讲文明、有礼貌的习惯。幼儿园小班幼儿大多在三岁左右，幼儿入园的第一个星期我们就教育他们怎样说“谢谢”、“对不起”等文明用语。早晨小朋友吃早餐、中午小朋友吃午饭时，我们都教小朋友说“谢谢老师！”让小朋友在享用别人的劳动时学会感恩他人，到中班、大班时，我们就尝试着让孩子自己轮流分饭、分菜，培养他们独立生活能力。幼儿园游戏很多，但在游戏中我们始终渗透文明礼貌的概念，让幼儿从小在心灵里就播种文明礼仪的种子。

第二，让幼儿在活动中学习做人，培养幼儿独立的精神。

陶行知先生在《学做一个人》一文中指出：“做一个整个人，有三种要素：

(一)要有健康的身体——身体好，我们可以在物质的环境里站个稳固。

(二)要有独立的思想——要能虚心，要思想透彻，有判断是非的能力。

(三)要有独立的职业。”在儿歌、故事中培养幼儿独立精神。刚刚开学，大多幼儿不愿意上学，出现厌学情绪。我们就给他们耐心讲故事、教儿歌、做游戏吸引他们。我们幼儿园从小班到中班、大班，始终把培养孩子的独立精神放在最重要的位置上。例如小班学生，在上幼儿园的第一个星期，我们就教儿歌：“爸爸妈妈去上班，我上幼儿园，也不哭，也不闹，叫声老师好”。幼儿园小朋友在歌唱中就会萌发独立意识，中班、大班的小朋友，我们就讲故事，寓教于乐，我们认为只有从小就具有独立精神的人，长大后才会有出息。

第三，在学习活动中培养幼儿创造精神。

在幼儿教育中避免死记硬背，着重培养幼儿的思辨能力。在

幼儿教育中，让幼儿大胆地说自己想说的话，在活动中鼓励幼儿创新，表扬有创新精神的小朋友。

陶行知先生在《创造宣言》一文中指出：“处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人”。怎样培养幼儿的创造精神呢？陶行知先生提出解放儿童的头脑、解放儿童的双手、解放儿童的嘴、解放儿童的时间，解放儿童的空间。要多多鼓励小朋友，爱的教育是儿童教育的基本原则和方法。陶行知先生“爱满天下”把爱的教育发扬光大。

## 小学英语教师师德师风学习心得体会篇二

读罢教育部《关于加强和改进师德师风建设的意见》和《陈董事长在全校干部会议上的讲话》，真切感受到了董事长对全体师生员工的关怀备至，对疫情防控工作的夙兴夜寐，对教育事业的殚精竭虑；也深感教育工作的责任之重大，“立德树人”不是简简单单的几个字，更是一种使命。师德是为师之魂，师风是为师之本。它是一种无形的力量，体现着教师的职业道德和学风校风。今天的师德师风，要适应新形势下培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的需要。

20\_\_年的开始，\_\_\_\_\_横行肆掠，作为教育工作者，作为湖南信息学院学生工作系统的一名普通党员，我无法像医护人员一样走到前线“战”疫，也没能像董事长一样为全校一万多人的安危，为教育事业忧心忡忡。作为无法冲锋陷阵的教师，我唯有守护好自己的职业，教给我的孩子们，做一个有大爱、有大义、有专业、有贡献的人！“守土有责，守土担责”，作为学工线老师始终牢记“立德树人”使命，不忘“以生为本”初心，把学生的安全健康放在第一位，争当防控战“疫”先锋。关于“以德树人”和加强师德师风建设，我有如下思考：

以心育心

用心，是“随风潜入夜，润物细无声”的温情，是“衣带渐宽终悔，为伊消得人憔悴”的奉献，是“令公桃李满天下，何用堂前更种花”的骄傲。教师对学生的爱不是抽象的一个字，而是一种具体的教育过程，是建立在教师对学生的理解、宽容、原谅、赏识、信任的基础上。

在这个特殊时刻，来自老师的关爱，可以加深学生对学校的热爱、增强学习的动力、和对未来的憧憬。我有197名在籍学生，分散在全省各地。疫情期间，我担心他们是否和我一样能够安全地和家人在一起？他们中有没有人或者有没有他们的家人会是这场疫情的直接受害者？他们在家过得可有意义，是否日夜颠倒，数日网游，没了自己？这些问题在我的脑海时不时浮现，因此，在学校还没通知我们做学生信息数据统计时，我已经开始联系部分我认为可能有异常的学生，确认他们身处环境的情况，他们及家人是否安康等等信息，得知一切安好后，我才稍稍放下心来。

在配合学校的每日排查和信息报送工作中，我给每个班都成立了以我为组长，班长为副组长，班委为组员的“防疫应急小组”，制定了每位班委包干到户的网格化管理信息摸排制度和每天12:00信息传递机制。同时，我也给每位班委作了舆情引导的工作分工，包括发布防疫期间的官方信息、健康注意事项、法律常识、心理健康指导以及网络辟谣等。截至目前，四个班学生暂无异常，每日健康信息上报在规定时间内完成。然而，这些只能说是辅导员的常规工作之一，我认为作为一名辅导员，更应该利用好“疫情活教材”，对学生进行思想政治教育，教给学生做一个有大爱、有大义、有专业、有贡献的人。

## 以德育德

孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”由此可见教师作为一面镜子，不管是言谈举止还是为人处世，都是学生的榜样，只有以“以德为本，身正为范”来严格要

求自己，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，才能为学生树立起楷模的形象。凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。这样才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

## 以人格育人格

西汉杨雄说：“师者，人之模范也。”教师除了传道授业解惑，也通过自己的言行潜移默化地影响着学生如何为人处事。这需要教师不仅仅知识渊博，还要有能影响他人人格的力量。以自身的理想信念、工作作风、和敬业精神为标尺，成为学生的“人生导师”。

面对疫情，我们有恐惧、伤感，但同时我们也因引导学生思考与感悟：关于生命、关于自然、关于敬畏、关于爱国、关于责任、关于奉献……当我们静下心来思考、审视周围的世界和自己，对我们每一个人而言，这又何尝不是一次受教育，一堂人生大课。作为辅导员，面对突如其来的疫情，我们应该积极主动担当作为，将防控疫情变成立德树人的最好教材，围绕疫情开展诸如生命教育、生态文明教育、责任担当教育、爱国主义教育、社会主义核心价值观教育、传统文化及文化自信教育、心理健康教育、感恩教育等等。正是有了钟南山、李兰娟、“90”后医护人员、人民军队等这样有高度社会责任感的疫情一线工作者们，也正是有了数百台机器、上万名工人争分夺秒修建医院，成千上万的物资调配武汉，全国各地纷纷采取有效措施控制疫情蔓延，落实到户，精准到人，各界人士踊跃捐款捐物等这些团结的、强大的、有爱的国人，才使得我们对打赢这场战役充满自信。每天伴随疫情数字更新的，还有一段段可歌可泣的大爱故事。病毒无情，但人间有爱，那些逆行者的背影，温暖了我们每一个人。

大灾之后，我们审视自身，让自己的思想和灵魂得到洗涤，也用我们的经历和思考去影响着学生，让他们的人格得以升华。

身为人师，我觉得肩上的责任担子重千斤。师者仁心，解放的是人的思想与灵魂，需要的是一辈子的修行。

## 小学英语教师师德师风学习心得体会篇三

首先，作为一名教师，在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师风，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切，”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，在教育教学中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

加强对师德师风的学习。自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质上，为了给学生创造一个良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术。师德师风应注入新内涵、新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于学生的现在，要像邓小平提出的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”；第二，不能用过去的社会意识形态来教育现在的学生。

从我们的民族传统上讲，当教师最重要的就是要诚信、守礼，这也是人的品德的形成。受教育者要得到的不仅仅是知识，更重要的还是品德。教师在传播知识的过程中，他的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。

通过“立德树人师德师风”的学习，我认为思想政治教育或

心理健康教育不仅是个人的事，应该是学校所有部门和工作人员的责任和义务。强调素质不等于忽视品德。我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来。如今法治和文明是全球的大趋势，而我们的制度又还不很健全，我们不能再满不在乎于品德素质的培养。自由发展不等于要忽视个性素质。什么是个性素质？就是良好的个性。良好个性体现何在？那就是，合理地进取，合理地忍让，适当时敢于竞争，关键时能顾全大局。其实成功人士们都有很好的个性，他们那很很不错的人缘就是最起码的证明。

整合教学环境的实际情况，我将努力做一个理解学生，亲切，平易近人，公平公正，热心教育，品德高尚，举止文雅，穿着大方，关爱学生，严谨治学，不断进取的受学生欢迎的好教师。

## 小学英语教师师德师风学习心得体会篇四

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。

国家的兴衰，取决于教育；教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的

表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。

其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

———爱岗敬业 首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

———尊重学生 每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生平等看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

———努力进取 作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

——以身作则 教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

师德师风学习，就是要使全体教师真正认识这次活动的重要意义。通过学习教育法律法规、提高教师的教育法律意识和规范行为品德；通过学习模范事迹，掀起学模范促工作的新局面，树立信心，努力工作，使自己成为一名优秀的人民教师。

有人曾说过这样一段话：教育是培养人的事业，如何教学生做一个真正的人，这既是教育的出发点，也是教育的过程，还是教育的归宿，离开了培养人这一点，教育也就不复存在。这句话包含着这样一个道理：教育必须“以人为本、方能兴教育人”。也就是说，教育必须在“尊重、理解、关心和信任”的基础上进行，才能真正实现教育的目的，即“发现人的价值”、“发挥人的潜能”、“发展人的个性”，使孩子们成为“和谐的人”、“完整的人”、“全面发展的人”。那今天的我该如何做一个老师呢？古人说天地君师亲，可见为教师是倍受尊崇，之所以如此，就是教师有极好的人品。因为“教育的最终目的为明辨善恶与真伪，并使人倾向于真与善，排斥恶与伪。所以教师有“教给学生怎样做人”的重大责任。打铁还需自身硬，教师的人格魅力无时不在影响着他的学生，所谓“身教重于言教”益出于此。师德不但可以感染学生，也能为教师树立起自己的教学形象，进一步增强课堂教学效果。“安其学而亲其师，乐其友而信其道”。

因此，教师首先要严于律己，公平，公正，言行一致，坚持原则，有错就改，心胸豁达，庄重热情，同时还要有一颗爱

心。要“严”字把关，“爱”字当头，这样，他才能赢得学生。如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育，那么现代教育越来越以人的本身发展为教育目的。然而即使这样，热爱学生仍然是教育的一个永恒的命题，古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。教师是爱的职业，从事的是爱的教育。这是世界上最博大、最深广的爱，这样的爱能容下一切，能融化顽石、能点铁成金。都说母爱无私，其实最无私的应该是师爱。在现代教育中，热爱学生自然具有了时代的特征。有人说过：“如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功的原动力。”可以说，教师的爱心能使学生更健康的成长。爱学生就要公平地对待学生，爱学生就要尊重学生的人格和创造精神。将学生放在平等的地位，信任他们，尊重他们，视学生为自己的朋友和共同探求的伙伴，在传授知识的同时教会他们如何做人。陶行知先生说得好，“捧着一颗心来，不带半根草去”。这正是教师无私奉献爱心的典范。

进入新世纪，当人们的价值观、人生观改变的同时，教师所面临的一些老问题变成了新问题，而更多的新问题则层出不穷。面对信息技术给人们的学习方式、交往方式所带来的深刻变革，面对金钱至上物欲横流的社会，教师要能抵御诱惑，守得住寂寞，要有一颗冷静平常心。不要只看腰缠万贯，风流潇洒，也要看到身败名裂，锒铛入狱，甚至丢了小命的。他有他的幸福，我有我的快乐，教师就要志存高远，趣避庸俗，“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵”，洁身守志，独立于世。这正是教师这一职业的特殊性决定的。做不好人也教不好学。因此，做一个好老师崇高的师德是第一位的，要一身正气，为人师表。

新的世纪，新的形势向我们提出了更新更高的要求，所以作为教师应做好充分准备，转变理念，迎接挑战。我们已经进入了知识经济时代，网络时代，今天的知识就是明天的经济。这就给培养人才的教师提出了新的要求，教育要进一步注重对学生创新和实践能力的培养，要进一步接受以人为本的理

念，进一步从“以教师为中心”向“以学生为中心，以教育为中心，以学习为中心”方面转变等等。尤其要注重自身素质的不断提高。并做到两个转变，一是由经验型向科研型转变，二是由技能型向艺术型的转变。在“和谐、互动、探索、创新”的基本教学模式中不断钻研摸索，逐步形成自己独特的教学风格，迎接“课改”。过去有句形象的话，要给学生一杯水，教师必须有一桶水。而在今天仅有一桶水的观念是不够的，要有一缸水，一江水，常新的水。教师除了在自己所教专业方面要做到“知得深”外，还要对其它学科和领域的知识“知得广”。大家都知道，二十一世纪是一个信息化的时代，我们的学生要学会学习。而我们，再也不能只以教育者的身份出现，而应教学相长，在学会工作的同时，也要学会学习，加强自己各方面的素质，不断地给自己增添燃料，储备能量，使自己不断完善，充实自我，必须形成终身教育的观念，只有这样，才能自信地面对学生。叶圣陶说过，他并不称赞某老师讲课时有怎样的最高艺术，“最要紧的是看学生，而不是光看老师讲课。”一堂课究竟怎么上？传统教学中教师是课堂的中心，教师牵着学生走，学生围绕教师转。长此以往，学生习惯被动地学习，学习的主动性也渐渐丧失。显然，这种以教师“讲”为中心的教学，是不利学生的潜能开发和身心发展的。比如常见的语文阅读教学，教师过多的讲解、分析和说明常使学生感到枯燥乏味，从而丧失了学习的积极性。这种现象产生的原因，从教学观念上来看，教师仍然把自己作为教学的中心，担心学生读不懂课文，于是就包办代替，结果适得其反。在21世纪的教学过程中，教给学生科学的思考方法将比简单的传授知识更重要，方法可以使学生受用终身，也可以使学生在某种程度上超过教师。”在本世纪，传统的师生关系将发生变化。教师将更多的在思维方式与知识的导向性上给学生以指点。教育不能再象以往那样，只会知乎者也，再也不是灌输，不是表演，是以学生发展为本，让学生学会学习，学会创造，学会共同生活，学会审美，形成可持续发展的教育。

“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，机会总是给那些有准备的头

脑。总之，今天要做一位合格的老师，必须学习，学习，再学习，不断进取，不断攀登，与时俱进，才能去迎接一个新的挑战。

师德是社会公德的一个组成部分，它是符合教师职业特点的一种行业公德。它又是社会文化长期积淀的特定的一种道德观念、道德准则、道德行为的综合体。同时，作为社会的一种道德观念，它与其他观念一样，具有鲜明的时代特征——不同时期的师德观必定反映出其不同的时代特征，新时期的师德内涵也应体现新时代的精神风貌。因此，人们应从时代特点看待教师形象，清楚的理解师德的内涵，对新时期的师德建设有着十分重要的意义。

通过本次学习“增强服务意识，转变工作作风，办人民满意的教育”的活动，使我认识到：它要求我们每位教师“教学好、服务好、师德好，学生满意、家长满意、社会满意”的目标。活动的重点是：弘扬“一种精神”：深入贯彻领会“忠于使命、敢于担当、不畏艰难、创新争先”的时代内涵，要求我们勇敢面对教育发展中遇到的困难和矛盾，以转变干部教师的作风为抓手，坚持“认真扎实、务实创新”的工作原则，解放思想、更新观念、破解难题，狠抓任务落实，在务实创新中提升工作层次和水平，真正担负起教书育人的历史使命。活动要求树立“两个形象”：一是树立爱岗敬业、为人师表的形象，作学生和社会的表率。在学习的过程中，要求我们每一位教师加强师德师风学习，要热爱学校，心系学校，从学校的大局出发，在衣着和言行举止上严格要求自己，上班期间做到着装整洁大方、语言文明亲切、行为标准规范，以良好的师表形象服务学生和家。二是树立关爱学生、真情为生的形象，做服务学生和家。我们要把学生和家的评判作为检验我们工作作风的标准，在工作中要想学生所想，急家所需，真诚地为学生和家服务，从教育教学和生活两个方面帮助他们解决实际问题。活动要求突出“三项重点”：一是把转变行政部门的工作作风作为重点，行政领导要增强工作主动性，树立以人为本、服务至上

的管理理念，虚心听取学生和教职员工的意见和建议，钻研管理业务，做到以身作则，努力做到管理得力、得法，工作不拖拉。二是把转变教职工对学生和家长的 attitude 作为重点：全体教职工要做到和蔼对待每一位学生，热情、耐心与每一位家长交流，做到事不分大小，为学生和家长提供周到服务，真心实意为学生发展着想，为家长排忧解难。三是把转变后勤人员的工作作风作为重点，后勤人员要树立全方位育人的观念，配合教师教育学生，管理学生，为学生做好生活服务，更好地为学校的教育教学服务。本次活动要求解决”四个突出问题“：一要坚决杜绝教师讽刺、挖苦、歧视学生，体罚或变相体罚学生的行为；二要坚决杜绝不备课进课堂、课堂上随便讲、酒后进课堂的行为；三要坚决杜绝有偿家教的行为，索要或接受学生、家长财务，向学生推销学习资料及其其它商品等行为；四要坚决杜绝教师在与学生家长沟通中，话难听、脸难看，指责、训斥学生家长的行为。工作中要形成“严、细、实、活、新”五字作风：“严”就是要对自己、对学生严格要求，工作上要严谨；“细”就是要求从细节入手，细致入微地把每一项工作做好；“实”就是工作要务实，不打折扣地落实好学校布置的工作任务；“活”就是要不断提高教学艺术水平，使课堂气氛生动活泼，充满激情；“新”就是创新管理，主动工作，不断用新的教育教学理念指导自己的工作实践。

长期以来，社会对教师师德也有一种错误的认识：认为教师理应是思想好、行为端、知书达理、礼让三先、谦和恭顺：教师的言行举止，无论何时何地都应是社会的表率 and 楷模。而当他们与教师发生争执时，他们可以骂脏话、说粗话，甚至可以大打出手，而教师不行，他们动辄会说：“哼，还是当老师的。”用一种有色眼睛看待教师。说到这儿，自然就想起了十年前的一件事。那时，团场大面积种植棉花，一到棉花采摘阶段，上至八旬老人，小到十岁的小学生，个个争先，人人上阵，那叫一个忙呀！可惜那年我带着四年级学生一上阵，就遇上了一个刁蛮的户主，为了少些麻烦，我们要求学生做到：质量第一。但无论我们怎样努力，户主就是不领

情。特别是在过秤时，户主更是百般苛刻。为了公平起见，我们派人参与过秤，采取寸草必争、寸土不让。绝不让我们的学生吃一丁点亏。这样一来，在过秤时摩擦不断，时常碰出火花儿来。一天又到了过秤的时候了，有两个学生抬着满满的一袋子棉花，往地头走，准备去过秤。可是地不平，脚下一绊，两人仰面朝天地躺在地，压倒了几株棉杆，这下子儿，女户主憋了几天的气，终于火山爆发般的喷发出来了，她发疯般地冲到学生面前，从地上揪起学生又往地上一推，还把棉花袋子狠狠地摔倒了地头，白花花的棉花撒了一地。见此情景，我不由地心头火起，大喊一声：“好你个母夜叉，我看你再欺负我的学生，我跟你拼了。”女户主又冲到我面前对我连推带搽。想起几天来，师生们所受的委屈，新仇旧恨一起涌上心头，心想：我要不当老师，我不打死她。哼，我打不过她，咬她一口总行吧？于是，我狠狠地推了她一把，谁知高头大马的户主，像株小草一样，竟这么不经推，身子往后一仰，四脚八叉地倒在身后的小沟里，只见她一边撒泼打滚一边连喊带骂：“来人哪，老师打人啦，老师打人啦。”今儿真是让我开了眼界，长了见识，活脱脱一个母老虎在世。气得我的脸都变了色。上前一步揪住她胸口的衣服，“你个万恶的地主婆，我今儿就是打你啦，去吧，去告你的连长去吧！我等着呢。”不多时连长果然来了，而且明显地向着承包户。天哪！到底上哪儿讲理去，天理何在？也不知前一天连长给他们面授了什么？在接下来的日子里，地主婆的态度好了许多，我们也不能得理不让人。于是，和平共处了几天，终于熬到了结束的那一天，双方都从心底里发出终于完啦的叫声。哎呀，这十天犹如度过了一年，也是我人生最最漫长的十天。

通过本次师德师风学习，使我进一步认识到教师本身在时代的社会价值。“教师是人类灵魂的工程师”，“教师是太阳底下最光辉的职业”。因此，作为教师的我，应懂得自尊、自重。陶行知先生说：“要人敬的，必先自敬，重师首先师自重。”更加懂得了师德师风建设是一个长期的探索和实践的过程，对于这项社会工程，我们既要有时不我待的紧迫感，

抓紧当前的工作，但也不可以理想主义，或者一劳永逸，必须做好长期努力的思想准备。

## 小学英语教师师德师风学习心得体会篇五

一周的师德培训，使我对教师的职责、师德的内涵又加深了一层认识，对教育教学又有了更深的了解。

从走出学校门到此刻，一向以为“在其位，谋其政”把自己的教学工作搞好就是很好的完成了任务。透过在市会堂听到两个先进教师的事迹报告会后，我深深体会到：为为为一位教师，不仅仅是在课堂上教好书，给学生讲讲道理那么简单，而是要从社会，学校，班级，甚至每个学生的实际出发，让他们掌握科学知识、养成健全人格，为国家、为社会培养负职责，有用的人才。

教师的职责决定了教师务必具备高尚的师德，什么是师德？师德，是教师工作的精髓，“师爱为魂，学高为师，身正为范”是其内涵。

第一，高尚的师德务必对学生充满爱。热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。

记得北师林崇德教授曾说过，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师教书育人的感情基础，学生一旦体会到这种真实感情，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，从而到达真正教育的目的。在工作过程中我也以前感叹，为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢，有时而对我的爱充满警惕和不屑。透过培训我真正的认识到，原先我的感情还是没有到位，甚

至有点急于求成，其实爱贯穿在我平时的一言一行，相信学生必然会领会到的，就想扎根海岛的那位老师，正是她那无私的、不求回报的对学生的爱，最终得到学生由衷的尊敬，这些是教育的真谛，是我努力的方向。

第二，作为教师务必对某一学科具有的丰富的知识、精通的业务、严谨的治学、创新的教学，这也是师德不可或缺的组成部分。

教师在教学过程中，具备坚实的基础知识、精深的专业知识和较高的学术水平，能使学生产生一种信赖感，进而转化为一种很强的人格力量，去激励、鞭策学生。我们学校有很多的优秀的骨干教师，他们的课得到了学生的欢迎和喜爱。这些是我学习的榜样和典范，在今后的工作中，作为一位青年教师，必须要想这些骨干教师学习，不断提高自己的业务水准。

第三，高尚的师德就是教师自己务必严格以教师“以德为本，身正为范”要求自己。

在平时工作中，要提高自己的思想修养，严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。办公室里不打电脑游戏、不带手机进课堂、学生面前不说脏话等等，这些工作中的细节正是崇高师德的外现。

透过这样的师德培训，我在思想上有了更深的认识和体会，这样的认识和体会必须会使我在今后的教育教学中有更高的提高。

## 小学英语教师师德师风学习心得体会篇六

邓爷爷说：“一个学校能否为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，

关键在教师。”教育的目标是“德才并重，以德为主”。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每一位学生。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。因此我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作职责重大而又极其艰辛。之因此说职责重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的职责。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，之因此说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，个性是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫的地位。在此状况下，教师应当以社会职责为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在必须角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自己应当精通；要求学生崇尚的行为，自己应当行之；要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。正所谓“其身正，不令而行”否则，“虽令不从。”因此，每一位教师都应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都就应具有的，也是最基本的行为品质。有人说：“如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。”反过来说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为“教书匠”，所谓“人类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来，“德”是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身

还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要透过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。明清之际的思想家孙奇逢曾说过，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。这无疑也提示了我们：教师不仅仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。因此在教学和生活中，要个性强调教师不仅仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能“春风化雨，润物无声”。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到“古为今用”、“洋为中用”。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点？在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手；在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘；在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。