

2023年动物的特殊语言教案反思中班 小班语言动物学校教案及反思(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

动物的特殊语言教案反思中班篇一

活动目标：

- 1、能大声念儿歌。
- 2、运用形体动作与声音模仿动物。

活动准备：

- 1、儿歌：《你和我，我和你》
- 2、动物图片。
- 3、挂图《d起玩》。

活动过程：

- 1、告诉幼儿，今天我们要d起拜访动物学校。
- 2、动物学校里有许多动物，用形体动作和声音模仿小鸡，请幼儿猜猜看，教师模仿的是什么动物；再学学青蛙的叫声，请自愿的幼儿用形体动作“说出”答案。
- 3、展示挂图，并和幼儿一同欣赏幼儿用书中的“科学”d起

玩》，请幼儿学学里面各种动物的动作。

4、将幼儿分成两组，每组轮流派一人上台，按照教师给他看的动物图卡表演该种动物的特征，哪一组最快猜出答案就得一分。

5、活动进行d段落后，可带领幼儿念儿歌《你和我，我和你》作为活动结束。其中小鸡、青蛙可换为小猫喵喵喵、公鸡喔喔喔等。

活动评价：

1、能运用形体动作玩角色游戏。

2、能分辨动物的特征。

3、延伸活动：

4、也可带幼儿到动物园参观，回来后再进行动物学校的各种模仿游戏。

附）儿歌

你和我，我和你（李紫蓉）

你学小鸡唧唧唧，

我学青蛙呱呱呱，

你和我，我和你，

唧呱唧呱唧唧呱。

活动反思：

活动中我根据小班幼儿的年龄特点结合本次活动的内容，以整合的理念和方法，组织幼儿开展活动，在活动进行中穿插幼儿喜欢的各种模仿动作、音乐游戏、律动等，既体现了课程的整合性又让幼儿在玩中得到了知识。

由于是小班的幼儿，在介绍他们喜欢的动物时，孩子们的声音不够响亮，还有点拘束，不能完全放开。

动物的特殊语言教案反思中班篇二

活动设计意图：在动物主题开展了一周后，幼儿对身边常见的小动物有了初步的了解，通过游戏、歌曲、美术活动，幼儿初步了解了它们的动作、叫声、喜欢吃的食物，在此基础上，我进行此活动的目的在于进一步引发幼儿能运用语言描述动物的叫声等特征，丰富幼儿口语表达，为幼儿的活动区活动提供幼儿自主的游戏，进一步延伸幼儿对各种动物特征的观察、了解及运用有节奏的语言表述，体验语言表达的乐趣。

活动目标：

- 1、初步掌握动物的不同叫声、动作及小动物爱吃的食物；
- 2、喜欢运用有节奏的语言表现小动物的叫声和食物。
- 3、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。
- 4、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的`愿望。

活动重难点：

重点：

初步掌握动物的不同叫声、动作及小动物爱吃的食物；

难点：

喜欢运用有节奏的语言表现小动物的叫声和食物。

活动准备：

经验准备：已初步认识小猫、小鸡、小鸭、小山羊、黄狗几种动物；

材料准备：

1、小猫、小鸡、小鸭、小山羊、黄狗等幼儿较熟悉的动物头饰，每人一个；其它幼儿较熟悉的动物玩具、图片（牛、马、兔子等）

2、小鼓一面；

3、不透明的口袋一个；森林的背景图一张。

活动过程：

1、游戏：什么动物走来了

“今天来了几位小客人，它们都是我们的好朋友，你看是谁来了？”

老师带小鸡的头饰，模仿小鸡的动作走出来“谁来了？”

“小鸡怎样叫？”“小鸡喜欢吃什么？”

小虫子的图片贴在小鸡的旁边。

（以此类推，老师扮演不同的小动物走出来，和幼儿一起模

仿动物的动作、叫声；并运用有节奏的语言进行表述)

2、游戏：小动物出来玩

(1) 摸口袋：

老师把小动物的头饰、玩具、图片装在口袋里，请幼儿来摸动物，拿出后，老师根据图上的动物问话，幼儿集体回答。

(2) 小动物出来玩：

请幼儿自己选一种动物的头饰，听动物的叫声，模仿的动作，出来找喜欢的食物吃，并运用儿歌的有节奏的语言描述。

(如：出示小鱼的图片或听到嘎嘎嘎的声音，带小鸭子、小猫的头饰的幼儿就学小鸭子、小猫的样子，走出来，“小鸭子，嘎嘎嘎，吃什么，吃小鱼”。“小花猫，喵喵喵，吃什么，吃小鱼”。)

3、将幼儿的话编成儿歌：

今天，你们都会说什么动物吃什么了，老师把你们说的话变成了一首儿歌，你们听：

“小鸭子，嘎嘎嘎，吃什么，吃小鱼；

小小鸡，叽叽叽，吃什么，吃小虫；

小花猫，喵喵喵，吃什么，吃老鼠；

小山羊，咩咩咩，吃什么，吃青草；

小黄狗，汪汪汪，吃什么，吃骨头。”

延续活动：

2、引导幼儿将动物的动作加进儿歌中去，例如：“小白兔，蹦蹦跳，吃什么，吃白菜”。

3、为了进一步培养幼儿的语言节奏，在音乐区为幼儿提供表现动物叫声节奏图，动物歌曲录音带，引导幼儿运用不同的节奏方式表现动物的动作、叫声等。

教学反思：

小动物一直是小朋友们最喜欢的，在一次计算活动中，大家对小动物吃什么产生了兴趣。除了活动中所涉及到的小动物之外，好多小朋友都根据自己的生活经验讲了其他小动物的饮食。因此，根据幼儿的年龄特点及爱好，设计了这一活动。

动物的特殊语言教案反思中班篇三

一、设计意图千奇百怪的动物历来是孩子们的最爱，他们对神奇的动物世界充满了好奇心、探索欲。

尤其是到了大班，孩子们对动物的兴趣显得更加浓厚，于是，我们和幼儿共同开展为期三周的动物之旅，让孩子们感受动物与人类之间的密切关系，并能以自己的方式表现出来，初步具有保护动物的生态环保意识。

主题活动开展以来，幼儿和家长热情高涨，提供了很多图片资料、文字资料，我们把这些资料集中在区角内，谁知几个孩子在大背景图上（老师设置的局部区角环境）摆放起动物图片来，说是玩动物园的游戏。我突然眼前一亮，有一首绕口令《动物歌》不正是眼前的情景吗？绕口令是语言训练的好教材，认真学习能使幼儿口齿灵活，在我们花园幼儿园以语言为特色的背景下，绕口令正是一种很好的教学资源，因此，我们在主题和幼儿的双重背景下生成了此次教学活动，绕口令《动物歌》。

二、活动设计（大班语言：绕口令《动物歌》）目标：

- 1、在看看、讲讲及动手操作的过程中，尝试讲述绕口令，学习发清读音相近而且易混淆的音：虎、鹿、猪、兔、鼠。
- 2、初步掌握绕口令的讲述方法，激发学习绕口令的兴趣。

准备：

教具：背景图与插入角色（虎、鹿、猪、兔、鼠）；相声演员表演绕口令的视频。

学具：幼儿人手一套指偶（带有方位图的手套和带有刺毛皮的动物指偶）过程：

（一）、看看、找找、说说1、在这片美丽的地方你们看到了什么？（搞清方位）

2、这里躲着一些小动物，在和你们玩捉迷藏的游戏呢！请你们把眼睛闭起来，等我数到三，再把眼睛睁开（幼儿闭眼的同时，教师抽露动物的头部）。

3、“一、二、三！”找一找，在什么地方躲着谁？（以幼儿的话自己说，教师用儿歌词句小结。）

4、大家数一数，有几只动物在和我们玩捉迷藏的游戏！

5、我会用一个字来说这些动物的名称（示范：老虎，我会用一个字说“虎”）。谁的本领大，也会用一个字来说？（集体练习相似音）

（二）、听听、念念老师把动物和我们捉迷藏的事编成一首儿歌，名字就叫《动物歌》。

1、教师示范朗诵。（平常速度）

2、幼儿练习。

(1) 看谁本领大，会看着图片，自己读这首儿歌。（教师按照顺序点图，帮助幼儿自己练习儿歌）

(2) 重点练习五个动物名称的发音。

(三)、知道绕口令的特点

1、现在老师来念《动物歌》。这回请你们仔细听，老师念的时候和平时有什么不一样？（教师快速示范，让幼儿在感受的基础上念得更快）

2、你们会像老师一样念得又快又对吗？（请个别幼儿表演）
小结：原来儿歌里有些字的发音很像，很难读，念这些字时，舌头动来动去很拗口，念得快容易出错，这种儿歌，我们叫它绕口令，绕口令虽然难念，但是只要我们认真学，经常练，舌头就会变得很灵活，就会练得又快又对。我们一起来看看相声演员他们的表演。

3、播放相声演员表演绕口令的'视频。（让幼儿从规范的表演中得出绕口令的特点）他们表演得好吗？好在哪里？（又快又对）他们也是慢慢练才会越说越棒的。

4、引导幼儿又快又对地念绕口令。（用拍手的节奏）

(四)、示范仿编过渡语：

小动物说小朋友的本领真大，会把捉迷藏的事念成绕口令。这次小动物要重新换个地方躲起来，看谁本领大，能找出来，还能用绕口令的句子进行回答。

教师更换动物躲藏的位置。（虎鹿对换，鼠兔对换，猪不变）

1、一、二、三，眼睛睁开来，找一找，在什么地方躲着谁？

2、老师把小动物捉迷藏的事，重新编成了一首新的绕口令。
(示范编的同时，暗示幼儿按方位学习仿编)

(五)、在动手操作中学习仿编，提升幼儿学习的兴趣。

1、小朋友，你们的本领真大，学会了自己编儿歌，老师很高兴，现在奖励你们每人一套指偶，请你们自己和小动物玩捉迷藏的游戏，一边玩，一边编一编。

2、幼儿人手一套学具，自由摆放动物，自己用儿歌的语句进行表达。

3、请两名幼儿(与教师排序不一致的)表演自己编讲的绕口令。

还有好多小朋友想玩一玩，念一念，我们把它们带到区角里去玩吧!

附：绕口令《动物歌》

山上一只虎，林中一只鹿，草里一只兔，洞里一只鼠，屋里一只猪，大家数一数，一二三四五，虎鹿兔鼠猪。

动物的特殊语言教案反思中班篇四

幼儿对昆虫的兴趣产生浓厚

1、让幼儿了解昆虫的主要特征，形成昆虫的概念。

2、培养幼儿敏锐的观察能力。

3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

对昆虫特征的了解

昆虫图片，多媒体课件

1、幼儿说了许多自己知道的昆虫，也观察了图片上各种各样的昆虫。

2、我和幼儿总结昆虫的主要特征是：三对足、一对触角、一对翅膀、还有头、胸、腹。

3、两位小朋友提出了疑问：“蚕宝宝没有翅膀、没有触角为什么也是昆虫呢？”

4、平时幼儿常见的只是蚕宝宝的幼虫，对蚕宝宝的成虫很少了解，于是我便简单地告诉他们蚕宝宝长大了便有翅膀了。

5、结束活动。

课后想到上午的回答是否太简单了，孩子们能理解吗，而且，我还发现自己犯了一个原则性的错误；将非昆虫类的蜘蛛当作昆虫介绍给了幼儿，使他们形成了错觉。于是我立刻生成了新的活动《昆虫保安大队》，为幼儿提供了蚕宝宝生长过程的标本、图片，同时还详细的向幼儿介绍了关于昆虫和非昆虫的知识。

为四个星期的《在动物园里》主题活动已经告一段落了。这次主题活动前，由于我们对主题活动的总目标和小主题活动的分目标进行了认真地分析，因此在整个活动实施的过程中能把握好主题方向，对预期所要达到的目标能做到心中有数，避免了以前在开展主题活动时考虑不够全面的弊端。所以无论是组织的集体教学活动还是活动后的延伸，都始终围绕主题目标进行，从而达到了预期的目标。这样既帮助幼儿提升

了的相关经验，又发展了幼儿的思维能力、语言表达能力、想象力和表达表现能力。但我们教师对有些动物的生活习性还了解的不够，今后在设计活动方案时我们要通过相关的渠道获取相应的知识，这样才能让幼儿获取比较正确、科学的知识。

动物的特殊语言教案反思中班篇五

- 1、通过探索、操作引导幼儿发现盐水能使蛋浮出水面。
- 2、鼓励幼儿胆表达、交流自己的探索过程和发现。
- 3、培养幼儿的操作兴趣、探索意识以及对科学活动的喜爱。

重点：通过探索、操作发现盐水能使蛋浮出水面

难点：尝试表达、交流自己的探索过程和发现

1、故事引题：

今天老师给你们讲个故事《蛋宝宝历险记》。一天，天气真好，许多蛋宝宝出门去玩。它们看看花，看看草，真高兴呀！走到小河边，一个蛋宝宝说：“哎呀，天气太热了，我去洗个澡。”说着“扑通”一声跳进了小河水里。哎呀不好了，蛋宝宝一下子沉到了水底。它声喊：“救命呀，救命呀！”小天使听到了赶紧飞来，在池塘里撒下一种神奇的东西，蛋宝宝慢慢浮上来了，得救了。蛋宝宝们真高兴！

师：你们知道小天使撒下的是什么呢？

2、幼儿操作

(1) 介绍材料和操作方法。

(2) 幼儿操作探索，观察蛋宝宝在水中的变化。

3、交流分享

教师引导幼儿讲一讲：

(1) 加在水中的糖和盐那里去了，初步了解它们在水中会溶解。

(2) 哪个杯子里的蛋宝宝浮上来了，你在里面加的是什么

小结：原来盐溶解在水里以后能让蛋宝宝浮上来。

4、师操作了解在水中要加很多盐才能使蛋宝宝浮上来。

5、延伸：出示鸭蛋宝宝，它也想在水中游泳，小朋友能不能它，

回家和爸爸妈妈一起试一试。

一、目标：

1、通过探索、操作引导幼儿发现盐水能使蛋浮出水面。

2、乐于表达、交流自己的探索过程和发现。

3、培养探索意识和动手操作努力。

二、准备：

1、水杯、鹌鹑蛋、小勺每人各一份，放入操作盘中。

2、盐一盆，抹布一块，每组一份。

3、鹌鹑头饰一个。

4、清水一盆，空盆一只（备用）

三、过程：

1、故事引题：

2、试一试蛋宝宝到底有没有得救，让我们自己来试一试就知道了。幼儿操作，教师巡回指导。

3、讲一讲教师戴鹌鹑头饰，引导幼儿讲一讲：

1) 蛋宝宝有没有得救？是谁救了他们？

2) 盐哥哥在哪里呀？

小结：原来盐溶解在水里以后能让蛋宝宝浮上来。

4、延伸：在区角里再来试一试还有没有别的东西溶解在水里后也能让蛋宝宝浮上来。