

# 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词(实用10篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇一

全文： 一轮秋影转金波，飞镜又重磨。把酒问姮娥：被白发、欺人奈何！乘风好去，长空万里，直下看山河。斫去桂婆娑，人道是、清光更多！

意思是：我要乘着大风，飞上那万里长空，去饱览祖国的壮丽山河。

表达的是一种树立远大志向的豪情壮志。

——出自唐代诗人刘禹锡的《秋词二首》（其二）

全文是这样的： 山明水净夜来霜，数树深红出浅黄。试上高楼清入骨，岂如春色嗾人狂。

意思是：秋天来了，山水澄澈明镜，夜来一场秋霜。第二天惊奇地发现，树叶被染得色彩斑斓，红中透着黄。

描写的是秋天的一派美景。

——出自西汉时期刘安及门客的《淮南子·说林训》

意思是说，泰山虽然雄伟高峻，但背对着泰山，人就什么都看不见；秋天鸟兽换毛后新长出来的羽毛末梢很细小，但是

只要仔细观察就能看清楚。

——出自唐代诗人杜甫的《奉简高三十五使君》

一直忙着匆匆赶路的人，忽然望着眼前的水光山色，已是晚秋的景象，想着一年又将到尽头，不禁想起与老友的交情，越是年纪大了越觉得亲密，好像儿时一样令人眷恋。

——出自宋代刘过的《唐多令》

意思是：想要买上桂花带着美酒，一同去水上泛舟潇洒一番，但终究不像少年时出游那般肆意洒脱了。

表示时过境迁，物是人非。

——出自《沁园春·长沙》

——出自西汉刘安《的淮南子·说山训》比喻通过个别、细微的迹象，可以看到整个形势的发展趋向与结果。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇二

2 . 烽火连三月，家书抵万金。白头搔更短，浑欲不胜簪。

3 . 中秋节思乡的名言诗句

4 . 生命不在于长短，而在于活得有意义。

5 . 天下英雄谁敌手？曹刘！生子当如孙仲谋。——辛弃疾《南乡子》

7 . 《过零丁洋》【宋】文天祥

8 . 英雄使自己成为英雄，懦夫把自己变成懦夫。

9 . 坚强的人，并不是能应对一切，而是能忽视所有的伤害。等待，有时候并不是相信那个人还会回来，而是因为还有爱。别人说你变了，是因为你没有按照他的想法活罢了。别人怎么看你不重要，唯一重要的是你很喜欢真实的自己。别人怎么看你不重要，重要的是你很喜欢真实的自己。

10 . 最不中听的话，往往是对你最有帮助的指引。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇三

一叶荣华春秋意，年月回首却思量。

勤为容衰亦心满，奋作平凡千椽梁。

但惜冷暖话窗言，求山临水对天苍。

进取点点星铺路，步履稳踏自茫茫。

总结，就是把一个时间段的情况进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，分析成绩、不足、经验等。

总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。

总结与计划是相辅相成的，要以计划为依据，制定计划总是在总结经验的基础上进行的。

总结的基本要求1. 总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。

这部分内容主要是对工作的主客观条件、有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析。

2. 成绩和缺点。

这是总结的中心。

总结的目的就是要肯定成绩，找出缺点。

成绩有哪些，有多大，表现在哪些方面，是怎样取得的；缺点有多少，表现在哪些方面，是什么性质的，怎样产生的，都应讲清楚。

3. 经验和教训。

做过一件事，总会有经验和教训。

为便于今后的工作，须对以往工作的经验和教训进行分析、研究、概括、集中，并上升到理论的高度来认识。

今后的打算。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇四

我校大力开展了特色学校建设，把目标锁定在古诗文教学方面，第一个阶段就是古诗文的朗读活动。经过这半年来的努力，我们班的特色教学取得一定的成绩，古诗文诵读逐步走向深入，如今已融入学校的肌体，成为学校教育重要组成部分。

1. 文明儒雅的校风正在形成。走进我们校园，文化氛围日渐浓厚。目之所及，到处是经典古诗文；耳之所闻，在古诗文的渲染下，儒雅的气质在师生的身上正逐渐有所体现，班风班貌正在悄然发生变化。课堂上，活动中，校园外，经常会注意到一些同学在特定情境触发下，经诗文脱口而出，学生语言能力有明显提高。

校园文化的氛围日渐浓厚。这种氛围是建立在长期积淀基础上，让人感到那么真切自然。古诗文的浸润，使师生更儒雅，

更文明，更有书卷气。

和谐一些。古诗文诵读的益处还表现在孩子识字量增加得快，诵读中学生在无意识状态中自动识字，随着诵读活动开展，识字量水涨船高，特别是低年级表现更加明显，同时我们也注意到了古诗文诵读对提高学生记忆力，专注力都有一定效果。古诗文朗朗上口，颇有韵味，学生诵读起来易上口，易入心，有的孩子边玩边背，路上背、吃饭、睡前也背，无形中在训练他们的记忆和专注力。记忆力、专注力是一个人学习的基础，有了这样的基础，学生终身发展才能保证。从这一点来看，诵读古诗文，恰好体现了我校的育人宗旨，为每个孩子终身发展积蓄力量。

总之，从小让学生直面古诗文，诵读古诗文，是弘扬传统文化，振兴中华民族的一大功德无量的事。我们将义无反顾地把播撒传统文化的种子，促进学生全面发展的铸人铸魂的功德事业坚持下去。让中华优秀传统文化在青华小学开出花、结出果。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇五

在解释诗题的时候，加入对各朝代代表性诗人的讲解，丰富学生的眼界和知识面，更好地培养学生的文学素养。比如，学习《望庐山瀑布》这首诗时，就要着重介绍诗人李白，是唐代伟大的浪漫主义诗人，被后人誉为“诗仙”。

李白这个人，大方而又爽朗，喜欢饮酒与作诗，也喜欢交朋友，为人十分洒脱。对他的生平经历，以及他的写作风格，生活背景都加以介绍和扩展，让学生们对诗人和他的作品产生更多的兴趣。

### 二、赏读古诗，走入诗境

古诗往往短小精悍，尽管字数有限，但所表达的诗词意境和

思想感情却往往是意味无穷，并且可以让人慢慢回味的。古诗有着高度浓缩的内容，并且也有着非常丰富的内涵。有时候，一些古诗对于小学生来说是非常难懂的，并且即便是大致了解了诗的意思，要真正进入诗的意境也是非常不简单的。

在这种情况下，如果要求学生死记硬背，尽管他们能把古诗背诵下来，但是他们并没有真正的对古诗产生兴趣，所以也就不能获得从古诗中的美的熏陶，也无法提高学生感受美和创造美的能力。因此，在古诗教学中，教师应该运用多种途径，来创设更多不同的情境，借此来把古诗与生活之间的距离拉近一些，这样，学生也会对古诗的学习更加有兴趣，自然在理解上也会更容易。

教师可以利用播放背景音乐的方式，来激发学生的共鸣，也能够更好地融入进古诗的意境。另一种方式是将图画与古诗结合，把绘画引入古诗教学，利用画面感引发学生无限的想象力，从而大大提高学生兴趣。毕竟，小学生喜欢画画，基于这一特点，在进行古诗教学的时候，可以将诗与画结合起来，让学生在对古诗的理解上画一幅诗意图，来表现古诗的内容以及意境。

与此同时，教师还可以采用让学生们进行比赛，以竞赛的形式，来激发学生的求知欲，利用游戏和比赛的形式，类似古诗句接龙游戏、诗句背诵抢答等等，让学生们在游戏当中收获快乐的同时，还能巩固自己所学的知识，并且把古诗更快更好地背诵下来。

### 三、咬文嚼字，体味诗意

古诗的美不是凭空而来的，也不是靠繁多的字数堆砌的，相反的，古诗文字精炼，诗句中的每一个字都是经过仔细推敲而来的，精致而富有内涵。古诗具有朦胧美，需要我们反复体味反复琢磨，才能更好地理解诗句，更好地品味出古诗当中的意境美。教师一定要注意引导学生进入古诗的意境，才

能使学生领会到诗人所表达的思想感情，进而真正地领悟到古诗之中美妙的意境，毕竟有些时候，故事的意境“只能意会，不可言传”。

教学过程中不应过分强调教学的技巧，应自然一些，顺着古诗的意境来分析体味诗句，否则不但破坏了古诗的美感，而且会扼杀学生的想象力。教师在古诗的教学过程中，应把握每首诗本身不同的特点，从每一个词、每一个字出发，在对字词有一个准确的理解基础上，启发并引导学生进入古诗的情境。

教师要注意，讲授古诗时应富含饱满的感情，把自己的感情带入其中，从而触发学生的同感，使学生一同进入或是喜悦或是伤感的情绪。这就需要教师在讲课过程当中，要注意自己讲课的语言、表情、动作等等都要富于感情，紧扣古诗的主题与思想感情。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇六

1、知我者，谓我心忧，不知我者，谓我何求。

（诗经王风黍离） 2、人而无仪，不死何为。（诗经风相鼠）

3、言者无罪，闻者足戒。

（诗经大序） 4、他山之石，可以攻玉。（诗经小雅鹤鸣）

5、投我以桃，报之以李。

（诗经大雅抑） 6、天作孽，犹可违，自作孽，不可活。

（尚书） 7、满招损，谦受益。

（尚书大禹谟） 8、从善如登，从恶如崩。（国语） 9、多行不义必自毙。

（左传） 10、居安思危，思则有备，有备无患。（左传）

11、人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。

天生我材必有用，千金散尽还复来。李白《将进酒》 12、人生愁恨何能免，销魂独我情何限！李煜《子夜歌·人生愁恨何能免》 13、人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。

苏轼《水调歌头·丙辰中秋》 14、人生如梦，一尊还酹江月。苏轼《念奴娇·赤壁怀古》 15、人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

文天祥《过零丁洋》 16、少年不识愁滋味，爱上层楼。爱上层楼，为赋新词强说愁。

而今识尽愁滋味，欲说还休。欲说还休，却道天凉好个秋！辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇七

1、《诗经王风黍离》知我者，谓我心忧，不知我者，谓我何求。

译文：知道的说我是心里忧愁，不知道的，不知道我在找寻什么。 2、《诗经风相鼠》人而无仪，不死何为。

译文：如果没有礼貌道德，不死还能做什么？ 3、《诗经大序》言者无罪，闻者足戒。 译文：听取意见的人即使没有对方所提的缺点错误，也值得引以为戒。

4、《诗经小雅鹤鸣》他山之石，可以攻玉。 译文：这个山上的玉石很硬，但其他山上有更硬的石头，可以用来雕琢玉石成器。

5、《诗经大雅抑》投我以桃，报之以李。 译文：他送给我桃儿，我以李子回赠他。



6、《尚书》天作孽，犹可违，自作孽，不可活。译文：上天的意思可以违背，但是自己做错了事情必须要你自己承担后果。

7、《尚书大禹谟》满招损，谦受益。译文：自满于已获得的成绩，将会招来损失和灾害；谦逊并时时感到了自己的不足，就能因此而得益。

8、《国语》从善如登，从恶如崩。译文：顺从学习好的就像攀登高山一样困难，学习坏的就象山崩一样容易。

9、《左传》多行不义必自毙。译文：不义的事情干多了，必然会自取灭亡。

10、《左传》居安思危，思则有备，有备无患。译文：生活安宁时要考虑危险的到来，考虑到了这一点就要为危险而做准备，事先有了准备，等到事发时就不会造成悲剧了。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇八

俗语说，文无定法，虽然工作总结属于应用文范畴，有它固有的格式和规范要求，但工作总结的开头我们还是可以用一些写普通文章的技巧。现举二三例，以飨读者。

一、引用一些古文古语，以带一些警句的句子开头。

如，君子曰，学而不已已。虽然在一年的工作中取得了一定的成绩，但学习的步伐还是不应该停止的，还是有很多不足的地方。现总结如下。

二、使用排比句开头。

如，在工作中以细心的态度对待每一个案子；以精心的操作做好每一件工事；以热心的情愫处理好与客户的沟通；以恒

心的坚毅不断的去劣保优，让直自己把工作做的更出色。现把这一年的工作做如下总结。

三、以提出问题解决问题的方式开头。

如，在一年的工作中，面临的问题比较多，但都各个击破的找到了解决方法，让工作有序的稳定的推进。

2、2013年在全体同仁的共同努力下，在领导的正确指挥下，我们收获了丰收的一年，今天的业绩完成了指标，这和大家的努力分不开，应为有了我们这个优秀的团队，大家相互帮助，通过扎扎实实的努力，给2013年画上了一个完美的句号。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇九

朗诵社团旨在培养学生朗读兴趣，激发学生在各种活动中的朗读欲望，有勇气在公众面前表达自己，展示自己。本学期主要通过形体训练、礼仪训练，吐字发音训练等，学习朗诵方法和技巧，培养学生的自信心、朗诵能力和语言表达能力。

本学期的朗诵社团，始终围绕新课标指出的，朗读是阅读教学中最经常、最重要的训练。学生朗读能力的提高也能激发其对语文和中国文化的热爱。

备课时，我常会思考课堂中如何吸引学生的注意力、调动学生的朗读积极性。然而，有时候看似热闹的朗读，却缺乏明确的目标指引，只是为了“读”而“读”，它似乎成了形式而不是需要，这样的读，也许效果和意义并不大。

本学期社团起点于学生想学什么，主要分为以下几个板块来教学：发声发音、绕口令、礼仪教学(坐姿、站姿与走姿)、表演技巧、童谣表演、古诗学唱。

字音字词是基础，首先要读准字音，读通句子。仔细听他们的朗读，我发现主要存在两个问题，一是读错音、读别音，这主要是因为孩子不认识字或者多音字不能准确运用，孩子们读准字词，是读准句子的前提，同时也应该多积累识记一些简单常用的多音字。二是多字、漏字，低段的孩子们读书时“指读”，也许能让孩子们做到口、眼、心、手并用，提高注意力，达到读准确、读通顺的目的。绕口令是为了激发孩子的兴趣，同时锻炼舌头的灵活度，以比赛形式进行，孩子们兴趣高昂。在礼仪教学设计中，是从仪态角度出发，为孩子的表演打基础，之后进行学生的表演，寓教于乐，教学运用。童谣表演给学生充分的想象空间，自己设计动作，小组合作表演，灵活运用之前课堂所学的发音和礼仪等，力求在读中悟情，在演中体会，在合作中分享快乐与成功。

古诗学唱也是孩子们非常喜欢的一项活动，课堂中大家配动作，看视频，学唱了不少古诗，既有巩固已学的古诗，又学了新的古诗，在音乐节奏中加深了记忆。同时，教师声情并茂的范读和演唱又具有一定的感染力，能激发学生的朗读兴趣，调动他们的积极性。看到孩子们脸上的笑容，相信孩子们的状态会越来越棒。

## 工作总结诗词标题 季度工作总结诗词篇十

古诗或名言的作文开头

### 1、“宝剑锋从磨砺

出，梅花香自苦寒来。”做任何事都要经过困难与阻挠才能够成功。自从经历了那件事后，我一下子懂得了这个道理。

（下面就是写那件事）

### 2、“世上只有妈妈

之际，让我们为母亲过一个节日吧！

3、“少壮不努力，老大徒伤悲。”我们要珍惜现在的时间，好好学习，将来才能有所成就啊。

4、“锲而不舍，金

石可镂。”在我们的生活中，做每一件事，都只有经过持之以恒的努力，才能够取得成功。

5、“友情是我们生