

幼儿活动观摩反思总结 幼儿活动教学观摩反思(模板5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿活动观摩反思总结篇一

我园开展了为期一周的健康教学研究活动，我观摩了小、中、大各年龄班有代表性的体育教学活动，督促我重拾《纲要》，再次研读。从《纲要》对健康目标的阐述来看，幼儿园的健康教育的“价值取向”主要在以下三个方面，第一，身心和谐。包括身体健康和心理健康两个方面，幼儿身体健康是以发育健全、具备基本的生活自理能力为主要特征，心理健康以情绪愉快、适应集体生活为主要特征。第二，保护与锻炼并重。既重视掌握必要的保健知识提高保护自身能力，又强调通过体育活动提高身体素质。其中了解必要的安全保健知识并提高相应的技能是保健教育的主要目标，培养对体育活动的兴趣、增强动作的协调性和灵活性是体育锻炼的主要目标。第三，注重健康行为的形成。健康行为的养成是健康教育的核心。由此可见，幼儿园的健康教育内容包含掌握必要的保健知识，养成健康的行为，培养自理和自我保护能力，促进基本动作的协调灵活发展，培养坚强的意志、乐群合作等品质。幼儿园实现健康领域目标的主要途径一是日常生活，二是保健与体育活动。幼儿健康教育的形式以日常生活中的集体与个别健康教育为主要形式，同时也离不开教师有计划、有目的、精心设计的健康教学活动。对幼儿不太容易理解的健康常识、不太容易掌握或需要系统训练的健康行为技能等内容，必须通过健康教学活动来完成。由此可见，幼儿园体

育教学活动是健康教学活动中的主要活动之一，其主要任务是完成那些需要系统训练的以发展幼儿基本动作，及其协调性和灵活性为主要内容的健康行为技能。回看这次活动，准确地说是一次体育教学活动研究，教师们在贯彻《纲要》精神方面作出了大量的探讨，重点在探索幼儿感兴趣的教学方式，吸引幼儿主动参与的策略，充分利用课堂资源实现教育功能最大化的策略等方面进行了深入地研究。他们力图构建具有主体性活动特征的开放的体育课堂模式，通过体育教学活动达到促进幼儿身心和谐发展，养成健康行为的目标，并初有成效。何以为具有主体性的活动，即具有主动性、自主性和创造性特点的活动，也就是说：活动是孩子乐意主动参加的，在活动中孩子是活动的主人，他们能决定活动的内容和活动的形式，在活动中能充分创造。这次展示的教学活动中，教师们大都采用“幼儿对所投放的体育材料进行自主探索——交流展示幼儿的探索发现——应用幼儿的探索发现进行基本动作的学习和体能锻炼——综合幼儿的探索发现进行体能综合锻炼”的教学模式开展教学活动，通过游戏、自主活动、目标物化于材料中等手段，使教学活动成为孩子喜欢的乐意参加的活动。在领略教师们智慧的设计，充满灵气的机智的教学过程中，虽有不尽人意和值得商榷之处，但能引人深思探讨。观摩之余，我将一些零碎的思考作了一些梳理，有以下几个方面的问题应该注意。

。首先要正确处理好幼儿自主与教师引导之间的关系引导幼儿进行有价值的探索。如果过度强调幼儿的自主性，忽视教师的引导作用，那么集体教学活动就与自由活动没有什么区别了。幼儿的自主并不表明不需要教师的引导，失去教师的引导，幼儿的自主探索和发现将是盲目的；失去教师的引导，幼儿的自主探索有可能仅停留在低水平状态下，教学活动将会失去应有的教育价值。其次，教师要有善于发现的眼睛去发现孩子们有价值的探索。何为有价值的探索，有助于促进幼儿动作发展，增强体能的探索。如幼儿在探索椅子的多种玩法的过程中，有这样几组玩法：1、孩子们将椅子建构成池塘，并在池塘里玩跳水游泳的游戏，2、摆成弯曲的铁路，

在上面开火车，3、孩子们将椅子堆高搭成复杂的建筑观赏，4、用绳子拖着走。显而易见前两种从健康的角度更为有意义，在发展孩子创造性的同时，还能促进动作协调发展，锻炼体能。将这种个别的发现转换为集体的行动，那么就能将这种积极的探索变成有价值的课堂资源，使每位幼儿都得到发展。

。许多班级完全忽视体育活动中的基本队形队列训练，集体讲授时大都随意站立，活动松散。这种现象在小班和小小班发生就不足为怪，但如果在中大班就应引起重视，小班教学游戏性比例重，教学呈低结构形式，中大班教学游戏性比例相对减弱，教学结构应严整、紧凑。在集体讲授、热身运动时教师用简短的语言或手势发出指令，比如用游戏性的富有童趣的语言——嗨嗨嗨，四列火车开过来！等形式指令幼儿以四列纵队站立，一是减少幼儿无意义的等待和教师组织的时间，减少时间浪费，二是便于养成幼儿必要的规则意识和秩序感，三是便于幼儿集中注意倾听教师讲授。

举例一《抛手绢》，这是一节以手绢为活动器材练习自抛自接这一基本动作的体育活动，它的材料收放和材料使用是这样设计的：藏手绢（每生两条）活动开始——变手绢（两条）热身运动——藏手绢（一条）练习自抛自接——再藏手绢（一条）留老师的一条做丢手绢追逐跑游戏——变手绢（两条）整理运动结束活动。举例二这是一节以自制响筒、轮胎为活动器材练习投掷这一基本动作的体育活动，它的材料使用和收放是这样设计的：每人一对饮料制作的响筒进入活动场地——响筒操热身——响筒模拟投掷练习——就地取材轮胎由个别幼儿投放于场地分别作投掷目标和跳跃障碍物——综合游戏跳跃、奔跑、投掷练习——收纳轮胎、响筒——响筒舞整理结束活动。这样一来，显性的和隐性的教育资源得到了充分的利用，教育功能实现了最大化。一是，充分挖掘了材料的教育价值。在这里手绢是一物多用，进行了抛接练习，又利用它作游戏道具进行了追逐跑练习。响筒也是一物多用，既做投掷练习器材，还作热身运动器材和综合游戏中

的奔跑障碍物器材；轮胎既是投掷的目标，又作综合游戏中的跳跃障碍物。二是，将收放材料设计于活动之中，可以很好地实现提高幼儿自理能力，培养爱劳动等良好的习惯，积累活动经验等目标。活动结束后，场地材料也整理完成了，这样既培养孩子良好的活动习惯，又节约课堂时间资源和教师人力资源，挖掘了隐性的教育资源，同样使教育功能最大化。

幼儿活动观摩反思总结篇二

xx年11月6日，我有幸来到东山县实验幼儿园参加半日观摩活动，园所环境创设、晨间户外活动、晨间早操、集中教学活动，每一个环节我都在不断的总结、比对、反思。这次活动留给我最深印象的便是幼儿的安静、有序和听话，可以说是“令行禁止”，我想这么好的常规肯定离不开老师平时点点滴滴的培养，离不开老师对班上每个幼儿的解读和分析。

这次观摩活动，幼儿园把我安排在了中（2）班，而这次参加半日活动的朱老师经过精心准备，为我们展示了非常精彩的半日活动，让我们进一步明确一日带班过程中的保教细则。首先，朱老师娴熟地组织幼儿进行形式多样的户外体育活动，沐浴在清晨的阳光下，幼儿“跳脚印-爬山洞-走平衡木-套圈”，在这一系列的户外活动中，幼儿都安静有序地进行。每个环节孩子们参与的热情高涨。此环节可以看出朱老师事先已经让幼儿了解了各种器械的玩法，在这样有计划、有准备的组织下，活动方能起到锻炼身体，提高走、跑、跳、钻、爬、平衡等技能。接下来是做早操环节，在早操之前朱老师先向幼儿讲明早操规则，在早操时各班老师都充满激情地带领着幼儿，力求做好每一个动作。接下来朱老师组织幼儿有序地吸收和安安静静地吃点心。接下来则是本次观摩活动最主要的部分——集中教学活动：中班绘画活动《秋叶》。集体教学活动是幼儿园一日生活中必不可少的环节，是教师专业技术

水平的体现，是幼儿发挥想象、探索创造的空间。活动中，朱老师教态自然，教学设计非常有创意，形式新颖，让人耳目一新。可以看得出朱老师的这节绘画课是经过精心的研究，每一个环节都经过认真的思考，明白什么地方要引导，什么地方该适当地提些问题。比如，在“让幼儿欣赏叶子的不同装饰”环节中，朱老师事先引导幼儿认识不同的图形和线条，让幼儿进一步地了解可以用什么方法来装饰树叶宝宝。总的来说，这节课让我在欣赏到朱老师精彩的同时，同时也发现了自己的很多不足。以前我只知道用不同的颜色，不同的形状来装饰叶子，从没想过一片树叶还可以划分区域来装饰，可以同时用上波浪线，锯齿线，长城线，螺旋线，左斜线，右斜线，横线和竖线，甚至还可以用大的圆，小的圆，黑的圆，白的圆来装饰。用朱老师的话说，就是“装饰树叶要有对比，可以是大小对比，也可以是黑白对比。”这节课真让我大开眼界，也受益匪浅，原来绘画课是可以这样上的。一直以来，我都觉得只有色彩斑斓的水彩画才会美，没想到由简单地图形和线条组成的线描画也同样可以这么美。最后的两个环节是午餐和午睡环节，由于时间关系，我们没有观摩完整个流程，但这并不影响这次半日观摩活动的完整性。

半日观摩活动结束了，虽然这次观摩的机会是短暂的，可带给我的思考却是长久的。我决定在这次观摩活动结束后，回到自己的幼儿园，对照半日活动相关要求，开展相对规范的幼儿园半日活动，通过在自己的实际教育教学中，不断反思，以正确的教育观念和行为去引导每一位孩子，并和他们一起成长！

周五的时候幼儿园组织年轻教师对金老师的半日活动进行观摩学习。通过半天时间的观察，发现对自己的收获还是很大的，有很多方面在今后自己组织半日活动时都能学习和借鉴。

金老师是一个很有魅力的老师。这个魅力不仅仅表现在外在，更体现在她的叫教学过程中语言、眼神以及肢体语言的运

用上。从每一个细节都可以看出金老师的用心。

一：教学有计划：金老师的整个半日活动紧紧有条，每一个环节之间都过度的非常自然、流畅。能够严格按照半日活动的流程安排和周几乎额的内容开展各项活动。可见金老师在之前做了很充足的准备，很用心。

二：创意亮点多：一走进中六班的教室，我们就会发现很多新奇又好玩的东西：教室的挂饰、主题墙的装饰、自然角的植物等。这次的观摩学习让我印象深刻的有花式点名（让幼儿说一样自己喜欢的水果来进行点名活动很新颖又好玩。）还是就是音乐课的发声练习（用老师和小朋友打招呼的方式进行发声练习很好的激发幼儿的学习兴趣。）

三：关注细节：金老师是一个认真、细心的教师，特别关注孩子的生活状况，很多细节都渗透在幼儿一日生活中。比如：吃完早餐让每个幼儿都去漱口，将保护牙齿的理念灌输在幼儿的平时生活中；及时关注幼儿的饮水情况，针对春天这个季节特征让幼儿多喝水；在开展户外活动之前提醒幼儿将外套脱掉等等。

四：教学活动开展的有生有色：不管是教具准备方面还是教态实施以及教学过程中师幼互动方面，金老师都能收放自如。在进行“你觉得蜗牛的壳像什么”的环节中能很好的用自己的肢体语言来引导幼儿自主发挥想象、大胆发表自己的意见，让每一个幼儿都参与其中。

总体来说金老师的半日活动开展的很顺利，但是在几个小环节处理上可以更好：如多给孩子自由选择的时间、更好的运用教师的语言来提醒幼儿等。希望经过这次观摩活动的学习在以后自己开展半日活动时也能像金老师一样收放自如，和孩子们友好相处。

这个周末，我有幸观摩了实验幼儿园的半日开放活动。给

我的感触就是，作为一名幼儿园的普通教师，应该把孩子在幼儿园的每一个环节都设计好、上好。

其实，一日活动中各个环节的设计、组织都有很深的学问，俗话说“教无定法”，如何挖掘每个环节的核心内容，拓展知识经验，使教育效益最大化，是值得每一位老师推敲和揣摩的。不同的教育理念、不同的教师基本功、不同的活动设计、不同的组织形式、不同的教育对象等出现的教学效果也会截然不同。走进幼儿园，我感到自己好像走进了一个童话的世界。我对幼儿园的文化氛围产生了极大的兴趣，给我们下了很深的印象。首先是环境创设内容丰富。走廊有鲜明形象的挂饰；悬挂有适合不同年龄阶段特点的作品；因为幼儿园的工作要面向天真活泼孩子，因此环境的布置让孩子感觉丰富而精彩。教室外墙有幼儿的作品展示；设计特别的家园墙。教室墙面各面都设计为一个主题墙，墙面上有家园联系方面的，有幼儿园主题活动介绍方面的，有孩子作品，有爱心提示等。墙面的内容非常丰富，是老师和家长交流的平台。其实，该园的两节活动都是寻常课，看似简单，但值得深思，现在提到公开教学活动，很多教师都在为寻找别样的新颖独特的课而烦神，选课固然重要，新颖的活动也占优势，但适合师生自我的活动才是最合适的。

第一节体育活动：教师的年轻的朝气调动了孩子参与活动的情绪，教师与环保内容与体育锻炼相结合，活动组织过程中教师充分发挥孩子的主体性，让孩子玩中得到多方面的发展；第二节活动，教师将以科学常识为主要内容的综合活动，借助情景故事，开展的有声有色，最大的亮点是老师将科学常识与幼儿的实际生活相结合；第三节活动，老师给予孩子充分想象、表述的时间，创作的效果很好。观摩活动最终要看每位教师能够吸收多少，不同的观摩者，对于同样的观摩活动，受益可能也会不同，老师要学会思考，汲取他人的经验，在日常活动中改善自身的教育教学理念和行为，你会有所长进。

总之，我们收获颇多，不仅开阔了眼界，更新了观念，还学到了一些先进的管理经验和方法。一份耕耘，一份收获，在扬中幼教一天天走向成熟之际，带给我们的将是无尽的攀登。我们将把自己的全部智慧、所有心血溶进我们一生钟爱的事业，以满腔的热情、执著的追求，继续引领自己园所全体教职员向着更高的目标迈进！

幼儿活动观摩反思总结篇三

2015年10月份，我参加了教师国培活动。我很珍惜上级领导和河北大学给了我这次培训的机会。

在河北大学短期培训期间，我们参观了几所较规范的，现代化的幼儿园。相比之下，我对我们的幼儿园，我们的班级，我们的活动室，我们的教学理念，我们的活动安排，我们的环境布置等等，都做了对比，进行了反思。

保定农大幼儿园是给我感触最大，印象最深的幼儿园。这是一所蒙氏混龄教育的幼儿园，走进幼儿园的大门，给人以干净整洁，趣味童真的感觉，操场上的排放着孩子们户外活动时的玩具和材料。让人一下就想像出孩子们活动时的快乐情景，来到幼儿园的大厅，在走廊的两边，展示着孩子们的作品，和他们自制的玩教具，每幅作品都充满了活力，天真，快乐，表现出了孩子们多彩的世界。他们自制的玩教具，都有新颖的创意，都是我平时想象不到的制作。这些作品和玩教具都投放在它们各自的角区里，发挥着不同的作用。

再走近幼儿园的活动室，我感到了惊讶和新奇，这是幼儿园吗？

第三是“混龄”。每个班里都有大，中，小年龄阶段的孩子，年龄不等，每一组活动都有不同年龄的孩子参加，他们没有

打闹，而是公平的分工与合作，看得出，他们非常的友好，活动也非常的协调，老是向我们介绍，这些孩子，不会因为混龄而造成学习和发展的障碍，他们大的帮小的，小的跟大的学，就像一个家庭，更像一个社会，即使偶尔出现一些矛盾，也让他们学会自己处理，毕竟他们长大要走进社会，要学会处理身边的矛盾。提高以后生活，生存的能力。老师们说的对呀，当我们带小班的时候，就怕大班的欺负他们。带大班的时候，又教育他们，不要和小班玩，以免碰着他们，除了很少的大班小班一起活动的安排，其余时间，很少活动在一起。这样，真的是阻碍了他们社会交往能力的发展。

第四就是感恩教育，在上午的'加餐时间，我看到了令人感动的一幕：孩子们走到大餐桌前，双手合十，嘴里清楚地说着“感谢爸爸妈妈生养了我，感谢老师给我做好吃的”然后深深的给对面的老师鞠一躬。老师也会面带微笑的给孩子鞠一躬，这时，孩子才会拿走自己的食物。看到这里，我感动了，我在思考，这样的孩子，长大后怎么会不孝顺，不懂的感恩呢？我们也在进行感恩教育，我们是在说，是在讲，而他们是在做。

第六就是有助教。来到活动室的时候，我们发现活动室有四个老师，老师介绍说，这中间有一个是孩子的家长，她们是来做助教老师的，几乎每天班里都有助教老师，孩子的家长都是自觉来的，每天第一个来班里的助教老师，就在外面墙上挂着的助教记录上写上名字，再有后来的家长，看到有人来就走了，不会再进活动室。这时，我注意了一下班里的助教老师，她也在做着和老师一样的工作，不是老师介绍，很难知道她原来是家长。可见，她对这份工作已经很熟悉。我想，这是一举两得的好事啊，不但开放了班里的一日教育活动，使幼儿园教育更公开，从而家长也理解了幼儿教师的工作，便于家长和老师沟通，而且，有家长的辅助工作，老师的工作也轻松一些。

最后，我们听了农大连园长的讲座，她满怀激情的讲了她的

办学理念和管理方法。她培养孩子的宗旨就是培养孩子各个方面的能力。培养孩子的能力胜过培养孩子知识，一个有知识和一个有能力的人，最后只能前者给后者打工，当然，有能力有知识才是最好的人才，而我们的任务是培养孩子能力，我们要完成好我们自己的任务。她打了一个恰当的比喻：与其别人给孩子铺好将来要走的路，不如给孩子一双不怕荆棘和泥水的自己的鞋。

园长的讲座让我感悟到了很多，她真的教育了我，我们在做什么？我们做的都是在教给孩子什么，而不是让他们经历发现问题，解决问题，获得经验的过程。在以后的教学中，是不是也要让孩子们自己去发现，积累经验，也许他们发现的会比我们给他们的更多，我们何必要把一个固定的知识或者是常识去塞给他们呢，用连园长的一句话说：“我们不能把不一样的孩子培养成同样的孩子，孩子的成材，在于与众不同”。

参观农大幼儿园之后，我们又参观了几所幼儿园，每个幼儿园都各具特色。

六六三九三幼儿园，这是一所部队幼儿园，这里最大的特色就是国际班较多。因此，外教老师也很多，虽然我们不太能听懂他们的讲话，但看得出他们很热情，很活泼，他在和孩子们说英语进行交流活动，三至六岁的孩子，是语言发展的关键期，处在这样的环境，相信孩子们的将来的英语水平一定会很高。

还有就是河北大学自己的幼儿园，这个园的特点就是自制玩教具特别的多，非常的丰富，而且利用的非常好。孩子们的游戏活动，大部分都是这些玩具，比如易拉罐筒，奶箱，核桃皮，开心果皮，小吸管等等，很多很多。这些也都是我们触手可及的材料，却没有他们如此好的利用。

通过这次参观学习，我学会了很多东西，丰富了自己的知识，

同时也很感慨，我们有些方面真的比不上大都市的办学条件，一，孩子摔倒不会受伤的橡胶地面我们没有，因此，我们的孩子户外活动就受到了一定的限制，老师在很多时候都在喊孩子，“不要跑”，因为怕孩子会摔倒受伤。二。就是教具，他们有数量多，种类多的玩教具，因此，孩子们争抢玩具现象很少发生。三，百平米的活动室。活动室需要有角区布置，区域活动，这些，都需要活动室有足够的面积和可空间。四，是我们三倍的教师配备，班容量差不多，我们一个老师，比三个老师的工作量大很多。这些都是我们不能比较的，但让我感到自豪的是，有一点是城市幼儿园比不了我们的，那就是自然环境。城市幼儿园脱离了自然的环境，所以他们也在尽可能的利用区角和墙饰去接近大自然，走进大自然。

城乡办学条件和办学环境有所不同，但可以相同的是我们的教学理念，教学模式和教育方法。通过比较，我看到了差距，感到了不足，找到了提升的方向和目标。我要用我睁大眼睛看到的，用心想到的，还有这里老师启发到的，应用到我以后的实际工作中，挖掘孩子们的资源和潜能，让我的孩子们在自由，自然，快乐的环境中发现，收获，然后成长，成人，成才。

幼儿活动观摩反思总结篇四

幼儿的心智尚未成熟，他们非常喜欢游戏这种活动。下面是有20xx幼儿园观摩课活动反思，欢迎参阅。

当我拨动键盘敲击出《“蝶变”的艰辛与喜悦》这个题目时，我的心迅速回到了4月29日——新乡市教育局教研室在聚英幼儿园进行的四县优质观摩活动的现场。心中想说的话实在太多太多：首先感谢新乡市教研室，卫辉市托幼办为我们创设了这样一个展示自我、相互分享、相互学习的平台；感谢聚英幼儿园的全体领导与教职工为我们提供了这样一个场所；感谢

其他县区的幼教同行们为我们带来的优质观摩活动；更感谢那些一天之内参与8节教育活动的可爱、可敬的孩子们……除了这些感谢，心灵深处频繁跳跃的还有更多的感慨、感悟、感动。

优质观摩活动本身带给自己的感慨与感悟：

本次优质观摩展示共有8节教育活动，首先上场的是我们幼儿园的两位教师——年富力强、经验丰富的狄晓燕和年轻有为、活泼可爱的赵曼莉。她们先进的教育理念、完善的活动设计、直观的课件引领、灵活的教育策略、融洽的师幼互动、自主学习的方式、精彩的欲秀不做“秀”的教学风格……充分展现了我园的素质教育特色。两位教师的正常发挥使我加速的心跳趋于正常，活动后的掌声使我轻轻地舒了一口气。

接着，来自不同县区六所幼儿园的教师将自己精心准备的活动逐一进行了展示，真可谓八仙过海、各显神通，她们的教育活动也各具特色、各有千秋。可以看出，大家均在尽最大的努力挖掘着所选内容潜在的教育价值，使孩子们在原有的基础上获得更多的经验。如：《有趣的石头》超大的信息含量，图片与音乐的完美结合；《快乐的旋转》贴近幼儿生活的选材，教师引导的耐心；《什么能溶在水里》教师全新的理念，严谨的语言；《我的大鞋会唱歌》新颖的选材，恰当的教具使用；《我爱洗澡》教师的大胆，孩子们的愉悦；《中国五福娃》合理的环节设计，巧妙的图谱运用等都给我留下了深刻的印象，同时也给了我很多的启迪与感悟。

最后，蒋奇老师针对当天展示的8节教育活动从理论到实践、从选材到目标的定位、从重难点的确立到材料的准备、从环节的设计到过程的实施、从教师的自身素质到驾御课堂的能力、从师幼互动到整节活动的效果等进行了详细而透彻的分析，并提出了与之相匹配的合理化建议。她那精彩的点评为我们今后如何准备优质观摩活动、如何评价优质观摩活动、如何指导日常教学活动指出了明确的方向。

活动背后的故事带给自己的感悟与感动：

本次展示的8节教育活动中有我们幼儿园的两节，可以说这两节活动从选材到最后的展示，我是一直陪伴着两位老师走过来的，所以我想说，大家看到的可能是结果，是较为成功的活动展示，是两位教师不俗的风采；而我不仅看到了结果，看到更多的是过程，是活动背后的故事，这些故事蕴涵了两位教师太多的付出。记得有一次研讨间隙，赵曼莉老师斜靠在值班床上，这在平时不会有的举动引起了我的注意，我轻轻用手触摸她的额头，才发现她发烧了，在我们的劝说下，她勉强去打了点滴后又及时回到了幼儿园，当问起她的病情时，她眼含热泪摇摇头：“没事，我们一定要成功……”当时，我用尽全身力气握住她的手，让感动的泪水流向心底。还有我们的狄老师，为了准备这节活动，她把正需要自己辅导的女儿扔在一边，远在郑州的爱人工作忙不能回来援助，竟然选用了千元奖金支持法……这就是我们敬业的教师！这就是我们朴实的教师家属！类似这样的例子还有很多很多，它带给我的感触与感动绝不亚于活动结果本身。

其实，这两节活动的诞生并不是一帆风顺的，甚至可以说是一波三折，赵老师的艺术活动《小小芝麻官》是在毙了科学活动《奇妙的旋转》之后确定的，而狄老师的数学活动《魔术机器》则是在两节语言活动的不满意之后选中的。记得确定下内容的当天是周五，距离托幼办领导来我园听课只有三天时间。怎么办？我们全园上下总动员——为了研讨内容，两位作课教师以园为家力求精益求精；为了赶制教具，很多老师牺牲了自己的休息日却毫无怨言；为了赶写材料，领导班子成员几次加班到深夜仍激情四射；为了赶做课件，王京山老师在电脑前一坐就是一天一夜……正是因为有了那么多伙伴的支持与帮助，才使我们按时迎接了托幼办领导的到来，也正是因为伙伴们那种视幼儿园荣誉高于一切的品格，才使我们每走一步都底气十足，遇到迷茫不躲避，遇到困难不放弃，直至走向成功。这一切的一切带给我太多的感动，我为自己拥有一群这样的伙伴而骄傲，为自己拥有一个这样的团队而自

豪，当时在我心里出现最多的语言就是：“众人划桨开大船”、“人心齐，泰山移”、“团结起来，众志成城”……当我得知我们的两节活动均被选送到新乡时，最直接的反应是惊喜、是感谢，惊喜的是我们两位教师能同时接受新乡市教研室领导的指导，感谢的是卫辉市托幼办领导对我们的信任与照顾，随之而来的是无尽的压力。

我曾经在心底无数次问自己：“我们能代表卫辉市的最高水平吗？我们怎样做才能不辜负领导的信任、不辱使命呢？”接下来的日子里，我们领导班子成员与两位作课教师一起，就托幼办领导为我们提出的意见和建议开始了一次又一次地试上，一次又一次地研讨，直至把我园大班的孩子全部用完。给我印象最深的一次试上是在聚英幼儿园，我们给它取名“活动前的热身”，由于主观认识上的忽视，我们没有带文字材料，受到了严厉的批评。直到现在我还清楚地记得“前所未有”四个字，当时，我最强烈的感觉就是“无地自容”。一阵自责之后，我在心底默默告戒自己：今后不管干什么工作一定做到“主观认识”放第一，“认真”二字常牢记。就这样，在这一次又一次地试上，一次又一次地研讨过程中，我们的两位作课教师勇敢地走出了迷茫、走出了困惑、真正走进了活动，她们设计活动、驾御课堂的能力也得到了明显提升。正如狄老师所说：“我终于走进了《魔术机器》，不再在表面漂着了……”

通过本次优质观摩活动，我们领导班子成员和两位作课教师同样收获了很多，从某种意义上说我们完成了一次“蝶变”，尽管“蝶变”的过程是痛苦的、艰辛的，但从“毛毛虫”变成“花蝴蝶”之后的心情是激动的、喜悦的，我们愿意历经艰辛、收获喜悦！在今后的各项活动中，我们会不断地挑战自我，尽最大的努力超越自我，针对每个教师不同的特点，从不同的角度切入，帮助她们完成与之相适宜的“蝶变”过程，努力使我们的每一位教师都成为美丽“蝴蝶群”中的一只！面对百花喜飞翔，飞出靓丽、飞出独特、飞出最美的自己！

今天有幸去机关二园参加教研观摩活动，听了四节活动课，并抽空参观了幼儿园环境，感触颇深！

一、环境布置

幼儿园的大小环境都体现了幼儿园的教育主题，幼儿园孩子的美术作品、幼儿活动的照片张贴、文明礼貌用语的标识、孩子用绘画折纸、剪纸等形式布置的教室都突出主题教育的思想。幼儿园还把园教育主题，巧妙地结合在环境中，如：在幼儿园大厅的墙壁上布置，教室、活动室的区角，楼梯角的布置不仅美化了幼儿园的环境，起到装饰性作用，同时又可以让孩子进行游戏，这也体现了空间的巧妙运用。孩子们活动时文明、有序，形成了较好的规则意识；能根据主题内容引导孩子们创设丰富、浓郁的主题环境和区域活动，一走进班级，就知道正在开展的是什么主题，孩子们的作品展示得较美观，较突出地体现了孩子们在活动中的主体性。

自然角也特别丰富，同样的种植植物表现方法不同，有的放在幼儿卧室为“氧吧”充分利用植物吸收二氧化碳释放氧气的作用，有的放在阳台或户外，让幼儿观察植物的生长需要阳光，不仅起到教育的作用，还美化了环境。还能根据各个年龄段孩子的特点设计自然角的观察记录，让人一看一目了然。

二、教学活动

1、活动的基本内容：

本次活动共有4为老师向我们展示了优秀的教学活动。

第一节：小班数学活动《数气球》，活动重点是让幼儿手口一致的点数5以内的数量。朱老师通过帮小动物数气球的线索让幼儿在游戏中学习数数的小本领。活动中老师制作了课件，并结合课件让孩子进行按物点数，幼儿学习的积极性很高。

本学习我也是带的小班，所以有很多值得我学习的地方：教师根据幼儿的特点将枯燥的数学活动融如到游戏活动中，充分调动了幼儿的积极性，在游戏中轻松学到本领。

第二节：大班数学活动《年妈妈的一家》，重点是让孩子初步理解年、月、日之间的关系。年、月、日之间的关系是很抽象的，教师通过引导幼儿观察、动手操作等方法，让幼儿来理解。数学活动可以培养幼儿的逻辑思维能力、理解能力等。在数学活动中教师如何使用科学的提问引导幼儿朝老师的思路去思考？是值得我深思的一个问题。

第三节：中班综合《有趣的肥皂》。在活动前王梅老师做了充分的准备工作，提供了各种各样的肥皂，有很多是我平时都没有见过的，孩子们更是异常的高兴。幼儿通过看看、摸摸、玩玩，对我们生活中最常见的肥皂有了更深的了解。活动的目标很轻松的达成了。这节活动令我最深刻的是王老师的语言、教态。活动中的每一句话、每一个动作，都能吸引孩子们的眼球。

第四节：大班歌表演《乌鸦和狐狸》，这节活动老师运用了《桃花朵朵开》的旋律，把乌鸦和狐狸这个故事的情节融入到歌曲中。形式比较新颖，幼儿的积极性高，能根据歌曲的情节大胆的表演。教师在活动中的情绪也感染了幼儿。

2、总体感触：

(1)教师在选材上都认真的考虑到了孩子的年龄特点，有针对性的选择活动的内容。

(2)目标与过程协调统一。活动的过程能为目标服务。教师较好地把握了活动的节奏，环节过渡自然和谐，层层递进，让孩子在快乐的学习氛围中大胆地表达、操作、自信的表演。

(3)教具的精心准备与恰当运用。四节活动课都根据活动的需

要准备了教具(学具)，课件的制作更是令人耳目一新。

(4)活动组织有序，层次清晰，重点突出。教师能以亲和的态度和灵活的活动形式建构安全、平等的学习环境。能充分发挥幼儿的主动性、参与性和操作性。

(5)教师教学基本功扎实，教学语言生动活泼，简洁流畅，富有启发性和感染力。幼儿学习态度积极，情绪良好，在经验、能力等方面获得了相应的提高。

三、自我反思

此次观摩活动收获很大，最大的收获就是，我明白了无论是幼儿还是老师，做任何事情都要勇于尝试，因为只有在实践的过程中，你才能发现问题之所在，才能收获，无论事成功还是失败，那对于我们的专业成长都是有很大助益的。

在学习之余，也反思了自己的情况。平时在园，活动准备显得很仓促，不够全面，在教学的时候，往往只是遵循教科书上的方法步骤，不能够将它与现实生活结合起来，多采用孩子们喜欢的方式来进行。此次的观摩活动我受益匪浅，我决定在以后的教学中要很好地学习、借鉴老师们的丰富经验，多探索，多发现，多思考，更好地融入活动情境，放开自己，提高教学水平和教学质量，让每个孩子都能快乐地接受知识，快乐地学习生活！

听了幼儿园骨干教师们的公开课，让我受益匪浅。我感觉每位老师都非常认真，并且充分准备了。能够将刻板的学习变得如此富有趣味性，像《有趣的沙画》这节课，选材非常新颖，让孩子们在学中玩、玩中学，调动了孩子们的学习热情，鼓励孩子们大胆发言、创作。老师在孩子全面发展方面想得很周到、细致，使孩子们得到德智体全面的发展。

从我们观摩的这些优质课，可以看出老师们的基本功相当扎

实，技能娴熟，方法灵活，语言流畅，表达准确，教态亲切大方，有感染力.在进行教学设计的时候他们都能做到目标设置准确，符合教学要求和学生实际，教材处理得很有创意，重点难点把握得当，教学步骤明晰而有层次，活动设计有依据，在教学过程中，老师们都能够充分发挥自己的指导作用，教师的引导语很精炼!突出学生的主体地位，关注个体差异，给学生留有足够的思维空间，培养学生的创新能力.在教学结果方面，都能够基本完成教学任务，达到预期的教学目的。这些课的设计主要是让孩子发挥想象，在轻松愉快中让孩子学习。

通过此次的听课，我意识到，一节好的活动课除了能激起幼儿的学习兴趣外，还必须能控制住课堂的秩序。让他们既能热情的参与活动，做到在玩中学、在学中玩;也能在动、静两种环境中更好的领悟知识。这是我一个新教师所欠缺的，以后一定要多和有经验的教师多交流，提高自己的课堂质量。

幼儿活动观摩反思总结篇五

该活动目标按照新课程的三维目标：知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观这三个方面来设置。看到活动目标的设计，让我感觉比较新鲜、好奇的是第二条中的“大多数幼儿”。我在以往的教案的目标设计中，总是以全体幼儿的发展情况来考虑，以全体幼儿的口吻来设计教学活动。这里设计教学活动是考虑到幼儿的掌握情况，只要大多数幼儿掌握这项技能就达到活动的目标。再者，体现了教师对这次活动的把握情况，幼儿跑步快速、协调，摆臂动作有力是这次活动的难点，并不能让所有的幼儿能够掌握这项技能。也体现了教师治学的严谨和教案设计的科学。

体育教学活动一般分为三大块：热身活动、基本活动、放松活动。基本活动被分为为三个游戏，让人眼前一亮，三个小

游戏都是关于快速跑动作活动，都是以鸡妈妈带小鸡在草地上活动为情境。第一，能够看出教师对于教学活动设计的用心，将活动变成三个孩子喜欢玩的小游戏，突破以往的一个游戏的枯燥、单调。第二，能够看出教师教学经验丰厚，并且平时注意思考、积累。不然，就很难想到将这样三个经典的小游戏联系在一起变成一个发展幼儿快速跑动作的一个教学活动。和自己一对比，就感觉自己的知识经验和积累少得可怜，在以后的教学中，我应该多观察，勤于思考，多积累。

第一个小游戏是幼儿已经接触过的，这次是复习。在教学活动中又巧妙的运用了“温故知新”的理论。幼儿的年龄特点决定了幼儿的记忆维持比较短暂。小游戏帮助幼儿回忆起以往的知识经验。一方面复习旧的知识经验，一方面又为活动打下基础。熟悉的小游戏在新授活动之前展开，活跃了气氛，激发了幼儿参与的热情，就自然顺利的进入下个小游戏。我在设计教学活动时往往在音乐活动或是语言活动时才会考虑到对以往的诗歌或是儿歌的复习，在体育活动中就是简单热热身，直接进入新的教学活动中。原来体育教学活动也可以复习旧的知识技能！在以后的体育教学设计中，就可以插入以往的游戏活动，复习旧的知识经验，活跃现场气氛，弥补热身活动的不足。

场地、负荷、时间，这些词在教案中出现也是我第一次接触。我的`教案设计总会把场地归在活动准备中，并没有考虑到在活动时该让幼儿如何站？安排怎样的队形。到组织活动时，就会临时凭自己的感觉安排幼儿的位置。所以体育活动会组织的比较乱。在教案中，按照每个环节的要求去考虑幼儿的位置，将场地和幼儿的位置画出来，非常简单明了，易于教师在组织时的操作。负荷和时间相应的呈现，能够清楚地把握孩子运动量。有效地安排幼儿活动量按照从小到大，在从大到小的过程来进行。

在教学中，老师态度和蔼，以鸡妈妈的身份带幼儿游戏。教学时间掌握很好，语言简洁、明了，没有多余的语言。教学

活动有条不紊，如行云流水般，显示出教师的沉稳，对教学活动的把握到位。游戏中给幼儿充分的自主性，扮演游戏的支持者，参与者。我在教学中总会去思考教案的过程，一步步的像是在演戏，背台词。幼儿如提线木偶般随着教师的步伐前进，教学活动时间拖得过长。其实，教师完全可以扮演一个游戏的参与者，去观察幼儿的活动，在必要时再以游戏的角色来处理。完全可以放下不必要的紧张。在活动前，将活动过程背熟。在教学活动实施时，投入到活动中去。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。这次观摩活动，我发现自己要成长的空间还很大，对于一个新教师学习的地方还有很多很多。在今后的教学生活中，应多向老教师学习，更加努力的去积累自己的知识经验，让自己不断成长。