

三年级语文掌声教案第二课时(汇总10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

三年级语文掌声教案第二课时篇一

1、会认10个生字，会写2个生字，正确读写“掌声、文静、愿意、姿势、轮流、情况、慢吞吞、注视、热烈、持久、平息、情绪、讲述、普通话、动听、鼓励”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会人物的内心情感。

3、理解课文内容，知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得要主动地关心，鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

通过朗读，感受让学生更深入了解英子在掌声前后内心的变化。三、情感、态度与价值观

培养学生团结同学，关爱他人的感情。

1、重点：引导学生整体把握课文内容，感受英子在掌声响起的前后内心的变化。

2、难点：通过语言和动作的描写来体会英子的心理变化。

1、歌曲《掌声响起》

2、课件

三年级语文掌声教案第二课时篇二

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 通过对关键词句的感悟、品味，小英情感变化。
3. 通过本课的学习，懂得人与人之间需要尊重、鼓励，要主动关爱别人，特别是对身处困境的人；同时也要珍惜别人的关心和鼓励，正确地看待自己。

指导学生有感情地朗读课文，了解小英情感的变化，体会两次“掌声”的内涵。

导入

听课文范读，你也可以小声跟读，回顾全文

感受小英性格情感变化，学习重点段和重点语句。

1. 画出描写小英情感，心态动作变化的句子，并轻声读一读。
2. 反馈提炼关键语句，并学习。

同学们，刚才读得很认真，下面请把你画出的句子站起来读读。

a:在我上小学的时候，班里有位叫小英的同学，她总是默默地坐在教室的坐一角，因为小时候生病，一条腿落下了残疾，她不愿意让人看到她走路的样子。

指明把红色的句子读读。

说说你对这句话的理解。

“总是”说明了小英是偶尔这样还是经常这样？

“默默地”说明了什么？

她为什么会自卑？

b:轮到小英的时候，全班同学的目光一齐投向了那个角落，小英立刻把头低了下去。

她为什么会把头低下？

为什么她会觉得上讲台就是出丑，出洋相呢？

小结：所以说，那时候的她是很不自信，很自卑的。

过渡：这样自卑的她愿意参加演讲吗？你怎么知道的？自由默读课文，找出答案。指名回答。

c:小英犹豫了一会儿，最后慢吞吞地站了起来。我们注意到，小英的眼圈儿红了。

从哪些词中看出她不太愿意参加演讲呢？用“——”划出来。

理解：犹豫说明小英决定站起来时，心理怎么样？

“慢吞吞”说明了什么？

“眼圈儿红了”说明了小英此时的心情怎样？

指导朗读

过度：小英第一次面对同学表现的很紧张，，面对小英的紧张、犹豫、担心、害怕，同学们是怎么做的？请找出相关语句。

三年级语文掌声教案第二课时篇三

本课生动地记叙了身患残疾而忧郁自卑的英子在上台演讲时得到了同学们热烈的掌声，在这掌声的激励下，她鼓起生活的勇气，从此变得乐观开朗。这个故事告诉我们：人人都需要掌声，尤其是当身处困境的时候；要珍惜掌声，同时我们也不要忘记把自己的掌声献给别人。课文以英子的感情变化为主线贯穿全文，多次写到英子的神态与动作。因此，指导学生朗读课文，了解英子的情感变化，深刻领会故事的内涵是本课的教学重点。

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 认识10个生字，会写13个字。理解生词意思。
3. 通过本课的学习，懂得人与人之间需要尊重鼓励，要主动去关爱别人，特别是对身处困境的人；同时也要珍惜别人的关心和鼓励，正确地看待自己。

学生课前预习课文：

1. 读熟课文。
2. 理解忧郁、犹豫、骤然、歧视等词语。

教师准备课件。

一、揭题

今天我们一起学习一篇感人的课文，第29课 掌声，请注意看老师写课题。

二、检查词、句

1. 出示生词。

昨天，老师布置同学们回家预习了课文，下面请同学们看屏幕，老师想重点来检查一下这几个词语。

点击出示：犹豫、忧郁、刚调来

谁来读？（个别读、齐读2遍。）

2. 理解词义。

师：我们看到犹豫、忧郁这两个词语，它们的拼音相同，但声调是不同的。那它们的意思一样吗？谁来说一说。

犹豫：迟疑，拿不定主意。

忧郁：一个人总不爱说话，整天闷闷不乐的，我们就说这个人很忧郁。

师：这样看来，这两个词语的读音不同，意思也不一样。

3. 认识多音字调。

调是我们这一课要学的一个多音字，它还读什么？谁来看看拼音给这个多音字组出词语。

4. 读难读的句子。

出示句子：因为他得过小儿麻痹症，腿脚落下了残疾，不愿意让别人看见她走路的姿势。

师：这个句子里生字多，谁来读一读？

5. 认识多音字落。

指出落在句子中读lao, 它也是本课要学的一个多音字。这个字还读什么? 谁能看着拼音给这个多音字组词语。

6. 齐读句子。

7. 了解小儿麻痹症。

师: 同学们, 你们了解小儿麻痹症吗?

小儿麻痹症: 小儿麻痹症又叫脊髓灰质炎。这种病多发生在婴幼儿身上, 得了这种病, 往往会留下终身残疾, 腿脚萎缩, 走路一瘸一拐的。英子就是其中不幸的一个孩子。

三、接读课文, 了解故事中的人物

1. 接读课文。

请5位同学接读课文。其他同学认真听, 边听边想: 课文中的英子给你留下了怎样的印象。

2. 了解故事中的人物。

同学们, 大家想一想, 在这个故事里面都有哪些角色? (老师、英子、同学们)

老师是怎样的? (刚调来的)

英子是一个怎样的小姑娘? (学生结合课文第一段中的句子谈理解)

生: 英子是一个文静的小姑娘。

师: 还有吗?

生: 英子是一个不爱说话的小姑娘。引导: 你是从哪里知道

出来的？

生：我是从她很文静，总是默默地坐在教室的一角。看出来的。

表扬：这位同学多会读书，她能从课文的词句中读出自己的理解。真好！（老师给学生以学习方法的指导）

生：她是一个孤独的小姑娘。从哪里知道的？早早地、又总是

师引导：刚才同学们说英子不爱说话、孤独、寂寞，课文第四自然段中有一个词语，它概括了英子的这些表现，哪个词？大家找一找！（忧郁）

师：后来她变成了一个快乐的小姑娘，又是从哪里看出来的？（学生结合课文第四段内容理解）

生：她不再像以前那么忧郁

师引导：还可以说她变得怎么样了？（活泼、开朗）

四、重点探究，体会人物的内心变化

（此环节采用表演的形式，引导学生进入课文情景，师生共同参与，为学生创设生活情景，创设师生平等交流的平台，拉近学生与文本的距离，促进学生与文本的对话，与文中人物的对话，进而更好地体会人物的内心变化，突破课文重点。）

（一）渲染过渡

开始，英子是那样自卑、忧郁，后来却变成了一个活泼、开朗的小姑娘，到底是什么力量使英子发生了这样大的变化呢？（掌声）

要想演好，首先要认真读书。下面就请大家用心读一读课文的2. 3自然段，在自己认为要重点表演好的词句下面做一下标记。

师：读好了吗？谁愿意演英子？

（注：选一名同学当英子，同学们做英子的同学，老师当刚调来的老师）

（二）试演：（第一次掌声部分）

课件出示第一次掌声部分内容。请同学们再来读一读这一部分。

师：今天，我们开个故事会，请同学们轮流上台讲一个故事，老师借此来了解一下大家。

同学们一个一个地讲完了故事，下一个，轮到英子了。英子，该你了？（英子表演）

（三）评议表演

同学们对刚才的表演满意吗？谁来评价一下大家演得怎么样？

（师引导学生抓住文中词句进评议）

师：同学们，我有一个问题想问问英子。

英子，我看到你站起来的时候眼圈红红的，这是为什么？

师：同学们，你们的掌声想对英子说什么？

生：英子，你不用害怕，你一定会讲好。

生：英子，你不要自卑，我们会支持你。

生：英子，你不要难过，我们不会笑话你。

师：英子以前总是早来晚走，不愿意让同学们看她走路，今天她鼓起勇气走上讲台，

（因为我没想到，同学们不但没有笑话我，还用掌声鼓励我，我非常激动。我一定要讲好。）

（四）配乐表演（课件出示第三段课文）

师：现在让我们完整地表演一遍这段课文，再现那感人的一幕。（表演略）

英子的故事讲完了。（同学们鼓掌。英子鞠躬后走下讲台）

师：同学们，这一次掌声你又想对英子说什么呀？

生：英子，你讲的故

三年级语文掌声教案第二课时篇四

1. 认识15个生字，会写25个生字

2. 通过多元的识字方法，掌握本课的生字新词。

3. 理解“犹豫、赦免、稚拙”等词语的意思

1. 会认、会写生字，理解新词意思。

2. 通过多元的识字方法，培养学生积累和运用词语的能力。

1. 用开火车读、抢答、游戏等方法理解词语、熟记生字。

2. 用小组赛pk赛的形式识记字形。

一、激发情趣导入新课

二、读文识字，培养能力

1. 学生默读课文，画己喜欢的词语和生字

3. 汇报展示，多元认读

(1) 生汇报字词(师板书)

(2) 学生齐读，指读，轮读字词并组词，强调多音字字音

(3) 抢答词语的意思(优者奖星)

4. 板前检测，认字注音

(1) 开火车式给读字注音

(2) 学生

5. 识记字形，争夺明星

(1) 学生汇报记字方法

(2) 评出“记字小明星

三、重点指导，关注书写

(1) 找出易错的字“圈、英、刷”

(2) 书写时主笔的定位。

(3) 学生书写在写字本上

四、作业，书写写字书

《掌声》这篇课文生动地记叙了身患残疾而忧郁自卑的`小英子上台演讲时得到了同学们热烈的掌声。在这掌声的激励下，由原来的忧郁自卑变得乐观开朗的故事，赞美了同学们的善解人意，也说明人与人之间需要尊重、鼓励，要主动地关心别人，特别是对身处困境的人，同时也要珍惜别人的关心和鼓励。通过对本课的学习，就是要让学生去感受人与人之间纯真的爱。

课文是以小英的感情变化为主线贯穿全文的，情节感人，描写细致。在教学中我注意以下方面：

在第一自然段到第四自然段的教学中，我注重调动学生的情感体验，通过不同的语气朗读，能让学生更好地把握小英的不同性格，并在朗读当中表现出对小英的同情和对小英改变后的开心心情，通过这样的对比读，无疑为后文学生解读“掌声”的魔力和魅力蓄积了更多的精神能量。在感悟掌声的内涵这部分教学中，我通过设计自读重点段，谈体会；细读重点段，品字词；再读重点段，指导朗读。从而加深学生对课文的感悟能力，使学生获得了情感的体验。此外我还注重对教材空白点的挖掘，通过抓描写小英动作神态的词，用“小英此时在想些什么？”去引导学生体会小英犹豫不定的心理。又如在领会同学们两次掌声的不同意义时，我引导孩子把课文中叙述的语言转变成自己的话，用：“如果小英此时就在我们班级里，你想通过掌声和目光对她说些什么？”“小英听懂了你的掌声吗？”的等情境将学生的心一步一步地推向小英的心，让孩子真正走入人物的内心世界，与之产生强烈的情感共鸣。

最后，在理解课文后，我边播放音乐边让学生回忆自己曾经有没有得到过别人这样的掌声和给予别人这样的掌声，文章内容得到升华。

这节课下来仍然存在很多问题，时间安排的不够紧凑，以至于最后显得有点慌乱，“有话没有时间说”，这就说明我前

面部分讲解的过于细致，理解的过多，而读的却很少。只是引导学生细细的品味小英的心理变化过程，只是领着学生把内容读了过去，而没有细细的品读。这也就导致了前半部分让学生说话的时间长了些，课上时间安排的不够合理。另外，学生的朗读训练也存在很大的问题，学生读课文感情不够深入，拖音现象严重，有待训练。

三年级语文掌声教案第二课时篇五

1. 会认10个生字，会写13个生字。正确读写“掌声、文静、愿意、姿势、轮流、情况、慢吞吞、注视、热烈、持久、平息、情绪、讲述、普通话、动听、鼓励”等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，体会人物的内心情感。
3. 理解课文内容，知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得要主动地关心、鼓励他人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

1. 引导学生整体把握课文内容，感受英子在掌声前后的变化。
2. 通过语言和动作的描写来体会英子的心理变化。

1. 准备歌曲《掌声响起来》。
2. 课前搜集残疾人自强不息的小故事，如《张海迪》。

2课时

第一课时

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，了解课文大体内容。
2. 指导认读和书写，强调“落、调”的读音，指导书写“吞”。

一、播放歌曲，营造气氛，揭示课题

1. 播放歌曲《掌声响起来》。
2. 听了这首歌，你想说什么？
3. 课前你们已经搜集了海迪姐姐的故事，说说你的想法。
4. 老师出示课题：掌声
5. 提问质疑。读了这个题目，你有哪些疑问呢？

学生质疑的问题可能有：

谁给谁的掌声？为什么要给她掌声呢？掌声有什么含义？

二、初读课文

1. 出示自读要求：自由读：要求读准字音，遇到不认识的字借助拼音多读几遍，读准字音，读通句子。标出自然段。
2. 学生自由读课文。
3. 指名读，读后评价。
4. 识记生字：

(1) 请同学读课后生字，注意看清字音、读准字音。

反馈检查。重点读好下列字音。“症、镇、姿势、落、调”。

(2) 请小朋友继续读课文，把生字的拼音写在生字上面。读完，写完后请同学们记住它。

反馈检查。指名读，同桌互读，小组轮读。

三年级语文掌声教案第二课时篇六

教学目标：

- 1、会认8个生字，会写13个汉字。
- 2、能正确，流利有感情地朗读课文。
- 3、能理解课文内容，体会中使你感动的句子。
- 4、学会欣赏他人，培养关爱他人的精神。

教学重难点：

重点：理解课文内容，理解生活中爱的力量。

难点：英子在两次掌声中，思想和行动上有什么变化。

教学准备：

课件等。

课时安排：

两课时

教学过程：

第一课时

一、谈话导入：

同学们，人的一生中离不开一个字——爱，爱是什么？怎么表达呢？读了掌声这篇课文，我们会受到启发的。（出示课件：课题）一起来读一读课题。（出示课件：歌曲播放：

《掌声响起来》。)

二、自由读文，注意把课文读正确。

同学们，请你们自由地读一读课文，画出认读字组成的词语，读准字音，把课文读正确。

三、检查生字词。

同学们，（出示课件：认读字）读一读认读字，先自由读一读，再同桌相互检查，

好，谁来读给大家听一听？

你觉得哪个字容易读错，要给大家提个醒？

（出示课件：认读字组成的词语）现在谁来当小老师带领大家读一读？

真像位小老师。

讲述，小儿麻痹症（后鼻音），镇（前鼻音）定，情绪，姿势，鼓励，情况，

什么叫做小儿麻痹症？那我们找到文中的句子读一读吧！

（出示课件：句子“因为他得过……姿势”）

现在知道了吗？得了小儿麻痹症会怎么样？（出示课件：得了小儿麻痹症，腿脚会残疾）

“落下”在这里是什么意思呢？（落下就是流下的意思。）

“落”还有一种读音，读什么？（落叶的落。）

（出示课件：句子“因为他得过……姿势”）我们一起再把

这个句子读一读吧。

读得很正确，课文中还有一个多音字呢，谁找到了？藏在哪儿？（出示课件：第二段的最后一句，“老师是刚调来的……情况”）

请同学们一起来读一读。

以前在哪篇课文当中学过这个调的另外一种读音。（在15课玩出了名堂中读过调，调节的调。）

记忆力真不错，那我们现在再来读一读这些词语。（出示课件：认读字组成的词语：小儿麻痹症，镇定，情绪，姿势，鼓励，情况，落下，调来，残疾。）

四、初读感悟

读得真好，接下来，老师想请几位同学轮读课文，其他同学认真听，他们是不是读正确了？

同学们都能正确地把课文读正确了，现在请同学们默读课文。边读边想：（出示课件：从课文中了解到什么？）

谁来说说你了解到什么？（我了解到英子从小患了小儿麻痹症，腿脚落下了残疾，不愿意让别人看见她走路的姿势。有一次老师让她上台讲故事，刚开始她还不肯上台呢？英子走上讲台后，同学们送给她热烈的掌声，英子的故事讲得很好，声音也很动听，故事讲完了，同学们又向她送去热烈的掌声。）

五、写字指导

谁有记住哪些字的好办法？

那你们看看哪些字比较容易写错呢？互相提醒一下。

（“鼓”）

这很重要，请同学们看老师来写一写。

请同学们拿出笔写一写这个鼓字，

会写“鼓”字了，能用“鼓励”说一句话吗？

说得真好，还有什么字要提醒大家的？

六、课后总结

同学们，这节课我们了解了课文的主要内容，学习了本课的新字生词，下节课我们还要继续去学习课文。

七、作业。

第二课时

一、谈话导入, 调动情绪.

上节课我们通过读文，了解到和我们差不多大的英子同学，被残酷病魔带走了健全的肢体，折断了她梦想的翅膀。这节课，我们将走进课文，走近英子，去了解英子和同学们的情感世界。（课件出示：课题），齐读课题。通过上节课的学习，你们还知道课文主要讲了一件什么事吗？（课文主要讲了英子得到同学们的两次掌声后，像变了一个人似的。）

二、交流感受，激发情感

那过去的英子是怎么样的，后来的英子又发生怎么样的变化呢？同学们，让我们再去读读课文，画出有关的语句，跟同桌讨论讨论。

刚才同学们自学得很认真，都在书中做了记号，现在来说说

看，你从哪一个自然段了解到过去的英子？（第一自然段）
（课件出示：第一自然段）

谁来读一读第一自然段？

谁来说说过去的英子是怎么样的？（过去的英子很文静，总是默默地坐在教室的一角。上课前，她早早地来到教室，下课后，她又总是最后一个离开，）

你抓住了两个“总是”来体会，不错。

（课件出示：她很文静，总是默默地坐在教室的一角。上课前，她早早地来到教室，下课后，她又总是最后一个离开。）
谁来读一读这两个句子。

（课件出示：从两个“总是”可以看出，过去的英子是怎么样的呢？）（过去的英子不太爱说话，太孤独了，总是默默地坐在教室的一角。以前的英子，好像不大愿意和同学们一起玩，她总是最早一个来到教室，又是最后一个离开。）

（课件出示：为什么英子不大爱说话，又不大愿意跟同学们一起玩儿呢？）

师：是啊，腿脚的残疾让过去的英子非常忧郁，很不自信，
（课件出示：第一自然段）同学们，让我们一起来读一读第一自然段吧。

（课件出示：后来英子又发生了什么变化叫呢？）（从第四自然段可以知道英子变了，她和同学们游戏，说笑，甚至还跳舞呢，变化真大）

（课件出示：第四自然段）请同学们和我一起来读一读这一自然段。

（课件出示：英子前后，像变了一个人似的，这是为什么呢？）（是同学们的掌声使英子变了）

（课件出示：两次掌声分别是在什么情况下响起的呢？）

（课件出示：第三自然段）同学们，让我们一起来读一读第三自然段，画出有关的语句，跟同桌交流交流。

（课件出示：谁来说说第一次掌声是在什么情况下响起的？）

（第一次掌声，在英子犹豫了一会儿，一摇一晃地走上了讲台时，响起的。）

同学们，就让我们一起来读一读这句话吧。

这掌声有人在指挥吗？（没有，是突然响起的，也就是在英子刚刚站定的那一刻响起的。）

（课件出示：为什么同学们送给英子热烈而持久的掌声呢？）

（因为这是英子第一次上台来讲故事；因为英子很勇敢，她在犹豫了好一会儿之后，选择了上台讲故事，同学们从她红红的眼眶中看出，英子上台是很不容易的。所以同学们用热烈而持久的掌声来支持她；全班同学用掌声鼓励英子。）

对，这掌声含着同学们对英子的支持，信任与鼓励，同学们，让我们一起来读一读这句话吧。（课件出示：“就在英子刚刚站定的那刻，教室里骤然间响起了掌声，那掌声热烈而持久。”）

（课件出示：那第二次掌声又是在什么情况下响起的呢？）

（课件出示：第二次掌声是在英子故事讲完后响起的。）

那这一次掌声仿佛对英子说些什么呢？（掌声仿佛对英子说，你的故事讲得真好；掌声仿佛对英子说，英子，我真佩服你，请你以后多跟我们在一起吧。）

是啊，掌声中有佩服，有欣赏，同学们，让我们一起有感情地读一读第三自然段。（课件出示：第三自然段）

读得真有感情，同学们，假如你是英子，你觉得全班同学们掌声给了你什么呢？（课件出示：三四五自然段）让我们默读三四五自然段，画出有关的语句，体会体会。

（课件出示：假如你是英子，你觉得全班同学们掌声给了你什么？）（假如我是英子，我觉得两次掌声给了我同学们的关爱，他们没有轻视我，嘲笑我，反而为我鼓掌，我感到这种友谊很宝贵；假如我是英子，我觉得两次掌声给了我自信，让我不再为腿脚残疾而自卑；假如我是英子，我觉得两次掌声给了我很大的鼓励，使我微笑着面对生活。）

三、潜心品读，升华情感

你真是个懂事的孩子！几年以后，英子对这两次掌声感受更深刻了，同学们，让我们一起来读一读英子写给同学们的信吧！（课件出示：英子的信）

（课件出示：从英子的信中，你读懂了什么呢？）（从永远这个词中读懂了，这两次掌声影响着英子的整个一生；这两次掌声，给英子带了同学之间的相互信任和友谊；两次掌声，就是同学们给英子的爱。）

原来爱还可以这样表达，同学们的掌声给了英子鼓励，信任，快乐与信心，同学们，让我们再一次地读一读英子的信吧！

（课件出示：英子的信）

（课件出示：关于掌声的诗歌）

掌声是一首美妙的歌，

能唤起人们的勇气！

掌声是一朵芳香的花，
花香能够使人振奋起来，
掌声是一轮早晨的太阳，
能给我们带来一缕阳光！
掌声是一把钥匙，
可以打开勇气的大门！
掌声是一片宽阔的海洋，
能把害羞淹没！
掌声是闪闪的星星，
能把孤独的黑夜照亮。

四、自由表达，提高认识

多感人的事啊，同学们，让我们抄一抄课文中让你感动的句子，

我们来交流一下，你都抄了哪些句子？

现在能说说了吗？爱还可以怎样表达？（爱可以用掌声来表达；爱是对别人的鼓励……）爱心不仅仅是掌声，在你们的生活中，爱还是什么？（课件出示：音乐视频《爱的奉献》）

（爱是一杯热茶；爱是给爷爷奶奶捶背；爱是帮助别人；爱是陪孤独的小伙伴聊聊天，给孤独的小伙伴带去快乐。）

师：爱可以有许多，请大家读这首小诗。（课件出示：爱的

小诗)

爱是一阵热烈的掌声

爱是一句友善的讲话

爱是炎炎夏日一缕清凉的风

爱是寒冷严冬一杯温热的茶

爱是瓢泼大雨中一把小花伞

爱是……

爱还是什么呢？

爱是黑暗中的一支蜡烛。

老师这儿有一青年志愿者标志，想分享一下吗？（出示课件：只要人人都献出一点爱，世界变成美好的人间。）

五、课后总结

是啊，人人都需要掌声，特别是当一个人身处困境的时候。让我们珍惜别人的掌声，同时，也不要忘记把自己的掌声献给别人。

请同学们在生活中将对爱的理解化为行动，多多表达你们的爱心吧！

六、作业。

附板书设计：

掌声

忧郁、自卑——自信、乐观——鼓起勇气面对生活

三年级语文掌声教案第二课时篇七

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情的朗读课文。
- 2、掌握本课要求认识的生字。
- 3、教学生懂得人与人之间要相互关心、相互支持、相互鼓励、相互帮助。

教学难、重点：

- 1、理解小英获得的两次掌声的含义。
- 2、理解小英的心世界。

教学流程：

一、生活导入，引出课题

二、初读课文，自主识字

三、再读课文，概括课文大意

四、品读课文，感悟理解

（一）分析人物性格，形成对比，引出掌声

（二）抓住人物动作、神态描写，分析人物心理，感悟掌声所代表的意义

（三）结合课文，分析写作方法，积累写作手段

（四）再读课文，揭示课文主题

五、拓展沿深，升华主题

教学设计

一、生活导入引出课题

师：同学们，你们得到别人的掌声吗？因为什么，当然你的心情怎样？

生：回答问题。

师：是啊，人人都需要掌声，特别是当一个人身处困境的时候。这节课我们就来学习第13课《掌声》（板书课题）

二、初读课文，自主识字

师：请同学们自读课文，找出不认识理解的生字词，想办法学会。

生：自读课文，自主认字

师：同学们喜欢玩“扫雷”游戏吗？

生：喜欢。

师：出示课件，找生点击“地雷”认读生字。

（疾病骤然情绪鞠躬忧郁甚至）

生：学生跟读

师：同学靠自己的努力，认识了本课的生字，恭喜同学们扫雷成功。同学们，我们再来玩一个“听提示找词语”的游戏，

要不要。

生：要

师：师说提示，学生对答

突然的近义词——（骤然）

找出一个动词——（鞠躬）

表示意思的更近一层——（甚至）

生病了——（疾病）

开朗的反义词——（忧郁）

表示心情的词语——（情绪）

师：同学们不仅词语读得好，意思理解得也好。现在就让我们
一起走进课文吧。

三、再读课文，概括课文大意

师：请同学们自读课文，思考这篇课文主要写了一件什么事？

生：概括课文的主要内容

四、品读课文，感悟理解

（一）分析人物前后性格，形成对比，引出掌声

师：小英是怎样一个女孩呢？谁愿意读一读第一自然段，想
信同学们一定能够找到答案。

生：小英是一个忧郁的女孩——她总是默默地坐在教室的一

角。

生：小英是一个可怜的女孩——她一条腿落下了残疾。

生：小英是一个自卑的女孩——她不愿意让人看到她走路时的样子。

生：（略）

师：是啊，小英和我们的年纪相仿，也正值花季年华，她也想像同学们一样唱啊，跳啊，是小英悲惨的命运倒至了她自卑、忧郁。谁能带着这种情感来读一读这一段。

生：有感情的朗读课文。（其他学生评价）

师：可是，不久以后小英像变了一个人似的。这时的小英是怎样的一个女孩呢？

师：谁来读一读课文的第五段。

生：读文。

师：谁来告诉老师，这时的小英是怎样的一个女孩呢，你是从哪里告诉的。

生：小英是一个开朗的女孩，她开始和同学们一起交谈了。

生：小英是一个活泼的女孩，她开始和同学们一起游戏。

生：小英还是一个勇敢的女孩，她不怕别人嘲笑，走进了学校的舞蹈房。

师：现在的小英是一个活泼、开朗的女孩，她还是做些什么呢？

生：畅所欲言

师：同学们，你们看到这样的小英你们高兴吗？现在就让我们带着这种心情一起来读一读这一段吧。

生：齐读课文

（二）抓住人物动作、神态描写，分析人物心理，感悟掌声所代表的意义

师：同学们看黑板（忧郁——开朗），你们发现了什么？

生：这是一对反义词。

师：是啊，小英前后性格发生了巨大的改变，是什么力量改变了小英呢？

生：掌声（板书）

师：请同学们快速浏览课文第2-4段，在这节语文课上共响起几次掌声。

生：两次。

师：请同学再次默读课文，想一想，第一次掌声为何而响起。画出小英动作、神态描写的句子，多读几遍，把你的感受写在一旁。

生：学生默读课文，完成教师留下的任务。

师：请同学们按自然段的顺序汇报。（课件出示相应的句子）

a□“轮到小英的时候，全班四十多名同学的目光一齐投向了那个角落，小英立刻把头低了下去。”

汇报读书感受。

师：此时同学们的目光里包含着什么呢？

生：鼓励，希望，支持

b□“小英犹豫了一会儿，最后慢吞吞的站了起来。我们注意到，小英的眼圈红了。”

汇报读书体会

师：小英为什么犹豫了？

生：分析小英的心理。

师：这里我们能不能把“慢吞吞”“眼圈红了”去掉，为什么。

生：体会词语在句子中的重要性。

师：假如此时小英就在你面前，你会对小英说些什么？

生：自由发言。

师：小英在全班同学的注视下，终于一摇一晃的走上了讲台，就在她刚刚站定的那一刻，教室里响起了：

生：掌声。

师：这掌声的特点是什么？

生：经久不息、热烈、持久

师：这掌声代表着什么呢？

生：鼓励（板书）

师：第二次掌声又是为可而响起，这次掌声又代表着什么呢？
请同学自读课文

生：故事讲得精彩，掌声代表着赞扬。

生：故事讲得生动，掌声代表着肯定。

生：她普通话讲得好，掌声代表表扬

师：这次掌声的特点是什么？

生：经久不息的。

生：自由发言。

师：可是小英却什么也没有说，只是向同学们深深的鞠了一躬，这又是为什么呢？

生：因为她无法表达了。

生：因为她太激动了

生：此时无声胜有声。

师：当小英走下讲台时，她的表情是怎样的？

生：微笑

师：从那以后，小英像变了一个人似的。（教师引读）

生：接读。

（三）结合课文，分析写作方法，积累写作手段

师：是掌声改变了小英，想一想作者是运用了（ ）写作方法来突出掌声的作用呢。（师可利用板书引导学生）

生：对比。

师：文中有几处对比

生：小英前后的性格对比

生：小英走上讲台前后的表情对比。

师：老师希望你们也能将这种写作方法运用到你们的写作之中去。

生：想

师：（读信的内容）

师：谁能用一句语来根据信的主要内容。

生：我感谢掌声

生：我忘不了掌声

师：同学们，你们感觉小英的故事讲得怎么样。

生：很感人，很真实

生：在我上小学的时候

师：这件事发生在作者小的时候，是作者的回忆，我们把这种开头方式叫作：回忆式开头。这种开头方式会使故事列加生动感人。

（四）再读课文，挖掘课文主题

师：让我们齐读最后一段，说说你读懂了什么？

生：要珍惜别人的掌声

生：我们不要忘记用自己的掌握去鼓励别人。

生：人人都需要掌声。（板书）

师：是啊，人人都需要掌握，如果给你一个机会，你会把掌声送给谁呢？（注意引导学生，发言思维不要有局限性。掌握可以送朋友，送同学，送亲人，送老师，送给英雄.....）

生：学生互动，自由发言

五、拓展沿深，升华主题

师：掌声是一句温馨的话语，掌声是炎炎夏日中的一杯凉茶，掌声是风雨中的一把小花伞，掌声是黑暗中的一只一支蜡烛。

同学们让我们一起用掌声告诉我们身边的人

生鼓掌并接读)人人都需要掌声。

三年级语文掌声教案第二课时篇八

三年级语文《掌声》导学案

第一课时

学习目标：1、我能学会本课生字和13个词语。

2、我会正确、流利地朗读课文中的重点句，体会人物的内心情感。

教学重难点：引导学生整体把握课文内容，体会英子的内

心感受及感受两次掌声的含义。

学习过程：

一、我思考我快乐

1、文中的掌声是-----（谁）送给-----
（谁）的。

2、课文中一共出现了几次掌声？原来英子是个什么样的小女孩？后来又是什么样的？你是从哪些词里感受到的？开始英子是那样自卑、忧郁，后来却变成了一个活泼、开朗的小姑娘，到底是什么力量使英子发生了这样大的变化呢？第一次掌声代表什么？第二次掌声代表什么？

二、自主学习

1、自己读读课文，说说课文哪些地方让你感动？读课文的2.3自然段说一说英子的心理变化过程

2、课文一共写到几次掌声？分别是在什么情况下响起的？分别出现在课文哪一个自然段？请你画出描写两次掌声的句子。

3、品读句子

(1) “她很文静，总是默默地坐在教室的一角。”

(2) “英子犹豫了一会儿，慢吞吞地站了起来，眼圈红红的。”

(3) “在全班同学的注视下，她终于一摇一晃地走上了讲台。”

品读句子，你怎么理解加点的词？你知道写人物的动作和神态的词语有哪些？

三、达标检测

(一) 在括号里填上合适的词。

() 的掌声 () 地鞠躬自卑得 () () 的眼泪 () 地注视感动得 () () 的故事 () 地坐下

(二、) 照样子写词语。

1. 默默地：、

2. 慢吞吞：、

3. 一摇一晃：、

4、文中的掌声是----- (谁) 送给

----- (谁)，是掌声让原本-----的小英变得-----。

5、 、比一比再组词

况 () 姿 () 症 () 愿 () 级 ()

矿 () 资 () 政 () 原 () 极 ()

三年级语文导学案《掌声》

第二课时

学习目标：1. 我能学会要求掌握的词语。

2. 我会正确流利地朗读课文。

3. 我能体会课文内容，体会人物内心情感。

4. 知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得要主动地关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

重点、难点：知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得要主动地关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

学习过程：

一. 课前预习

1. 自读课文，标出课文的自然段，本课共()段。

2. 给文中“会认的生字和会写的生字”注音、写出部首、音序、特殊结构。读生字两遍。

3. 在文中把词画出，读两遍，并理解词的意思：掌声、热烈、文静、持久、动听、忧郁、犹豫、平息、鼓励、小儿麻痹症、镇定、歧视、情绪、愿意、骤然、讲述、。

4. 想一想课文讲了一件什么事？

二. 自主学习

1. 默读课文一遍。

2. 从文中找出合适的词语填空

（）低了下去（）上了讲台。（）地站了起来（）地走（）地坐在教室一角。从所填词语中你能体会到小英是个的孩子。

“以问题导入，全身心感受”

3. 同学们为什么给了小英第一次掌声？这掌声想告诉小英什么？

4. 同学们为什么又给了小英第二次掌声？这掌声想告诉小英什么？

5. 小英后来好像变了一个人似的，不再像以前那么（），她和同学们一起（），她甚至在一次联欢会上（），还让同学们教（）。你觉得小英变成了一个（）的孩子。。

6. 掌声给小英带来了什么？

7. 掌声在生活可以给我们带来什么？

8. 读一读

掌声是一首美妙的歌，

掌声是一朵芳香的花，

掌声是一把钥匙，

能唤起人们的勇气！

花香能够使人振奋起来

可以打开勇气的大门！

三. 课堂检测

课文中有哪些让你感动的句子，请抄写下来。

□1□-----

三年级语文《掌声》教学建议

教学目标：

- 1、会认10个生字，会写13个生字。正确读写“掌声”“文静”等词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会人物的情感变化。
- 3、理解课文内容，知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得主动的关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

教学重点：整体把握课文内容，感受英子在掌声前后的变化。

教学难点：体会英子的心理变化。

课时安排：2课时

实施建议：

- 1、课前可以布置学生搜集反映残疾人自强不息的相关资料。
- 2、本课生字较多教师要认真指导学生书写。
- 3、在阅读教学时要指导学生深入体会英子的情感变化。
- 4、教学中要抓住重点段落让学生理解，并对学生不容易领会到的地方加以指导。
- 5、本课表现的情绪有起伏，教师要指导学生读出这些变化，让学生进入情境中，领会到人物的喜怒哀乐。

三年级语文掌声教案第二课时篇九

1. 认识15个生字，会写25个生字。
2. 通过多元的识字方法，掌握本课的生字新词。
3. 理解“犹豫、赦免、稚拙”等词语的意思

1. 会认、会写生字，理解新词意思。
2. 通过多元的识字方法，培养学生积累和运用词语的能力。

1. 用开火车读、抢答、游戏等方法理解词语、熟记生字。
2. 用小组赛pk赛的形式识记字形。

一、激发情趣导入新课

二、读文识字，培养能力

1. 学生默读课文，画己喜欢的词语和生字
2. 组内交流，互学互助

展示词语，理解意思，不懂的词查找词典、字典

互考认字，互助组词

3. 汇报展示，多元认读

(1) 生汇报字词（师板书）

(2) 学生齐读，指读，轮读字词并组词，强调多音字字音

(3) 抢答词语的意思（优者奖星）

4. 板前检测，认字注音

(1) 开火车式给读字注音

(2) 学生

5. 识记字形，争夺明星

(1) 学生汇报记字方法

(2) 评出“记字小明星”

三、重点指导，关注书写

(1) 找出易错的字“圈、英、刷”

(2) 书写时主笔的定位。

(3) 学生书写在写字本上

四、作业，书写写字书

三年级语文掌声教案第二课时篇十

设计理念：

1、《全日制义务教育语文课程标准》中，提出了“喜欢学习识字，有主动识字的愿望”。“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”的要求。本课以识字和朗读为重点，培养学生学习语文的兴趣和信心。

2、语文教学大力提倡自主、合作、探究的学习方式，充分发挥师生双方在教学中的主动性、创造性。

3、架设生活与教材联系的桥梁，引导和调动学生的情感体验，

关注学生的内心感受。注意培养学生关爱他人的情感体验。

教学目标：

- 1、认识“麻、症”等10个生字，会写“姿势”“普通”“鼓励”三个词语；
- 2、正确、流利，有感情地朗读课文；
- 3、学会尊重别人，关爱别人。

课前准备：

课件、录音机。

教学过程：

一、课件演示，激趣导入

教师用课件演示文中，同学们鼓掌的画面，同时播放《掌声响起来》的歌曲。你想说什么？(让学生自由说说)今天我们一起来学习一篇课文，出示课题“掌声”。

二、初读课文，识记生字

- 1、自由读：要求读准字音，遇到不认识字借助拼音多读几遍，读准字音，读通句子。
- 2、合作读：与同座每人读一节，互相指正读错的地方。
- 3、指名读：每人一个自然段读后请学生进行评价。
- 4、默读：想一想课文围绕掌声讲了一件什么事？(培养语言表达能力)

5、识记生字

a□出示本课的生字；

b□学生用自己喜欢的方式，来识记要求认识的字；

c□检验识字效果：“你指我猜”“开火车”“扩词”。

三、创设擂台，相互挑战

1、小组内读文，提出质疑的问题。

2、各小组寻找挑战对手，并互相交换所提出的问题。

3、各小组合作探讨对方所提的问题，设法解答对方的提问。

教师随机应变，及时给学生帮助。

四、读后导行，奉献爱心。

假如你的好朋友遇到某种困难，你会怎么做呢？

五、仔细观察，认真写字。

1、课件出示3个词语“姿势”“普通”“鼓励”；

2、学生观察每个字在田字格里的位置，指出难写的字；

3、教师范写，学生指出不足，教师改正；

4、学生自写。