

语文教师的学期工作总结 语文教师学期工作总结(优质6篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。什么样的总结才是有效的呢？那么下面就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

语文教师的学期工作总结篇一

我坚持四项基本原则，热爱教育事业，具有高度的事业心和责任感，尽职尽责，学而不厌，诲人不倦，科学育人。我爱生如子，团结协作，服从组织安排，潜心培育21世纪的新型人才。

教学教育的主体是孩子。担任语文教学以来，我在辛勤耕耘的同时，常常会想方设法地激励学生。如针对学生写字马虎、出错率高的问题，我冠以大小书法家的头衔，标记在学生的作业本上，以作激励，试行以来，取得了显著效果。习作上我冠以大小作家头衔在学生的作文本来激励他们，还常常挤出时间，与学生用笔交心，激励他们用笔抒情；学生的写作劲头越来越足了，从之前艰涩的三言两语到现在的洋洋洒洒。层次为了激发学生课外阅读劲头，我让学生每天看书每天做读书笔记，抒发所思所感，我定期评选出读书笔记特等奖、一等奖等，让学生爱赢才会拼。另我还利用了早午读、课前5分钟个人或组合表演活动；试行以来，学生从之前畏畏缩缩到兴致盎然，增强了他们的胆识与自信，很大程度推动了学生课外阅读兴趣。期末考试中本班语文考试优秀率达72.34%。

班主任工作方面，我切实狠抓细微之处，点点滴滴、反反复复、不厌其烦，日积月累。我坚信，建立一种正气的集体凝聚力，以及反复地跟进，肯定可还我们孩子心灵一片净土。

事实证明，坚持一段时间并反反复复的强有力整顿，许多孩子多年形成的陋习暂时根治了。如班上数名每天都有违纪行为超级捣蛋大王大大收敛了之前那种戾气；如有个别同学有小贪小偷行为的，经过反复动情、晓理教育，最终也痛改前非了；如之前行为比较怪癖的小杜、小唐等在纪律与学习等方面均获得质的飞跃。多名学习习惯相当散漫的孩子，一直以来我就不辞劳苦地为他们开展针对性的辅导与沟通。时常是两三小时一直在课室里忙个不停，顾不上歇息一会。经过不断的用心帮扶与激励，之前一些成绩出现红灯的学生，如之前提及小杜、小唐等均取得不同程度的突破。经过了苦心的耕耘，反复的试验，本班已逐步形成了自理自律能力较强、学习风气较浓的班风。

在其他方面，我兼任科研组长工作，尽职尽责地开展了各项教研工作。其中组织学生参加国学经典诵读比赛，荣获区一等奖，市三等奖。本学期我也利用了一个半月时间每周的双休日，参加心理学b证学习，并撰写两篇专业论文。

上述的只是一些本职工作侧面，本人将会再接再厉，戒骄戒躁，本着工作宗旨，尽职尽责，不断踏实求进。

语文教师的学期工作总结篇二

英国王子查尔斯曾经说过：“这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”责任，是教师道德的准则。一学期来，因为责任，我爱岗敬业；因为责任，我关爱每一个学生的进步；因为责任，我不断地学习提高业务水平；因为责任，因为太多的责任，倾心于教育事业，成就孩子的精彩。

一位哲学家说过：“热爱是最伟大的老师。”一学期来，我对工作兢兢业业、勤勤恳恳、不计得失、不图名利……把教学工作放在首位。

备课时，我精心准备，努力钻研教材，既备教材又备学生，

力求设计出激发学生兴趣，又能切实落实教学目标，流畅且富于特色的方案，为课堂教学奠定基础。课堂教学是实现教学目标的动态过程也是最为重要的环节。课堂上充分发挥学生的主体性，把表达的权利交还给学生，鼓励学生积极思考，发现问题，解决问题，营造平等和谐的课堂气氛，给学生以充分的心理安全，让每一个学生都有发言的机会，愿意自由发表自己的意见。为此，我不惜花费时间，鼓励那些学习能力较差的学生发言，认真倾听他们的发言。经过很长一段时间的实践，我惊喜地发现学生的口头表达能力较以前有了显著进步，尤其是那些学困生，原来说话都不成句的学生现在可以流利地表达自己的观点，让我颇感欣慰。兴趣是最好的老师，我始终坚信这一点，想方设法激发学生的学习兴趣，从导入到布置作业，从问题的提出到课后的总结，力求新颖激趣，充分调动学生学习的积极性。从我自身来讲，用自己的活力来感染学生，用生动幽默的语言来吸引学生，让他们从心底里爱上语文课，把上语文课当成一种美的享受。我从语文学习的重要性入手，让学生自己寻找学好语文所带来的优越性，使他们从内心深处认识到语文的重要性，重视语文的学习，从而主动学习，使阅读教学中枯燥的分析课文变为师生共同发现探讨问题。我作为学生的学习伙伴，通过恰当地引导点拨，给予学生充分发挥的空间。这样，师生配合越来越默契，教学相长，寓教于乐；同时，我注重双基落实，每开学初我们班就制定了各种闯关项目，如生字词默写关、课文背诵关、练习读背关、课后题背诵关等，每闯过一关积5万分；为帮助学困生顺利闯关，班里开展了一对一帮教活动，每帮助学困生闯过一关将积3万分，以上活动激励了学生的学习积极性，有三分之一的孩子开学后不到一个月全部闯关，就连那些学困生到期末全部闯关；而且重视了预习作业，采用了五步法：（即读课题，想课文内容；查资料，了解时代背景；初读课文，划出生字词；再读课文，理清文章思路；细读课文，质疑问难。）这些有效的做法在卷面中得到了很好的体现。因此，我们班期末考试成绩优秀，基础知识题失分甚少。

为提高学生作业完成质量，我除了努力提高课堂教学质量，还采取了各种有效措施。首先从字迹上严格要求，让他们明白写一笔好字可以终生受用，要从小练起，不要怕耽误时间，用王羲之练字的故事鼓舞他们，同时，我手把手教孩子们使用钢笔，如何起笔、顿笔、收笔、运笔，成效较好。其次针对学生不知道及时改正作业中的错题这一现象，我要求学生写完每一项语文作业后进行自查，从字迹、正确率、作业态度等方面给自己评定等级，定期举行优秀作业展评，目的是培养学生良好的学习习惯，这项举措收效良好，作业质量又得以提高。

“水有源，故其流不断；木有根，故其生不止；人有学，故其能不衰。”教师如果做不到不断学习，不断地给自己的桶里添加新鲜的水，久而久之会跟不上时代，将有何资格教书育人？为了能胜任教书育人这一神圣的职业，我不断学习。向书本学习、向网络学习、向实践学习、向同行学习、向孩子们学习……丰富头脑，工作中有的放矢；身体力行，实践中改进提高；他山之石可攻玉，取人之长促成长；力求做一个让学生满意、家长满意的老师。

教育没有感情，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不能称其为池塘。没有情感，没有爱，也就没有教育。爱的教育，是教育力量的源泉，是教育成功的基础。有人说：做教师的爱好学生是人，爱特殊的学生是神！那我要毫不虚心地夸自己是神上神！我们班的月月一个与众不同的孩子，学习无心，上课睡觉，还落的安静。有时是一个小纸片能剪得碎得不能再碎，一下课丢得满地都是；有时一支铅笔在纸上画了又画擦了又擦，一下课吹口仙气，橡皮灰屑落在白色的地板砖上，像黑色的蚂蚁在***……我期待，我等待，我搜寻她的点点进步。有一天，小美找到我：“老师，我受不了了，再也不能跟月月做同桌了！”有人说：“放弃吧，就这样！”学生说：“别再管她了，我们看到你尽力了！”我不语，来到班里，“谁愿意跟月月做同桌？”话音刚落，一些孩子把头恨不得低到桌斗里。当我的目光看向谁时，谁就像

躲瘟神似的回避。紧接着大课间，看着月月有节奏地跳着，小脸上的单纯，我的心里酸酸的……如果让她一个人坐，后果不堪设想，性格将变得更加与众不同，我不能放弃她！冲她摆了摆手，叫到跟前“月月，老师给你换了那么多座位，人家都不愿意跟你做同桌，你知道为什么吗？”她低着头，嘴撅得老高。“老师跟你说，原因是你不学习！这次你自己选一个同桌，老师帮你做工作，但前提是好好学习。”他憋了半天，终于说：“李珂。”我来到李珂跟前，趴到她耳朵上悄悄地跟她说，真担心孩子会一口拒绝。但出乎我的预料，李珂毫不犹豫：“老师，我愿意！我理解刘欣悦的心情！没人跟她做同桌她心里一定可难受！”说罢，雪白的小脸通红。我很是惊愕，感动得不知说什么好……“来，击掌！”往后，虽然少了些苦口婆心的说教，却更多了默默地鼓励。当月月上课是精彩的发言，我总是致以热烈的掌声；当月月完成一次作业，我总是批上红红的大大的双优……期末考试月月语文考了86分的成绩。

语文教师的学期工作总结篇三

本学期担任高一普高6班和职高7班的语文教学，现总结如下：

- 1、普高班和职高班的学生各有自己的特点，需分别了解、分析学情，分类制定相应的教学策略，实施相应的教学方法。比如，6班学习习惯较好，基础也较好，教学侧重于学习方法的指导；7班相对而言，基础薄弱些，学习习惯也不够好，因而侧重激发学生学习语文的兴趣，注重夯实基础。重点落实语文新课标中的基础性要求。
- 2、重视基础的同时，将能力的培养贯穿在教学中，从学生的长远考虑，关注时代信息，让学生感受到学以致用目的，将知识的学习和能力的培养相结合，将来能成为社会的有用之才。重点落实语文新课标时代性要求。
- 3、以教材为基础，引导学生重视审美能力的培养及对民族

传统文化的珍爱，注入情感态度价值观的培养因素。根据各自的学习特点，通过课外广泛的阅读继承民族文化或吸取世界一切优秀文化，重点落实语文新课标中的选择性要求。

1、理解新课改的背景及目标，积极参与新课改建设。教学过程中，以“精心”二字为核心，将了解学情、钻研教材、设计课堂教学贯穿在新课改建设活动中，在课改的过程中，改变观念，提升教学的艺术水平。

2、以小专题研究的方式，在教学反思中记录点滴的思考，以备今后创造性实施教学所用。

3、创新的过程必须充分考虑到学情。如何将新思想新方法渗透到具体的学情中，具体的教学实践中，有过较深入的思考。

本学期继续深入《高中语文新课标》的研究，并结合学校的语文教研活动——————同课异构，进一步推动了课堂教学观念的更新进程，在设计理念和设计实践上又有了新的进步。此外，继续学习《走进高中语文教学现场》《语文课程标准解读》《引领高中新课程》等书籍。

本学期虽做了不少的思考、尝试及较为艰苦的努力，但是由于种种的原因，留下的遗憾之处仍不少。概括起来，主要有如下几点：

1、教学的设计还不成系统，没有能完整而精心地将本学期的教学设计完成。

2、新课堂的建设与传统课堂之间的分歧，学生语文素养的培养和考试得高分的需求的冲突，这之间的问题没有找到合理的解决办法。

3、基础的真正落实也缺乏足够有效的办法来实施。

4、小专题的研究还缺乏足够的理论支撑，规划不够。

5、科研进行流于肤浅，没有深入的钻研和及时有效的整理总结。

6、整个教学的计划和时间的安排系统性不够，严谨性不足。下学期需针对以上问题，在开学之初建立较为成熟严谨的解决措施及实施办法，具体而可操作性强。并针对相关计划严格的'执行，在实践中逐步完善，强化成果意识，注重成果的取得和积累。

语文教师的学期工作总结篇四

一学期转眼就结束了，作为一年级语文教师，我觉得很忙碌，很辛苦，但也很快乐。

一年级新课程的内容多、知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键时候，而学生活泼好动、自我控制能力较差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，教学中如果把握不好，有可能使学生获得的知识显得很零碎，不扎实。所以我总是想方设法带领学生轻松学习，让学生感觉学习是一种快乐。

我严格按照教学计划上课，精心设计教学程序、课内外作业。课前都精心准备，从来不打“无准备之仗”。教学中总是采用学生感兴趣的方法，做游戏、讲故事、猜谜语、开展活动等，让学生轻松快乐地学习知识。还不怕麻烦，制作各种教具，辅助教学，有效地激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学的效率。为了能更好地立足课堂搞好教学，平时注重自己业务能力的提高，积极参与学校组织的听课评课活动，平时利用空余时间随时随地进行教研，开展探讨性的交流和反思。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重

点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。我采用了歌声中学发音，儿歌中记字母的形，故事中掌握拼读规则等方法教学生学习汉语拼音。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣，达到快乐学拼音的目的。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，临写。既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

让一年级学生学会读书，喜欢读书，将为他们今后的学语文奠定牢固基础。

其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。

第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

通过一学期来的努力，我班学生在期末检测中获得了优异的

成绩，虽没有名列前茅，但76名学生参加检测，90分以上人数53人，98分以上38人，100分10人，这对一个学困生较多的班级来说已经很不容易了。下学期我将给学困生以更多的关注，在提高课堂效率上再下工夫，争取得到更好的成绩！

语文教师的学期工作总结篇五

在本学年工作中，我担任八年级(1 2)班语文课教学工作。工作中，我以学校及初中语文组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

任现职以来，在思想上与党的教育方针保持一致。严格要求自己，不断加强业务学习，力求使自己不断进步。一方面，认真学习教师职业道德规范□“XXXX”重要思，通过学习，转变了教学观念、改进了教学方法，为以后的教学打下了良好的基础。

一方面，工作中，我能够严格要求自己，时时处处以高标准来要求自己，遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，我能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

语文是一门充满兴趣、充满人文精神有充满智慧的学科。在课堂上，力求做到让课堂变得鲜活，使学生在语文学习中感到学习乐趣。我能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点。

了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件，备写每一篇教案；在课堂上，

能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；语文是语言，因此，除了课堂效果之外，还要让学生多听、多读、多练。

为此，在课下，我给学生介绍了大量课文之外的美文让学生品味语文之美。课上，要求每个学生进行课前5分钟的读书演讲，学生通过相互的介绍，了解了大量的中外名著。我想让学生明确，试题和试卷并不是语文的全部，关注人生、关注社会，用自己的心灵去聆听来自人类历史最深处的文化语言，并与之融为一体，才是真正的语文。

课后，我认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。

在课堂教学中，贯彻先进的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。在一年的教学工作中，我教的学生有2人获全国作文竞赛三等奖，我撰写的论文《让文言文教学“个性”飞扬》获市教育论文二等奖。

一年的语文教学工作使我积累了许多宝贵经验，对语文教育理念有了更深层次的认识。以下是我对下学期教学工作的设想和改进的措施：

- 1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

- 2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将后进生时时放在心上，

抓在手上；

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

语文教师的学期工作总结篇六

时光飞逝，转眼间一学期的工作即将结束，为了总结经验，弥补不足，特将本学期的个人工作做如下总结：

一、教学工作：

本学期，我承担着三年级的语文教学工作，经过一学期的学习培养，学生的学习兴趣、学习能力、学习习惯都有所提高，具体总结如下：

以“前置性作业”的设计为重点，努力培养学生的自学能力，切实体现生本理念，实施生本教育，构建生本课堂。

1、认真设计前置性作业内容：

本学期里，我认真研究课标，明确课标对本年段的具体要求，然后朗读课文，钻研文字，正确领会作者的遣词造句、布局谋篇的意图，接下来我会认真思考课后习题、练习册中的习题要求，根据难易程度，有选择的进行前置性作业的设计，在设计中力求体现听说读写及动笔批注、收集处理信息的各种能力。

2、教给学生正确的预习方法：

当学生拿到前置性作业单时，我指导学生不要急于填写，而是先把课文读一读，利用工具书把课文中字词障碍处理了。在处理了阅读障碍后，我指导学生抓中心句(段)或抓记叙文的六要素的方法归纳文章的主要内容。久而久之，学生使用工具书及归纳主要内容的能力都有所提高。

3、给学生提供交流展示的机会：

学生课前完成前置性作业后，在课上，我将前置性作业内容与课堂教学相结合，给学生充分的交流展示的机会。在交流展示中，学生的积极性很高，个个踊跃参与。我采用分组轮流展示的方法，让每个孩子都有机会。这样不但激发了学生的学习兴趣，夯实了基础，还规范了学生的板书，使学生体验到了成功的喜悦。

以规范学生的学习行为，培养学生的学习能力与习惯为目标，促进学生全面发展。

1、采用积极性评价，培养良好的学习习惯。

针对学生好胜心强的特点，我运用学业评价的方法，采取抽查、小条的形式，由学习委员做记录，每周评选一次，给予加分奖励。月末积累总分，评出学习标兵。这样促进了学生自觉守纪、养成良好的学习习惯。

2、加强写字指导，提高写字能力。

本学期里，我重视学生的写字习惯的培养，课堂中注意示范、提醒、改正。课后严格要求学生认真书写，教育学生养成提笔即练字的好习惯。

3、完善习作教学，重视培养习作兴趣。

本学期，学生的习作能力有所提高，我时刻爱护学生想说想

写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不打击他们，在习作中多用表扬、鼓励的话语，让他们放开手脚去写，消除了习作的畏惧情绪。在佳作赏析中，优秀习作获得者心里美滋滋的，在创作佳作的愿望更强了。我班刘方宇、李心怡的习作已达到具体、准确、生动了。焦继平最擅长描写人物的语言了。丁明辉每次习作都很有创意，选材的角度也与众不同。

4、把握教材特点，进行个性化阅读教学。

《语文课标》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加强理解和体验，有所感悟和有所思考，收到情感的熏陶。”因此，在教学中，我能抓住教学的细节，真正做到尊重学生的独特体验，尊重学生的个性化感悟。

二、班主任工作：

1、稳抓一日常规管理，将常规管理走向精细化。

(1)、紧紧围绕感恩、诚信、责任、规范的德育目标，在开学初的常规管理周里进行有目的的训练，严格要求，违者必究。这样严格要求，学生渐渐形成习惯。

(2)、充分利用班队会及晨检的时间强调“教室是学习的地方，需要安静的环境”及“课间是休息的时间，不允许打闹”等一日常规要求，养成良好的学习和生活习惯。根据上学期班干部表现确定班干部分工。对于学生的日常行为，班干部做工作记录，及时记在常规记录本上，每周一班会进行总结。教师根据总结完成每周的学生品德评价，对表现不够好的学生，及时进行点拨、指导，加强教育。

2、狠抓班级纪律，形成良好班风班貌，以形成良好的学习习惯。

(1)课堂纪律：严格遵守课堂常规，如果有违反纪律的现象，由本组学习委员记录，并记在学生学业评价表中。守纪的学生与文明星评选挂钩，无违纪现象五星，违纪一次扣一颗，如有打闹无星。个人卫生：每周一生活委员轮换检查各组卫生，平时抽查，要求衣着整洁，桌屉干净，物品整齐，由值日组长记录，表现情况记录在“品德评价”中。

(2)班级卫生：每天下午分派值日生清扫，由值日组长负责。进行检查与监督。对于主动、及时打扫卫生的同学或小组，进行表扬加星，记录在“品德评价”中。同时利用花草美化环境，并进行爱护环境和花草的教育。家校结合，分类施教：

(3)经常主动找学生谈话，点出不足，提出希望，明确发展方向，让学生感受到关爱，对于学习和行为习惯落后的学生更要不定期谈心，尤其在抓住问题时。

(4)学困生方面：对于学习后进生，每节课都要有针对性的提问，作业中有错要单独进行辅导，与家长联系，共同帮助提高学习兴趣。本学期里，刘广超同学的进步最大。

(5)对于不遵守纪律的后进生，发现闪光点要大力表扬，树立信心，在教师和家长共同督促下改进。如：王成浩也改掉了不团结同学、经常打闹的坏毛病。

3、重视班干部的培养。

班级管理光靠班主任一人是不够的，班干部是班级管理的小助手。每个班干部都做工作记录，每周一班会中，进行班干部工作评价，不能胜任的同学要进行调整，期末与优秀班干部挂钩。及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

4、加强安全教育，增强学生的安全意识。

(1)利用班会课，对学生进行交通安全、饮食安全、防火安全、防震安全、课间玩耍等知识的讲座，本学期特别对乘坐校车的安全知识、错时上下楼、排队就餐、食品采购索证进行重点讲解与演练，让学生形成规范的坐立行走。

(2)、发现问题，及时纠正，使一些安全隐患，消灭在萌芽状态。

(3)、在就餐上，我对打饭的学生进行专项的培训，做到打饭的量要适当，餐具摆放要整齐。对就餐的同学如何落座，如何进餐也做到示范及演练。现在我班学生能做到无声有序进餐，不浪费粮食。

5、培养特长，使学生全面发展。

本学期里，结合学校的每天十分钟大合唱及艺术节的契机，我在合唱及舞蹈上下了很大功夫。既训练了学生的特长又培养了学生的集体荣誉感，增强了班级的凝聚力与向心力。

三、存在的不足及改进措施。

1、教学中，鼓励学生进行课外阅读做的还不够。

2、学生积累的精彩句段还比较少。

在以后的教学中，我将努力培养学生进行课外阅读，在读书中积累好词好段。在课前展示交流中，培养孩子愿读书的兴趣。