

# 幼儿小班教案母亲节教案 好饿的毛毛虫 绘本教案小班设计意图(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿小班教案母亲节教案篇一

活动目标：

- 1、幼儿明确自己要扮演的角色，和同伴合作表演《好饿的毛毛虫》。
- 2、在教师动作以及音乐的提示下，能进行角色的表演，角色间能初步自主对话，动作的表达初具自主性。
- 3、体验和同伴一起表演游戏的欢快情感。

活动准备：

游戏音乐、背景已经布置好，比演员数量稍多的各种角色的服饰、头饰，幼儿事先已经选好想要扮演的角色。

活动过程：

- 1、回忆故事内容，角色亮相。

教师：这些天我们都在玩表演游戏“好饿的毛毛虫”，谁来说说游戏里都有谁？

幼儿回忆故事里的角色：毛毛虫、苹果、梨子、桔子、草莓

等。

2、提出游戏存在问题，集体讨论。

(2) 教师可扮演毛毛虫和幼儿单独互动。

3、表演游戏《好饿的毛毛虫》开始。

(1) 在表演中，教师扮演毛毛虫和幼儿一起游戏，促进游戏情节的开展。

(2) 对出场次序、对话、表演等方面进行一定的提示的同时充分鼓励孩子的自主发挥。

(3) 提醒幼儿表演时注意听背景音乐。

4、结束、评价。

结合目标和幼儿一起评价。

## 幼儿小班教案母亲节教案篇二

教学意图：

培养孩子的读书兴趣，绘本很关键，因为有趣的绘本，不需要家长老师的刻意引导，孩子对有趣的绘本自然而然就感兴趣了，不注重文字的多少，而是以孩子感兴趣的图画表现出来，《好饿的毛毛虫》图画很生动，文字很少，而且又简洁，很适合孩子看。符合孩子阅读兴趣。

教学目标：

1. 了解毛毛虫破茧而出的生长过程。

2. 用肢体表现毛毛虫和蝴蝶的动作。

3. 感受色彩美。培养阅读兴趣，发展观察和想象力。

教学准备：

ppt图片

教学过程：

1. 出示ppt毛毛虫面包图片

这是什么？见过真的毛毛虫吗？它长什么样？

2. 理解故事内容

结合ppt讲解故事

（1）讲到“它想要找些东西来吃”ppt停止。

毛毛虫想去干什么？如果你是毛毛虫你会去吃什么？一起看毛毛虫去吃什么了！

（2）讲到“星期五，它吃了五个桔子，可是，肚子还是好饿。”

（3）讲到“到了晚上它就胃痛起来”

它为什么胃痛了？怎么才能不胃痛？

（4）讲到“把茧咬破了一个洞，钻了出来”

告诉小朋友，钻出来的不是毛毛虫了，你们猜猜谁出来了？先不告诉小朋友是什么！

看图片：知了猴长大后变成了知了、小蝌蚪长大后变成了小

青蛙。

提示：它会飞，喜欢花。

(5) 继续讲完

毛毛虫变成蝴蝶了。

3. 游戏：毛毛虫变蝴蝶

幼儿扮演毛毛虫，钻进布袋做茧。随音乐作蝴蝶飞出教室。

教学延伸：

回家和家长一起表演。

教学反思：

《好饿的毛毛虫》(美)艾瑞克·卡尔著。是一本充满了诗情与创意的图画书。活动让幼儿有兴趣的观察画面，乐意讲述画面内容。在每个环节我都鼓励幼儿在集体面前大胆讲述画面的内容，根据幼儿喜欢游戏的年龄特点，让幼儿表演毛毛虫的生长过程。活动中幼儿表现出很大的兴趣。活动预设目标基本达到，幼儿的情绪也控制在相对积极的水平上，做到了在学中玩，在玩中学。

### 幼儿小班教案母亲节教案篇三

《好饿的毛毛虫》是一本色彩鲜艳，动画形象的图画书。它没有太多的文字，而是以孩子感兴趣的图画表现出来。根据星期几的不同，会吃不同的水果，数量和星期几有关系。书上还有小洞洞，而且可以看到虫子从小洞洞里爬出来，最后还变成了美丽的蝴蝶。这个有趣的故事将语言、科学、数学的知识进行了有效的融合。图画生动形象，非常符合小班幼

儿天性好奇、爱观察的特点。它符合小班幼儿欣赏的年龄特点，而从认知角度来看，它不仅表现了毛毛虫从卵到幼虫到茧到蝴蝶的整个蜕变过程，更重要的是故事当中隐含了5以内数量的感知与匹配。

本班幼儿活泼好动、爱玩，并乐于在玩中去学习各种知识，对故事欣赏非常感兴趣。进餐中有些幼儿会有挑食和不爱吃饭的习惯，所以我设计了本次语言教学活动《好饿好饿的毛毛虫》。借助这本绘本引导孩子熟悉星期、水果、色彩、食品名称以及蝴蝶的成长历程等，在故事的讲述中也可告知小朋友们每一天都会有新的变化，每天都要好好吃饭，吃得多吃得多身体才会长高高，变成漂亮帅气的大哥哥大姐姐，喜欢吃的食物不能多吃，食物要营养搭配，不然就会像毛毛虫一样吃了太多的零食肚子不舒服了。

## 活动目标

情感目标：1、培养幼儿阅读的兴趣，发展幼儿的观察力、想象力。

认知目标：2、欣赏绘本故事，了解毛毛虫的成长以及变成蝴蝶的演变过程

能力目标：3、鼓励幼儿大胆用肢体动作表现毛毛虫和蝴蝶。

## 重点难点

活动重点：通过绘本故事，了解进餐要合理适量。

活动难点：尝试运用肢体动作表现毛毛虫和蝴蝶的动作。

## 活动准备

经验准备：

## 活动过程

### 一、手指游戏导入

师：一根手指头呀变呀变呀变，变成毛毛虫呀，毛毛虫扭呀扭呀扭呀，爬呀爬呀爬呀，咦，毛毛虫不见了，毛毛虫爬到哪里了，小朋友们快仔细看一看毛毛虫在哪里啊？教师出示毛毛虫，噢，找到了，原来啊，是毛毛虫宝宝饿了，肚子都咕噜咕噜叫了，它要去找食物了，让我们一起来听一听《好饿好饿的毛毛虫》这个故事，看看毛毛虫都找了哪些好吃的食物吧。

### 二、教师展示ppt进行绘本故事的分享。

1、出示封面，教师向幼儿介绍绘本的作者以及出版社。

2、出示图二、师：小朋友，你们看看图片上都有什么啊，（树叶、月亮、白白的东西）师：月光下，一颗小小的蛋，躺在树叶上，这会是什么蛋呢，小朋友你们来猜猜这会是什么蛋呢，（鸡蛋、鸭蛋、鸟蛋）老师也不知道这是什么蛋，让我们一起跟随故事的发展去探索一下这个答案吧。

3、出示图三、师：小朋友们，这幅图里面你们看到了什么呢，（太阳，毛毛虫）那我们刚才看到的蛋你们觉得是谁的蛋呢？对了，就是毛毛虫的蛋，现在毛毛虫从蛋里出来，要去找好吃的食物了。

教师讲述故事：师：一个星期天的早上，暖和的太阳升起来了，“嘭”的一声，一条又瘦又饿的毛毛虫从蛋里爬出来。

（再去找一些吃的）现在让我们来看看他都吃了什么食物，（教师分别将星期一到星期五毛毛虫吃了什么食物向幼儿讲述，讲到周六的时候让幼儿去猜一猜，毛毛虫会吃些什么食物，激发孩子们的想象力。

5、星期六的时候，毛毛虫吃了很多东西，小朋友们仔细观察图片看看毛毛虫都吃了什么呀，让幼儿看图片讲述所看到的食物。

师：毛毛虫一下子吃了这么多，会怎么样呢，（毛毛虫会肚子痛）它为什么会肚子痛呢，（因为吃了太多的东西）

师：因为毛毛虫吃了很多很多的食物，那我们小朋友能不能像毛毛虫一样呢，喜欢吃的食物一下子吃很多很多可以吗？（不能）

6、你们看，因为昨天毛毛虫吃了很多很多的东西，肚子不舒服，所以呀，他想让小朋友告诉他它应该吃些什么食物，看看谁是一个热心的小朋友帮助毛毛虫。想一想毛毛虫平时最爱吃什么了啊，（树叶）对了，今天是星期天，毛毛虫啊，吃的是又嫩又绿的叶子，觉得舒服多了。小朋友，为什么毛毛虫吃了叶子觉得舒服多了呢，（因为叶子对毛毛虫来说是最好的食物，毛毛虫应该多吃叶子就像我们小朋友一样，平时要多吃一些水果蔬菜鸡蛋等有营养的食物才能快地长大）。

7、师：毛毛虫呀，自从肚子痛的那天起，再也不乱吃东西了，看现在的毛毛虫师怎么样的呀？师：恩，小小的毛毛虫长大了，现在的毛毛虫不再是一条小毛毛虫了，它是一条又肥又大的毛毛虫。它呀为自己造了一座叫“蛹”的小房子，让自己躲到里面去。小朋友你们知道他们为什么要躲在这里吗？（因为它长大了，要变成小蝴蝶了），毛毛虫变成了一只漂亮的小蝴蝶了。

## 活动总结

故事已经讲完了，现在，我就要请小朋友们说一说，好饿好饿的毛毛虫是如何变成漂亮的小蝴蝶的。（吃了很多的食物）对了，毛毛虫每天都会吃很多食物，慢慢的就长大变成小蝴蝶了，但是呢，要根据自己的情况定如果自己小肚肚吃

饱了，就不能再吃了，不然会不舒服的。小朋友们如果想变成大哥哥大姐姐应该怎么做啊，每天要好好吃饭，不挑食，要多吃蔬菜和水果，少吃垃圾食品。最后毛毛虫长大了变成了什么啊，（蝴蝶）那现在我要请小朋友来前面模仿一下毛毛虫和小蝴蝶。（请幼儿上台自愿展示毛毛虫或者小蝴蝶的形态）。

活动延伸：在班级里做食物金字塔向幼儿介绍哪些食物是应该多吃的，哪些食物应该是少吃的。同时也可将故事里的食物弄成半成品放在美工区让幼儿在区域时间进行操作。

## 幼儿小班教案母亲节教案篇四

教学内容：

学唱歌曲《大雨和小雨》，活动课《寻找生活中的声音》，听听我创造的声音。

教学目标：

1、能寻找并模仿生活中的声音；2能创造几种声音；3学唱歌曲〈〈大雨和小雨〉〉。

教学要求：

1感受并模仿自然界和生活中的声音；2能够用不同的材料创造声音（非常规音源）；3回唱歌曲〈〈大雨和小雨〉〉。

重点与难点：

对声音的联想。学生虽然对生活中的声音有一定的感受，但没有从声音引起联想的经验。教师应通过本科的教学，使学生逐步建立起对声音的联想，为探索声音打下良好的基础。

教学教具：

- 1、多媒体光盘；
- 2、自生活中采集的各种声音的录音带或cd□
- 3、自大自然中的事物。

教学过程：

## 一、组织教学

学生听音乐走进教室。（有关大自然中声音的多媒体课件，对各种音响感到好奇有趣，新课标要求体现通过各种有效的途径和方式走进音乐，在亲身参与音乐活动的过程中喜爱音乐。）

## 二、寻找生活中的声音

1、教师用猜谜语的方式，启发学生用耳朵仔细听辨生活中的声音。（谜面：左一片、右一片、住在山两边，说话听的见，相互难见面。谜底：耳朵。）

2、启发学生走进教室时，听到了什麼声音。

师：刚才我们听到了大自然中美妙的声音，想不想去呢？

生：想……

师：有一个“快乐”团要带着小朋友旅行，看！火车来了，小朋友们上车吧。（多媒体课件：火车开了。）

师：大森林到了。（多媒体课件：教材中大森林的声音，这几组声音都是学生非常熟悉的，很容易分辨、也易于模仿。为了开阔学生的思路，教师在教学中还可以提供更多的声音，

特别是农村中的学生，对大自然中的声音会不会深切的感受。  
)

### 三、歌曲〈〈大雨和小雨〉〉

1、师：雷公公发怒了，要下雨了，快到小木屋里躲躲吧。  
(多媒体课件：有关整个下雨过程。)

师：雨是一种自然现象。有大雨也有小雨，发现有什麼不同吗？

生：声音不一样。

师：下面我们学唱一首关于雨的歌曲——〈〈大雨和小雨〉〉

2、由教师范唱或听录音。

3、跟着教师学唱。

4、歌曲处理：启发学生根据大雨和小雨的特点，如何演唱歌曲。

5、师：雨停了，太阳出来了，花草痛痛快快洗了个澡，你看，冲着你笑呢！（师生同唱，感受歌曲整体效果。）

新课标重视音乐实践，在教学过程中，积极引导参与各项音乐活动，增强学生音乐表现自信心。）

### 四、听听我创造的声音

1、师：雨后的空气真清新，我们到外面做游戏吧。（围圈对坐）

师：大自然给予我们很多声音，怎麼来回报呢？看，我们的身边有树叶、树枝等。能不能用身边的事物创造声音呢？

（教师要鼓励学生的求异思维，我创造的声音和别人的不一样。）

生：老师你听。（学生从身边寻找声音并进行创造，提高学生的积极性。）

2、师：同学们发现了没有，用两三种声音连

在一起能表现一个简单的内容。比如：脚步声、开门声、喝水声，好象是一个小朋友放学回家，打开门、口渴了咕噜咕噜喝水的情景。你能不能从身边找出几种声音，再把里面的小故事讲给同学们听。

生：（讨论）

3、故事表演

故事是学生通过音乐创造而出来的声音，在教学中，发挥学生创造性的机会，不用“标准答案”去束缚学生，培养和鼓励创造精神，是新课标体现。）

4、小结

观察身边的事物，你会发现很多有趣的事情。

组织下课

第二课时

教学内容：

表演唱《布娃娃弹琴》

教学目的：

1、通过聆听《会跳舞的洋娃娃》，感受小提琴的音色。初步感受分辨音乐的不同情绪。

2、通过对三拍子歌曲《布娃娃弹琴》的学习，使学生能用甜美

而富有弹性的声音演唱，能用动作感受音乐的强弱规律并了解四分休止符、圆滑线在歌曲中的表现作用。

3、知道节奏在生活中无处不在，培养学生热爱生活，热爱音乐和热爱集体的意识，以及在生活中发现美，创造美的意识。

教学内容：1、聆听《会跳舞的洋娃娃》

2、歌曲《布娃娃弹琴》

教学难点：1、能用甜美而富有弹性的声音演唱歌曲并掌握歌曲的节奏

2、能感受音乐的情绪并随着乐曲做律动，用动作感受节拍

教学准备：电子琴、多媒体课件

教学过程：

一、组织教学

学生随着《星光恰恰恰》律动。

二、新课学习

1、导入

师：我们一（3）班的音乐舞会开得真热闹！你们瞧，谁被我们吸引过

来了呀？引出“洋娃娃”

师：你们猜，她在想什么呢？

师：告诉你们吧，她看见你们跳舞跳得那么棒，也想跟你们学跳舞，你

们瞧！她忍不住跳起来了。

## 2、聆听小提琴曲《会跳舞的洋娃娃》

a□师扮演洋娃娃，随音乐律动。

b□师带领生一起随音乐律动。

师：洋娃娃跳得怎么样？让我们一起去参加她的音乐舞会好吗？

师生听音乐律动，注意节奏的准确，用动作表现出欢快、活泼的情绪。

（1）完整聆听乐曲，感受乐曲的情绪、速度。（用简单律动表示节拍）

（从活泼、欢快——优美抒情——活泼、欢快）？

（2）乐曲是由什么乐器演奏的？——小提琴

（3）复听乐曲，随着音乐律动。

## 3、学唱新歌《布娃娃弹琴》——用听唱法学习

师：有了小朋友们的参与，布娃娃的舞会变得特别热闹，为了表示对你

们的感谢，布娃娃弹起了她心爱的钢琴，还唱起了动听的歌，你们听！

(1) 听录音初步感受歌曲。

师：你们听见她都唱了些什么呀？

(2) 老师范念歌词（配乐）。

(3) 听教师范唱，学生跟着歌声击拍。引出三拍子，学生用简单律动

表示三拍子。

(4) 学生跟钢琴用“lu”哼唱旋律。

师：在布娃娃的歌声里给我们带来了两位好朋友，你们看是谁？

引出“休止符、连音线”，让他们知道各自在歌曲里的作用。

(5) 学生跟琴试着轻轻演唱歌曲。

注意歌中两处一字多音要唱准，四处的休止符要停顿以及“叮叮

咚”要唱得轻快。

(6) 学生用好听的声音演唱歌曲，注意

学生歌唱的速度，稍慢但不要

拖拉，使歌曲演唱达到优美抒情的效果。

(7) 学生用身体乐器打三拍子节奏，再次演唱歌曲。

### 三、巩固歌曲

- 1、学生听音乐变对形，讨论编创简单律动。（配乐）
- 2、师选择碰铃、三角铁、串铃、铃鼓敲击每小节的第一拍分组为歌曲伴奏。（配乐）
- 3、利用这两种方式再次巩固歌曲。（唱歌、跳舞、器乐）

### 四、师小结下课

学生随音乐边唱边跳出教室。

## 幼儿小班教案母亲节教案篇五

幼儿对《好饿的毛毛虫》绘本十分感兴趣，毛毛虫吃各种各样的水果是孩子们交往中谈论的话题。在日常的活动中，幼儿喜欢自己动手操作，为了满足幼儿的兴趣需要，利用《好饿的毛毛虫》绘本中的情景，支持幼儿对现象大胆猜想和主动探究，更好地促进数学能力的发展，我们生成了此次数学活动。

### 活动目标

1. 6以内按数取物并说出总数。
2. 比较两组物体数量的多、少或一样多。
3. 愿意参与数学活动，感受数学活动的乐趣。

### 重点难点

活动重点：引导幼儿点数水果图片，并取出相应圆形卡片说出总量。

活动难点：初步能够比较两组物体数量的多、少或一样多。

活动准备

教师□ppt

幼儿：游戏图、水果卡片、彩色圆形卡片、

活动过程

## 1、引入活动

（1）教师讲述“毛毛虫”的故事，引发幼儿参与活动的兴趣。有一条好饿好饿的毛毛虫，它四处寻找着可以吃的东西。

第一天，它啃了1个苹果，可是它还觉得饿。第二天，它啃了2个梨子，可是它还觉得饿。

第三天，它啃了3个橙子，可是它还觉得饿。第四天，它啃了4个桃子，可是它还觉得饿。

第五天，它啃了5个香蕉，可是它还觉得饿。第六天，它啃了6个草莓，它终于吃饱了。

## 2、根据ppt的内容进行数量点数

（1）教师出示ppt水果页，引导幼儿观察水果卡片，说出每一个盘子里水果的数量。

指导语：这里有毛毛虫爱吃的水果，请你看看都有哪些水果，每种水果各有几个？经验提升：通过点数知道果盘里水果的数量不相同。

（2）教师演示ppt取水果盘（如3个橙子），点数并说出总数

后，再取出相应数量的彩色圆形，放在毛毛虫头的后面。

(3) 请幼儿参与。取水果盘（如4个桃子），点数并说出总数后，再取出相应数量的彩色圆形，放在毛毛虫头的后面。

指导语：你觉得毛毛虫想吃什么水果？请你选一种水果，数数水果有几个，你就点出几张彩色圆形放在毛毛虫身上，表示它吃了这么多的水果。

请另一名幼儿选择一张水果卡片（如5根香蕉），点数并说出总数后，再取出相应数量的彩色圆形大卡片，放在另一张大游戏图毛毛虫头的后面。

经验提升：能够按照水果的数量，取出相应的点数。

### 3、根据图片的内容进行数量比较

(1) 教师引导幼儿比较两张游戏图上毛毛虫的圆形卡片的数量，用合适的语言表达比较结果及比较的方法。

指导语：我们来比比这两条毛毛虫谁吃的多？谁吃的少？你是怎么比的？

(2) 幼儿操作，教师个别指导。

请幼儿与同伴进行比较，分别判断自己和对方的毛毛虫身上的圆形卡片数量，比一比谁的多，谁的少还是一样多。

(3) 幼儿分享操作结果。

经验提升：初步能够比较两组物体数量的多、少或一样多。

### 活动总结

在本次教学活动中，我用幼儿喜欢的《毛毛虫》绘本故事导

入有一定的情境，能够激发幼儿兴趣，幼儿非常愿意主动参与积极主动回答问题。通过毛毛虫吃得水果数量，使幼儿练习6以内的点数，幼儿基本能够6以内按数取物说出总数。在幼儿操作材料过程中，教师提示幼儿一边按数取物一边说一说表达。但是本次活动中也存在一些问题，在比较物体数量时，是由我先引导幼儿一起进行数量的比较的方法，幼儿虽然能够比较两组物体数量的‘多、少或一样多，完成活动目标。但是可以先请幼儿操作材料，引导幼儿主动探究两组物体数量比较的方法，请幼儿分享数量比较的好方法。再次请幼儿操作材料，巩固数量比较方法，使幼儿初步懂得多、少或一样多。在幼儿探究问题的过程中可以获得自信心，感受到和体验到其中的乐趣。