

2023年图解工作报告制作 大班手工折纸 图解(精选7篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。通过报告，人们可以获取最新的信息，深入分析问题，并采取相应的行动。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

图解工作报告制作 大班手工折纸图解篇一

日式饺子，底部一样会煎的金黄，但日式是会加面粉水下去，让底部金黄又酥脆!一起和小编看看吧。更多相关信息请关注相应栏目!

- 1、面粉1：开水10(1匙面粉，十匙水，一般吃饭汤匙量)，加在一起搅拌均匀。
 - 2、平底锅转中小火热锅 需热锅到丢小水珠到锅内，呈现透明水珠滚动。
 - 3、先关火 加少许油，均匀散布在锅内。
 - 4、放上冷冻饺子(不需退冰)，锅子边缘要留空间。
 - 5、倒入面粉水(倒前要在搅拌一下)。
 - 6、倒到饺子三分之一高度 开火。
 - 7、计时7分钟 转中火盖锅盖 时间到开盖关火。
 - 8、煎过的饺子是不是很美呢!! 底部金黄酥脆，饺子内馅还会流出汤汁。
- 1、煎之前，饺子不需要退冰喔!直接以冷冻饺子下去煎。

2、本食谱中的饺子是自家包的，食谱请看前几篇的“高丽菜水饺”食谱，或到部落格也有文章。

图解工作报告制作 大班手工折纸图解篇二

自我介绍是日常交际中不可或缺的一个环节，同时也是向别人展示自己的一个重要手段，自我介绍的好坏往往决定着别人对你的第一印象，不同的场合进行自我介绍的方式也不一样，但是提到自我介绍大家最先想到的可能就是面试了，那么面试中大家应该怎么进行自我介绍呢？接下来小编为大家带来如何自我介绍图解，希望对你有帮助。

1

首先自然是自报家门，例如姓名，年龄，学历，有无相关工作经历等。当然自报家门的时候还是有需要注意的地方，像是姓名，必须说全名，不要有姓无名或者有名无姓，工作经历需要根据你应聘的职位介绍相关工作经历即可，其他不相关的工作经历可以不讲。

2

接着大家可以介绍下掌握的专业知识，当然这些专业知识是和你应聘的职位息息相关的，不相关的专业知识不要介绍，如果有在相关专业领域得过奖或者颁发过什么证书的话还可以拿出来展示下，有证有真相。

3

然后大家可以介绍下自己的优点，例如团结，创新，拼搏，

谦虚等，当然大家自身必须具备自己所说的优点，在介绍优点的时候大家不要对它夸大，当然亦不必缩小，只要真实的介绍出自己所具备的优点即可。

4

大家还可以介绍下大家的兴趣爱好。例如平时休息的时候喜欢打打篮球，唱唱ktv等等，都可以拿出来介绍介绍，有人可能会问了，说出这些不会让人感觉玩物丧志吗，当然不会，不是有这么一句俗语吗，会玩的人才会工作。

5

当然大家在介绍的时候还可以引用一些格言或者警句。例如不想当将军的士兵不是好士兵等等。引用格言或者警句的目的在于概括自己的特点亦或者抒发自己远大的志向，从而加深他人对你的印象。

6

进行完自我介绍后千万不要忘记最后一个环节--致谢。面试官花费时间听取你的自我介绍你应该对他们表示感谢，这样做的目的不但是出于礼貌，同时也是为了增加别人对你的好感，认为你是一个懂礼貌的人，从而在潜意识里给别人留下了良好的印象，起到加分效果。

7

以上只是讲述了关于面试中应该怎样进行自我介绍，当然生活中并非只有面试的时候需要进行自我介绍，参加一个新的

工作，遇到一个新的朋友都需要进行自我介绍，当然介绍方式和面试中的介绍方式并不相同，因此大家进行自我介绍的时候要分清场合。

进行自我介绍的时候应该注意掌握时间，不要太长，这样会让人失去兴趣，也不要太短，这样会让你觉得你很没文化。

进行自我介绍的时候一定要注意态度，不要一副高高在上的感觉，这样会引起别人的烦感，如果你真的有能力，需要谦虚，如果你没有能力，那么更需要谦虚。

进行自我介绍需要实事求是，但是有些人喜欢夸大其词，其实这是很不好的习惯，即使你侥幸得到入职的机会也不会在哪里呆太久。

图解工作报告制作 大班手工折纸图解篇三

怎么样才能在指甲上画爱心图案？美甲中的`桃心怎么画？今天为大家带来一款爱心美甲教程，一起来看看吧！

选择大颗的爱心钻饰与乳白底色搭配，红白配色很符合爱心的主题~

准备好所需的甲油和工具，修剪指甲并打磨好甲面，刷上底油，照灯60秒。

整甲分别刷上乳白色甲胶和红色金葱甲胶，照灯60秒。为了颜色饱满再刷一遍，照灯60秒。

勾线笔沾取红色甲胶在小拇指上画出红色爱心，如图。

再用勾线笔填充爱心外部颜色，如图，照灯60秒。

在中指和无名指上黏上饰品胶，并贴上红色爱心钻饰，如图。

圆形金属柳钉沾取饰品胶后，黏在爱心下方，照灯60秒。待所有指甲彻底干透后，最后刷上封层照灯固化就完成啦！

图解工作报告制作 大班手工折纸图解篇四

__年，我支部在市_党委的领导下，在公司主管领导的关心指导下，我根据公司总体工作部署，在公司有关部门的支持下，与班子成员团结协作，互相配合，在所分管的党群纪检部、南充经开城投公司方面同志辛勤工作的努力与帮助下，积极履行工作职责，现将一年来的主要学习、工作情况汇报如下。

一、加强对新理论新知识的学习，尽快进入工作角色。

工作实践中，我始终把加强学习作为提高自身素质和增长才干的重要手段，全面系统地学习了_理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、党的十八大、十八届五中全会以及__系列讲话精神。在积极参加理论学习的基础上，结合自身工作实际，重点学习了企业经营管理、党群工作、企业廉政建设、工程建设等方面的专业知识，丰富知识储备，不断提高理论素养、政策水平和驾驭工作的能力。

二、加强党支部建设，认真开展民主评议党员活动。

为充分发挥党支部核心领导作用。把党建工作与企业发展结合起来，以党建促进各项工作的开展。党支部不断吸收新鲜血液，壮大党员队伍。为加强学习型党组织和学习型党员队伍建设，我支部制定了学习计划，并且严格按照计划组织党员干部参加学习，除了党支部内部学习以外，还组织党员干部参加听取了市上领导讲党课、市委宣传部部长罗伟《坚持高线，守住底线》廉政讲座。党支部能做到不走过场，严肃指出个别党员在工作中落后于职工的现象，对党员违反劳动

纪律和企业规章制度现象进行批评。2015年党支部认真抓好“三会一课”制度，注重党员干部思想教育的同时，开展丰富多样的党组织活动，组织党员观看了电影《百团大战》和纪念反_战争胜利70周年阅兵仪式。年底开展了民主测评，各党员结合自身的缺点，开展批评和自我批评，共同查找缺点，及时改正。结合公司改革发展的总体形势，及时分析化投公司所面临的形势，明确阶段重点工作，教育广大党员、领导干部及员工及时了解公司的新形势，牢固树立服务观念，强化服务意识，不断增强工作岗位责任心。自己能经常关心入党积极分子的培养和预备党员培养，定期了解他们的思想情况，工作情况，使他们得以在组织的帮助下进一步成长和成熟起来。今年6月，党支部发展预备党员4名，吸收入党积极分子若干。为进一步提高党组织的凝聚力，激发党员正能量。7月1日，党支部到罗瑞卿纪念馆开展了主题教育活动，感受革命气息，学习先烈精神。

三、廉洁自律，高度重视党风廉政建设。

我一直将廉洁、勤奋、正直作为工作和生活准则。在思想上，坚决构筑反腐倡廉、拒腐防变的防线，牢固树立廉洁从政、服务群众的思想。在工作中，我始终把企业的根本利益作为全部工作的出发点和落脚点，坚持廉洁从业，从不利用职权和职务上的影响谋取不正当利益，自觉用好权、服好务，以实际行动维护党在人民群众心目中的形象。在生活上，我始终保持严谨作风，严格遵守党风廉政建设方面的各项规定，不拿原则作交易，不用职权谋私利。在加强公司党风廉政建设方面，深入推进惩治和预防腐败体系各项制度建设，严格执行党风廉政建设责任制，要求公司职工特别是党员干部，结合各自工作职责，认真分析查找易发生问题的风险点和薄弱环节，提出防范措施。制定了《党风廉政手册》，加强对公司各部门各岗位进行了廉政风险防控。强化警示教育，使公司职工进一步认识到党风廉政建设的重要性、廉洁自律的必要性和违法违纪的危害性，增强防腐拒变能力。

四、自身存在的问题和不足。

__年，我虽然尽力作了一些工作，取得了一定的成绩，但是距离组织上的要求还有一定的差距：一是政治理论素质还不够高，各项工作有待于创新，工作作风还不够扎实，需要进一步加强。二是服务基层意识不够浓厚，需要进一步加强。三是在抓党员干部思想教育上不够有力，对干部队伍中思想和生活上出现的一些微妙变化，没有引起足够的重视，缺乏洞察力。与同事交流谈心较少。平时忙于具体事务，疏于与同事交心谈心、听取意见，对企业职工的思想了解程度不够。对于存在的问题，在今后的工作中我将进一步改进。

基层党建工作任重而道远，今后我将始终保持昂扬奋发的精神状态，加强学习，增强学习的自觉性，坚持学以致用，把学习工作实践密切结合起来，在学习和实践中不断改进和完善自己。努力为化投公司的发展作出自己应有的贡献。

图解工作报告制作 大班手工折纸图解篇五

下面本站小编直接放大招，为你带来cpu安装全过程图解，希望能帮到你。

p4□c4的安装、拆卸

一、478 针封装的赛扬处理器的主板支持

确保使用支持478 针封装的赛扬处理器的主板。持 478 针封装的赛扬处理器的主板基于 atx 板型规范，并使用符合 atx12v 电源设计指南的电源。同样，微atx 板型的主板也支持 478 针封装的赛扬处理器，它使用符合 atx12v 或 sfx12v 电源设计指南的电源。

二、电扇散热器支持

盒装处理器内装一个未固定的高质量风扇散热器，在合适的机箱环境里使用可为赛扬处理器提供足够的冷却效果。风扇电缆必须连接到主板电源接头，如处理器安装说明(包含在盒装处理器包装里)中所示。

主板的 3 针接头使用其中 2 针来提供 12v(电源)和 gnd(接地)。风扇使用第三针向支持风扇转速检测的主板传输转速信息。主板位于靠近插座处必须有一个 3 针的风扇电源接头。

三、选择机箱

478 针封装的基于赛扬处理器的系统必须使用符合 atx(修订版本 2.01 或以后)或 微atx 规范(修订版 1.0 或以后)的机箱，这取决于主板的板型。英特尔建议使用 atx 板型主板的系统集成商选择符合 atx 规范(修订版 2.01 或以后)的机箱。同样，使用微 atx 板型主板的系统集成商应该选择符合 微atx 规范 的机箱(1.0 或更高版本)。

四、处理器的安装

作为盒装处理器手册的补充，请按以下方法安装处理器和风扇散热器。打开处理器插座手柄(见图 8)并仔细调整处理器位置，可以用处理器和插座上的针 1 标记来对准(小心，不要弯曲处理器的任何一根针)[]fc-pga2 封装基体上的处理器针 1 标记应该与插座上的针 1 标记对齐(图 9)。将处理器插入插座并合上插座手柄。

图8(打开插座手柄)：

此主题相关图片如下：

图9(对齐处理器上的针1和插座上的针 1)：

此主题相关图片如下：

请使用以下方法来安装风扇散热器：

盒装英特尔赛扬处理器有热接口材料连接到散热器的底部，如图 11 所示(注意不要损坏热接口材料)。

此主题相关图片如下：

根据固定架(风扇散热器是对称的)调整风扇散热器和夹扣部件(见图 10 中的 a)

此主题相关图片如下：

，并将固定架放到处理器上(如图 11 所示)。允许散热器基座在处理器集成式导热器表面压缩(没有旋转和扭曲)热接口材料。

当扣具杆(如图 10 中的 c)朝上时，压下全部 4 个扣具弯管(如图 10 中的 d)[]这样就将固定扣具销(如图 10 中的 e)固定到固定架挂钩上(如图 10 中的 f)[]如图 12 所示。

此主题相关图片如下：

注：确保处理器风扇的电线没有受到任何阻碍，也没有被扣具弯管缠住(如图 10 中的 b)[]

。首先，关闭扣具杆(图 13b 中的 1)，同时用您的另一只手拿住风扇散热器的上端(图 13b 中的 a)

此主题相关图片如下：

然后，关闭扣具杆(图 13c 中的 2)，同时用您的另一只手拿住风扇散热器的上端(图 13c 中的 b)□

一旦关闭了扣具杆，验证散热器固定完好，扣具销也正确安装在固定架挂钩上。

此主题相关图片如下：

最后，将处理器风扇电线连接到主板风扇电源头(图 14)。请参阅主板手册，找出正确的风扇接头。

此主题相关图片如下：

六、拆卸盒装处理器

每次从处理器拆卸散热器时，更换热接口材料是非常关键的，这是为了保证热量充分传递到盒装处理器的风扇散热器。

注：确保采用合适的静电放电 (esd) 预防措施(接地母线、手套□esd 垫片或其他保护措施)来避免损坏处理器和系统中的其它电气组件。

注意：如果您发现卸载处理器要使用相当的力气，请考虑戴上手套保护您的双手，并注意双手不要碰到机箱金属边缘。

连接到散热器的热接口材料

英特尔不建议去除位于盒装处理器风扇散热器顶部的热接口材料。擦除这些材料可能会导致处理器损坏，并且导致处理

器保修失效。如果您必须擦除热接口材料而且使用以前的风扇散热器，请更换这些材料。另外，如果热接口材料完全损坏，您必须更换风扇散热器。请联系“英特尔客户支持”，获得替换的风扇散热器。

高频发热电极中的热接口材料

当使用盒装处理器而没有正确利用里面的热接口材料时，可能会导致处理器损坏和处理器保修失效。如果您必须擦除热接口材料而且使用以前的风扇散热器，必须使用全新的热接口材料。请联系“英特尔客户支持”，得到新的高频发热电极中的热接口材料。

按照以下步骤从系统中拆卸盒装处理器：

关闭系统，拔除电源，从系统中断开电线。

确保处理器处于可接触的位置，并从主板接头处拔除风扇散热器电源线。

逐次反方向打开扣具杆（图 10 中的 c）□将扣具杆朝上放置（如图 15 所示）。

此主题相关图片如下：

使用 #1 小平头螺丝刀，从固定架挂钩（图 10 中 f）上取下扣具销（图 10 中 e）□步骤（5）到步骤（7）将描述从固定架挂钩上取下扣具销的方法。

注：在使用螺丝刀时，注意不要损坏主板。

从图 15 中的 1 开始，从扣具（图 10 中 b）顶端，将螺丝刀插入扣具弯管（图 10 中 d）附近的小槽口，如图 16 所示。

此主题相关图片如下：

注： 必须小心地使螺丝刀位于扣具和固定架挂钩的中间(见图 17 中的侧视图)。到位后，螺丝钉必须处于扣具销的顶端。

此主题相关图片如下：

在扣具销上施加压力，同时朝向风扇散热器旋转螺丝钉，从固定架挂钩上取出扣具销(见图 18 中的侧视图)。

此主题相关图片如下：

对于每一个扣具销重复步骤 (5) 到步骤 (7)，直到从固定架挂钩上取出所有的扣具销。

首先，从风扇散热器的同一边取出扣具销(图 15 中的 1 和 2)。

一旦图 15 中的 1 和 2 取出后，用您的另一只手拿住一个扣具弯管的顶部(图 15 中的 1)，将扣具轻轻地往上推(为了阻止扣具销的重新连接)。然后，从风扇散热器的另一边取出扣具销(图 15 中的 3)。

现在，换一下，拿住另一个扣具弯管的顶部(图 15 中的 2)，将扣具轻轻地往上推(为了阻止扣具销的重新连接)。然后，从风扇散热器的另一边取出扣具销(图 15 中的 4)。

当从固定架挂钩上取出所有的扣具销后，慢慢地从处理器和固定架上拆卸风扇散热器。轻轻地前后扭动固定架里的散热器，加热散热器都可以减少处理器和散热器之间热接口材料的表面张力，使得散热器更容易卸载。

一旦散热器拆卸完毕，抬起处理器插座手柄，从插座中拔出处理器针。仔细地将处理器拔出插座(小心不要弯曲处理器的任何一根针)。

图解工作报告制作 大班手工折纸图解篇六

点穴包括两大部分，一是穴场，二是穴位。穴古意为土室，是人类防风避雨的地方，所以点穴的核心就是寻找藏风聚气的地方。

站在外围看，发现有一个园晕，隐隐约约，仿仿佛佛，粗看有形，细看无影，远看似有近看似无，侧看则露，正看模糊。这就是我们所寻找的真穴。太极晕的上部，有半月型的形状，有分水道向左右分流左右分水，向下部中间流去，叫做合口，而且合一般对正穴位的中线。太极动而生阳，园晕肥起为阳。中心突起，故为动中之静，即窝中有泡，窟中突起的地就是穴位，开莹时宜浅不宜深。太极静而生阴、园晕瘦陷为阴，中心有窟，故为静中之动，即泡中有窝，突中有窟的地方就是穴位，开莹时宜深不宜浅。

两仪就是阴阳，地理以山为阴，水为阳，阴阳之中又有阴阳，龙行龙的阴阳，穴有穴的阴阳。两仪定穴的形状基本上和太极晕相似，不同的是，在太极晕中间有上半部瘦，下半部肥，或上半部肥，下半部瘦。左半部瘦，，右半部肥，或左半部肥，右半部瘦，瘦而下陷为阴；肥而突起为阳，在点穴前先把太极晕周围的草木除去，才能分出肥瘦和凹凸；一半肥，一半瘦，一边凹，一边凸，这是阴阳二气交媾的地方，天地交媾，万物化醇，男女媾精，万物化生，即是阴阳之道，所以我们在定穴位时，一定要定在阴阳交合的合缝线的中点上，才为正确，偏左偏右，都不能化生。

三势就根据人的立、坐、睡三种姿势演变过来的，所以在穴场确定之后，穴星高大时，就特别注意，观察穴星的形态，

是站，是坐，还是睡，观察错了就全盘皆错。立势：山势如人站立，头俯身耸，气往上浮，这时出脉，结峻忿，左右低下，穴宜取低处而点。

加减定穴法，主要针对左单堤和右单堤而言，而且必须有左、右水过堂，收左右砂水到堂顾穴。如右单堤右山先到，虎抱龙，穴向右，枕左加龙减虎，水要从左来往右去，过堂，右山逆水，方合局。

气聚则吉，气散则凶。所以点穴一定要选聚气的地方点，但聚散有三种，一是大局这聚散；二是穴场之聚散。首先选取大局聚气，这样从山团聚，众水相汇，罗城周密，风气融结，不隐不跌。其次选取穴场聚气的地方，观穴星周围，龙气所到的地方，有否窝面，或垂乳，开口，或吐后，或钳，或泡，四山拥从，有这些地方点穴，才是气聚之处。还有真气融结，必有界水分明，上有分，下有合，前有应，后有乐，明堂之水自然来会，或湖泊，或池沼，或溪涧，或田源，不是融注，定得特朗。但真气聚处，明堂决不宽旷，若明堂旷，局势大，必须穴前有内堂，或低田，或小水，或灵泉，或池湖注聚，才是真气融聚的地方。如果阴堂宽阔必须有阴州关栏束住内气，而元辰之水聚于明堂，外水或远湖，或横带，如此明堂宽阔无过无妨。

向背定穴法主要看穴位周围的山形是否对我有情，向我者为有情，有情则吉，背我为无情，无情则凶。

所以点穴时一定注意，宾主是否对我有情，向我他顾和往外之态，水城抱身无斜走，堂气归聚无倾泻，毯褥铺展无徒峻等等，这样才是气聚融结，和山水之情相向也。所以古云“一个山头下十坟，一坟富贵九坟贫，共山共向共流水，只看穴情零点不真”就是这个道理。

枕龙耳角定穴法，就是我们平时所说的，看有没有夹耳峰，夹耳峰在穴后的左右两旁，主要起挡风的作用，所以定穴位

时，不要随便的移上、移下，就选在夹耳相对，藏风聚气最佳的地方，也就是说：安龙头枕龙耳隐而不露，两岸取用耳烁照穴，穴即在翼厚的地方安龙头、枕龙角，角耳之下，随山之大小，依十分之一比例，取其相对称。古人云：安龙衿枕龙耳，隐而不露而不隐穴当划，左右乐山不照穴，扞之定主家消乐。所以这种方式也是以藏风聚气不露为准则。

证穴就是用一定的办法和物证，来证实你所点的穴是真的还是假的。我们平常所用的证穴方法有朝山、明堂、水势，乐山、鬼星、龙虎、缠护、唇毯等八种方法。

对明堂的要求，必须完整、开朗、窝钳、洁净、团聚，若明堂皇不正，不聚而倾泻，则真气不融结，纵有亦湎弃置。

小明堂：于圆晕下最为紧要，要平正，可容人侧卧，则真穴居此，不可左右上下，如误扞则为凶穴。

中明堂：在龙虎里，立穴要使其交会否则失纳顺畅之机。

大明堂：“在案山内，立穴要向融聚处为真，否则立穴不真。

山属阴，水属阳，砂交水会真气才能融结，所以“得水为上”，杨公说“未看山先看水，凡有真龙和正穴，必有潮源水合聚，山随水走曲抱湾湾，有穴分明在此间”。所以我们登山点穴一定要看水势，如水聚于左堂，或水城弓抱在左边，则穴一定在左边，若水势聚右堂，或水城弓抱右边，那穴位一定在右边。若正中水潮，或正中溶注，或正中水城围抱有情，则穴位居中，若潮源远，明堂宽，穴宜高，或元辰长，局势顺，则穴宜低，此是水势走穴之大法。

所谓乐山就是穴星后面左右的山，他起着挡风的'作用，所以有无乐山则穴真不真的说法，如果贴穴的乐山，成星体，如屏、如帐、如华盖、三合、玉枕、帘幕、覆钟、顿鼓等形状者，穴是非常贵的，但是乐山不能太高大雄耸，有欺压之势，

嵯峨可怕之感，有此，当避开立穴，要切记，犯之必主凶败。枕乐山之法如下；乐山在左，则穴在左。乐山右，则穴居右。乐山在中，穴居中。如左右俱枕乐山。可能结双穴，或结一穴居中，乐山近则依近，短则取长，少则枕多，以乐而推，一定不易。如果乐山高大压穴，就左山压穴，则穴居右，右山压穴，则穴居左，前山压穴，则穴归后，后山压穴，则穴居前，四周山背均平，穴居中心。

鬼在此止，穴在此住，鬼在此生，穴在彼处。立穴不能有误差，否则鬼夺去气，穴不能收，则为失穴。主败祸立至，所以鬼高，穴也高，鬼低穴也低，鬼出左，穴居左，鬼在右，穴居右，鬼不可太长，太长，则夺我之真气。

龙虎证穴法，主要是讲龙虎的护从，曲手之好坏。强弱与美恶，龙强从龙，虎强从虎，这是定穴之大法；还有龙山逆水，则穴依龙，虎山逆水则穴依虎，左单提，则穴挨左，右单提则穴右，龙虎山高，穴亦高。龙虎山低，穴亦低，龙山有情，穴在左，虎山有情，穴在右。龙虎皆有情，不高不低，穴居中，龙山欺穴避其龙而依虎，虎山欺穴避其虎而依龙，龙山先到，则收龙，虎山先到，则收虎，无龙要水绕左宫，无虎要水绕右畔。

缠护比喻贵人和侍卫的关系，既然是侍卫，就不可随便离开主人，也不敢近迫主人之身，所以守护在此。穴也在此。立缠在此，其穴在此，实质上是指护送之砂，多少和有情，无情，护送之砂多且弯抱有情，送短，穴在内，送长，穴在尽，送偏，穴亦偏，送尽穴即止。

贵龙落处行毡唇，毡唇之龙富贵局。

问君毡唇如何分？穴下有坪如鳖裙。

譬如贵人有拜席，又如僧道毯具伸。

真到到穴有实唇，便是假龙也富足。

即是以穴位为中心，配合前、后、左、右四周之星峰，有情与否，天心十道的穴法则是前有照山，后有盖山，左右有夹峰而且对应，拱护，不可有一位空缺，否则，不是天心十道，就是以此来证穴，点穴时一定要详细审视，不得偏脱，即是夹耳峰，不可脱前，不可脱后，前后照山，不可偏左、偏右。

我们在点穴时首先看有否八字水分流；大八字内又有小八字水；两两旁还要有虾须水，金鱼腮水分流，交到穴位下方合口，流去方为真穴，这叫阴阳交度，上有分下无合，则是阴阳不交穴是假穴，三分三合是点穴之秘要。

图解工作报告制作 大班手工折纸图解篇七

风水是中华民族历史悠久的一门玄术，也称青乌术、青囊术，较为学术性的说法叫做堪舆。下面就是小编为大家带来的住宅小区风水图解，希望能够帮到大家！

1、所有的屋子，入门必见客厅。现代的建筑想象，有时为了考虑空间的配置，一进门往往先见到厨房、餐厅或浴厕。这是阳宅的大忌，也不合常理，居住其中，家运必衰，这种屋子，最好敬而远之。

2、住宅正南缺角，难有宁日

房屋布局风水认为，正南方有缺角或凹入，虽无大祸，但日常口角争执多，难有安宁之日。

3、住宅西北缺角，影响子伺

住宅建地，不论有无围墙，都以方正为宜，如西北方有缺角或凹入，影响子伺，主人亦易患呼吸系统的毛病。

4、住宅东南缺角，影响子伺

住宅建地的`东南方有缺角或凹入，同样对子伺不宜。

5、住宅西南缺角，消化不良

住宅建地的西南方如有有缺角或凹入，易导致消化系统衰弱，但对事业反有利。

6、住宅东北缺角，消化不良

住宅建地东北方有缺角或凹入，同样导致消化系统衰弱。

7、住宅左右不等，对妻儿不利

住宅左右不等，对妻子及后代子伺不利

8、住宅前宽后窄，难以昌盛

房屋布局风水认为，住宅前宽后窄，久居其中，不但财运日衰，后代人丁也会越来越少，难以昌盛。

住宅风水西北之位：主贵气旺气寿运。西北位置须高，不可低陷，不可有路冲河冲及凶杀侵犯。若西北受克或房屋缺角。

住宅风水东北之位：主管人丁及后代的发展，同样影响家宅的长久运势，宜高大充实，不可低陷，不宜有厕所及粪池等不净之物，忌道路河流冲击。

住宅风水北面之位：西北、正北及东北三方代表家宅靠山，喜高大怕低陷，气聚大吉，气散破败。

住宅风水正东之位：东方的好坏可影响到家人的学业发展及财运，东方应略高，谓之青龙抬头，进财进禄。

住宅风水东南之位：旺文昌，利于见水，宜于做出水口，但不要过高，宜平淡宽敞。

住宅风水正南之位：南面不要有高山、高地、高建筑不利于家运事业。南面应平，有流水则佳，水为财源，可聚财。

住宅风水西南之位：布局吉凶会影响到家中女性运程及夫妻关系，同样也关系到家人的健康，宜宽敞明亮，忌阴暗及高物遮挡。

住宅风水正西之位：宜厚不可高，过低陷则没有威严，易受人欺压，男丁不得志，过高则白虎抬头，主招惹事非。

1、三角围墙，易生意外：有围墙的住宅一定要方方正正，最忌讳前宽后尖的倒三角，住在这样的屋子里，主人大多会患上精神病或者自杀，以及其他绝症。

种植榆树可以避邪：有围墙的房子，如果感到阴气很重，可以在房前种植榆树，有避邪的好处。

2、屋子缺四角，居之大凶：一处房子如果四个角都缺，是大凶之宅，绝对不能入住。屋顶寒肩，久灾破财，房子的屋顶要求整齐，不可奇形怪状。如果中间隆起，属于寒肩，容易导致火灾或其他灾害，一定要避免。屋小门大，破财口角：住宅的门要和屋子成比例。住宅小而门很大，是一件不吉利的事情，一是容易破财，二是容易发生口角。

3、正中的房间，不可空置：屋子的正中央，不宜摆设重物，但如果已经隔有房间，如空置不用是为大凶，而屋子中央用来当天井，浴厕或厨房，千万要避免，不如用来当客厅，起居室或卧室。

4、水沟上设烟，不吉：炉灶或瓦斯炉不可设在水沟或下水道上，否则不吉。

5、水火不宜近邻：俗话说，水火不相容。如果水和灶台靠的很近，就会造成内耗。家庭不和，能量也会损失。浴室在走廊尽头大凶：房子如果有走廊，浴室只能设在走廊边上。如果在走廊尽头，必有大凶。厨房的一面要向外面，万不可完全封闭在房子之中。这样做，不仅卫生不好，而且影响家运。厨房不要在两个卧室之间。违反此忌讳，对卧室的人都不利。

7、楼梯下不要放床。楼梯下放床，压抑感自然而然。这会导致事业不发达。镂空的天花板不宜采用：卧室的天花板，最好不要镂空，以平整为最好，否则影响运气。卧室沙发不要太多：卧室的沙发太多，必然影响夫妻感情，引发口角。