

演讲稿不少于 稻草人读后感不少于(优秀7篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

演讲稿不少于篇一

“读万卷书，行万里路。”书籍是人类进步的阶梯，它是人们心灵的窗户。在炎热的暑假，我读一本名著，由叶圣陶，这位著名作家写的《稻草人》。

《稻草人》这本书是由一串小故事组合成的，每个小故事里都有它的寓意。我还常常会被里面的情节所吸引，比如第一篇《稻草人》就讲一个帮助农夫的小稻草人，他很希望帮助别人，但因为自己无法动弹，看着别人伤心的表情，自己却无能为力，因此感到很难受。这篇故事告诉我们只要尽力而为，是没有人会责怪你的。

还有一篇《皇帝的新衣》讲述一个自私的皇帝被两个裁缝欺骗便以为自己穿一件只有聪明人才能看见的好衣服。之后在全国各地游荡，结果被一个勇敢的人揭穿，但皇帝把他杀死，从此之后，皇帝就变得无法无天，谁敢去揭穿他，他就赶尽杀绝。从此这个国家就变得不诚实，没人再愿意待在这里，就去投靠其他国家，从此这个国家就亡。这篇故事告诉我们不管你的地位多么高，都要听取别人的意见，固执己见只会害自己。

读这本书，我突然有一种焕然一新的感觉，因为我在这里明白许许多多的大道理，这些道理一直陪伴着我的成长，它会

慢慢地改变我的一生，这就是“读书破万卷，下笔如有神。”书可以净化我们的心灵，让我明白成长的道路上一直有一盏“明灯”在指引着我走向正确的道路，“路漫漫其修远兮。”我这辈子要读的书还有很多。“同学们，快来读书吧！书读百遍，其义自见。”让我们沉浸在书的海洋里，让我们的前途坦荡，一片光明吧！

演讲稿不少于篇二

法布尔不仅是个昆虫学家，还是一个文学家。我想，这本书之所以耐读正和他那细腻风趣的文笔有关。很显然，在他的眼里，这个昆虫的世界是如此有趣，他是那么地热爱这些昆虫，所以笔下的昆虫都是生机勃勃、充满生命力的。他对昆虫充满了感情，在这里，昆虫就是他的朋友。

当他想去挖黄蜂的窠巢时，选择早上动手，因为这时候“我希望清晨的冷气多少可以为它们降降火气，削弱它们的恼怒和火焰。”他说“螳螂天生就有着一副娴美且优雅的身材。”说到蜜蜂的寄生虫，法布尔愤愤不平：“这些心狠手辣的强盗鸠占鹊巢，把别人的家占为己有，却毫无羞愧之心。到了来年，巢穴的主人早已惨遭不幸，而坏事做尽的恶棍却顺利地迎来了自己的幼虫。”清道的甲虫犀头母亲时时刻刻照顾自己的孩子，连续四个月不吃不喝，实在困了就在旁边睡上一小会儿，打个小盹。法布尔对这样的牺牲精神赞赏有加：“这位母亲就是这样辛苦地看守它的卵，为后代做出无私的奉献，为儿女真是操碎了一颗心。”这样的文字，读起来会是觉得在读科普文章吗？不，这就是文学作品，有趣神奇的文学作品。

读着《昆虫记》，我不得不为法布尔对昆虫的痴迷和牺牲精神所震撼。他可以为了观察捕蝇蜂，站在烈日下半天不动；他可以为了了解蜣螂的做球过程，躺在地上与蜣螂为伍，脏？那算什么；他可以冒着被黄蜂蜇伤的危险（实际上经常被蜇），无

遮无挡地站在蜂窝旁看蜜蜂如何喂养它们的孩子；他可以在松树林里和松毛虫相伴到深夜；他可以整天整天地呆在昆虫室，眼睛不敢眨一下地观察那些幼虫的孵化过程……也许任何人的生都该这样吧，一生只做好一件事，为之付出，为之牺牲，才能最终达到自己的目标，实现自己的理想。当然，我相信他是快乐的，做自己喜欢的事，吃再多的苦，也是一种乐趣。

读完这本书，我想说，感谢法布尔，因为这世界有这么个奇人，有他一辈子的观察和研究，我们才可以读到这本奇特的书。

演讲稿不少于篇三

俗话说：一日无书，百世荒芜。在这个寒假中，我废寝忘食的阅读了《简爱》这本书，我被书中那此起彼伏的故事情节深深吸引。

《简爱》是一部英国文学史上的经典之作，小说的主人公简爱自幼时父母双亡，过着寄人篱下的生活，小小年纪就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈嫌弃；表姐们的嘲讽；表哥的侮辱和毒打……最后被抛弃，送进了环境恶劣的洛伍德学校，在学校中最好的朋友也因病去世。然而在这些不幸和苦难面前，她并没有退缩，而是勇敢顽强地面对，最终简爱取得了全校师生的理解，就这样八年过去了，毕业后简爱成为了一名家庭教师，他有幸遇到了罗切斯特先生，在面对贵族小姐和绅士时，他始终保持着高贵的尊严，最后他成功找到了自己的真爱，过上了幸福美满的生活。

是的，简爱她富有激情，坚强不息，越挫越勇，我们亦因如此，面对挫折，我们要坚强克服，这样才能拨开云雾见青天。六年级的上学期，对我而言是一个刺眼痛心的学期，这学期的“快乐杯”阅读比赛和奥数比赛，虽然早已感到考得不够好，

可当面对连三等奖都没拿到时，我还是难以接受，也不知道该怎么办，回家的路上我忐忑不安，也无法面对事实，这时我望着辽阔无垠的天空，我突然想起一句话：失败了并不可怕，可怕的是不敢面对失败，我下定决心，要更努力地学习，在哪里倒下去，就从哪里站起来，为了查缺补漏，我在寒假中买了大量的练习题，经过了寒假的努力，我已经熟能生巧了，现在无论是奥数还是阅读都有了很大的提高，但我还会继续努力的。

《简爱》不愧是书中的瑰宝，他的精神感动了我，每个人都会遇到挫折，它就像一块大石头，等着你去打它，当我遇到挫折时，我不会被轻易打倒。朋友们你们也一样，不管你们遇到什么挫折，都要有战胜困难的勇气，而且那块大石头，正等着你们和他做斗争呢！

演讲稿不少于篇四

假期闲来无事，阅读了《西游记》，让我手不释卷，虽是一部神话小说，但作者描绘得惟妙惟肖，栩栩如生。

作者是吴承恩，字汝忠，号射阳山人，二十九岁中了举人，四十五岁任浙江长兴县丞，他笔下的人物都深深地印在读者心中！

该小说主要内容是师徒四人去西天取经的故事，这个故事的原型是唐代著名高僧玄奘到西方游行，了解西方文化的故事，其实原型并没有伴随他的徒弟或者人，他徒步走过十多个国家，并没有小说中写的那么幸运。

让我感触颇为深刻的是孙悟空大闹天宫的那一章，画面感很强，很有代入感，这一章让我看得心惊胆战，这更让我了解到孙悟空的性格是不为强权，嫉恶如仇的。

唐三藏的性格是温柔敦厚，有君子之气。

而八戒则是好吃懒做，好色，的性格，在降妖除魔的过程中贪吃贪睡，偷奸耍滑耍滑，但他也有情有义，有英勇奋战的气概。

沙僧则是个性憨厚，忠心耿耿的，他在这三个徒弟当中是最服从师傅安排的，有仁有意。

师徒在降妖除魔的路上历尽艰险，但也不畏艰险。

师徒四人都各有短处与长处，拼拼凑凑则是四角俱全，他们走来也是一路坎坷，告诉我们要不畏艰险，要勇于挑战丑恶，要有百折不挠和团结一致的精神，要与他人共同努力合作，唯有历经风雨，才能面对未来和时光，要用人所长，明辨是非。

演讲稿不少于篇五

档案自我鉴定不少于500字是以后你在学习工作中都会一直跟随的一份资料。那么你要怎么去写档案自我鉴定不少于500字呢?下面由本小编精心整理的档案自我鉴定不少于500字，希望可以帮到你哦!

大学生活即将结束，在毕业之际，对自己大学几年来的学习和生活做一个总结和鉴定。通过大学几年的校园生涯和社会实践，我不断的挑战自我、充实自己，为实现今后人生的价值时刻准备着。

在校期间，在学校的指导、老师的教诲、同学的帮助下，通过不断地学习理论知识和参与社会实践，自觉自己的综合素质在很大程度上得到了提升，努力将自己塑造成为一个专业

功底扎实、知识结构完善、适应能力强、具有团体协作精神的青年。

学习方面，我认真端正学习目的、学习态度，系统全面地学习了嵌入式技术专业的理论基础知识，对汇编语言C及C++掌握很好，能独立的编写小程序。对单片机技术有一定的了解，嵌入式linux程序开发及嵌入式C及汇编混合编程较熟悉等。在硬件方面，熟悉电子电路及各种电路设计软件等。我努力地学好每一门功课，同时把所学的理论知识应用于实践活动中，把所学知识转化为动手能力、应用能力和创造能力，力求理论和实践的统一。在学习和掌握本专业理论知识和应用技能的同时，还努力拓宽自己的知识面，培养自己其他方面的能力，比如我会经常的去图书馆看下其它方面的书等。

工作方面，自入校以来，我一直在班上担任的是班长，在此期间，积极主动地为同学服务，有意识地协调好班上同学之间的关系，能积极的配合辅导员老师的工作，积极的开展班级各种活动，能很好增强了班级的凝聚力，也增进了同学们间的友谊，得到了老师和同学们的一致好评。在系学生会里我担任的是外联部部长，在这期间，我积极的配合系领导各项学生工作，使学生会各部门更好的合作搞好学生工作，也得到系领导的肯定。在大学几年里，我年年都获得了“优秀学生干部”的荣誉称号。

此外，我还注重自己能力的培养，积极参加学院组织的各项活动和社会实践，如院校的合唱比赛等等。在参加活动的过程中使我增强了团队精神和集体荣誉感。在大学放暑假期间，参加社会实践活动，比如在大一暑假我去电子厂做质检等。为今后的工作积累了一定的经验，最大程度上提升自己各方面素质。

思想方面，通过大学里系统全面地学习了马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树立了正确的世界观、人生观、

价值观。在日常的学习生活中，热爱祖国，遵纪守法，尊敬师长，团结同学；关注时政，通过了解和学习党的有关动态和精神，使自己在思想上和行动上与党中央保持一致，积极向党组织靠拢，在我们系党校的学习培训班的学习后，顺利通过党校考核，获得了党校结业证书，光荣地成为中共预备党员。

我掌握了科学锻炼身体的基本技能，养成了良好的卫生习惯，积极参加学院、系组织的各项体育活动，身体健康，体育合格标准达标。在心理方面，锻炼自己坚强的意志品质，塑造健康人格，克服心理障碍，以适应社会发展要求。

现在我拥有年轻和知识，我可以用热情和活力，自信和学识来克服毕业后生活和工作中的各种困难，用自己的学习能力和分析处理问题的协调，管理能力去完成今后的美丽人生！

时光如梭，岁月飞逝，青春的脚步不会为谁而停留。回顾大三的日子，确实有很多值得回味和总结的地方。但我没有大的遗憾，因为在那悄然流逝的日子里，我始终是在努力着的。在那段美好的日子里同样留下了属于自己的欢声笑语和酸甜苦辣，留下了自己成长的记忆。

在学习上，我还是保持了以往的态度，认真听课，按时完成作业，期末认真复习，取得了不错的成绩。挺遗憾的是英语六级没有通过，不过会继续努力的。除了学习，平时有时间也会多看看书，扩大自己的知识面，增强自己的竞争力。

在生活上，继续与舍友、同学保持着良好的关系。带给我幸福和安慰的舍友们，我想这将是我在大学生活中最留恋的。我也学会了一些为人处世的道理，更加珍惜现在的生活，学会如何关心父母。平时较为注重宿舍的卫生，每星期都组织宿舍进行大扫除，保持良好的宿舍环境。这一年我也体验了不同的兼职生活，虽然时间不长，但都让我积累了经验，无论做什么都要坚持到底，要真诚和微笑，保持积极健康的心

态。

回想这一年，我的内心是平静的。觉到自己已经不再不羁，青春已然流逝着，岁月从不饶人。从此开始，不再有不着边际的想象，不再有异想天开的策划。突然觉得自己长大了很多，从无知到渐渐的成熟。我学到了很多。我明白了宽容别人，明白了什么叫做真诚。然而这些，我从前仅仅是知道，却不明白。

我想，我可以用一句话来概括这一学年：茫茫碌碌，有成功的喜悦，有失败的伤心，中间还夹杂着生活的酸甜苦辣。

大学三年转眼即逝，回首往事仍历历在目。在大学三年的时间里，我享受过成功的甜蜜，品尝过失败的苦楚，生活的种种，都将我历练，让我从一个青涩，鲁莽的中学生，蜕变成一个成熟，内敛的大学生。使我能够在以后的人生道路上，走得更加平稳；面对生活的挫折时，知道怎样去应对。大三是最困惑的一年，不再像大一大二那样无忧无虑，课程上的学习也由基础公共课转变到专业课，同时又要考虑要不要考研，可以说，大三这一年就是带着对于人生的抉择进入教室，听讲台上老师们讲解完专业的基础知识，然后往书包里塞进更多的疑惑和困扰，走回那个生活了两年说熟悉又陌生，到不得不离去时又让人害怕让人不舍的宿舍，去体味生活带来的其它酸甜苦辣个中滋味。下面是我毕业的自我鉴定。

在学习方面，我觉得对于一个大学生来说，学习是无比重要的，我们只有通过不断的学习，才能不断的提高自身的人文修养和素质修养。这是我们当代大学生必备的涵养，作为千千万万当代大学生的其中一位，我时刻记得要好好学习，天天向上。无论是课内的知识还是课外的知识，我都会以一种虚心的态度去学习。

在生活方面，我同样以一种虚心向学的姿态，向身边优秀的同学学习。在与很多同学接触的这三年时间里，我也懂得了

很多生活的乐趣，我们一起谈笑风生，快乐无比。我们相互帮助，不让哪个同学落单。这些，都让我感到家一般的温暖，让我学会了感恩。

在社会实践方面，我喜欢利用假期时间，去做一些兼职。我觉得，校园只是我们社会的一个缩影，要真正的得到历练，我们还必须走出校园，走向真正的社会，在这样的环境下，我们方可历练自己。学会吃苦，学会容忍，学会微笑，学会谦让。这样的我们才能立足于社会的不败之地。

大三是困惑的一年，不再像大一大二那样无忧无虑，课程上的学习也由基础公共课转变到专业课，同时又要考虑要不要考研，可以说，大三这一年就是带着对于人生的抉择进入教室，听讲台上老师们讲解完专业的基础知识，然后往书包里塞进更多的疑惑和困扰，走回那个生活了两年说熟悉又陌生，到不得不离去时又让人害怕让人不舍的宿舍，去体味生活带来的其它酸甜苦辣个中滋味。

演讲稿不少于篇六

新学期我们扬帆班迎来了一本好书——《草房子》，书中的第二章主要讲了纸月与桑桑的故事。

纸月是个内向的女孩，是全班毛笔字的，而且学习成绩也很好。当桑桑见到纸月后，从一个邋里邋遢、不爱干净的孩子变成了一个讲究卫生，爱干净的孩子。他和纸月经常用心灵说话。纸月虽然成绩好、爱卫生、乖巧，但是她很软弱，甚至被欺负她的三个孩子吓得连学都不敢上。

她没有爸爸妈妈，只有一个又当爹又当妈的外婆，为了不让外婆担心，她没有告诉外婆，只是自己默默地流泪，直到桑桑帮助她把板仓小学的男生打跑，默默无闻的她才露出一丝微笑。而桑桑是个调皮的孩子，他帮助纸月打走欺负她的坏

同学，使纸月的心里渐渐的不再害怕；在一个大雪天，桑桑为了没能留下纸月而委屈的嚎啕大哭。

桑桑与纸月之间的友情让我羡慕不已，桑桑的勇敢令我钦佩，他的善良让我向往，他敢爱敢恨，敢作敢当让我佩服。我在想，如果我是他们其中的一个，是否能像他们一样，不会退缩，不会气馁，我想只要拥有他们身上顽强的意志、不屈不挠的精神，就能在风雨过后见到绚丽的彩虹。

演讲稿不少于篇七

期盼已久的军训终于来了，我可以暂时告别那堆古怪的作业，跟同学们一起尽情的玩耍。

银瓶山虽然看上去很普通，掉了皮的墙壁、安静的饭堂、充满了一二一，一二一的操场，树林里绿树成荫、草翠花开。可是，当我们开始训练，就感觉到军人的生活是多么辛苦。

我们换好军服后就来到一片草地上跟教官学习一些动作，我记得，做蹲下、起立这个动作的过程中，喊一，要把右脚放到身后5厘米远的地方，喊二，两手放到膝盖上，然后蹲下，再喊一，就快速站起来，昂首挺胸，再喊二，立正后，原地不动。做完这些动作之后，我已经累得上气不接下气，汗流夹背，腰酸背痛。一个个东倒西歪，尽量的放松自己，这时候我注意到教官仍然保持着军姿端正，严肃认真，看不出一点疲倦教。我惊呆了，“冰冻三尺非一日之寒”呀！教官以前肯定做了很多次这样的训练，今天才会显得如此的轻松。我想学习也是如此，只有平时做好作业，多做习题，才能轻松应对考试。

教官虽然严格，有时却也很懂我们的心思，经常和我们做游戏。

下午，我们完了一个游戏“天使与盲人”，盲人要用眼罩把眼睛罩住。我当盲人的时候，一路走一路问：“我们到哪了？前面有楼梯吗？前面黑吗？……”天使不厌其烦的告诉我前面的情况，虽然天使告诉了我情况，但是我还是怀疑天使。天使不停的跟我说：“前面很平坦，没有楼梯，很明亮。”通过这个游戏，是让我们要有责任心，不能抛弃自己的盲人，负起责任来。

在军训的过程中，我特别想家，回来后却十分怀念军训时的情景。我非常喜欢跟同学们一起出去玩，我爱这次军训，也盼望下一次军训的到来！