

最新书籍心得体会(优秀5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

书籍心得体会篇一

书籍是人类进步的阶梯。

我畅游在书海中，觉得自己是那样幸福；我沉醉在书的世界，不能自拔。大量的阅读，让我的习作水平大大提高，作文成绩屡居上游。每读过一本书后，我都尝试着写读后感，抒发我内心的情感。

直至今今天，我的阅读生活已经持续了三年。现在的我，已经让阅读课外书籍，成为了我的一种良好的日常习惯。

书中的故事使我流连忘返，书中的道理让我感悟颇深。而且，书籍大大的扩展了我的知识面。在课外阅读中，我尝到了甜头，我更希望每一个人都能够一起快乐阅读，畅游书海！

书籍心得体会篇二

《水浒》是本老少庸雅皆爱的巨着。它引人入胜的连环章节中塑造了不计其数的人物形象。个性之鲜明，在中国文史上首屈一指。但在这些英雄豪杰的斗争之中，却隐藏着施耐庵对人生对社会的看法。你只需随好汉们一齐发威，一齐狂笑，一齐叫骂，在无拘无束的痛快淋漓之中，便能发现这一百零八个人，每一个都是作者精神追求与内心情感的寄托。《水浒传》是我国古代，也是世界文学上的一部描写农民革命斗

争的长篇小说，和《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》并称为中国四大古典小说，几百年来，一直受到广大群众和小朋友们的喜爱，就连我也不例外。

《水浒传》主要讲述了太尉高俅原本是个无赖，因为会踢球，得到了皇帝的赏识，从此青云直上，无恶不作。他的干独生子高衙内横行霸道，为了霸占八十万禁军总教头林冲的漂亮妻子，他诬蔑林冲带刀进八军机重地白虎堂图谋不轨，把林冲发配充军，还想在野*林半路把他杀死，幸亏花和尚鲁智深仗义相救。又有打虎英雄武松、宋江等众多好汉，共108人，最终都因为种种不同原因而被逼在梁山落草为寇，揭杆起义。他们举起义旗，打着替天行道，劫富济贫的口号，杀遍大江南北，沉重地打击了反动统治者的嚣张气焰，张扬了人民群众的神勇斗志，干出了一番轰轰烈烈的大事业。

李逵

他是一团火，一团抗争的烈火。在他身上，永远体现着性格的彻底自由与无拘无束。他不是神化的孙悟空，他只是一个活生生的人，是现实中桀骜不驯的人。一切的封建束缚他都不放在眼里。他要用他那两把板斧砍尽天下不平事。施耐庵将自己对于社会、制度、正义不得伸张的不满淋漓尽致地挥洒在李逵身上，同时又寄托了作者对反抗和自由的热切向往。我想，李逵未免是激进的。

但在社会文明的今天，人们是否被处处是规条条是律的社会磨光了个人主体思想的棱角，在其中个性不也是被磨平了吗？我对李逵的赞扬，并非赞颂他处处违规犯律，而是欣赏他在严酷的社会中依然保存着人心最底处的激进思想，他没有成为时代的奴隶，没有套上社会的枷锁，他要反抗时代的不平，这正是他的可贵之处。可现在的人们，精神与思想的无拘无束似乎被条条框框束缚了，被时代的进步与社会的发展所消磨。社会的文明，人的精神与思想理应进入更为人性化的深层境界。人的社会不能没有规定、条例，人们理应遵守，但

人们本应在叱咤千里无拘无束的思想境界中开拓更广阔的空间，让精神理想超越古人，却没想到反让古人当了自己的模范。李逵反抗与自由的思想精神永远都昭示着人的行为可以有所依托、管制，但人的精神与思想决不可消沉、低迷与戴上世俗的枷锁。

鲁智深

他是忠与义的化身，他寄托了施耐庵对于侠义的热烈歌颂。金氏父女正是由于素不相识的鲁提辖而逃出镇关西的魔掌。林冲正是由于萍水相逢的花和尚才在野猪林幸免遇难。这一切，都是鲁智深的忠义表现。忠与义在《水浒》中，是作者所竭力唱颂的，更是贯穿这一百二十回章节的无形骨架。但忠义，在现代社会中似乎已成为了古董。它能够直接产生效益的一面，被人们保留着，而它的忠诚与义气、人们长久相处肝胆相照的一面，却被丢弃了。而此时的忠义，已成为信誓旦旦的一句空话，不经世道的人天真的想法。又有谁想过，它是友谊的最高境界，是古人留给我们炎黄子孙特有的一种高贵品质。它既是精神，又是品德，更是古人为人处事的标范。但现在呢，似乎已烟消云散了。我常常羡慕古人思想的纯洁。是他们，才有了生死与共的真挚情谊。

在一百零八个好汉中，每一个都是一个不同的哲理人生，他们昭示我们无限思考。这是古人留给我们的精神财富。它永远都在闪耀着精神世界的光辉。它也永远给我带来了关于思想与情感的启迪和力量。

《水浒传》是我国古代，也是世界文学上的一部描写农民革命斗争的长篇小说，和《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》并称为中国四大古典小说，几百年来，一直受到广大群众和小朋友们的喜爱。

《水浒传》里讲了很多故事：太尉高俅原本是个无赖，因为会踢球，得到了皇帝的赏识，从此青云直上，无恶不作。他

的干独生子高衙内横行霸道，为了霸占八十万禁军总教头林冲的漂亮妻子，他诬蔑林冲带刀进八军机重地白虎堂图谋不轨，把林冲发配充军，还想在野*林半路把他杀死，幸亏花和尚鲁智深仗义相救。又有打虎英雄武松、宋江等众多好汉，共108人，最终都因为种种不同原因而被逼在梁山落草为寇，揭杆起义。他们举起义旗，打着替天行道，劫富济贫的口号，杀遍大江南北，沉重地打击了反动统治者的嚣张气焰，张扬了人民群众的神勇斗志，干出了一番轰轰烈烈的大事业。

书籍心得体会篇三

书籍作为生活的一个载体已经成为我们生存、发展、进步的必需品。经我市幼儿教师专业发展指导团队成员推荐，我有幸阅读了《给幼儿教师的一把钥匙》这本书，这本书内容丰富，它是开启幼儿教育的一扇门，这本书里的一个个的问题，一个个的案例，一个个分析都是从教师教育上发生的实例，实实在在帮助我们幼儿教师释疑教育困惑，指导我们解决实际问题的好书。

《给幼儿教师的一把钥匙》是幼儿教师的教育实践策略汇集。内容包括《教师与儿童》《教师与家长》《教师与社区》三部分，用52个有代表性的问题，展示了当前幼儿教师需要具备的基本教育技能。每个问题中均设置了五个环节：体验分享、案例、分析和提示、教育策略、资源库。这几个环节能引导我们在自我体验下，逐步参与教育思考和研究；其中每一个主题的内容和形式都值得我们学习和研究；从具体的、容易理解的案例、分析、教育策略、新信息等的阅读过程中，渐渐领悟新的教育观点、学习新的教育技能。从而使我们懂得如何利用周围的自然和文化资源改善幼儿受教育环境、促进家长和社区参与早期教育的新策略。帮助我们在实际操作中理解教育理论与日常生活、教学活动的相关性，在新教育观念与行为之间架起一座沟通的桥梁。

这本书中举了大量的案例，这些案例我们在日常教学工作中

也是经常会碰到的，看着就很能引起共鸣。在每一篇案例下都有相应的教育策略，可以帮助我们遇到相应的事情来解决问题，如当我们遇到这些状况的时候是怎么在想的，怎么在做的，而书中的作者又向我们传达了哪些教育理念和策略，看着看着总能给人一种恍然大悟的感觉。

比如案例：《感动的微笑》，讲述的是刘教师的一个语言教学活动案例，这样的活动案例再寻常不过了，很多老师也都会碰到，但它却给我印象比较深刻。活动讲述的是刘老师上的一个语言活动《微笑》，活动开始，刘老师以微笑的表情给幼儿一个轻松、自由的交谈氛围和与他们生活经验相适应的话题，促使幼儿交流的愿望，使幼儿表达的积极性得以激发，对孩子们的各不相同表达，刘老师都能用微笑来认可回报，并抓住教育契机，对不爱讲话的张赛月及时的启发，使孩子们都能感到非常的开心，引发了孩子的主动参与交流，让我们感悟到了语言美对孩子的感染和教育价值。书中在案例的描述后有一个“分析和提示”，就是对这个案例的剖析，结合孩子的年龄特点分析孩子之所以产生这一行为的原因。

接下来一个内容是“教育策略”，也就是我们老师可以怎么做，采取一些什么样的教育策略帮助孩子改变这一现状，很具体，这个《感动的微笑》的案例，书中给予的“教育策略”。

- 1、创设让幼儿自由表达，有话就说的语言环境
- 2、丰富幼儿的生活经验，有意识扩展幼儿语言交流的内容。
- 3、创造个别交流的机会，引导幼儿学会与他人平等对话。
- 4、利用文学作品培养幼儿的语言表达能力。
- 5、鼓励幼儿进行合作交流的活动。

6、通过设计、提出问题，引导幼儿有话可说。

7、主动与不爱说话的幼儿交谈(具体的内容在书p45页)。

我班大多的孩子就是不敢在集体面前大胆的讲话，我运用了好多的方法对他们的帮助也不大，通过这个案例、分析与提示、加上教育策略对我有了很大的提示，使我茅塞顿开，知道了怎样让幼儿爱说会讲。

《给幼儿教师的一把钥匙》吸引我的是大量来自一线教师所写的发生在我们身边的教育案例，及非常有针对性的可操作的帮助我们解决问题的策略指导。现在我们教师专业学习时常不知道如何将先进的理论具体地转化为自身的教育实践，往往是对《纲要》的理论耳熟能详，就是不知道如何去操作。

《给幼儿教师的一把钥匙》这本书开启了我一扇门，成为我学习新技能的一把钥匙，它里面里还有很多其它的案例，看了之后都很有用，所以建议年轻的老师们，都可以来看看这本书，这会成为我们自身专业化成长的一个阶梯，它会让我们在专业路上越走越自信，越走越轻松。

书籍心得体会篇四

书，是人类提高的阶梯，苏联作家高尔基的一句话道出了书的重要。书可谓是众多名人的宠儿。历来，名人说出关于书的名言数不胜数。都说书重要，还有的更以读书为重。的确，书很重要，但我以为读书似乎更重要。读一本好书犹如春风化雨滋润焦渴的心田！沉浸在读书的世界里，更像乘坐书舟，遨游知识的海洋！

人们常说：一本优秀的传记不仅仅能让我们认识世界，还会让我们更深刻地了解人生。《名人传》即：贝多芬传米开朗基罗传托尔斯泰传三篇传记。他们的主人公分别为音乐家、雕塑家和小说家，可是，虽然他们的职业和所处的年代各不相同，但他们所追求的梦想却是相同的为了真理和正义所做出的努

力。

应对痛苦、应对孤独，贝多芬选择了坚持自我的信念，作为一个听不到任何声音的音乐家，他给人一种傲慢的错觉，对于政治上的专制统治，无情的战乱，他却选择了反抗，为了和平，贝多芬曾说：只要是为了获得更美的事物，任何规律都能够破除。这句话准确地表达了他当时反对专制的心理，而米开朗基罗又何尝不是呢为创造表现真善美的不朽杰作而献出了毕生的精力。因为他相信只要自我的灵魂能够坚忍果敢，不因悲苦而一味沉沦，那么就一定会冲破精神上的束缚，本想他的人生梦想中。而托尔斯泰则用他的笔杆描述除了当时社会的阴暗，对神的信仰是他坚持不懈地用笔尖向人间播撒爱的种子。

闲来无事常读书能够使我们陶醉在书中世界，忘掉一切。读书能够使人净化心灵，使人更纯洁，更真诚。不读书使人每一天生活在世间凡俗。变得狡诈，变得自李唐来，世人更爱牡丹！当然，书是需长读的。可读书不只是眼球在字面上一略而过，而是要读出其精髓。使其道出于吾之身！这才是读书的真正含义！

就拿本人来说，虽说不是人家那种爱书如命，可也比他们少不了多少。我在完成课时，就拿起书本，静静默读。读诗词时，感觉到诗人复杂的情感，感觉到诗人不屈于权贵，高洁傲岸的道德情操。读外国名著时，仿佛与作者笔下的主人公在一齐冒险。读书，丰富了我的生活，更使我的知识拓展，使我的想象多了一块新天地！另外，读书还是我有着成就感，那里你可能就不太明白了，现代社会人人竞争，每人都有强与他人之心！本人也不例外，与同岁孩子在一齐，给他们讲书中趣味的情节，听着他们你真行的话语，心中感觉书给我带来了荣耀！

朋友，读书吧！书给我们带来欢乐，使我们不虚度光阴，爱读书的人都是具有良好品德的人！读书，简单的两个字，却蕴含

丰富的内涵，书是读出来的，而不是看出来的。书，能陶冶情操。让书成为我们生活中不可缺少的部分，无疑是一件美妙的事。世界上著名的文学家，文豪。都是爱书如命之人，在他们眼中，金钱不是他们所追求的，他们所追求的是高尚的情操。不一样于世人，要在污浊世界独立不移！就像北宋哲学家周敦颐笔下的莲花予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。而他们所追求的，仅有读书才能带给他们！书中没有瑕疵，没有污秽，仅有那如同洁白的雪花，一片洁白。

不要再犹豫，读书，使你脱离凡俗，书中乃一片完美的世外桃源！

书籍心得体会篇五

在本周我读了《21世纪少儿小百科》这本书主要介绍了：探索宇宙、水上世界、影视天地、交通与建筑、电子世界等许多知识。

其中我最喜欢的是发明探索这一版块，我从中了解了许多的知识。比如，英国的贝尔在研究聋哑人的“可视语音”时发现了一个有趣的现象——电流在导能和关闭时，螺旋线圈也随着发送电码一产的的滴答声，这一现象激发了他的灵感。于是他全身心的投入到了电话的研究中，经过多次的实验终于发明了电话，给远隔万里的人们也能够像站在对面交谈一样了。

再一个，同学们可知道是谁经过不断的努力制造出了最原始的船——独木舟，揭开了人类制造船只的第一页？这是远古时代人类受到自然现象的启发，对水能够对其中的物体产生浮力有了一定的认识。人们借助水中漂浮的物体抵抗水灾，从此人类开始了征服海洋的新篇章。

从这两个故事中我们可以看得出，其实科学就在我们的身边，

只要我们平时能够善于发现，勤与思考，反复试验，就能取得很大的成就。这样我们就能够使生活更加的精彩！

假期我看了李开复先生的《做最好的自己》。李开复博士认为：成功就是不断超越自己，就是“做最好的自己”。对此我的理解就是每个人都有成功的机会，形式不同，成功的意义也不同，不要去在乎世俗的模式，只要自己努力去实现理想，并且每天都在向理想靠近，就是成功。成功的标准并不是单一的，社会给每个人提供了不同的舞台，只要在自己的舞台上将自己的价值发挥到极限，无论是令人瞩目还是平凡普通，都是成功。当然，在现实社会中或许我们每个人都有自己无法实现的梦想，我们的理想和现实永远存在着差距。而许多事情是我们无法改变的，我们所能做到的就是改变心态，调节情绪，改变思考方式，不断超越自己，努力让自己的生命充分燃烧，做最好的自己。

多么朴素的道理，为什么我当初就没想到呢，想想我们在工作中难免会与人产生摩擦，如果我们只盯着别人的错误，那么只能让矛盾越来越激化，但是我们如果想别人的优点，就会使我们很快的冰释前嫌，问什么同样的问题发生在学生与老师的身上就这么不可调和呢？其实还是缘于“爱”，如果我们给学生多点，再多点的爱，对于他们的错误我们都用理解之心，包容之心，责任之心看待，而不去苛求他们像成年人那么懂事，师生关系会不会更和谐一点呢？在众多的压力与竞争下，要保持积极的心态，不论遇上什么困难都不要气馁，积极心态战胜一切困难，一样可以做到优秀。

证明，我们每个人都可以做一个最好的自己，都可以做到优秀。我们更不必为自己赶不上别人而太过自责，也不必因为境遇不好而太过感伤，怨天忧人。我们所需做的，是追随自己心灵的选择，不求其他，但求做最好的自己。我们就会变成一个更美好、更大度、更成功的人！

在文学史上，有许多的经典名著将要永不垂朽，就象《简爱》

这样深深地进入人们的灵魂。读它，给你或许不是瞬间力拔山兮的气量，但却像品一杯香味悠远的清茶，仿佛听一首余音绕梁的名曲。又如撩人的春风醉人的春雨亲吻过越冬的枯枝：外观虽然干裂，生命却已被从内部唤醒。

简爱是个孤儿，在里德舅母家中，她受尽屈辱，形成独立，坚强，自尊的性格。在路德孤儿院，她经历了一生难得的挫折，觅见了真正的友谊。在桑菲尔德庄园，她释放了青春最火热的激情，然后，遇见了美丽的爱情。

每个人都很平凡而普通，吃喝拉撒中成长起来，都会烙下人间烟火的痕迹，并受七情六欲的支配。在桑菲尔德庄园，从相遇相知到相爱，简爱和罗彻斯特先生已然成了融为一体的灵魂。真情告白后，他们度过了简爱生命中最快乐安静的时光，彼时卿卿我我，此时花前月下。

“我要离开你！”

她的理由很简单，“我要尊重我自己！”

从庄园出走的简爱，孤身在广阔的原野上。那一刻，雷电交加，路途迷茫。里德太太的暴力，洛伍德孤儿院的苦难，她都能挺住，但这一次，她彻底失望了。

当一个人倾尽真情之后，得不到预期的效果，要么加倍的报复，要么无耻的堕落。

《简爱》该何去何从呢？

风雪交加夜，灯火映佳人。从荒原上闯出来的简爱，此时端详宁静。经历了所有该经历的之后，使她变得更加透明，透明的就像眼前跳动的烛光。当然，如果此时罗彻斯特先生出现在她面前的话，她将会重整行装，重新打理。

门开了，眼前并不是罗彻斯特，是一张清俊的面孔，他举止优雅，行为彬彬有礼，话语差点儿打动了简爱。直到此时，她才发现。她的心，一直都在桑菲尔德庄园，眼睛始终盯着罗彻斯特。

她始终坚信：能够尊重自己的女人不会有太坏的结果。

终于他的消息来了。不过，由于经历了家庭的变故，他现在已经成为双目失明的残疾人。可这一切对于简和罗彻斯特来说，结局在料定中会必然发生，正像所有的古典小说结尾那样，有情人终成眷属。

简·爱蔑视财富、蔑视社会地位和宗教的威仪，她认为，“真正的幸福，在于美好的精神世界和高尚纯洁的心灵。”她展现出来的人性美，在那个时代是那样难能可贵。难怪她的信念和行动展现出来的力量，深深的打动了一代又一代读者的心，使生活在金钱万能的社会中的人们的灵魂得到净化。

我喜欢书，也爱读书。

我看了许多书，有《托起心中的太阳》、《格林童话》等。其中，我最喜欢看《托起心中的太阳》这本书。这本书的内容很丰富，有钟仪南冠刀、此心无憾诃振梁、向中国人脱帽等。

其中我最喜欢看《蚂蚁告诉我们》。这篇文章主要写了蚂蚁能灭火，蚂蚁能围成一个蚂蚁球脱离火灾。蚂蚁是个大家庭，大集体，不会为一点小事而打架。我们班其实也是个大集体、大家庭，但是却常常为一点小事而争吵。比如：今天谁丢了橡皮，或丢了东西，都会去找一些不相干的同学不分青红皂白就开始打骂起来。我也会发生一些争吵，橡皮不见了，就找同桌问话。蚂蚁尊敬伙伴和家长。我常常会为一些小事而伤害朋友之间的友谊。我也常常会冒犯长辈，我想要读书，

硬是逼着爸爸买书，从来不知道爸爸的辛苦和关心，从我读了这故事后，尊敬长辈了，很少跟朋友闹别扭。

其他故事也让我知道了许多道理和知识。比如：杨钢林叔叔为国献身，在非典面前从不屈服的白衣天使，黄堂那不足挂齿的小事，李根同学那孝女绳中的故事等。

好读书，读好书。读书益处多，它可以让人们明白许多道理，学到许多知识。

读书，读书，就是读了书，才能了解信息。高尔基曾说过一句形象的话：“书籍是人类进步的阶梯。”是啊，不读书怎能进步呢？此外，高尔基自身就是一位书迷，他从小就爱看书，长大了更是勤奋好学，直到最后就通过书籍成了一位家喻户晓的名人。

读书是为了更好的学习，而学习则是为了在以后的人生事业中取得辉煌的成就。人生就像一列火车，长得不能再长，而想要乘坐这列“火车”就必须要有火车票——书，有了这张独一无二的火车票才能通向事业的大门。

读了书就可以学到知识，知道哪些事该做，哪些事不该做。也许有人会说“读书又有什么用呢？不是还有老师吗？”是啊！可老师并不是万能的，难道等老师白发苍苍还要教你吗？毕竟老师也是读了许多书，明白了许多道理，学到许多知识才能成为老师的。

“书”是人类的朋友，人类的启蒙老师。当我们很小的时候，爸爸妈妈就买了许许多多的小人书给我们看，为的就是让我们了解知识。小时候我们还小，不认识字，人们就把画画在书上，这样小朋友就能学到了书中的知识。

在我小时候就非常爱看书，书中的人物深深地吸引了我。我经常一看就是大半天。现在，我更是爱看书，也从书中学到

了许多知识，相信总有一天，我自己也能出一本书。

oh i love book very much!从这一刻起，请你也爱读书吧！

“没有什么胜利可言，挺住就意味着一切。”——里克尔

想想自己，挫败和纠结是我对自己上学期的总结。我在学校一天一天过这一成不变的学习生活，拼命地扎在书堆里，我知道自己基础不如别人，所以更是努力的去做各种练习题，我总是晚上很迟才睡，早上第一个起床，别人吃饭吃20分钟，我只吃10分钟。我奔跑着，在教室，食堂，宿舍之间奔波，在无边的题海里挣扎，但似乎总是事与愿违，成绩总是不够好，搞得自己心中焦虑不已。我觉得自己就是那个跌倒起跑线上的失败者，什么希望都没有，在失望的黑夜中徘徊。借句柴静的话：“这些不是我打心眼里有欲望的题，他们不会触动我。”这也许就是为什么我总是学不好的原因。在夜里，我总是习惯性地将自己蜷成一团，缩在被子里，“我还能实现梦想么？”我一遍一遍的反问自己。“也许，实现不了吧。”我烦躁的将被子盖在头上，却怎么也无法入睡。

半夜，我掀开被子开了台灯，把自己埋进书里，我看见了柴静，看见了她瘦小却又无比倔强的背影。她在一次又一次的挫折中慢慢改变，慢慢适应，慢慢成长。她最终找到了自己，得到了认可，她依然在追逐梦想的这条路上执着，尽管生活需要她做小改变，她依然一步一步的向着梦想的方向奔跑。对我来说不也是一样的么？若把目标比做靶子，环境需要你脱靶的时候，你可以脱靶，但你不能失去自己的目标。那是堕落。而我，不能堕落。钱学森曾说过“不要失去信心，只要坚持不懈，就终会有成果的。”我需要一步一步坚定执着地走下去！就像柴静一样，领导曾经在柴静低落时告诉她“扶不起来就不扶了”但她没有放弃，她始终坚持，她有目标，她从不屈服！而这正是我要学习的。无论遇到什么，都要坚定、勇敢地走下去。

挺住，是一种坚持，是一种态度，是一种勇气。我每天必须鼓足勇气面对每一件事，用严谨的态度去对待每一次作业，要将勤奋的习惯坚持下去才行。这又有什么难的！

要从容地着手去做一件事，一旦开始，就要坚持到底。新的一学期即将到来，我还将继续前行，我无法预料会发生什么，但我知道，柴静会一直引领我走过每一道坎坷。不管前方的路有多苦，只要方向正确，不管多么崎岖不平，只要勇敢地挺住，都比站在原地更接近幸福！