

最新职业学校教师演讲稿(实用6篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

职业学校教师演讲稿篇一

大家晚上好！

我是数学教研组的代表李xx[]在进行演讲之前，请各位先伸出食指，跟我一起来写“匠”字，工匠的“匠”字。从会意的角度来分解匠字，从匚，盛放工具的筐器；从斤(同斧)，工具筐里放着斧头等工具。泛指有专门手艺的人，还可以解释为巧妙、灵巧。

量化地理解为“匠心”，而广大的学生就是职业教育浩瀚星辰中的点点繁星。所以，我今天演讲的题目是《用“匠心”点亮繁星》。

一般人听到“匠”字，自然就会联想到“木匠”、“泥水匠”、“剃头匠”等手艺人，脑海中随之浮现的就是固执、缓慢、埋头劳作的形象，更有甚者会想起唐代大文学家韩愈极端鄙视工匠的一句话：“巫医乐师百工之人，君子不齿。”似乎匠人的形象与我们相行甚远，但各位老师不要忘了，外界通常把我们老师称为：“教书匠。”没错，我们是“教学匠”，我所理解的“教书匠”并非完全贬义，面对当下中职学生生源质量日益下降、学生基础知识薄弱、学生心理问题突出的`情况，我们不以“匠人精神”和“匠心”去面对广大的学生，可以吗？不可以！吾此所言的“匠心”是指一种独到的、深刻的、极致的“匠心”独用，也是一种境界与涵养，更是一门艺术！

结合目前中职学生存在的：

- (1) 自信心缺失，但反抗性强烈；
- (2) 思想活跃但学习动机缺失；
- (3) 渴望得到认可，但人际关系障碍；
- (4) 自我意识增强，但自控能力不足的四大心理特点。

我个人认为，中职教师在学生面前应该做到以下四心：

第一，爱之心。教师是人类灵魂的工程师，是教书育人的特殊“匠人”。教师如果缺乏爱心，就不可能把自身融化到学生的灵魂深处，尤其是那些曾经在小学、初中时段经常被老师遗忘在角落里的学生。鲁迅先生说过：“教师植根于爱”。换言之：“什么是教育，教育就是爱！”只有这样，学生和老师才能有思想上的共识，求知上的共振，进而消除学生对老师的抵抗情绪和防备心理。

第二，教之心。教书育人是教师的天职，是教师的基本使命和主要工作，也是一种神圣的职责。叶圣陶先生曾对教师们说：“教师之为教，不在于全盘授予，而在于相机诱导。”面对多数基础文化薄弱、学习主观能动性弱的学生，教师就必须实事求是、因地制宜地研究教学方法和方式，在教学实践中不断创新和摸索，充分调动学生学习的积极性和积极性，引导学生树立正确的学习动机。

第三，耐之心。耐心是教师必须具备的一种修养和品质，对于中职教师而言，尤为重要。“十年树木，百年树人”，教师培养和教育学生需要经历是一个漫长的过程，教师应该通过坚持不懈的努力，抓住学生转化的时机，创造有利的条件，争取转化的成效，引导帮助学生一点点的建立自信，充分肯定和认可学生细微的改观，教师胸中应该持有“等待、等待、再

等待”的耐心。

第四、严之心。严是做事的前提、途径和保障。所谓严师出高徒，上一句是什么？严家有好儿，严师才能出高徒，就是因材施教的道理。严之心，首先要做到严而有格，格是做事的准则和方向，最好的办法就是制定规则和确立目标，以此来约束、规范学生的不良行为，再为学生勾画出一个符合自身能够实现的目标和前进的方向。然后教师再做到严之有据、严之有方、严中有恒、严中有爱、严中有己。

教育不是工业，而是农业，教师需要花大量的时间和精力对学生翻土、施肥、浇水、除草、间苗。虽然我们不知道这些繁星什么能够发光、发亮，但我们老师始终应该用爱之心、教之心、耐之心、严之心的“匠心”来尽可能地点亮每一繁星，使之能够在夜空中显得更加透亮和清澈。

虽然唐代大文学家韩愈说过：“巫医乐师百工之人，君子不齿。”但他同样说过：“师者，所以传道受业解惑也。”我们就是要在传道、受业、解惑三者之间做到“匠心独用”，因为我们是一个“匠人”。谢谢各位的聆听，我的演讲到此结束，谢谢大家。

职业学校教师演讲稿篇二

在第~~届教师节到来之际，我谨代表我校领导班子向老师们致以崇高的敬意和节日的祝贺！向所有关心支持我校教育事业发展的领导表示衷心的感谢！

一年来，我们高举素质教育的大旗，坚持办人民满意的教育，广大教师辛勤工作，无私奉献，成为先进生产力和先进文化发展的弘扬者和推动者。在全校营造了士气高、风气正、人气旺的良好工作氛围，有力地促进了学校的发展，在全体同仁的精诚合作下，学校无论是教学成绩还是教学环境都有了很大的提高和改善。

一年来，在上级领导、社会各界人士的关心和大力支持下，及学校领导、全体教师的努力工作下，我校各方面都取得了可喜的成绩。

首先校园文化品位得到了提升，来我校就读的学生越来越多，学校后勤保障条件得到了很大的改善。

其次在教学工作方面，我校认真贯彻党的教育方针，使学校管理实现制度化、科学化、规范化、经常化，全面推进素质教育，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，培养“有理想、有道德、有文化、有纪律”的新一代中小學生。一年来，我校教师勤勤恳恳、辛勤工作，辛勤的汗水赢得了可喜的成果：我校毕业班升学考试成绩优异；非毕业年级在上学年度升学考试中，各科成绩均名列全镇前茅，师生在市、县等级组织的评比、竞赛中，都取得了可喜的成绩，赢得了上级及社会各界的好评。

第一、加强思想修养，提高道德素质，树立良好的教师形象。

教师职业被誉为太阳底下最崇高的职业，教师的形象具有强烈的示范作用，教师对学生的人格培养的作用 is 任何人包括父母都不能替代的，我们要自觉地用教师职业道德规范来衡量自己的言行，锐意进取、爱岗敬业、教书育人，要依法执教、廉政从教、本着“一切为了孩子，为了孩子的一切，为了一切的孩子”的思想，努力树立“爱教育、爱学校、爱学生”三爱的新时期教师良好形象，无愧于人类灵魂工程师这一光荣称号。

第二、加强学习，转变教育观念，主动适应教育教学的改革。

素质教育注重知识与技能并举，对传统教学模式提出了新的挑战。我们一定要赶上时代潮流，明确任务，理清思路，本着兼收并蓄为我用的原则，认真学习先进教育理论、先进思想、先进方法，不断调整自己、丰富自己、充实自己，从而

树立正确的教育观、质量观、人才观，适应形势发展的需要。

第三、努力工作，力争我校教学成绩再创佳绩。

最后：祝各位身体健康，家庭美满，事业有成，节日快乐！

谢谢大家！

职业学校教师演讲稿篇三

大家好！

首先，树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生自主学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

“米粒之珠，也放光芒”这句话的原意是贬义的，但我认为用在教师身上却恰当好处。我们就像一颗颗小小米粒之珠在平凡的岗位上时刻散发光芒！这让我始料未及，这让我无比震

撼，同时也促使我在从教四年来第一次重新去解读“平凡”二字的内涵：平凡事做到极致就是伟大，我要向“最美教师”学习，做一个平凡的好老师。我必须从以下几点努力做起。

一. 要有责任心

责任是一种能力，但责任比能力更重要，只有尽职尽责才能尽善尽美。一个老师本领再大，能力再强，如果不愿付出、不愿努力，不愿对孩子付出自己的爱心，也就不会取得成功，就不会为社会培养出有用的人才，不会为社会创造出价值。是的，干事业需要能力，更需要责任感。我的能力也许并不高，但只要我有一颗负责任的心，我的工作就不会做的差，我会做一个有责任感的教师，勇敢地扛起自己的责任，不推诿、不扯皮，投入热情，投入真心，从细节做起，从小事做起，从现在做起，使自己的才能得到最大限度的发挥，自身的价值得到最充分的展现。

二. 做事要细心

“最美教师”的爱，贵在细心发现。教师每天将面对很多像“例行晨检”这样非常非常平常的常规工作，许多老师往往走过场，甚至根本不当一回事。但“最美教师”在这平常的工作中做得很细心，她们不仅仅发现孩子没来，平时还很了解每个孩子情况如孩子的姐弟在同一个学校学习。她们用行动告诉我们每一个教师，做好常规工作中的每一个细节，细心发现每一个问题是很重要的，也是必要的。作为一年级的班主任我时刻提醒自己，在工作中有没有问题被遗漏，在常规教育教学上有什么细节被疏忽的。毕竟一年级的小朋友年龄较小，在学校里需要老师时时处处的细心观察，多多的提醒。作为班主任应该从班级里的每一件小事做起抓起，认认真真的对待每一个学生，让班级里的孩子能平平安安来校，开开心心回家。

三. 要有关爱心

有关爱心，你就不会对后进生感到厌烦；有关爱心，你就不会用体罚来简单的处理问题；有关爱心，就不会有那么多的学生离家出走、自杀；有关爱心，学生会从我们的爱中得到温暖，懂得爱，回报爱。教师的工作必须有爱，领导的关心、同事的帮助、学生的努力、家长的期待，正是我们前进的不竭动力，愿大家都从“最美教师”身上汲取爱的养分，滋生疯长。

四. 还要有恒心

“最美教师”的成功，贵在恒心。让我最震撼的是“最美教师”在爱的行动中坚持到底的每一个环节：给家长打电话；电话没人接就去孩子家；家里没人就去孩子母亲姚女士的上班处；给姚女士电话充话费等等。其中任何一个环节放弃了，悲剧就会发生。事实上，在我们的工作中，任何一个小环节都有可能被放弃或忽视。作为班主任更加要向她们学习，从身边的小事做起，从现在做起。特别是在处理班级的事情上要不放过任何一件小事，要做到多和家长沟通，多和孩子交流。特别是在我们的教育教学中，总会碰到不同类型、不同性格的孩子，但是对于一名教师来说，没有坏的学生，只有不懂得教育的教师。每个学生身上都潜藏着优点和才华，作为教师，应该耐心地去发现、去鼓励、去关注，用大爱去感染孩子，让孩子和家长能感受到老师的关心和对孩子的不抛弃，不放弃。

最后，我觉得我应该从小事做起，从现在做起。作为教师，就要勇于把平凡当成一种磨炼，把日常当成一种修养，把岗位当作责任，关注工作上的每一个细节，关注学生的每一点细微的变化，自觉认真做好每一件小事。

职业学校教师演讲稿篇四

大家好！说句心里话，给演讲稿想个题目挺难的，因为，你得

让别人一听就爱听呀!因此想了又想,叫“爱的奉献”“我选择,我无悔”“根的事业”,还是今年最时髦的台词“我骄傲”,最后定了,叫做“写给幼儿园教师的赞歌”。

大家都知道“夸父逐日”的故事吧,夸父为了追赶太阳,渴得喝干了黄河、渭水之水,最后渴死在半路上,他的手杖化为邓林。每次想起这个古老的神话,我都会有一种想要流泪的感觉,因为我想到了幼儿教师,我们不正是逐日的夸父吗?从金子般的年华,到日染桑榆,在幼教事业的高山流水中,留下一串串奋进的足迹,我们的理想追求、我们的心血汗水、我们的成功欢乐,都化成了一个动人的音符,谱写着时代最动听的乐章。

第一乐章:爱的赞歌

马卡连柯曾说过:“爱是一种伟大的感情,它总在创造奇迹,创造新人。唯有爱,教师才会用伯乐的眼光去发现孩子的闪光点,才会把辛苦的教育工作当作乐趣来从事,它能使教师感受到每个孩子的喜悦和苦恼都在敲打他的心,引起他的思考、关怀和担心”。正所谓亲其师信其道,和老师用爱和孩子架起了亲情般的桥梁。

第二乐章:无私奉献爱岗敬业

第三乐章:激情燃烧的岁月

“小朋友早上好”“抱抱”“芭蕾手位,一大大,二大大”“喜欢充满激情的教师吧,教师就是这样在日复一日、年复一年地辛苦工作着,工作既平淡又忙碌。但是,如果我们充满激情,用心去感悟每一天,看似平淡枯燥的生活,实则充满着欢乐和幸福。就像老师所说的:“充满激情生活很年轻、很快乐,而且也会给周围的亲人和好朋友带去好心情。尤其我们当老师的,所体验的是双倍的幸福:当你向幼儿所付出的积极的情感不仅使幼儿体验到快乐,而且幼儿给予你

的回报也让自己感受着绵延的快乐；二是不仅在教学活动中享受着幼儿进步带给自己的幸福，而且，自己也在职业活动中感受着自我发展带来的幸福。”这些话语时刻铭记在我的心里，老师们，为了班里每一个孩子的发展，让我们记住苏霍姆林斯基说过的一句话吧：“要想散布阳光到别人心里，自己心里首先得有阳光”，让我们做有激情的教师吧。

哪位不是把全身心献给了幼儿，把遗憾留给了自己，用心血谱写着一曲曲感天动地的奉献之歌。亲爱的老师们：你们是填海的精卫，你们是涅槃的凤凰，就让我来赞美你吧，可爱的幼儿园教师！

职业学校教师演讲稿篇五

亲爱的同学们：

大家下午好！

很高兴能在这个下午和大家说说我的心里话。

有同学可能认识我，知道我是你们师兄师姐的美术老师，但我今天不是来和大家上课的，而是想和你们共同探讨几个问题，几个大家也比较关心的问题。

第一. 是否只有在重点学校就读或只有生在富裕美满的家庭才会有出息？

对这个问题，我先来说个真实的故事：初中毕业那年，我们班两个成绩一直都是中等的音乐特长学生同时面临人生的选择。

结果一个上了职高，一个上了普高。

三年过去后，大家猜想一下他们的命运？(给同学一点议论的

时间)

结果那个职高生很轻松地考上了不错的大学，而那个普高生却名落孙山。

这是为什么呢?后面我们了解到，那个读职高的同学一进高中就发现自己是竟是班上的前十名，感到很高兴——原来我也是优等生!于是学习更加努力，而老师和家长也觉得他是颗好苗子，总是不断地鼓励他表扬他。

慢慢地他成绩越来越好，人也变得越来越自信，而且回忆起高中大多是快乐的情景。

而那个普高生则恰恰相反。

他作为艺术特长生，虽然高考时可以享受一定的分数上的优惠。

但在他周围一块学习竞争的，却都是那些成绩很好的同学。

在初中他还是中等，可到了高中，无论他怎样努力，他始终比不过那些专门学文化的同学，老是最后几名。

这让他感到抬不起头来，对学习也渐渐失去了信心。

而且他非常不快乐，再也不想提到那段黑色的日子。

这也许只是一个特例，但这充分说明了一个问题。

就是所谓的好学生其实是比较出来的!有句话说:宁做鸡头，不做凤尾。

很多成绩很好的大学生为了得到单位的重视，也往往选择一些规模较小的单位，因为这样才能更好地突出自己，发挥自己的聪明才智，而不至于淹没在人群里。

我们这里的年级前十名，放到二中重点班去，也许就是最后几名，你在那里就不会有现在这样良好的感觉。

而你们面临的考试却是一样的。

所以说，在普通中学读书没什么不好，甚至还是你们的一种福气！

当然，我不是说只有小地方出人才，我是想告诉大家，其实无论在什么样的地方，只要我们自己相信自己，不断努力，就可以成功。

如果你实在不喜欢现在的环境，就更要努力，靠自己的实力考出去。

只有正确面对现实，才可以扭转命运。

如果是一味的埋怨环境，只怕你连你不喜欢的环境都待不下去。

(我们知道，我们学校下半年起不办高中了，那些开始还埋怨我们学校不好的同学如果不能正确地面对现实，还在那一个劲的抱怨，那他们就没有合适的书读了)

还有家庭环境，我想每个人都希望自己能拥有一个幸福美满甚至是富裕的家庭，有特别疼爱自己的爸爸妈妈。

可很多时候，生活并不象我们想象的那么美好。

这个时候，你能怎么办，是抱怨父母没有给你最好的条件吗？如果是这样，那你们的父母是不是也要向他们的父母——你们的外公外婆、爷爷奶奶抱怨，你们觉得象他们抱怨有用吗？当然没用！

俗话说，自古英雄出，纨绔子弟少伟男。

这句话不是讽刺，而是天大的真理。

不信你们可以自己去看看，你们自己认可的成功人物不管是古代还是现代有几个是出身在富裕家庭的？普通的家庭环境更能锻炼我们的意志，坚定我们成功的决心，从这个意义上讲，生在平凡的家庭环境也是我们的福气！

所以说，不论我们是处在什么样的环境中，只有正确地面对现实，不断地学习，让自己真正强大起来，才能扭转自己的命运。

第二. 为什么只有不断学习知识才是唯一能加速自己成长的利器？

有时候我们明明是自己想看会书，结果妈妈跑来说你怎么还不去看书？一下弄得自己很没有劲了，有时自己犯了点错，老师就说把这篇古文抄两遍，本来我是很喜欢这篇《岳阳楼记》的，但被罚抄两遍后，对所有的古文都不喜欢了。

有时候父母和老师一不小心就打击了我们的学习积极性。

(看到很多同学都点头，哈看来这样的事情还不少)

让我们觉得学习是一件很讨厌很麻烦很艰难的事情。

知识真的可恶吗？

让我们来听下面两个故事。

一个是今年5月23号中央一台的《东方时空》栏目介绍的：

一个18岁的山东花季少女躺在北京协和医院的病床上，全身焦黑，手脚皮肤还遍布着一个个大水疱，一碰就破，而她的整个脸几乎肿大了一倍，看上去非常恐怖。

而造成这个严重后果的原因很简单。

那天晚上，这个女孩感到有些热，她以为自己是发烧了，就随便找了些青霉素和v钾片吃了。

第二天起来，她便觉得脸有些痒，开始也没有在意，以为是药物的正常反应，后来脸慢慢肿起来，而皮肤上也冒起一个个水疱，她这才慌了神，赶忙去医院。

可山东没有医院可以治疗，他们于是立刻去北京仁和。

才一周的时间，她就成了刚刚我们说的那个样子。

那我现在想问同学们，到底要怎样做才可以避免类似的事情发生呢?我是说在不去医院的前提下。

(请同学畅所欲言)

最起码要做到:(揭示答案)

1. 了解自己真实病情，对症下药。
2. 了解药性和其副作用。
3. 了解自己有无药物过敏史。

再来看第二个故事，这是我大学同学亲身经历的事情。

那个男孩是我班的副班长，个子很高，身体强壮，人也聪明，当时他的目标是进一个比较有实力的`装修公司做室内设计。

在我们毕业那年，他只身去广州找工作。

由于之前他已把简历通过邮件发到那里，公司便通知他来面试。

结果到了那个公司，正好是双休日，公司没开门。

正在他着急的那会，来了两个所谓的公司内部员工，了解到他的情况后，那两个人就热情地带着我同学去他们的员工宿舍歇息，还弄好多吃的给他，我同学开始还挺感动，觉得世界上还是好人多。

结果到了晚上他就开始觉得不对劲了。

这个所谓的员工宿舍住了好多人，大多是看起来很潦倒的样子。

他们一直都在问他家里在哪，家里人是干什么的，家里经济条件如何，关键是还不让他走！我同学心里急了，他马上意识到自己是被人骗了，而且八成是掉入传销这类陷阱了，就是那种家里不给寄钱就一直被软禁的那种。

但他毕竟是聪明人，也没有露出声色，还装做什么都不知道一样开开心心在那里过了一夜。

第二天一早，他就乖乖地跟着那两个人去吃早饭。

途中经过一个公园，他看那边人很多，就要求去旁边池塘看看可爱的金鱼，因为他表现得一直很单纯，他们也就没有拒绝。

等到了池塘，他就立在那里不走了。

恰好此时一个巡警经过，他大叫一声救命，就向巡警跑了过去，而那两个人见状立刻就跑了。

最后天河小区的警察根据他提供的线索，一举端掉了那个传销和敲诈的犯罪团伙。

那这两个故事，能给我们什么启示呢？(请同学回答，我再加以

总结)

结论就是:要想在这个社会健康平安地生存,就必须具备一个现代人应该具有的各种基本知识。

否则别说什么舒服安逸,有车有房,就连基本的的生存都无法保证。

而获取知识的唯一途径就是学习,而且是自己认真地,主动地学习。

知识就象一把斧头,平时你可能会厌恶他的笨重,但到了关键时刻,往往是它帮助你保护了自己,甚至是帮助别人。

随着我们知识的不断增加,知识这把斧头会不断变轻,就像孙悟空的金箍棒一样,不仅可以随意放在脑后,而且让我们在任何时候都可以挥洒自如!

我们都知道司马光砸缸救人的故事。

那时,他才六岁,是个小孩。

现在,我们管这种行为叫急中生智,这种说法其实不准确。

智慧可不是“急”出来的,没有平时知识的积累,就无法果断地做出正确的行动。

而司马光也就无法成为司马光了。

(而且司马光也不是昙花一现,他后来官至宰相,可以说是一人之下,万人之上了。

如果没有从小的刻苦学习,是绝不可能取得那样的成就的!)

我们又回过头来看现在某些所谓的成年人,动不动就和人打

架，一冲动就把人捅死了。

前面一个是救人，后面一个是杀了别人也把自己送上了刑场，我看，这成年人的智力还不如一个六岁的小朋友呢。

他年龄虽然一大把，却是光长知识，不长脑子，遇到问题，不懂分析，不知道用理智的方法解决问题，也不知道犯罪的危害性，结果是害人又害己。

我们是要当聪明的小朋友还是愚蠢的大人呢？全看你是否具有不断学习的愿望和能力了！

知识真是很有用。

喜欢旅游的同学要想玩得开心，就一定要具有一定的地理知识，这样才能方便你安排自己的行程线路和去的季节；也要具有一点历史知识，才能更好地理解当地民风人情；还要具有一些美术常识，才能帮助你拍出漂亮的照片和dv作品~~~~~反正，知识越多的人就越自由，那些什么都不懂有不学习的的人只能到头来乖乖听从别人的安排。

关于这个问题，我首先要说，上帝他老人家是很公平的，他给谁的都不会太多。

他给了你一扇门，他就会给他一扇窗。

但上帝往往又很忙，没有时间一一给我们指出自己的优点，所以自己的优点一定要靠自己找！所谓东边不亮西边亮。

你一定有很多自己的长处。

有同学文科成绩不好，但反应很快，也许是学数学的好料；

有人成绩不好，但身体很棒，可以发展体育特长；

也有人上课老喜欢讲话，如果能改掉这个坏习惯，转为课间和同学讲笑话，说不定会是第二个奇志大兵。

还有人可能最大的爱好就是吃东西，嘴巴还特别刁，不好吃的不吃。

如果你能抓住这一特点，系统地学习生物历史美术和营养学等相关知识，将来没准会成为一流的美食评论家！

就象我杨老师至今不会游泳，所以就特崇拜那些会游泳的同学。

请在场的会游泳的同学举手。

好，在游泳池里，你们就是我的游泳教练！

大家别高兴得太早，无论你现在具备怎样的潜质和能量，都必须经过刻苦努力学习，才能真正发挥你自己的能力，千万不要把自己给浪费了！

大家都听过《伤仲永》这个故事。

仲永不可谓不聪明，人家小时候可是神童一个。

但连他这么有天赋的人一旦松懈下来，不再学习变也不再进步，最后也就是普通人一个。

可惜，太可惜了。

那怎样才能学好知识呢？

我认为首先要找到自己适合的、行之有效的学习方法。

这个说起来容易，做起来可不简单。

再和大家说个我自己的亲身经历。

我高一第一学期的历史考试，你们猜我打了多少分？29分！总分是100。

这让我非常难过，认为自己根本就不具备学习历史的能力，历史对于我就是世界上最高的山，我永远也无法翻越它。

我几乎打算放弃对历史的学习了。

过了两周，历史老师(兼班主任)找到我，问我历史为什么考成这样，是不是没考好？我老实说不是，我是真的不会做。

老师又问我为什么不会做。

我想了想就说：“我觉得自己记忆力不好，象什么人物名字和事件年代老是记不住，而这些又很重要。

象什么选择什么事件发生在哪年那种选择题，我是看那个答案都象，根本拿不准，背了也没有效果，所以一看到历史书就头痛。

听了我的话，老师听了低下头想了好一会，才慢慢和我说：“既然你老背不下那些年代，干脆就不要背了。

“不背了？”

我怀疑是自己听错了。

“对，不背了。

你老想背下那些年代却又背不下来，时间久了，就会很厌恶这些年代，甚至连整个历史都一块不喜欢了。

真正考具体年代的只有选择题，那没有几分，可以不去管它。

我知道你语文成绩很好。

这样吧，从今天开始，你不要再单纯地背任何的年代，而是把每次历史事件当成一个故事来看，看看这个故事的起因、经过、结尾是怎样的，还有它的时间、地点、主要人物呢？以及这个故事发生的主观因素是什么？客观因素是什么？如果改变其中一个条件会怎样，你可以发挥自己的想象去猜测？你猜测的理由是什么？如果猜不出可以看书上的小细节也可以问我。

考试前你再花点时间把书最后的历史大事年代表看几遍，记住，千万不要去背具体多少年，但你要知道哪个事件在那个事件前面，大概在什么世纪就行了。

我听了老师的话，虽然很怀疑，但一想到可以不背历史年代就很高兴，觉得终于可以不做自己做不好的事情了。

其他的方法我也将信将疑地去做。

慢慢我发现历史居然就是一个个有意思的故事用时间串起来的。

当我带着自己的假设去听历史课时，偶尔还会觉得老师讲得太少太笼统。

有时老师和我的观点不一样，我便想着办法去推翻他的观点，总之我开始关注甚至喜欢历史了。

功夫不负有心人，到后来除了那种单纯选年代的题目我是随便选一个，其他的选择、连线、简答特别是最后的大题目，我是越做越轻松，往往在正确答案之外还有自己的看法，甚至能和历史老师好好聊上一阵子。

我的历史成绩也就看着一天天上去，最后一道大主观题还常常拿满分。

历史高考的时候历史还帮我拉了不少分。

现在回想起来，我真是特别谢谢我高中的历史老师(此人在我们读到高三时就以优异的成绩考上了北京政法大学的研究生，目前在国务院发改委任职)。

没有他的点醒，也许我会一直运用“错误的”完全不适合我的方法去学习历史。

会继续讨厌历史，最终让历史成为我的软肋，拖我的后腿。

万幸!

所以说有时候，我们真的不是不聪明，不是不好学，更不是学不好，而是暂时没有找到最适合自己的学习方法，才影响了自己的成绩的提高。

要想掌握最适合自己的学习方法并不容易。

虽然说每个人可能都有自己最好的学习方法，但在我们还没有全部找到前，先来听听我们年级各科成绩最好的同学介绍一下自己学习这门课程的独特方法和理由供大家借鉴和参考。

相信同学们一定能从中得到一些启发，回去以后，认真思考，一定要找到最适合自己的有效的学习方法。

今天的谈话就到这里，希望大家学习进步，天天快乐!

1.教师演讲稿题目大全

2.教师读书演讲稿

3.读书心得题目怎么写

4.简短教师读书演讲稿

5.关于教师读书演讲稿

6.教师读书感悟演讲稿

7.教师读书汇报演讲稿

8.教师读书征文演讲稿

职业学校教师演讲稿篇六

大家下午好!今天很高兴能有机会和同学们聊聊与我们成长密切相关的一些话题。我先自我介绍一下,我叫××。我刚来××学校,学校就给我在全校师生面前开口的机会,我第一次在广播大会上向全校师生作了《人人都能成功》的报告。今天,我能再次以朋友的身份和大家聊聊。我首先要感谢学校的领导,是他们的信任,才让我与你们近距离交谈,我更要感谢我可爱的学生们,是你们的支持,才让我有了作这个报告的必要。常言道:滴水之恩,当涌泉相报。其实,我今天要讲的题目就是感恩,我们在行动。

记得在上个大周的那个周日,我从高三上完课回办公室的途中,经过×班教室时,我听到一句清脆的声音:妈,节日快乐,今天是母亲节,您在外边要注意身体啊!那是一个漂亮的女生在给她母亲祝福呢!多懂事的孩子啊!我也情不自禁的拿起电话拨通了家里的号码。

我常常走在校园的道路上,都有一些我教育过或没教育过的学生碰到我,大老远就鞠躬行礼:姜老师好!多文明的学生啊!我也情不自禁道一声:你好!

在我的班上有一个叫刘子龙的学生,调皮、任性、不爱学习,

我曾经找他谈心，他一副玩世不恭的模样，我气不打一处来，狠狠地将他斥责了一番，甚至都说出了一些气急败坏的话：你做我的学生，真是给我脸上抹黑。我原以为，他会因为我的气话破罐子破摔，没想到，第二天，他就给我写了封信，说：老师，真的很感谢您，没有想到您这么在乎我，我错了，我一定会好好学习的。看完后，我心酸酸的，多听话的孩子啊！我也情不自禁拿起笔给他写点东西。

一个个令我感动的场面不时在我眼前闪现。

正因为我们同学身上的那种使命感和责任感的缺失，才导致我们同学感恩之心的缺失。其实，外国的感恩教育从幼儿时期就开始了。他们不仅教育孩子感谢父母，感谢长辈，感谢老师，感谢亲朋，甚至还感激大自然阳光、天空、海洋和大地……欧美幼儿园里都有这样的餐前颂歌，每次吃饭前，孩子们都需大声地吟唱：大地给我们美味的食物 / 太阳让它成熟可口 / 亲爱的大地 / 亲爱的太阳 / 我们感谢你们的辛勤劳动 / 让我们拥有美味的午(晚)餐。并且，在西方国家，将每年11月第4个星期四定为感恩节。

近年来，随着社会环境的变化，多元文化的影响，以及教育的缺失，使包括感恩在内的许多中华传统美德受到了不同程度的冲击，感恩之心，报恩之情，在不少人心目中大打折扣。一些青少年以自我为中心，漠视宝贵的亲情、友情、师生情，更有不少独生子女有了唯我独尊，骄横任性，只想索取，不思回报的思想，厌学贪玩，迷恋网吧，甚至早恋，不求上进，盲目攀比，不懂得体谅父母的辛劳，肆意挥霍父母的血汗钱，令人遗憾的成了不懂感谢，不愿感激，不会感动只知道索取的冷漠一代。

试想，像这们的同学对待父母尚且如此，又怎么敢奢望他们会善待老师和朋友呢？如果国家有难，又怎么敢指望他们为国家抛头颅洒热血呢？如果人人都这么自私自利的话，社会哪里还会有温情呢？如果我们生活在这个失去温情的世界，那么我

们活着又有什么意义呢?这是多么可怕的事情啊!如果今天真是你生命中的最后一天,你又会去做什么呢?我们要做的第一件事情,就是报答养我育我的父母!为他们献出自己的一份爱心。光靠喊口号是没有任何用处的,我们应该用我们的实际的行动来关爱我们的父母。

感恩父母、孝顺为责。同学们应该都学过朱自清的《背影》与史铁生的《我与地坛》吧!我每读一次,都感到泪要掉下来,因为我想到了我的父母,今年清明节,我回家看望父母,要返校上班了,可天下着雨,从我家到公路还有一段泥巴路,于是我爸就推出三轮车,让我和我朋友坐在上面,一直推着我们到公路上等车,直到我们上车后,我父亲才推着车子回去。我朋友说:你一定要把你爸背影记下来,同学们,现在给你们一分钟时间,你们闭上眼睛,想想你的父母吧!……好!想完之后,你是否发现,爱其实就在我们的身边,我们并不缺少爱,缺少的只是发现爱的双眼。

其实,爱我们的人还很多,比如教给我们知识的老师。生我者父母,成我者师也,所以我们要感谢我们的老师。