

最新七年级语文学科教学工作计划 七年级语文教学工作计划(精选20篇)

护士的工作需要高度的责任心和耐心，他们是病患康复过程中的坚强支持者。以下是小编为大家收集的工作计划书范文，供大家参考和借鉴。

七年级语文学科教学工作计划篇一

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。

第一单元人与自我之一生命体验

第二单元人与自然之二理想信念

第三单元人与自然之一自然美景

第四单元人与自然之二科学世界

第五单元人与社会之一家庭亲情

第六单元人与社会之二想象世界

第一，构建新的`教科书体系。这本书力图构建语文综合实践体系。按人与自我（人类、生命、人格、人性、人生等）、人与社会（社区、群体、家庭、民族、国家等）、人与自然（自然环境、生态等）三大板块组织教材，每个板块分若干单元（主题），每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中；突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习

整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

第二、致力于全面挺高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第三，积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。便学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

第四，遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践申学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合，使教科书由课内走向课外。

可以看出，教材选文文质兼美，难易适度，符合学生的阅读

心理，适合学生学习。

七年级语文学科教学工作计划篇二

经过调查了解，本届小学升初中学生有一定的流失，特别是成绩优秀学生基本不在本地就学，在本地就学的大部分学生对学习没有兴趣，学习基础差，没有良好的语文学习习惯。表现为：生活交流语言用本地壮话，没有习惯用普通话交流，以至文字表达水平低下，80%的学生普遍存在言不通顺词不达意的无法作文的现象；过半的学生没有开口朗读习惯，发音不准确，不正规书写汉字；掌握的汉字一般在1500个左右，尚有近1000个常用汉字没有识记。

一．加强学生语文知识基础。在课堂上注重听，说，读，写的综合训练，在阅读教学中注重学生对词语的理解掌握和运用，争取在七年级让学生掌握3500个常用汉字，并能规范读音和书写。

三．提高学生的文字表达能力和收集写作资料。课堂上随文练习：生词造句，多词组段，情境段落描写，多种文章表达形式练习，还有每单元进行同步作文训练。课外让学生学习收集写作素材。

四．精心设计课外作业，定期检查背诵情况，在具体教学中密切关注学生收获情况进行有计划有目的地教学。

七年级语文学科教学工作计划篇三

在党和国家的教育方针政策的指引下，以全面推进素质教育为方向，以继承中华民族优秀传统文化传统、吸纳世界文化精华为宗旨，根据《语文课程标准》的要求，围绕学校教学工作总体安排，结合教材编排特点和本班学生的实际情况，全面提高学生的听、说、读、写的能力；联系生活实际，把语文学习与生活实践有机地结合起来，开展创新学习、探究性学

习，培养学生的创新能力和钻研精神；同时，不断提高学生的沟通能力，加强学生的竞争与合作意识，提高学生自学能力，实现全面提高教育教学质量。

教学两个班级学生共154人，语文最高分87分，最低分分，及格人数，优秀人数，人平分分。从第一学期了解到学生理解能力太差，一些学生对于很简单的病句修改都判断不出来。学生的口语表达能力不够，不能运用准确的词句表达自己想说的话。文言文的知识掌握有待加强；作文方面读题、审题不清，理解不透，内容苍白、语言干瘪无力。而在课堂上思维不够活跃，发言不是很积极。

第一单元：（用时3、5周）校园风

识记：

- 1、积累本单元生字词的音、形、义。
- 2、背诵相关课文，理解并默写本单元古诗。
- 3、了解伟大的文学家鲁迅和他的作品及现当代作家黄蓓佳、苏叔阳、毕淑敏和前苏联著名飞机设计师雅科夫列夫。

理解：

- 1、课内常用词的理解及有关的成语。
- 2、利用结构上的承上启下句，理清文章思路，感知文章内容。

简单应用：

- 1、辨字形，正字音，释词义、
- 2、掌握浏览和略读的方法，从文章所表达的情感上，领会校园生活对生命的影响，激发学生对校园生活的热爱之情。

3、造句

4、说话态度大方口齿清楚。

综合应用：

1、逐步养成字斟句酌，细心阅读的习惯用普通话正确流利有感情地朗读课文。

2、养成勾画积累关键词的习惯。

3、有趣的汉字。

4、口语交际。

七年级语文学科教学工作计划篇四

4. 学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

二、学情分析

本班共有学生__人，其中女生__人学生学习状况：班级整体学习成绩一般。优生人数不多，能积极主动的学习，但不够灵活；差生有x人，基础不扎实，出现了知识断层现象。总体上分析，全班学生大部分态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的却继续糊涂，得过且过，一点都没有危机感。

三、教学措施

1. 转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人；

6. 教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

七年级语文学科教学工作计划篇五

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地顺利进行，高标准的完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

一、指导思想

本期的语文教学工作仍以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、教学目标

(一) 掌握和运用知识能力的目标：

1. 掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。
2. 学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。
3. 了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

4. 培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

(二) 思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

(三) 人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

三、质量目标

1. 使学生明白社会主义核心价值观的真正含义，形成一种自主、合作、探究的语文学习新方式。
2. 期末全县质量检测考试“两率一分”位居全县9所一类校前三位，及格率80%以上，优秀率10%以上，人均分70分以上。

三、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元：我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《散步》是一篇散文，《秋天的怀念》是当代作家史铁生的作品，《羚羊木雕》是张之路的散文名篇，《散文诗两首》是印度文学家泰戈尔十分精美的散文诗，《世说新

语》两则是古代散文。这五篇课文以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。

第二单元：这个单元是继续上个单元的亲情课题，教我们怎么树立理想，实现理想。这个单元选取了一组反映青少年学习生活的文章。阅读这些文章，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，给我们以学习和生活的启迪。引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元：这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

第五单元：在讲完了人生的话题之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《河中石兽》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

四、教学重、难点

1. 要求学生掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。
2. 学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。
3. 培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。
4. 培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。
5. 大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。
6. 指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
7. 培养学生良好的语文素养,语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

五、学情分析

本学期我担任七(13)、(14)班语文教学。从学生的基础来看,学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高,自主探究合作的能力也不行,大多学生在小学都是接受式学习,所以,初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作,着眼于全面培养学生的语文素养,正确把握语文教育的特点,积极倡导自主、合作、探究的方式,为社会主义建设培养有用

的人才。

六、教学措施

1. 重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
2. 营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
3. 改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
4. 指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
5. 建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。
6. 督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

七、教研教改

继续进行平凉市重点课题《中考作文实效性训练研究》的研究，力争今年结题并在全校语文学科推广。

八、七年级课外阅读推荐书目及推荐作家

九、备课计划

按照七年级语文备课组统一安排，积极承担备课任务，按时保质保量完成备课任务。

十、教学进度

(具体见下表)

周次内容(课时)

第一周散步(2)秋天的怀念(1)羚羊木雕(2)

第二周散文诗两首(2)世说新语两则(3)写作(3)

第三周我的老师(2)再塑生命的人(1)

第四周我的早年生活(1)王几何(2)论语十二章(2)

第五周国庆节

第六周写作(3)综合性活动:漫游语文世界(4)

第七周春(2)济南的冬天(2)风雨(2)

第八周秋天(2)古代诗歌四首(3)

第九周写作(3)紫藤萝瀑布(2)

第十周走一步，再走一步(2)期中考试

第十一周短文两篇(2)在山的那边(2)虽有嘉肴(2)

第十二周写作(2)综合性学习(3)化石吟(2)

第十三周看云识天气(2)绿色蝈蝈(2)

第十四周月亮上的足迹(2)河中石兽(2)

第十五周写作(3)小圣施威降大圣(2)

第十六周皇帝的新装(2) 女娲造人(2)

第十七周盲孩子和他的影子(2)

第十八周寓言四则(3) 写作(2) 综合性学习(4)

第十九周元旦放假

第二十周期末复习

第二十一周期末考试

[]

七年级语文学科教学工作计划篇六

盼望着，盼望着，春天来了。新学期新开始，新计划新起点。以全新的眼光看孩子，以新的面貌来迎接孩子，一定会有新的变化。为此，我们备课组的计划如下：

仍然做到，扎实进行教学工作，平稳进行教学改革；改革中有所创新，创新中力求变化。

1. 布置好学前准备：三本名著：《童年》、《昆虫记》、《简·爱》，一本晨诵本，一本字帖，一本阳光随笔。
2. 备好上好开学第一课。在第一课中说说羊年，说说传统文化如灯谜、对联、唐诗宋词，再次展示语文的魅力，上学生吃一次文化小点心。
3. 继续实施“五学”课堂教学模式，自编导学案帮助实现。这一模式包括五个基本环节：目标导学—自主探学—合作研学—展示赏学—检测评学。备课组将认真编写学案，注重学案的实用性，多采用课内预习的方法组织教学。

4. 这学期课堂上在以学案为载体展开教学的基础上，将重点开展小组合作学习，充分调动学生学习的积极性。让学生成为课堂的主人，活动的主角，以活动为主线，让每个学生主动参与，爱学乐思。同时本学期将逐步完善小组课堂评价机制，建立促进学习小组建设的激励机制，对优秀学习小组做到及时表彰。

5. 继续开展好“晨诵、午读、暮省”和“同读一本书”活动。定好晨诵进度表和午读进度表。午读活动中，备课组将在这学期安排备课组老师进行观察，对午读情况做及时反馈。“同读一本书”的活动，我们备课组仍要做到师生共读，并在课内进行交流。

6. 开展好书法兴趣小组活动。写好书法课教案，每周的星期一、星期二、星期三和星期五的中午或下午为书法兴趣小组活动时间。

春风吹过大地，拂过我们的脸，漾起心波。让我们迎着上前去。

七年级语文学科教学工作计划篇七

一、指导思想：

在党的教育方针指导下，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

二、学情分析：

本班在上学期的教学中，本学科贯彻新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，

能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年半时间的初中语文学习，学生的语文知识、阅读和写作能力均有了很大的提高。目前，本届学生已进入初中学习的冲刺阶段，本学期即将顺利完成初中阶段的学习任务。

毋庸讳言，也有部分学生，语文学科成绩不够理想，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，争取在20—中考中取得理想的成绩。

三、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，在内容、体系、结构上都有所突破和创新，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位，利于学生综合学习，因而达到较高的综合教学效应。

教材分为三大块；整合优化单元(课文分教读和自读，练习分必做和选做，自读课文后的练习尤其可以灵活处理)、综合性学习(含口语交际和写作)、名著推荐和阅读。努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合性语文学习提高学生的语文素养，在不断的语文实践中，提高学生学习的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。扩大了知识容量，增强了综合教学的整体效应，有利于全面而有效地提高学生语文素质的素养。

四、总体要求：

目标20—年中考，从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

五、教改措施：

1、认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

指导学生进行综合性学习，教师要清楚地知道自己在每一个活动阶段应该做什么。基本原则是，教师精心设计学习情境，并组织协调，学生明确任务，展开活动。本册教科书中，六次综合性学习分为“二大四小”，即大型综合性学习二次和小型综合性学习四次，前者强调研究能力的培养，后者突出写作与口语交际能力的培养。

2、认真做好备、教、辅、改、考、评等教学环节的每一项工作。用心融入集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课时要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。教学过程中明确一本书中只是其中一部分需要讲授这一点。教师的教学要兼收并蓄，有所取舍，尤其注重独立思考，自行设计教学思路，努力形成自己的教学风格。仔细做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听、说、读、写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，特别是注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

七年级语文学科教学工作计划篇八

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

综合性学习，第一、三、五单元仍旧是三次规模小、层次少的小活动，我们称之为“写作、口语交际、综合性学习”。第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动，我们称之为“综合性学习、写作、口语交际”。三次小活动分别是：成长的烦恼、我也逐“星”、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。每个综合性学习都提供了若干个活动，可以根据不同情况有所增删。这样，既有选择的余地，又有创造的机会，真正为建设开放而有活力的语文课程提供了可能。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《鲁滨孙漂流记》与探险单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

汉语知识：了解实词。

一、二班，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。特别是有两个考20分左右的差生。
- 5、积累较少，阅读面不广。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

七年级语文学科教学工作计划篇九

新的学期又开始了，九年级的新课程已经结束了，我们正进入紧张的`复习阶段。对于没有带过初三的我来说更感觉有些不知所措，为了更好地开展工作使初三复习能够顺利进行，特制定计划如下：

一、教学目标

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词；强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力；加大写作力度，提高学生的写作水平。

二、学生基本情况分析

经过初三上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。但也有许多不尽人意的地方，两个班成

绩高低不平，悬殊很大。一班：平均分为91.7, 及格率为93.3%，优秀率为13.3%;二班：平均分为79, 及格率为70%，优秀率为20%。从成绩看优秀率较低，究其原因是一大部分男同学学习语文的兴趣较低，一直提不起学习的劲头，并且他们书写不够认真规范，分析问题、解决问题的能力较差。

三、复习工作方面

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习(第2-9周)

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

七年级语文学科教学工作计划篇十

一、指导思想：

深入学习大纲精神，以量管理为中心，坚持以学生为本，务实教学，努力提高语文教学质量，培养跨世纪的合格人才。

二、学生基本情况：

本人任教初一(2)班语文教学工作。本班有学生29人，男12人，女17人。经过一个星期的摸底，我发现本班的学生在语文能力方面参差不齐。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简

单的文章，较长的文章就无从下手，习作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

三、加强教学能力：

本人为了加强教育教学能力，今后的教育工作会做到：

- 1、备好课是上好课的前提，钻研教材教案。
- 2、常听课，吸收好的教学经验和教学水平。取长补短。
- 3、购买教学书籍进行自学，更新知识，开拓视野。

四、工作措施

我边学边教的态度，虚心向有经验的教师请教。认真研读教学大纲，使教学目标明确，重点难点突出。在各课教学过程中既要备教材也要备学生。重视培养学生的阅读能力和表达能力。

- 1、用普通话教学，要求学生回答问题时必须使用普通话，并教会他们掌握普通话的说话技巧。
- 2、根据教学大纲要求，着重培养学生的阅读能力，在学习每篇文章课文之后，补充一点的课外阅读，既增强了学生的学习兴趣，增长了知识，又能提高学生的阅读能力。
- 3、充分利用语文读本，提高学生的阅读能力。
- 4、写作是学生学习语文的重要任务，先从基础学起，从学生的遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材，为写作打下基础。
- 5、按时批改作业，发现问题及时纠正。

五、教学进度

第一周至第三周 第一单元(《散步》 《背影》 《风筝》 《伴你入睡》)

第四周至第六周 第二单元(《我的老师》 《韩老师教我敢说话》 《如是我人》)

第七周至第九周 第五单元(《先秦诸子论学八则》 《唐诗四首》)

第十周 期中检测

第十一周至第十三周 第三单元(《驿路梨花》 《跟陌生人说话》 《女兵墓》 《差不多先生传》)

第十四周至第十六周 第四单元(《我从罗丹得到的启示》 《“诺曼底”号遇难记》 《我的第一次文学尝试》 《伽利略不轻信权威》)

第十七周至第十九周 第六单元(《盘古开天辟地》 《白雪公主》 《中华民族民间故事三则》 《扁鹊见蔡桓公》 《两小儿辩日》)

第二十、二十一周 期末考试

七年级语文学科教学工作计划篇十一

本学期所使用的是鄂教版实验教科书。本教材分为阅读、综合性学习、口语交际和写作四大部分，其中阅读按话题编排，分为以下六个专题，即幸福的滋味、大海、丰碑、创造的乐趣、生命的救助、理想的印痕；综合性学习也有五个专题，分别是：中秋佳话、让世界充满爱、说不尽的桥、流行歌曲的歌词、我的发现与创造等。该教材有以下突出特点：

(1) 立足学生实际。

(2) 体现现代意识。

(3) 弘扬人文精神。

(4) 突出开放性。

(5) 注重策略引导。

二、班级学生现状分析

通过七年级一年的教学，从整体来看，这个班的学生大多数同学爱好语文学习，好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。有七分之一的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，不敢大胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。

三、教学目标

1、德育渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、学习目标：课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

a□要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

b□熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

c□要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

d□要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

e□要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

f□要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

g□多角度地观察生活、品味生活，捕捉事物的特征，力求有创意的表达，能根据表达的中心选择恰当的表达方式，写出感情真挚的文章。

h□能根据对象和场合，学习文明得体、大胆地进行交流。以提高口语表达能力。

i□能够主动参加综合性学习，掌握查找资料、搜集信息的基本方法，能与同学合作探究，体验合作与成功的喜悦。

四、教学措施

1、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩

小差距，使其与优秀的距离有所接近。

2、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

3、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

4、根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

七年级语文学科教学工作计划篇十二

根据学校的要求，便于正常的组织教学，顺利完成教学任务，提高学生的语文应用能力，制定语文教学计划如下：

本期继续任教七(6)班语文，这个班共有学生70人，学生有一定的学习积极性，能按时完成作业，但也存在一些问题，主要表现在：

- 1、学生朗读水平不高，对朗读技巧、文字的处理毫无积累；
- 2、阅读理解能力不高；
- 3、写作水平还待进一步提高；
- 4、相当一部分学生的语文能力极差，这是本学期教学的重点。

新课程教材的本课教学目标，不再是教材的本课教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级(下)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。

6、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

首先、要注意本课教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。

其次、要注意教学内容的`开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运;用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价。

七年级语文学科教学工作计划篇十三

以科学实践发展为宗旨，踏实敬业。以新课程标准为语文教学理念依据，在日常教学中有效贯彻实践相关思想理念。以学科说明为导向，把握语文教学动态，在日常教学中保证方向性的正确。以语文课本为主要参考，精讲课内经典文章，以课外阅读为辅，提升学生语文能力。在语文教学中体现大语文的理念，体现语言文字的基本功能。

本人这学期担任七年级语文教学工作。

1、学生分析。

成绩状况。根据六年级招生考试分析，学生的语文水平参差不齐。优等生中等生的比例较小，差生所占比例较大。分析其原因，语文能力水平较低。考试中，语文基础知识得分还可以，语文阅读及写作得分较少，或这是导致语文成绩差的主要原因。

思想状况。据了解，学生对中学生活充满希望，他们期待有一个美好的中学生活，也希望在中学学到更多的知识。大部分学生思想积极，学习态度端正。但也不乏少数学生成绩极差，抱着随大流混天过的思想。

能力状况。据了解，大部分学生不具备自主学习能力，语文能力也较差。大部分学生没有养成良好的学习习惯，需要很大力度的监督。学生的课外阅读能力尤其贫乏，知识面窄。但大部分学生具备了课堂学习能力，能够认真听讲，自觉完成作业。

2、教材分析。

七年级语文在语文学习中起着承上启下的重要作用，衔接小学语文的相关字词和语文知识，承启忠学语文的相关内容。七年级语文还需继续抓字词的扩大巩固学习，拓展学生对文学作品的赏读，同时作为中学课程，还设置了表达生活的写作和综合活动、口语实践。七年级语文的教材设置考虑学生的年龄心理特征，所选课文贴近孩子们的生活和思维或想象。

本册书共设置六个单元。第一单元，神奇的想象世界；第二单元，多姿多彩的童年世界；第三单元，亲人间的真挚浓郁的情感；第四单元，风格各异的四季风景；第五单元；经典名家的赏读；第六单元，不甘平凡，乐于向上。

课文学习之后还设有相关内容。其中包括每单元之后的两首诗词诵读，还有写作实践：让你的想象插上翅膀；留在记忆里的童年；家有许多温暖的感觉；关爱家园；我和书的故事；小诗抒我心中情。拓展链接：童话世界的新成员——哈利波特；丰富多彩的语文活动；走进高尔基和他的《童年》；搜集农谚；争当故事大王；怀念冰心。

教材课文设置容纳语文知识，综合体现语文素养的培养。而且各单元呈相连和递进的状态，让学生循序渐进地学习语文知识，符合学习规律。单元课文后的相关设置，紧紧围绕本单元的知识体系，是知识的运用和能力的培养。

教材课文侧重培养学生的综合语文素质，如字词，句子的理解，文段的赏析课文的整体感知。写作实践专业培养学生的写作能力，本学期侧重继续培养学生记叙文写作能力。拓展链接开阔学生视野，营造大语文的学习环境，培养学生对语文及文学的兴趣，对生活的热爱及对人生、社会的认识能力。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级上学期阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、背诵教材中要求背诵的古诗词、文言文、现代文及现代诗歌。
- 3、学习教材上的课文，完成本学期的教学任务。
- 4、培养学生自主合作探究的学习能力。
- 5、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 6、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 7、阅读课程标准推荐的名著，培养文学兴趣。
- 8、培养学生书写充满真情实感的记叙文的能力。
- 9、培养学生良好的语文素养，陶冶学生情操。

第一、课堂教学体现三维目标的整合性。新课程标准要求体现知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。每一课时教学都要体现三维目标，根据实际要有机整合，不能机械地堆砌。

第二、体现大语文理念。新课程标准要求语文教学不能只教课文，更不能死记硬背，而是培养学生的语文学习能力。这就拓宽了语文课堂教学，内容丰富多彩，搭建交流平台，激发学生的学习兴趣。

第三、体现学生的主体地位。新课程标准要求课堂教学不能一言堂，不能再是老式的传统的填鸭式教学。课堂上要以学生为主体，让学生积极参与课堂教学，积极讨论探究创新。让学生在自主过程中体验学习的乐趣，掌握学习的收获。

第四、继续推广小组教学模式。注重过程性教学，课堂全程跟踪小组活动，充分发挥小组学习的优势，不断改进，不断提升其效率。

第五、灵活运用各种教学手段。多样的教学手段可以吸引学生增强学生学习的积极性。

第六、继续推广学生课前五分钟演讲。这样对提高语文能力综合素质有极大的帮助。也便于提高学生的兴趣，体现学生的主体地位。

七年级语文学科教学工作计划篇十四

两班学生共120人学生基础参差不齐，三分之一基础较好，三分之一一般，其余很差有五六个同学不能流利的表达自己的意思甚至字都写不明白需字字纠正，字字监督，否则错字连篇，严重滞后影响班级整体成绩。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：在小学语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用

普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标:初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

3、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

4、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

5、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

7、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力。

8、开展丰富多彩的读书报告会,故事会,朗诵会,演讲会,、办手抄报文学报,作品自作不少于70%。

9、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异充分照顾到不同学生的特点。

七年级语文学科教学工作计划篇十五

以科学实践发展观为宗旨，踏实敬业。以新课程标准为语文教学理念依据，在日常教学中有效贯彻实践相关思想理念。以学科说明为导向，把握语文教学动态，在日常教学中保证方向性的正确。以语文课本为主要参考，精讲课内经典文章，以课外阅读为辅，提升学生语文能力。在语文教学中体现大语文的理念，体现语言文字的基本功能。

二、基本情况

本人这学期担任七年级语文教学工作。

1、学生分析。

成绩状况。根据六年级招生考试分析，学生的语文水平参差不齐。优等生中等生的比例较小，差生所占比例较大。分析其原因，语文能力水平较低。考试中，语文基础知识得分还可以，语文阅读及写作得分较少，或这是导致语文成绩差的主要原因。

思想状况。据了解，学生对中学生活充满希望，他们期待有一个美好的中学生活，也希望在中学学到更多的知识。大部分学生思想积极，学习态度端正。但也不乏少数学生成绩极差，抱着随大流混天过的思想。

能力状况。据了解，大部分学生不具备自主学习能力，语文能力也较差。大部分学生没有养成良好的学习习惯，需要很大力度的监督。学生的课外阅读能力尤其贫乏，知识面窄。但大部分学生具备了课堂学习能力，能够认真听讲，自觉完成作业。

2、教材分析。

七年级语文在语文学习中起着承上启下的重要作用，衔接小学语文的相关字词和语文知识，承启忠学语文的相关内容。七年级语文还需继续抓字词的扩大巩固学习，拓展学生对文学作品的赏读，同时作为中学课程，还设置了表达生活的写作和综合活动、口语实践。七年级语文的教材设置考虑学生的年龄心理特征，所选课文贴近孩子们的生活和思维或想象。

本册书共设置六个单元。第一单元，神奇的想象世界；第二单元，多姿多彩的童年世界；第三单元，亲人间的真挚浓郁的情感；第四单元，风格各异的四季风景；第五单元；经典名家的赏读；第六单元，不甘平凡，乐于向上。

课文学习之后还设有相关内容。其中包括每单元之后的两首诗词诵读，还有写作实践：让你的想象插上翅膀；留在记忆里的童年；家有许多温暖的感觉；关爱家园；我和书的故事；小诗抒我心中情。拓展链接：童话世界的新成员——哈利波特；丰富多彩的语文活动；走进高尔基和他的《童年》；搜集农谚；争当故事大王；怀念冰心。

教材课文设置容纳语文知识，综合体现语文素养的培养。而且各单元呈相连和递进的状态，让学生循序渐进地学习语文知识，符合学习规律。单元课文后的相关设置，紧紧围绕本单元的知识体系，是知识的运用和能力的培养。

教材课文侧重培养学生的综合语文素质，如字词，句子的理解，文段的赏析课文的整体感知。写作实践专业培养学生的写作能力，本学期侧重继续培养学生记叙文写作能力。拓展链接开阔学生视野，营造大语文的学习环境，培养学生对语文及文学的兴趣，对生活的热爱及对人生、社会的认识能力。

三、教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体

验。

1、掌握七年级上学期阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、背诵教材中要求背诵的古诗词、文言文、现代文及现代诗歌。

3、学习教材上的课文，完成本学期的教学任务。

4、培养学生自主合作探究的学习能力。

5、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

6、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

7、阅读课程标准推荐的名著，培养文学兴趣。

8、培养学生书写充满真情实感的记叙文的能力。

7、培养学生良好的语文素养，陶冶学生情操。

四、教学措施

第一、课堂教学体现三维目标的整合性。新课程标准要求体现知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。每一课时教学都要体现三维目标，根据实际要有机整合，不能机械地堆砌。

第二、体现大语文理念。新课程标准要求语文教学不能只教课文，更不能死记硬背，而是培养学生的语文学习能力。这就拓宽了语文课堂教学，内容丰富多彩，搭建交流平台，激发学生的学习兴趣。

第三、体现学生的主体地位。新课程标准要求课堂教学不能一言堂，不能再是老式的传统的填鸭式教学。课堂上要以学生为主体，让学生积极参与课堂教学，积极讨论探究创新。让学生在自主过程中体验学习的乐趣，掌握学习的收获。

第四、继续推广小组教学模式。注重过程性教学，课堂全程跟踪小组活动，充分发挥小组学习的优势，不断改进，不断提升其效率。

第五、灵活运用各种教学手段。多样的教学手段可以吸引学生增强学生学习的积极性。

第六、继续推广学生课前五分钟演讲。这样对提高语文能力综合素质有极大的帮助。也便于提高学生的兴趣，体现学生的主体地位。

第七、赏识教育。

七年级语文学科教学工作计划篇十六

为适应素质教育和基础教育课程改革的要求，本册教材面向学生终身发展的需要，遵循以学生为主体的原则，融工具性和人文性于一体，切实体现了语文课程的基础性、实践性，时代性和开发性的特征。体现了以人为本的教育观点。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

一、教材分析(编排特点及重点训练项目)：

本册教材共分为六个单元，每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在了

一起。教科书在内容设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

二、学生学情分析：

七年级学生刚进初中，还不太适应新课标教材，加之初中课文篇幅较长，学生学起来较吃力，而且多数学生的语文基础较差，因此这学期的教学任务艰巨，需花费大量心血。所以，这个学期的语文教学，根据《语文课程标准》要求和学生实际，要从两个方面着手：一方面主要培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等；另一方面是培养学生的语文学习的兴趣，培养学生自主、合作、探究的学习方式，从而全面提高学生的语文素养。

三、教学要求：

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。思想品德目标：在语文教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。人文

素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学途径与措施：

1、重视学生的学习习惯的培养，给予必要的入学教育，明确学习要求，进行方法指导，让孩子们知道怎么学语文，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，开始美丽语文的快乐之旅。

3、不断改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，运用现代教育技术提高教学效率，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。组成学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、引导、鼓励学生阅读可能多的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

7、早自习安排学生背诵必背内容，或预习课文。

8、每天布置学生完成一定量的写字作业。

9、每周作文一大一小，序列训练，有序推进。

七年级语文学科教学工作计划篇十七

一、继续抓实书写。

写一手漂亮的字，不仅能给人美的享受，而且会让自己一辈子受用无穷，更重要的是方便了与别人的交流。书写的好坏，也直接影响到语文成绩。紧紧抓住书写差的这部分同学，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们。

二、打牢写作基础。

在写日记的基础上，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。针对上学期中日记质量不高，部分同学随便应付老师的情况，一是严肃批评，二是耐心与他一起找原因，对其取得的成绩要及时表扬。

三、积极把新课程理念融于课堂教学之中。

把学生放在学习的主体地位，从思想、习惯等方面，多启迪，多给学生思考的时间，根据学生课堂反应的情况，灵活调整教学方式方法。试着多发挥小组长的作用。课堂上要努力培养学生自主学习的自觉性，激发学习的兴趣，养成眼、耳、口、手、脑动起来的习惯。向课堂要效率，使每一堂课都是生动有趣，学生在45分钟内得到较好的训练。

四、制定各单元目标，合理安排课时课量。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。讲读课文2~3课时，自读课文1课时，作文1课时，文言文2~3课时。

- 1、进一步增进对语文课的认识。
- 2、课前要提前预习，最低要求是扫清字词障碍。
- 3、增强自主、合作、探究意识，增强学习的主动性。
- 4、加强课堂常规建设，养成良好习惯。

七年级语文学科教学工作计划篇十八

初一语文是小学和初中的过度阶段，课文长了，词语多了，课时少了，学生感到吃力了，语文基础差的学生更不堪重负，提升和发展学生的语文素养是语文组老师的教学任务。

根据学情，围绕课程标准出发，知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观，培养学生的语文综合能力，发展学生的听说读写能力。在写字、阅读、写作方面，多用时间和精力，达到课标的要求。

课本用的是北师大版教材，分六个单元，标题为童年梦痕、秋日撷英、亲情歌吟、品行善恶、生命礼赞，性灵愚钝，这六个板块从童年，亲情，德行，生命，景色出发，让学生感受生命的真善美，大自然四季的美景，学生受到美的熏陶，珍惜和敬畏生命，呵护生命，为天地的大美而不言感动。

表达交流的综合实践活动有六个板块，永葆童心，寻找自己的秋天，感悟亲情，生活的棱镜，关注动物朋友，做个智勇双全的少年，跟随单元的内容。每个老师要把实践活动开展起来，形式活泼，内容丰富，给学生以指导，让学生课下收集资料，课上展示交流，学生有所收获。

教师要钻研教材，吃透教材，在备课上下工夫，学生才会有好的成绩。我们教研组的内容：

抓常规课堂的落实，教师钻研教材，规范的板书，从最差的学生讲起，对学生要严格要求，规范作业，精选作业并分层布置，课堂以学为主，把学习的时间还20_给学生。

教师的听课和评课活动，教师准备一节课，可谓呕心沥血，化茧成蝶，同学科的老师要认真的听，积极的评。研而不教则空，教而不研则浅，要真正指出课的优缺点，对老师的课堂成长有益，磨课计划要实行。加强教研氛围。三磨两备，出精品课，高效课。

加强业务活动的学习，理论学习是教学的指导和引领，要多学习，多时间，它是课堂的活水，是课堂的源泉。学习内容有关语文的杂志，图书馆有资料，充分利用教学资源，我们的课堂就多了活泼、智慧、灵气和深度。

实行“生命课堂”教学改革，自主学习，合作交流，展示反馈，穿插巩固等，让学生在课堂上动起来，充分利用各种感官，多种方式让学生学习，探究适合学生的学习方法，力求高效。

深入开展课题的研究，研究性学习要成为常态，多思考，多研究，多反思，问题及课题，解决教学中的问题。

做好期中期末的考试，改卷，评卷工作，把握试卷的出题方向，及时了解学生的现状。

培养青年教师，我组年轻教师较多，年轻教师要多磨课，多讲课，多听课，教师的业务有很强的专业性，业务上尽快成长起来。

我们教研组计划的活动有：写字比赛，朗读比赛，课本剧，写作比赛等。

初一语文教研组以高度对学生负责的精神，以饱满的热情，

以专业化的水平为学生服务，愿学生的学习更上一城楼。

2022七年级语文教学工作计划

七年级语文学科教学工作计划篇十九

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但大多数学生在小学都是接受式学习，在这方面的能力肯定不强。因而，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提高学生的语文素养。

二、 教材分析

人教版语文新版教材，共分为六个单元。

第一单元 亲情

浓浓的亲情，动人心弦。亲情是人间趋势而美好的感情，描写亲情的诗文往往最能打动人。本单元这几篇课文，以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。

根据本单元的情况，要求在学习中：1、掌握这个单元需要识记的生字。2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气3、整体把握课文内容，领会作者的写作的意图4、联系自己的生活经验和情感体验，体会课文所表达的丰富多样的情感。

第二单元 青少年学习生活

从咿呀学语，到走入学校，再到进入社会，学习伴随着每个

人的一生。特别是青少年，大部分时间在学习中度过，从校内校外都获得了很多有益的滋养。这一单元选取了一组反映青少年学习生活的文章。阅读这些课文，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，给我们以学习和生活的启迪。根据本单元的情况，要求在学习中：1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

第三单元 自然

生活中有阳光雨露，也有风霜阴霾。追求美好的人生，是我们共同的心愿。这个单元的课文从不同角度写出了作者对生活的思考、感情，以及对美好人生的礼赞。

学习本单元，要抓住几个要点，1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨。3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第五单元 科学

本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《河中石兽》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然·科学·人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科

学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元 想象

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转

数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成，继续完善学师制。
- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七、教学进度

具体计划见如下表格：

七年级语文学科教学工作计划篇二十

一、班情分析：

通过上学期的教学与测试，我发现大部分学生的学习习惯、学习态度和学习能力都有所提高，班上优生率比一年级下期提高很多，但小部分学生还有待于提高和引导。本期的语文教学工作的重点为巩固优生的阅读与写话能力；加强后进生字词与句子的进步与巩固；培养全体学生的语文综合素养；培养全体学生创新精神和语文实践能力。

二、学习目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

三、教学中应注意的问题

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系

本册教材书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，每一组教材不仅围绕一个专题，而且内容之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体。教师应在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题

应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增强识字量。与此同时，要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的字的标准。

对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字不集中安排在一节课上进行，而是要分散到每一堂课中去。要注意写字的质量。

3、阅读教学应该注意的问题

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。