

# 大学生艺术节活动方案 艺术节活动方案(模板8篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

## 大学生艺术节活动方案篇一

本届校园艺术节活动将以《xx市第八届学生艺术节方案》精神为指导，坚持以人为本，面向全体学生，坚持普及与提高并重，充分发挥艺术教育的育人功能，培养全校学生健康的审美情趣、良好的艺术修养，充分展示xx一小“毓灵致和”的校园文化，展示全校学生朝气蓬勃、积极向上的精神风貌和学校艺术教育成果，促进学校美育深入发展。

20xx年xx一小校园艺术节的主题为“阳光下成长”。

本届校园艺术节活动的各项内容将围绕主题，弘扬中华优秀传统文化，体现时代特征、校园特色、学生特点，展示全校学生热爱祖国、朝气蓬勃、勇于探索、健康向上的精神风貌。

20xx年3-6月

### （一）市级活动

1. 参加xx市中小小学生合唱、群舞、器乐、情景剧现场比赛活动。
2. 参加xx市中小小学生绘画、书法（篆刻）、摄影作品比赛活动。

3. 参加xx市民族音乐进校园巡回展演活动。

4. 参加xx市中小学生艺术节综合展示活动。

## （二）校级活动

学校组织开展内容丰富、形式多样的校园艺术活动，发动全体学生参与，力争达到每个学生至少参加一项艺术活动的要求。在学校广泛开展活动的基础上评选出优秀节目和作品参加市级比赛。在校园网上及时上传校艺术节活动开展情况。

xx一小20xx年学生艺术节活动具体事项说明及相关活动表格，详见附件一和附件二。

## 大学生艺术节活动方案篇二

“民族魂·中国梦·爱瓯海——阳光下成长”

美术类个人项目：美术类每人限报一项。（时间3月28日上午）

美术类：包括国画、其它绘画类（丙烯画、水粉画、蜡笔画、版画等）、篆刻、文化衫设计、剪纸、手工艺术类（纸艺等）、摄影类、陶艺、软笔书法、硬笔书法、涂鸦墙11项。

音乐类集体项目：以班级为单位每班一个集体项目参加评比。（时间3月28日下午）

一、二年级：群舞

三至六年级：合唱

音乐类个人项目：自由报名海眩（下半年“三独”比赛）

## （一）美术类

时间：3月28日上午半天

比赛规程：

### 1、国画：

（1）国画为四尺对开或四尺三开宣纸（现场提供），其余材料自备。

（2）现场确定主题不能临摹，画面上不能出现自己的姓名，统一用“\*\*年春日画”落款。时间2小时。

### 2、其他绘画类：（整合校园足球绘画比赛主题）

（1）形式：含丙烯画、水粉画、蜡笔画、版画等。

（2）内容：反映丰富多彩的校园生活。

（3）规格：统一四开铅画纸（一、二年级可选八开铅画纸）。

（4）纸张由学校提供，绘画工具选手自备。时间3小时。

### 3、篆刻

（1）现场篆刻4个篆字，内容现场提供。除纸张外，其他石章（大孝形式不限）、刻刀、印泥、印床等自备。时间1小时30分。

### 4、文化衫设计

学校统一的白色文化衫，每班4件，在文化衫上设计图案进行装饰，内容力求体现我校校风特色，简朴大方，富有童趣，体现少年儿童蓬勃生机的精神面貌。时间2小时。

### 5、剪纸

(1) 主题现场提供。

(2) 比赛除纸张，其他剪刀、刻刀、笔、垫板等工具参赛选手自备。时间3小时。

## 6、手工（报纸、彩纸、果壳等综合材料）

(1) 主题不限。

(2) 参赛选手自带材料和工具。

(2) 时间3小时。

## 7、摄影

以“爱我瓯海，从我做起”为主题。参赛对象为全校师生。作品内容为瓯海新城建设的新风貌、新人、新事，可以是瓯海最美风景，也可以是瓯海最美建设者，作品必须是原创。不举行现场比赛，参赛作品以电子图片形式报送各校区学生工作处。每人限报一幅（组图），每班最多2幅（组图）参赛作品，对摄影有浓厚兴趣、作品质量高的教师，可以适当增加参赛作品。参赛作品需以jpg或bmp格式，300万像素 $2048 \times 1536$ 以上，作品文件名以“校区+班级+姓名+作品名称”命名（如：前汇六（1）班张三《美丽瓯海》，文件名不规范不收件），于3月14日前报送各校邮箱（前汇校区ohsxddb@ 龙霞校区ohsxlxddb@ 南瓯校区ohsxnoddb@ 校艺术节活动当天摄影社团负责各个场地摄影。

## 8、陶艺

(1) 学校提供陶土，其它器材自带。

(2) 时间2小时。

## 9、软笔书法

- (1) 使用四尺三开宣纸。书体不限。
- (2) 书写内容现场提供，不可写其他内容。
- (3) 要求纸面清洁，不可在纸上标注班级、姓名和其他标记。
- (4) 纸张学校提供，其他用具自带。时间1小时30分。

## 10、硬笔书法

- (1) 比赛时间为90分钟，要求学生独立完成。
- (2) 一至三年级铅笔字，四至六年级钢笔字，铅笔、钢笔、钢笔水自带，比赛用纸现场提供（每人只限用5张纸，以写得最好的一张参加比赛）。
- (3) 书写内容现场提供，不可写其他内容。
- (4) 要求纸面清洁，不可在纸上标注班级、姓名和其他标记。

## 11、涂鸦墙

- (1) 比赛对象为五、六年级，各班最多参赛人数为6人。
- (2) 创作主题现场提供。
- (3) 材料统一用丙烯颜料，各班自备。时间3小时。

## (二) 音乐类

时间：3月28日下午半天

比赛规程：

## 1. 音乐类集体项目

(1) 一、二年级群舞，节目时间均不超过5分钟；

(2) 少儿舞蹈应体现儿童的特点，结合主题反映校园生活，服装要求朴实、大方，体现学生特点，不得化浓妆；。

(3) 三至六年级大合唱，参赛选手服装要求着校服或班服，不得化妆；

(4) 演唱歌曲2首，自选曲目+必唱曲目。

必唱曲目：三年级《只怕不抵抗》、四年级《中华人民共和国国歌》

五年级《中国少年先锋队队歌》、六年级《少年少年祖国的春天》

(5) 必做动作行标准队礼10秒，此项做为评分条件之一。

(6) 集体项目每班必须参加，比赛时间提早两天，通过报名系统将节目名称上报，并将伴奏音乐拷到调音室电脑。

## 2. 音乐类个人项目

自由报名海眩（具体见下半年“三独”比赛方案）

(1) 所有比赛项目通过网上活动报名系统报名；

(2) 每个项目各班限报2人参加班级绩效评分，未指定不计分，在报名系统中选取；

(3) 报名截止时间3月20日中午12:00，逾期服务器自动关闭，未报视为弃权；

## 大学生艺术节活动方案篇三

认真贯彻落实《学校艺术教育工作规程》，坚持以社会主义核心价值观为导向，坚持“立德树人”的育人宗旨，坚持以学校为基础、面向全体学生，形成“校校有活动、人人都参加”的局面，坚持以普及促提高、以提高带普及，培养青少年健康的审美情趣和良好的艺术修养，展示向真、向善、向美、向上的校园文化，展示学校艺术教育的成果，推动学校艺术教育发展，促进学生全面发展。

本届展演活动的主题是“阳光下成长”。

为了保证本届艺术节有关活动的顺利进行，拟成立“桃仙市第十届学生艺术节组委会”，统一领导部署艺术节的各项工作。在组委会统一领导下，组织成立“桃仙市第十届学生艺术节评审委员会”，负责“四优一先进”的评审。

艺术表演类、美术作品类、“阳光下成长”征文的参加对象为小学（幼儿园）、初中、普通高中的在籍学生。中小学艺术教育科研论文的参加对象为中小学艺术教师、校长、研究人员。

论文及艺术教育先进单位（个人）。

本届艺术节自本通知印发之日起即为开幕。在组委会统一领导下，拟举办以下活动：

### （一）第一阶段活动（3-5月）

以镇、办中心学校，市直各中小学校（幼儿园），各民办学校为单位，在本地本校组织开展内容丰富、形式多样的艺术活动，发动全体学生参与，为了形成“校校有活动、人人都参加”的局面，运用网络平台发动全校师生、家长、社会各界观看点赞，对本校文艺节目、美术作品进行宣传、评比。

镇办、中心学校要组织辖区内所有学校（幼儿园）开展校级艺术活动，在校级活动基础上以镇办为单位组织一次文艺汇演、美术作品展以及征文与论文评选活动；市直、民办学校以校为单位组织文艺汇演、美术作品展以及征文与论文评选活动。（美术作品展不得少于30幅）

## （二）第二阶段活动（5月中下旬）

在各地各校开展活动的基础上，推选优秀作品参加全市集中评选活动。

## （三）第三阶段活动（5月下旬）

组织全市优秀文艺节目汇演及美术作品展、开展“四优一先进”获奖单位（个人）表彰活动。

### （一）艺术表演节目要求

#### 各类表演形式要求

#### 1、声乐节目

合唱：合唱队人数不超过40人，钢琴伴奏1人，指挥1人（应为本校教师），每支合唱队演唱两首歌曲（其中一首应为中国作品），演出时间不超过8分钟。

小合唱或表演唱：人数不超过15人（含伴奏），不设指挥，不得伴舞，演出时间不超过5分钟。

重唱：人数不超过5人（含伴奏），不得伴舞，演出时间不超过5分钟。

#### 2、器乐节目

合奏：乐队人数不超过65人，指挥1人（原则上应为本校教



师），演出时间不超过9分钟。

小合奏或重奏：人数不超过10人，不设指挥，演出时间不超过6分钟。

### 3、舞蹈节目

群舞：人数不超过36人，演出时间不超过7分钟。

双人舞或三人舞：演出时间不超过6分钟。

### 4、戏剧节目

含校园短剧、小品、课本剧、歌舞剧、音乐剧等，人数不超过8人，演出时间不超过12分钟。

### 5、朗诵节目

作品文体不限，须使用普通话，人数不少于2人，不超过8人（含伴奏），不得伴舞，演出时间不超过5分钟。

### 以上五类艺术表演节目总体要求

1、参评文艺节目要体现活动的主题“阳光下成长”，反映新时期、新校园、新生活。内容要健康向上，反映中小學生奋发向上的精神风貌，具有时代性、校园特色和学生特点，体现思想性与艺术性的统一；表演形式多样化、鼓励创新性节目。

2、每个节目必须是同一学校的学生。

### （二）艺术作品要求

#### 三类作品要求

## 1、绘画作品

国画、水彩/水粉画（丙烯画）、版画，或其他画种。尺寸：国画不超过四尺宣纸[69cm×138cm]对开，其他画种均不超过四开[40 cm×60 cm]

## 2、书法、篆刻作品

书法、篆刻作品尺寸不超过四尺宣纸[69cm×138cm]

## 3、摄影作品

单张照和组照（每组不超过4幅，需标明顺序号）尺寸均为14英寸[30.48cm×35.56cm]除影调处理外，不得利用电脑和暗房技术改变影像原貌。

### 以上三类作品总体要求

1、作品内容体现活动的主题“阳光下成长”，健康向上，热情歌颂伟大祖国的壮丽山河，讴歌祖国发展的巨大变化，以描绘校园文化生活及校园发展变化为主线，注重时代性，体现思想性和艺术性的统一。

2. 艺术作品需装裱，在作品背面注明学校名称、指导教师姓名、学生（姓名、班级、联系电话）等信息。

### （三）“阳光下成长”征文要求

征文内容为反映广大中小學生参与艺术实践活动的经历、体会和收获，文体不限，报送电子文档。文稿用word文档，单倍行距，标题用宋体2号粗体字，作者姓名、学校、年级和正文用仿宋小3号字。

## 大学生艺术节活动方案篇四

1、参赛对象：一年级学生

2、参赛要求：作品以“杭州20xx年亚运会”为主题，表现一个运动员的造型，要求体现动态之美，可以适当添加背景。比赛画纸□8k素描纸画纸在比赛当天统一发放，可以携带一张参考画稿。绘画时间：80分钟。

3、绘画材料不限：水彩笔、油画棒、彩铅、水粉等。

1、每班挑选2名学生参赛。

2、比赛时间：5。17下午一二两节课。

3、比赛地点：未来教室

1、参赛作品必须画面整洁，无折痕、卷曲、缺损、涂抹现象。

2、获奖者将颁发奖状以示鼓励。

3、优秀作品举行画展供全校学生欣赏学习。

比赛奖项比例：一等奖10%、二等奖20%、三等奖30%。

负责老师：朱弘

## 大学生艺术节活动方案篇五

增进同学间的.友谊，加强同学间的交流，丰富同学们的课余生活。

高二年级全体师生

12月31日晚7点至9点

学校

500元（用于场地布置、纪念品购买、果品购买）

教工活动中心

由文艺委员、体育委员、生活委员负责

1、活动经费：全部从班费中支出。

2、场地布置：12月31日12点前布置完毕。

3、活动节目：3个大节目与个人表演节目在12月30日进行彩排并订做节目单。

4、物品购买：在12月30日购买，并放置活动场地。

5、主持人：男女各一人。

1、由班委会成员邀请代课老师与邻班班级负责人做嘉宾并入场。

2、由主持人致开幕辞并介绍各位嘉宾。

3、晚会表演节目由主持人按节目单顺序进行。

4、与会嘉宾讲话。

5、班委代表讲话。

6、发纪念品。

7、主持人致谢幕辞。

- 1、是我国的法定传统节日，喜庆元旦更是一项宏扬中华民族精神的表现。
- 2、学院领导、老师高度重视与支持，同学积极参与。
- 3、活动经费完全可由班费支出。
- 4、经过我们的长期准备，举办活动条件基本成熟。

## 大学生艺术节活动方案篇六

1. 幼儿初步的感知月亮的变化。
2. 能够根据诗歌创编出有关月亮的想象画。
3. 激发幼儿的想象力和创造力。

1. 让幼儿了解月亮是在不断变化的。
2. 能够通过月亮的变化创编出关于月亮的想象画。

1. 画纸、彩色笔。
2. 关于月亮变化的图片。
3. 让幼儿注意观察月亮，帮助幼儿了解月亮的变化过程。

### 一、诗歌导入

1. 引出主题：教师讲述诗歌《弯弯的月亮》
2. 教师提问：“小朋友们，你们在这个诗歌中听到了什么？他变成了什么形状？”

### 二、欣赏图片

1. 复习故事《月亮姑娘做衣裳》，让幼儿知道月亮每天都在变化，有时像小姑娘的眉毛，有时像弯弯的小船，有时像一把镰刀，有时像个圆盘。教师出示不同形状月亮的图片，让幼儿知道有关月亮变化的常识。

2. 引导幼儿欣赏《幼儿用书》上的《月亮变变变》，丰富幼儿的感性经验，激发幼儿创作的兴趣。

### 三、讨论与想象

1. 让幼儿相互讨论在诗歌《弯弯的月亮》中，自己看过什么样形状的月亮，它像什么。

### 四、作品创作

指导幼儿画出与诗歌相配的月亮，在幼儿遇到困难时给予帮助和鼓励。

### 五、活动延伸

幼儿画好自己的作品时，放到作品栏里展示。

## 大学生艺术节活动方案篇七

1、仔细观察七星瓢虫的主要特点，大胆设计美丽的外衣和舞台。

2、尝试运用深浅颜色表现空间的同时能用黑线流畅勾线。

3、学习用欣赏的眼光评价同伴的作品。

4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

5、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

七星瓢虫ppt教师范画、蜡笔、画纸、知识准备熟悉儿歌《大老虎照相》

1、谈话猜谜语引入。

谜语：身体半球形，背上七颗星。蚜虫怕见它，棉花最欢迎。

2、欣赏图片，认识七星瓢虫。教师引导幼儿有序观察，并用语言描述。

(1)头是什么形状?头上有什么?

(2)身体是什么形状?身体上有些什么?

(3)仔细观察，七星瓢虫的翅膀有几个花纹?是什么形状?

教师小结：七星瓢虫由头、胸、腹三部分组成，头上有一对触角；胸部有六只脚和两对翅膀；翅膀覆盖下的腹部成节状，这样的小虫子就是一只小昆虫。

3、教师示范绘画，学习用黑线流畅勾线。

(1)教师示范画七星瓢虫的样子；(先画椭圆形的身体、再画半圆形的头，头两侧有一对半圆形的眼睛，头顶有一对触角。身体用一根横线分成胸部和腹部，两侧共六只脚)

(2)教师请幼儿大胆想象设计七星瓢虫的外衣并用语言描述；

(1)提问：你想给它设计什么图案的外衣?

(3)教师请幼儿大胆想象自己画的七星瓢虫生活在哪里，添加背景并用语言描述；

(4)教师出示范画，幼儿仔细观察教师作品：(鲜艳的外衣、彩色的舞台、浅色的背景、黑色勾线)。

4、幼儿作画，教师指导，提出作业要求。

绘画的时候注意物体的位置大小是否合适、添画的图案是否有创意、画面是否干净、自己的坐姿是否端正。孩子们，赶快设计吧！

5、评价活动：用合适的语言描述自己的看法。

艺术活动的评价意义是不言而喻的。通过评价，孩子们在发展语言表达能力的同时，也能知道自己和同伴在本次艺术活动中的表现，更能从欣赏同伴作品中扩展思维。本次活动进行评价的时候，我比较注重了幼儿的全体表现，既有画面布局好的(杨新鸿)，有色彩好的(钟俊宇)，也有画面干净的(陈灿)，特别是进行了大胆设计的，有独特想象的(娄炜臻)等，我还注重了让幼儿用欣赏的眼光相互评价，幼儿对自己作品的独特介绍，更有教师精彩点评。不过美中不足的是由于时间关系，我的评价活动显得比较仓促，孩子的注意力不是很集中。我应该在评价前让孩子做做手指游戏，既放松了孩子的手指，也让孩子们集中注意进行评价。

## 大学生艺术节活动方案篇八

坚持以社会主义核心价值观为导向，坚持“立德树人”的育人宗旨。坚持面向全体学生，以普及促提高、以提高带普及，培养师生健康的审美情趣和良好的艺术修养，展示向真、向善、向美、向上的校园文化，推动学校艺术教育的健康发展，培养学生拥有健康的审美情趣和良好的艺术修养，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，促进学校美育改革发展。现决定于20xx年9月29日举办“创和谐校园，展艺术风采”校园艺术节。



节目类型包括歌表演、器乐合奏、时装秀、舞蹈、音诗画

1、各中队必须全员参与。

2、各中队可以在学校指定的节目类型中任意选择一个，不求年级组统一。

3、要求有家长志愿者代表参加，每参加一名加一分，五人以上的按五分算。

4、评奖方式按照节目类型评奖，不按照年级评奖。

总负责□x

领导小组□x

评委：各年级组长、学生代表、家长代表（涉及本年级或者本班的不打分）

摄像□z

场地安排□z

音响□z

主持人□z

场务□z

奖状制作□z

1、优秀节目表演奖：按参赛的节目类型，分设特、一、二、三等奖若干。

2、优秀组织奖：对学生节目获特等奖多的年级授予奖状。

3、优秀志愿者贡献奖：对所有参与表演的家长志愿者进行表彰。

1. 准备阶段：即日起由各中队辅导员进行宣传，确定节目形式并组织学生训练。

2. 实施阶段：9月25日各班上报节目和家长志愿者名单，以及伴奏。

3. 正式比赛阶段：9月29日以中队为单位进行展演，上午可以酌情走台，下午正式演出。

1、9月29日下午1：20开始

2、每班选10名家长观摩。

1. 为确保活动的正常开展，各中队要在规定时间内完成报名、训练工作。

2. 比赛、演出需要的物品自备。

塔宝路小学“创和谐校园，展艺术风采”艺术节节目单

序号 班级 节目形式 节目名称 得分

校长室 闭幕词 靳校长致闭幕词

1 校民乐队

2 五（1）

“创和谐校园，展艺术风采”艺术节评分标准

班级音准3分服装1分表情3分创意3分附加5分总分

五（1）

“创和谐校园，展艺术风采”艺术节评分汇总表

班级评委1评委2评委3评委4评委5评委6评委7评委8评委9总分

五（1）

“创和谐校园，展艺术风采”艺术节节目申报表

班级节目类型节目名称节目介绍家长姓名伴奏形式

注：

1. 节目类型：歌表演、器乐合奏、时装秀、舞蹈、音诗画
2. 节目介绍：简单介绍节目的意义
3. 家长名单：参加演出或者节目策划的家长志愿者