

最新少年强中国强读后感 少年中国说读后感(模板9篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

少年强中国强读后感篇一

“故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智……”自打我从记事起，妈妈就经常叫我念。只不过我当时太小了，根本听不懂。直到现在长大了点，我才知道这激昂洒脱的文字来自于梁启超爷爷的《少年中国说》，是一篇具有时代意义的佳作。

这一句句铿锵有力的文字如同利剑一样深深地插入了我的脑海。

当我读到：“红日初升，其道大光。”我感受到我们少年就如同初升的红日，正在倾尽身上所有的‘光芒，来照亮中国前进的道路。

当我读到：“鹰隼试翼，风尘吸张。”我感受到我们就是振翅翱翔的雄鹰，在历史的天空中自由地飞翔。

每次诵读到这篇文章时，我的心就特别激动，因为它被赋予了激情。我的眼睛是明亮的，因为它被赋予了希望。

是，我们就是那乳虎，我们就是那朝阳。至今，我国尽管已发展成了不弱之国，但是我们还得继续向小康社会发展，使国家变得更加富强！

我们既然是乳虎，我们就要努力成长，发奋读书；我们既然是朝阳，我们就要发挥出自己的热量，谱写精彩的人生！

中国要想强盛，就需要一代又一代有志气的少年；中国要想发达，就需要一代又一代有梦想的少年。我们作为中国少年的一份子，就绝不会忘记国耻，而是牢记国耻，借历史之鉴，行大国之风！

少年如同振翅之鹰，在天地间咆哮；少年如同绽放之花朵，在丛林间芬芳一生。

我们是中国新少年，就应该胸怀梦想；我们是中国新少年，就应该奋发图强。我们要用这双勤劳的双手创造属于我们的新世界，真正地做到：少年雄于地球，则国雄于地球！

少年强中国强读后感篇二

河出伏流，一泻汪洋；

潜龙腾渊，鳞爪飞扬；

乳虎啸谷，百兽震惶；

鹰隼试翼，风尘翕张；

奇花初胎，矍矍皇皇，

千将发矟，有作其芒；

天戴其苍，地履其黄；

纵有千古，横有八荒；

前途似海，来日方长；

一个民族的衰落与消亡，是从道德败坏开始的；一个民族的崛起与复兴，也同样是以道德的回升开始的。时下的大陆，正令人痛心的日益走向经济失序、生态恶化与道德崩溃。当有一天亿万中国人拒绝与恶为伍，摆脱其精神控制，走向心灵自由、道德回归之时，中国的命运就从被毁灭的方向扭转过来了。从这个意义上，可谓扭转乾坤，可喜可贺，它能带给了中国人崭新的希望。

假如中国人都能在善恶的标准上选择抛弃罪行累累，中华民族重生辉煌的日子就不远了。天佑中华不是一句空话，它全在于我们中华民族的传统道德选择与重回。

少年强中国强读后感篇三

近日，我读了梁启超的文章《少年中国说》，对梁启超先生萌发出一种崇敬之意，遂也了解了一下梁启超先生的生平，收获颇多。

梁启超又号饮冰室主人，广东新会人，中国近代维新派代表人物，近代中国的思想启蒙者，深度参与了中国从旧社会向现代社会变革的伟大社会活动家，民初清华大学国学院四大教授之一、著名新闻报刊活动家。梁启超的文章风格，世称新文体。这种文体成为五四以前最受欢迎、模仿者最多的文体，而且至今仍然值得学习和研究。梁启超的文章富有独特的历史视角，令人深思，启蒙思想。《少年中国说》就是其中出色的一篇。

文章的主旨是，作者把封建古老的中国和他心目中的少年中国作鲜明的对比，极力赞颂少年勇于改革的精神，针砭老年人消极保守的思想，鼓励人们发愤图强，肩负起建设少年中国的重任，表达作者热切盼望祖国繁荣富强的强烈愿望和积极进取的精神。

梁启超把古老封建的中国刻画得入木三分，让人看了忍不住

咬牙切齿，他把中国之所以被外国人称为老大者，是由于则以握国权者皆老朽之人也，然后又深刻地描绘了那些老朽之人丑陋自私的嘴脸，他们只管守着自己的利益度过自己的一生，而完全不理人民的生死，这在当时的社会来说是极其大胆的。由此可见这篇文章鲜明的特点就是它强烈的批判性。

文章中多处体现出作者的先进思想，例如文中有土地，有人民，以居于其土地之人民，而治其所居之土地之事，自制法律而自守之；有主权，有服从，人人皆主权者，人人皆服从者。夫如是，斯谓之完全成立之国。这一段阐述了国家的概念，在当时具有十分重大的现实意义，对于封建统治帝国无疑是当头一棒。对于那个时代的人民来说是对民主概念的启蒙教育，它大大地激发了群众敢于斗争，敢于追求自己权益的思想。

然后文章进一步把对象范围缩小为中国少年，他说故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由则国自由，少年进步则国进步；少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。一段下来，让中国少年顿时醒悟，心中生出一种使命感，他们终于意识到，他们肩负着一个时代的责任。

最后结尾句少年中国与天不老，而中国少年则与国无疆，表现两者的前途和命运是紧密地连结在一起的。这里，饱含着作者强烈的感情，歌颂为创建少年中国的中国少年，赞美有着无限壮丽前景的少年中国。语调高昂，给读者以巨大的震撼力量。

少年强中国强读后感篇四

这个寒假趁着有比较多的空余时间，我拜读了梁启超先生的《少年中国说》。

启超的这篇文章不长，只有寥寥三千多字，但是每一个字都那么的掷地有声。他从当时中国内外交迫的现状开始分析，结合中国几千年的历史，旁征博引，叙述了他所描述的“少年中国”。他在文章中说“且我中国畴昔，岂尝有国家哉？不过有朝廷耳”。指出中国从炎黄时期到现在的几千年时间里还没有建立一个真正的国家，而所谓的虞、夏、商、周、秦、汉、魏、晋、宋、齐、梁、陈、隋、唐、宋、元、明、清等都是朝廷名称而已。他断言“然则吾中国者，前此尚未出现于世界，而今乃始萌芽云尔。天地大矣，前途辽矣，美哉，我少年中国乎！”而“制出将来之少年中国者，则中国少年之责任也”。把建设少年中国的历史使命交给了我们中国少年。

首先，我们要树立远大的理想，规划好自己的未来，我们现在正处在一生中最阳光最得意的时候，也是最迷茫最没有方向感的时候。所以，我们要拥有坚定的立场和信念，相信自己，立志建设伟大的国家。维护祖国的荣誉。

其次，我们要追求上进，提高修养。毛主席把我们比作初升的太阳，其实，我们更像一团熊熊燃烧的烈火。用我们澎湃的激情去点亮建设社会主义的火炬。我们应在校园里如饥似渴的摄取知识，我们的努力与祖国的命运紧密相连，我们少年是祖国的脊梁。

以前的伟人们，即使条件艰苦也不能放弃追求真理，更何况条件优越的我们呢？

再次，做好自己，带动他人。作为一名少先队员，我们不仅要深入的学习理论知识，更要起到模范带头作用。须知“今日之责任，不在他人，而全在我少年”，少年不是个人而是群体，只有当我们这个群体的力量强大了，我们的祖国才会强大，我们的民族才会振兴。同时，我们要尽自己之所能引领健康积极的校园文化，构建和谐的氛围。建设少年中国要从细微入手，从我做起，从小事做起。

恰同学少年，我们是祖国的未来和希望，我们身上所担负的使命不仅仅是自己个人的前途和亲人的期望，更有祖国发展和民族复兴的历史重任。我们正在展开一段激情燃烧的岁月。博采众长，求知求真，这是我们这些少年应该努力的方向。

《少年中国说》给了我莫大的鼓舞，它的每一字每一句都印在我的脑海之中，那种强烈的责任感和对中国少年的谆谆教诲震撼人心。“三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲白了少年头，空悲切！”建设少年中国时不可待，因为我们恰同学少年！

少年强中国强读后感篇五

近日，我读了梁启超的文章《少年中国说》，对梁启超先生萌发出一种崇敬之意，遂也了解了一下梁启超先生的生平，收获颇多。

梁启超又号饮冰室主人，广东新会人，中国近代维新派代表人物，近代中国的思想启蒙者，深度参与了中国从旧社会向现代社会变革的伟大社会活动家，民初清华大学国学院四大教授之一、著名新闻报刊活动家。梁启超的文章风格，世称“新文体”。这种文体成为五四以前最受欢迎、模仿者最多的文体，而且至今仍然值得学习和研究。梁启超的文章富有独特的历史视角，令人深思，启蒙思想。《少年中国说》就是其中出色的一篇。

文章的主旨是，作者把封建古老的中国和他心目中的“少年中国”作鲜明的对比，极力赞颂少年勇于改革的精神，针砭老年人消极保守的思想，鼓励人们发愤图强，肩负起建设少年中国的重任，表达作者热切盼望祖国繁荣富强的强烈愿望和积极进取的精神。

梁启超把古老封建的中国刻画得入木三分，让人看了忍不住咬牙切齿，他把中国之所以被外国人称为“老大者”，是由于

“则以握国权者皆老朽之人也”，然后又深刻地描绘了那些“老朽之人”丑陋自私的嘴脸，他们只管守着自己的利益度过自己的一生，而完全不理人民的生死，这在当时的社会来说是极其大胆的’。由此可见这篇文章鲜明的特点就是它强烈的批判性。

文章中多处体现出作者的先进思想，例如文中“有土地，有人民，以居于其土地之人民，而治其所居之土地之事，自制法律而自守之；有主权，有服从，人人皆主权者，人人皆服从者。夫如是，斯谓之完全成立之国。”这一段阐述了国家的概念，在当时具有十分重大的现实意义，对于封建统治帝国无疑是当头一棒。对于那个时代的人民来说是对民主概念的启蒙教育，它大大地激发了群众敢于斗争，敢于追求自己权益的思想。

然后文章进一步把对象范围缩小为中国少年，他说“故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由则国自由，少年进步则国进步；少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。”一段下来，让中国少年顿时醒悟，心中生出一种使命感，他们终于意识到，他们肩负着一个时代的责任。

最后结尾句“少年中国”“与天不老”，而“中国少年”则“与国无疆”，表现两者的前途和命运是紧密地连结在一起的。这里，饱含着作者强烈的感情，歌颂为创建少年中国的中国少年，赞美有着无限壮丽前景的少年中国。语调高昂，给读者以巨大的震撼力量。

梁启超先生的文章就是这样层层推进，饱含感情，难怪胡适说：“梁先生的文章，使读者不能不跟着他走，不能不跟着他想！”因此，在中国近代历史上，梁启超不仅是传播西方资产阶级学术文化的卓越的宣传家，而且是赋予新的资产阶级思想以新的语言文字形式的杰出的文学家。

梁启超的文章语言风格被誉为“新文体”，其特点是自由运用语言，为了晓畅地表达思想，作者使用词语无所顾忌，务求说得详尽，不嫌反复强调，感情充沛。本文便是如此，作者为了表达他那奔纵的思想感情，他运用了大量的排比、对偶、反复、重叠的修辞法，文章酣畅淋漓，热情洋溢奔放，如第二段运用重叠排比层层推进的手法，从正反两面加以反复阐发；又如结尾部分也是用重叠、反复、排比、对偶写法。

诚然，用今天的眼光来看梁启超的思想，不免有一些偏颇之处，如作者把国民按老年、少年来区分并加以否定和肯定，把少年人全部看成先进，老年人全部斥为保守，并且把旧中国的衰弱仅仅归根于官僚的老朽，这些认识并不完全符合实际。并且他并没有指出一条具体的道路，虽然让人激动澎湃也感觉难以作为。但是，作为维新派的主要人物之一，梁启超表现出来的爱国精神和他勇于突破传统，敢于创新，积极进取的精神品格是非常值得当今时代的少年学习和缅怀的。他的呼喊穿越时空，依旧深深地激励着当今的中国少年。

少年强中国强读后感篇六

记得第一读的时候，是在初高中时期，当时懵懵懂懂，读这样的文章没有什么感觉。今天再次读时，不得不佩服梁公之超越一个世纪的思想眼光与精神，特别是结尾时那一大段排比，大气磅礴，呈排山倒海之势，让人精神昂扬向上，也许这就是经典文章的精华吧，痛快淋漓！

老年人常思既往，保守而无所成。，少年人常思将来，冒险而开拓创新。少年人精力充沛，创造力最高，而我少年中国40年来改革开放的成就有目共睹，不得不感叹少年中国文化底蕴之深厚，活力创造之充沛。恰同学少年，风华正茂，正是少年中国与少年中国昂扬向上，开拓进取之时。对于现在的娱乐时代，我持保守态度，当社会充斥着娱乐至上的主旋律时，就是我中国少年警醒之时。业精于勤荒于嬉，此乃千古明训。

我坚信阳明公的知行合一，我坚信党的实事求是之精神，唯有做到才是真知识。当我少年中国形神合一之时，定是我中国加速度之峰值。

最后，祝福祖国母亲新年快乐！

少年强中国强读后感篇七

少年，多么美好的时光！我们要好好珍惜这个时段。

从上周末开始，洪老师让我们回家背《少年中国说》，在学校也背了好几遍这篇节选，直到默写为止。《少年中国说》，多么好听的名字，多么雄壮的名字！这是梁启超从欧洲回到中国后写的一篇散文，人们把责任放在了少年上，而外国人则相反，他们把责任给放在了壮年人生上。清朝乾隆中叶末，清朝开始渐渐衰弱，外国人也来攻打中国了，外国人非常富有，当时梁启超正是在少年时代，他写的散文非常好。“红日初升，其道大光；河出伏流，一泻汪洋；潜龙腾渊，鳞爪飞扬。”这句话里有多么大的雄壮和悲壮的情感在里面！这样让人感到雄壮的句子，真的能使中国的少年振奋不已，从红日初升，到河出伏流、潜龙腾渊、乳虎啸谷、鹰隼试翼、奇花初胎、干镞发矟、天戴其苍、纵有千古，多么令所有的中国少年惊心动魄啊！“美哉”“壮哉”这两组词语，真的使少年雄壮许多，而后面的“与天不老”“与国无疆”更看出了少年人年轻和奉献的精神。

现在正好是中国富有时期，我们中国少年必定学习，埋头苦干，坚持不懈地为中国做贡献，()并坚持努力和中国现实社会来做坚持主义奋斗，让中国所有少年为我们国家出一份力。

现在我正好是在少年时代，我也要埋头苦干以及坚持不懈地为新中国来做贡献，并与新中国一起来奋斗。

少年强中国强读后感篇八

通过学习少年中国说后，作为一名小学生我有了许多感想。

少年中国说的作者是梁启超在清政府败落时写下的，当时的中国败落无能，没有强大的力量，外国人攻击我们制造舆论，污蔑中国是“东亚病夫”，“老大帝国”。梁启超思想主义为依据，我看到这篇文章，霎时，心中波涛汹涌，愤愤不平。

文中，梁启超以奔放的热切心情，大声呼吁，激励中国少年奋发图强，保卫祖国，守护家园。中国人民处于水深火热中，整篇文章都富有极大的感染力。文章使我们震撼，也使我们去深深思考，中国过去为什么会落后？为什么没有人去反抗？为什么会被欺负，会被侮辱？不就是因为没有人才吗？没有先进的技术，中国就不会发展，只会永远的落后。

我们是祖国的未来，是祖国的新一代，我们有责任让祖国变得富强起来，所以，作为中华儿女，作为中国的炎黄子孙，我们应该更加严格要求自己，做一个知识渊博的学者，只要有文化，我们强大了，祖国就能强大。

我们每个人都有成就，那中国就不会受他国的欺负了，最后只想说，我们是祖国的未来，祖国的骄傲，为了祖国美好的明天，我们一定要好好学习，奋发图强，加油中国，加油少年。

少年强中国强读后感篇九

有中国少年，所以有少年中国。

梁启超《少年中国说》中的那个少年中国，似乎离我们很远，其实离我们很近。

一个开拓进取，勇于创新的国家即为少年，少年中国需要的

便是这样一种精神。这种精神在每一个“新来而与世界为缘”的少年人的心中。

少年智则国智。我们少年要做到智，首先就应该好好学习，积极上进了。一个有智慧的人要学会多思考，多实践。很多时候，简单的一件事，每个人都能够完成，而有些人完成了只是松了一口气，觉得终于做到了，另一些人，则会从这件事中学到些什么。而这些人，便是少年中国所需要的少年，所需要的智。一切智都体现在所作所为中。

少年富则中独立。少年如何富足？让少年富足的有智，也有强。

少年强则国强。强需要坚持，需要毅力。有些挫折，有些艰难，要相信挺一挺，努力去战胜，便能飞越那重重叠叠的障碍。强，也需要有实力。这里的实力便又体现在智了。当然，也不要忘记，自信是强的源泉，相信自己能够做到，甚至能够吓跑困难。

少年独立则国独立。独立很容易，一些能够办的到的，能独立；一些渴望办到的，更要独立地去尝试。多“独立”，发现独立并不难。当能够正确完成每一件事的时候，少年便独立了。国便独立了。独立的实力，来自于尝试——而独立的这一天，一定不会让人等待很久。

少年自由则国自由。独立便是自由的前提条件，独立了，再要自由，完成不困难，不过，自由的同时，也不能忘记了走来这一步的每一步的不容易，保证那些精神依然永存心中。管理好一个国家需要它们。

少年进步则国进步。源源不断的进步，需要一颗上进心和不断的动力。进步，让少年，让国家渐渐完善。智、富、强、独立、自由都是进步不可缺的条件。

少年胜于欧洲则国胜于欧洲。

少年雄于地球由国雄于地球。

上面的情形一定不难实现。在每个中国少年的努力下，进步着的中国便是少年中国！雄于地球的少年中国朝气蓬勃，自信自律，永远年轻，永远不败——中国少年们的努力，不会让人失望！

我们少年，从一点一滴开始创造少年中国的辉煌奇迹吧！