

# 盘古读后感(精选5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢?下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 盘古读后感篇一

话说在很久很久以前，宇宙的景象只是黑暗混沌的一团，人类的老祖宗盘古就在这个大鸡蛋里孕育着，成长着。

直到有一天他醒来，看见眼前一片黑漆模糊的景象，他非常气恼，抓过来一把大板斧，狠狠用力一挥，只听得天崩地裂的一声，大鸡蛋破裂开了，一些轻而清的东西，冉冉上升，变成了天，另外一些重而浊的东西沉沉下降，变成了地，可是天和地还是有一些地方粘连不断，盘古又去找来一把凿子，左手执凿，右手拿斧，就这么威风凛凛、气势磅礴地在那里一斧一凿辛勤地工作着，不久就把天和地完全划分开来。然而盘古怕它们还会合拢，就头顶天，脚踏地，支撑在天地之间，一顶就是一万八千年，终于天和地完全固定了，而此时的盘古也已是筋疲力尽，合上双眼，永远的长眠了。

今年的疫情，白衣战士在恶劣的环境下，不顾自身安危，救治病人，用他们的爱心换来了人们的平安。他们不就是当代的盘古吗?我深刻的体会道：做人，不仅要有爱心，还要有一颗博大的胸怀，要处处为他人着想，做一个对社会、对学校、对家庭有用的新时代好少年!

## 盘古读后感篇二

盘古开天辟地给我的感受最深的是：故事讲述了盘古把宇宙分开，对宇宙做出贡献，宇宙形成原来天地没有分开，通过

三万六千年不断努力后，盘古历经千辛万苦分开了天和地。为了不让天失去支撑而垮塌，他有拼尽最后一口气用四肢永久地支撑在天地间。两只眼睛变成了太阳和月亮，头发变成了繁星，吐出的气变成了风和云，声音变成了雷霆闪电，肌肉变成了土壤，骨头和牙齿变成了矿产和宝藏！

血液变成了江河，泪水变成了汗水化作雨水和甘露，汗毛变成了花草树木，精气变成了鸟兽鱼虫，从此宇宙间诞生了一个新的世界。

无私奉献的盘古是古代劳动人民智慧的'结晶，他是我们祖先追求美好的象征。盘古那勇于献身，甘于奉献的精神将永远激励着华夏民族的每一个人。

### 盘古读后感篇三

《盘古开天地》这篇文章写了这样一个故事，在很久很久以前，整个宇宙并不像现在这样明朗清晰，而是混沌沌沌的像个大鸡蛋。这个鸡蛋存在了好多年，里面孕育了一个伟大而神奇的生命——这就是智慧、能力超过天地的盘古。盘古长大后越来越不喜欢这个黑暗混沌的世界，于是他找来先天金石之精——斧和凿，用斧和凿劈开了这个大鸡蛋。轻的气向上漂浮，就成了天；重的气向下沉去，就成了地，从此便有了天地之分。盘古还担心天地有一天会合在一起，他就用手托着蓝天，脚踏大地，将天地支撑起来，最后天地不再动了，盘古死后，他身体的各个部分分别化作天地万物。

读了这个故事，我不由地想到了我们周围也有这样的人。

比如，在2003年非典时期，医生们知道非典最具有传染性的，但他们丝毫没有考虑个人安危，精心抢救每一位非典患者，挽救了许多非典患者的生命，而有的医生却失去了自己宝贵的生命。

又比如，老师用心血哺育着每一位同学，他们如雨露，滋润着棵棵树苗，如春蚕，吐出许多光滑的蚕丝，如指路人，指引我们走向光明的道路。

像这样无私奉献的人数不胜数，他们把爱献给了别人，不图别人的回报。我今后也要向他们学习，做一个无私奉献、不求别人回报自己的人。

## 盘古读后感篇四

18、《盘古开天地》是人教版第五册第五单元的一篇课文，本组教材以“中国传统文化”为专题，它是叙事性文章，是一篇神话故事。《盘古开天地》这篇神话传说讲的是名叫盘古的巨人开天辟地的故事。故事极富想象力，文字叙述具体而生动。课文的脉络非常清楚，分三个部分，把盘古“用他的整个身体创造了美丽的宇宙”的过程描写得非常清楚。课文处处充满了神奇的想象，用生动准确的语言塑造了盘古雄伟、高大的形象，赞美了他为开辟天地而勇于献身的精神。前几单元分别是反映丰富多彩的儿童生活、名人故事、秋的特点、对植物有趣的观察和发现。

后几单元分别是壮丽的祖国山河、怎样看待问题，想问题，用科学的思想方法思考问题、爱的奉献。它体现对学生进行献身教育和爱国教育。从教材编排上也体现教材内容的多样化。

引导学生理解感悟盘古开天地的故事内容，激发阅读神话故事的兴趣，培养想象力。

学生在第一教时，以对课文有所了解，学习了生字，朗读了课文，理清了层次，在此基础上，进一步通过朗读感悟，通过盘古的行动体会献身精神。

朗读感悟中会遇到困难；（开天的艰难）想象空间（身躯的

变化)

: 教学时, 扣住重点, 在引导学生朗读的时候, 通过引导学生想象, 来理解课文内容, (生字的复习, 字的准确性, 读的方法指导) 充分以学生为主体, 让学生主动积极学习, 设计好疑难点, 给学生一搭建平台。简笔画, 体现学科的综合。

能正确、流利、有感情地朗读课文, 紧抓盘古开辟天地和献身两部分, 感受盘古的伟大之处。积累好词句。

## 盘古读后感篇五

有一天, 我读了《盘古开天地》这个故事, 我读得很认真, 觉得这故事非常吸引人。

这个故事有四点, 第一点写: 从前有个叫盘古的巨人, 他在混沌一片的宇宙中一直睡了十万八千年。读到这里, 我想起了《西游记》里的孙悟空, 他在石头里一直睡了八百年。

第二点写: 有一天, 盘古忽然醒了, 他看见一片漆黑, 就抡起大斧头猛劈过去, 只听一声巨响, 混沌一片的宇宙分开了: 轻而清的东西缓缓上升, 重而浊的东西慢慢下降。读到这里, 我觉得盘古的力气太大了。

第三点写: 天和地分开了, 盘古怕它们还会连在一起, 就头顶着天, 用脚使劲蹬着地, 就这样不知过了多少年, 盘古累了。读到这里我觉得尽管是巨人, 也会累倒。

第四点写: 盘古倒下后, 他的身体发生了巨大的变化: 他呼出的气息变成了四季的风和飘动的云……我们的老祖宗盘古用它的整个身体创造了美丽的宇宙。

读完了这个故事, 我觉得盘古太伟大了, 真是个顶天立地的大英雄。