

# 最新小班美术教案大树粘贴画(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 小班美术教案大树粘贴画篇一

活动目标：

- 1、幼儿初步学会撕纸片，用胶棒粘贴。
- 2、知道小鸟是人类的好朋友，要关心照顾它们。
- 3、幼儿能很好的完成粘贴等精细动作，以促进小肌肉的发展。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

- 1、红、黄、绿色彩纸，胶棒、小筐等。
- 2、小鸟图片若干，大树背景图。
- 3、背景音乐《快乐的小鸟》。

活动过程：

(一)、创设情境，通过谈话，激发幼儿产生帮助小鸟的愿望。

这里原来是小鸟的家，可是为什么大树上面一只小鸟也没有？

## (二)、教师示范方法步骤。

教师出示绿色彩纸，用食指和拇指捏住轻轻撕成块状做树叶。然后用胶棒涂在树叶的一面，轻轻的贴到大树上。教师再次示范一遍。

教师可增加点难度，让幼儿学习撕各种各样的树叶。

## (三)、幼儿进行操作，教师个别指导。

将红、黄、绿色彩纸、胶棒放到小筐里，引导幼儿自由的'选择彩纸进行撕树叶、粘贴大树的活动。教师提醒每个小朋友撕完树叶后要把废纸、还有胶棒都要放到小筐里面，不能乱扔垃圾。

## (四)、出示小鸟，送小鸟回家。

教师：小朋友，小鸟听说大树妈妈又长出了许多树叶，都高兴的飞来了。让我们一起送小鸟回家好不好？教师和个别幼儿一起将小鸟图片粘贴到大树上。

## 活动延伸：

教师小鸟们都回来了，大树妈妈非常开心，也非常感谢你们帮助了它，它希望我们再帮它一个忙，让我们去告诉所有的人，以后不能随便摘树叶，要爱护我们的大树，爱护小鸟，现在我们就一起去告诉幼儿园里所有的小朋友好不好？活动结束后，教师带领幼儿出活动室。

## 活动反思：

本活动是树叶拓印，孩子在活动中的状态体现出他们在拓印的经验上是很缺乏的，他们并不了解这些工具和颜色，甚至

是树叶该怎么用都不太清楚，只是根据自己的已有经验在印。但是我的讲解还不够清晰，幼儿在操作时不太明确，加入一些个别幼儿的示范会更好。

## 小班美术教案大树粘贴画篇二

这是一幅小班幼儿生活中常见的景物图片——蓝色的天空，伸展着枝条的大树。再仔细看，景物中似乎缺少了点什么。原来，大树上没有叶子，光秃秃的，显得有些冷清。现在是冬天，我们北方的孩子就置身于这样一个场景，熟悉的生活经验加上画家用色彩营造的氛围，很容易唤起幼儿的情感以及想要动手做一做的创作愿望。

对于动手能力比较弱的小班幼儿，有底图的作品更能唤起他们创作的热情。在这样一幅底图上，幼儿根据自己的喜好涂涂、画画、粘贴、撕贴、团纸贴……就可以创作出一幅很漂亮的作品，他们也会在成功的喜悦中建立起对美工活动更为持久的兴趣，并乐此不疲。

《3~6岁儿童学习与发展指南》这样描述幼儿艺术教育的价值：“每个幼儿的心里都有一颗美的种子。幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现美和创造美。”可以这样说，在幼儿成长过程中，相对于其他领域，艺术以其更加优美、自然、和谐的美感和丰富多彩的表现形式，得到了几乎每一个孩子的喜欢。一个具有良好理念的幼儿教师在设计艺术活动时，应尊重幼儿独有的审美并予以支持，注重提供适当、多样的材料并引导幼儿按照自己的想法进行创作。

结合小班幼儿美术学习的特点，在设计此活动时，我们应该重视幼儿生活经验的联结，并支持幼儿使用多种材料和方法装饰大树。这样一个过程，能够很好地挖掘材料所蕴含的教

育元素，并满足幼儿在集体活动中的个性化发展。

## 活动目标

1. 欣赏冬季的自然美：湛蓝的天空、伸展有力的大树枝干、枯黄的落叶。
2. 积极尝试，用自己喜欢的方式装饰大树。
3. 了解老师提供的多种材料，按照自己的意愿去使用。
4. 欣赏自己及同伴装饰的大树。
5. 激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

## 活动准备

1. 经验准备：教师在体育活动或日常户外活动(如散步)时间带幼儿欣赏冬天的自然美，感受湛蓝的天空，观察掉光叶子的大树有力伸展的枝干，捡拾落叶等，让幼儿感受到不同季节的大自然都有独特的美。
2. 场地准备：四个操作区，分别放四种操作材料；一个幼儿作品展示区。
3. 物质准备：第一组广告纸(五厘米见方)、胶棒；第二组皱纹纸(五厘米见方)、胶棒；第三组水粉、棉签、抹布；第四组油画棒。幼儿每人系一个围裙。

## 活动过程

一、谈话，共同分享冬天的美。

师：我们散步时观察了冬天，你们喜欢冬天吗？

师：说一说冬天哪些地方很美？

师：你们捡到落叶了吗？落叶是什么颜色的？

二、欣赏图片，激发创作愿望。

师：图片上有什么？这是什么季节的大树？

师：这些大树的枝条和我们在外面看到的一样吗？

师：大树上的树叶哪儿去了？

三、了解材料，掌握创作基本技能。

师：我们一起来把大树装扮得更美丽、更暖和吧。看一看都有些什么材料。

教师分别出示四组材料，请幼儿谈一谈这些材料可以怎么用，还可以请个别幼儿先尝试，集体观察并总结操作经验。考虑到幼儿可能是首次接触撕纸和团皱纹纸的方式，教师可着重示范：撕纸时，用两只手的食指、拇指捏住纸，一点一点撕开；团皱纹纸时，把皱纹纸放在两手手心，合掌压住，顺着同一个方向团。

四、自主创作，用不同的方式装饰大树。

师：请小朋友选择自己喜欢的东西来装饰大树，每个小朋友的大树都会是很特别、很漂亮的。

此环节重点是支持幼儿的创作，请幼儿自由选择操作区域活动，并允许幼儿更换操作材料。教师应欣赏每一位幼儿的创作思路，不要打断幼儿的创作。

五、作品欣赏，分享各自的感受。

教师将所有的幼儿作品悬挂在展示区，和幼儿一起欣赏作品。可以请三至四名幼儿讲一讲自己喜欢的大树。

师：你喜欢哪一棵大树？说说你为什么喜欢它。

师：今天我们一起装饰出了多种多样的大树，每一棵都很漂亮，老师喜欢每一个小朋友的想法，大家都非常棒！

活动延伸

1. 将幼儿创作的大树装饰在教室里。可以用麻绳悬挂，还可以沿轮廓剪下来组成森林。
2. 在美工区继续提供多种材料以及大树图片，供幼儿进行再创意。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 小班美术教案大树粘贴画篇三

活动目标：

活动准备：

- 1、棕色、绿色、黄色颜料
- 2、白纸

活动过程：

- 1、出示树的图片，引导幼儿观察树的特征

师：今天老师给大家带来了一张漂亮的画，你们看这画上画的是什么呢（树）！

那你们再看看这颗树上都有什么颜色？树干是什么颜色的？（棕色）树叶呢？它是什么颜色？（绿色）还看见了什么颜色？（黄色）那么你们来猜猜这颗大树是怎么画的？（手）这颗大树呀是老师用自己的大手画的，你们想不想看老师是怎么用自己的大手画大树的呀？（想）

2、示范印画的方法，同时通过儿歌导入印树的过程

我的（大手）小手真能干，画颗大树给你看；手掌立起轻轻沾，切切切；手掌打开轻轻沾，拍拍拍，上拍拍，下拍拍，左拍拍，右拍拍；我的大树真漂亮。

3、请一名幼儿到前面操作，通过儿歌再次巩固印树的过程

师问：

（1）大家觉得这个小朋友画的好不好，漂亮不漂亮？

她的小手能干不能干？（其实啊不光是她的小手能干，我们所有小朋友和家长的手都很能干，对吗？）

（2）师：老师已经为小朋友们准备好了纸和颜料，幼儿完成印画，教师巡回指导

4、展示作品，活动结束

## 小班美术教案大树粘贴画篇四

活动目标：

1、引导幼儿初步学会用手掌印画反应树的特征

- 2、培养幼儿对色彩和印画的乐趣
- 3、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

- 1、棕色、绿色、黄色颜料
- 2、白纸

活动过程：

1、出示树的图片，引导幼儿观察树的特征师：今天老师给大家带来了一张漂亮的画，你们看这画上画的是什么呢(树)!那你们再看看这颗树上都有什么颜色?树干是什么颜色的?(棕色)树叶呢?它是什么颜色?(绿色)还看见了什么颜色?(黄色)那么你们来猜猜这颗大树是怎么画的?(手)这颗大树呀是老师用自己的大手画的，你们想不想看老师是怎么用自己的大手画大树的呀?(想)

2、示范印画的方法，同时通过儿歌导入印树的过程我的(大手)小手真能干，画颗大树给你看;手掌立起轻轻沾，切切切;手掌打开轻轻沾，拍拍拍，上拍拍，下拍拍，左拍拍，右拍拍;我的大树真漂亮。

3、请一名幼儿到前面操作，通过儿歌再次巩固印树的过程师问：

(1)大家觉得这个小朋友画的好不好，漂亮不漂亮?

她的小手能干不能干?(其实啊不光是她的小手能干，我们所有小朋友和家长的手都很能干，对吗?)



教学反思：

这节课充分发挥了小朋友自由想象大胆设计的创造能力，小朋友绘画积极性很高，有些东西尽管画不象，但讲述非常好。操作中幼儿的表现方式各不相同：有个别孩子任务意识很强，拿到纸后，先思考，想好后再动手。有的幼儿迟迟还不下手，嘴里嘟嘟“画什么，画什么，”在操作过程中他们试着用合作，询问同伴，自己摸索等方式解决问题。有的幼儿画的太多，画着画着自己都看不清树上有那些物品了。

## 小班美术教案大树粘贴画篇五

活动目标：

- 1、激发宝宝作画的积极性和主动性。
- 2、体会运用特殊画法进行创作和表现的乐趣。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

内有绿色颜料的海绵块若干，树干操作画一张。

活动过程：

- 2、教师边讲边做示范。将手掌张开蘸上颜色，
- 3、幼儿操作，教师巡回指导。

宝宝们，你们也来用小手多印出些树叶，印的时候小手要怎

样放？（请幼儿讲述小手要向上，手掌要紧挨着树枝）这样树公公会怎样呢？（树公公会更开心）

活动评价：

老树公公感谢宝宝们，宝宝该怎么说呢？引导宝宝说一句话。