

2023年托班音乐夏天教案反思 托班故事语言活动反思(大全8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

托班音乐夏天教案反思篇一

设计意图：最近，班里的孩子们一直在讨论有关小火车托马斯的话题，有些孩子还把一些小火车的玩具和托马斯的光盘带来班里与小朋友们分享。当孩子们发现图书区里新添了《玩具火车咔嚓咔嚓》的图书时，更是吵着要听这个小火车的故事。这个小故事里，有孩子们感兴趣的象声词“咔嚓咔嚓”，有孩子们喜爱的生动卡通形象，有色彩艳丽画面，同时故事内容又为孩子们创造了丰富的想象空间，能活跃幼儿思维，锻炼幼儿语言表达能力，真是一本符合小班幼儿年龄特点的好教材。于是，借着幼儿的兴趣点，我设计了此次活动。

设计此次活动的价值有四：第一，活动设计建立在本班幼儿的原有知识经验上，如了解小火车的'基本特征。第二，能够充分调动幼儿主动学习的积极性。小班幼儿喜欢小火车ppt中小火车的鸣笛声、轮子的咔嚓声都会引起孩子们听故事的兴趣。再有，幼儿喜爱鲜艳的色彩，漂亮的事物，课件中的图画色彩艳丽，形象生动、漂亮，也可对幼儿形成一定的视觉冲击，使他们更加喜欢观察画面，倾听故事。第三，活动尊重了幼儿语言重复性的特点。像“玩具火车，咔嚓咔嚓，冒出……颜色的烟”等。第四，活动给予了幼儿充分的想象空间，使幼儿能够根据画面内容大胆想象，自由表达自己的想法。启发了幼儿的思维，同时又锻炼了幼儿的语言表达能

力。

此次活动的目标为：

- 1、喜欢倾听故事，理解故事内容，体验故事的趣味性。
- 2、能够根据画面内容大胆想象，表达自己的想法。
- 3、乐于学说故事中的语言，理解词汇五颜六色、闪闪亮亮。

在目标的制定上，我充分考虑了小班幼儿的年龄特点，以及幼儿的兴趣点。

为了更好的完成活动目标，我运用的指导策略有：第一，通过问题设置悬念。猜想的环节中，我设计了不同的问题，像“为什么小火车或冒出五颜六色的烟呢？”这个提问具有悬念，因而孩子们积极的观察画面来寻找答案，与我很好的进行了互动，作出了很多的猜想，像***等等。再有，在游戏结尾的猜想过程中，“你想加点什么进去呢？那么小火车会冒出什么呢？”，孩子们能放开思路，大胆想象，并且乐于把想法表达出来，整个活动锻炼了幼儿的观察画面、倾听、想象以及表达能力，很好地完成了目标。第二，调动幼儿多种感官参与活动。在观察ppt画面的基础上，我引导幼儿运用视、听、讲、做动作等多种方式参与活动，在理解故事和大胆想象的基础上进行表述，从而促进他们语言能力的发展。第三，在游戏情境中引导幼儿学习。角色游戏是幼儿最喜欢的活动，在完整讲述故事的环节中，根据故事内容，为幼儿创设开火车的角色游戏情境，幼儿就仿佛置身于真实的环境中，更加便于幼儿理解故事，又增加了讲述故事的趣味性。另外，我也扮演了小士兵参与到了游戏当中，一下子拉近了我与幼儿之间的距离。第四，注意丰富幼儿语言，感受作品语言美。在活动中，我有意识的让幼儿多次使用同一句型“加点……；小火车咔嚓咔嚓，冒出……”，帮助幼儿巩固这一语言因素。第五，目光交流。第六，鼓励幼儿大胆猜

想、表达。

托班音乐夏天教案反思篇二

本次半日开放活动幼儿出勤率为23人，家长出勤率为23人。除请假幼儿未来园，所有的家长都参加了此次的半日活动开放，可见家长们对幼儿园的生活学习情况还是很重视的。问卷调查表格的收缴率为19：20：21，9份表格未交老师，希望家长能用一个热情的态度对待幼儿园布置得工作任务，同时您也是在为您的孩子做榜样。半日开放活动主要目的为了让家长对幼儿的生活、学习情况有一个大致的了解，让您看看孩子在幼儿园的真实表现，同时也希望家长们能够提出一些中肯的建议，老师们会力所能及的为家长与幼儿服务。

晨间孩子们还是一如既往的热情的和老师打招呼、高兴的入园。搬凳子、洗手、喝水是每天必备环节，所有的孩子都需进行的。接着就是我们的晨间操锻炼，孩子们会跟着老师的口令、节奏做出优美的动作，有激情的完成早操，回班后幼儿还是分男女的依次如厕、洗手、喝水，取早餐回座位。用餐完毕后孩子们会自觉将凳子搬到教学区域，一个接一个排整齐，到图书区取书自觉观看，待幼儿全部吃完早餐，老师讲开始准备带领幼儿诵读三字经、古诗、手指操等内容。

一、教学活动：科学《转起来》

设计意图：我班幼儿对科学探索活动有着非常浓厚的兴趣，他们还会在很长一段时间里对某一种现象或食物进行持续的探究。喜欢通过亲自感知、探索、操作来获得快乐。从而促进学习能力、思维水平、以及动手能力的发展。设计本次活动更好的满足了幼儿的探索需求，利用生活中的常见物品，创设探索情景，引导幼儿关注生活，使得学习更有兴趣。

活动目标：

- 1、愿意尝试和探索，使各种物体转动起来的方法，用适当的方式表达交流、合作、探索的过程。
- 2、关注生活中的转动现象，发现转动在生活中的运用
- 3、在科学探索中感受乐趣，产生探索欲望

根据幼儿探究科学活动的特质，注重激发幼儿的认识兴趣、探索欲望及解决问题的方法，引导幼儿将不同的物体尝试不同的方法转动起来，主动建构有关转动的经验，初步感知转动与力的'关系，发展幼儿思维的变通性。通过提问，引导幼儿关注学习的方法，比如：“你用的是什麼方法让物体转动？你还有没有其他的方法？并用简练的语言帮助幼儿梳理、归纳转动的方法，使科学教育更有价值。本次教学活动联系生活、关注生活、回归生活，发现生活得乐趣及奇妙的现象。”根据小班幼儿的年龄特点，对课时的要求基本控制在25分钟左右，不能超过30分钟，这就意味着没有时间让所有的幼儿都上前展示出发明成果，但是在幼儿的探索过程中老师是与每位幼儿都有交流、探讨，有的幼儿的发明创造和别人一样为同伴鼓掌等。第二次的探索用乐句请幼儿回到座位，本来是应该让幼儿将玩具收拾好，再回来，但是考虑到时间因素未让孩子完成这项工作。对幼儿学习关注度较高的家长相信通过今天的教学活动开放，应该是对孩子平日在园的表现有所了解了，如果有疑问的家长欢迎及时与老师沟通。

二、英语活动：

托班音乐夏天教案反思篇三

今天的教育活动是科学《谁高谁矮》，我们从孩子的兴趣、学习特点出发，仔细分析孩子的现有水平，设计了这个教学

活动。

活动开始，我们让幼儿通过实物进行高矮对比。我们从本班孩子的实际水平考虑，利用本班孩子喜欢听老师讲故事的特点，在活动的引入中选用了高矮差别相对大的“鳄鱼和长颈鹿”的图书，用观察图片的方式和动物模型实物比较的方法对感受高矮做铺垫。鳄鱼和长颈鹿这两个高矮反差非常大的动物形象，让没有高矮比较经验的孩子一眼就看出来了差别，而且印象深刻。

接下来，我们又用给长颈鹿和鳄鱼搭高矮合适的家的形式，让幼儿充分比较、感受高矮。这个搭建游戏，不是我们不是虚设的，而是孩子们每天都特别喜欢玩的真实过程，完全是孩子真实的游戏生活。我们自然地选用了区域小组的形式，让孩子们在已有搭建“家”的水平上，给“鳄鱼和长颈鹿”搭建“家”，让幼儿在搭的过程中再一次感知高和矮。整个活动非常轻松、流畅、自然，孩子们饶有兴趣地比着、搭着，调整着自己搭建房子的高矮。

这个活动，孩子学得主动快乐，我们老师也教得自然恰当。可见，从孩子出发，适合孩子的活动就是最好的活动。

托班音乐夏天教案反思篇四

每年6月的第三个星期的星期天是父亲节，今年的6月23号是一年一度的父亲节，对于父亲节，每个国家都有自己独特的庆祝方式，而我们小二班也有自己对于父亲节的庆祝方式。

在父亲节，我们小二班开展了一周的父亲节活动。星期一：父亲节的由来，星期二：爸爸的爱，星期三：爸爸辛苦了，星期四：爸爸，我想说……星期五：我的小礼物，星期六：我陪爸爸一起玩。

通过这次活动，更能增进了幼儿与父亲之间了感情，我们许

多家长都不知道6月19号是父亲节，所以我们老师在给幼儿上这一堂课的时候，幼儿晚上就回去告诉了自己的爸爸：“爸爸，6月21号星期天是你的节日哦。”家人惊讶的说道：“是吗？宝宝，我们还不知道呢”。

星期四，我们组织幼儿把自己想对爸爸说的’话写下来，并贴在爱心栏里面，自己感觉这个环节很好，能倾听幼儿内心想说的，但是不足的地方是：浏览量不够。所以下次在开展这个活动的时候应该组织幼儿自己拉着爸爸或家人的手去看自己贴在爱心里面的话。

在星期五的时候，我们组织幼儿自己动手制作一个太阳帽送给爸爸，告诉爸爸夏天太阳很大，要注意防晒，避暑。我们班有一位幼儿晚上把礼物拿回家的时候妈妈问到：“这不是送给爸爸的礼物么？”幼儿回答说：“是啊，我祝爸爸父亲节快乐，但是爸爸的头太大了，戴不进。”搞得家里面的人都被幼儿的笑话笑倒了。

通过这次父亲节活动，给幼儿上了人生的一堂课，还让幼儿了解到母爱如海，父爱如山。能使幼儿更加珍惜家人对自己的爱，并自己去尝试爱家人，跟家人幸福快乐的生活在一起。

托班音乐夏天教案反思篇五

摘要：著名教育学家陶行知指出：“全部的课程包括全部的生活，一切课程都是生活，一切生活都是课程”。当孩子们踏入人生的第一天开始，生活即与他们密不可分，生活中蕴含着取之不尽的教育资源，学习可以说是随时随地发生着，所以在幼儿园一日活动皆是教育。

关键词：一日活动；晨谈；有效实施

幼儿园一日活动是指幼儿园每天进行的所有教育活动，包括

日常生活和其他活动。充分认识和利用一日生活各个环节的教育价值，保教相结合、相互统一、相互协调，让幼儿在自然的生活中身心健康地发展，才能促进幼儿身心和谐地成长。托班幼儿因为刚刚进入幼儿园，对于幼儿园是很不适应的，让他们在一日活动中慢慢地去适应幼儿的生活，逐渐融入幼儿园，适应幼儿园的生活。

一、晨谈环节的重要意义和作用

“一日之计在于晨。”把晨谈这个环节放在这个“黄金时间”是最合适的。晨谈是托班一日活动的内容之一，是一日活动中一个过渡性较强的环节，虽然一般只有几分钟的时间，但它具有独特的承上启下的作用，是非常重要的。

1. 晨谈是教师和幼儿情感交流的最好时机

在生活中，幼儿大部分时间都在幼儿园里度过，接触时间最多的人就是老师。随着每天的相处，感情日益的深厚，幼儿其实非常喜欢把一些事情与老师分享、交流。在和幼儿交流的过程当中，不但满足了幼儿想表达的欲望，而且让老师可以知道幼儿心里在想什么，长期以往也能促进教师和幼儿情感的交流。

2. 晨谈是了解和教育幼儿重要的途径

每个幼儿每天早上来到幼儿园的情绪都是不一样的，托班幼儿因为刚进入幼儿园，年龄小，他们的情绪更是不稳定，有的幼儿高兴，有的幼儿不高兴，所以老师利用晨谈可以了解幼儿的情绪，及时的关注到情绪不好的幼儿，及时安抚他们，做出相应的解决办法。因为托班幼儿的常规习惯还不是很稳定，在晨谈过程中，老师还可以对幼儿在晨间活动中的表现做出反馈。如果有些幼儿有不好的行为，老师也可以在晨谈中即时进行教育，让幼儿知道行为的错误并改正。

3. 晨谈可以培养幼儿各方面的能力

托班幼儿在这个年龄段，语言发展还不是很好，但他们已经有想说的欲望，所以在互相交流的过程中能让幼儿学会诉说和倾听，而且通过老师的语言指导，还可以促进幼儿口语表达能力的发展。在晨谈中，老师还会进行生活活动的教育和指导，这样还可以培养幼儿生活的自理能力。

二、晨谈环节的有效实施

1. 晨谈必须进行详细备课

比起教学活动，晨谈往往是一个容易被教师“遗忘”的角落。所以晨谈一定要列入计划中，教师也不可以随意的对待，在备课时要向备教学活动一样备晨谈，使晨谈有目标、过程，这样才会在晨谈环节的实施过程中取得很好的效果。

2. 晨谈的教育随机性

因为在幼儿园常常会发生一些出乎意料的事，比如有些幼儿抢玩具了，有些幼儿乱跑等这些事情是我们在先前在备课中所预料不到，所以当发生这一类的事情时，老师就可以适当地调整当天的晨谈内容，抓住晨谈的时间进行随机教育，让幼儿在第一时间知道有些事情的对与错，并能及时改正。

3. 晨谈内容游戏化

每天都要进行晨谈，如果每天的晨谈都是进行生活活动教育、点名或随机教育等这些内容，幼儿就会感到没有新鲜感，出现在晨谈中坐不住、不愿听等现象。这些都不利于晨谈的有效进行。所以教师一定要多用心，多丰富晨谈内容，让幼儿喜欢晨谈。

记得有一个星期每次晨谈时，班里的幼儿大多数都坐不住，

还发出闹哄哄的声音，让那几次晨谈都变的没有意义。事后，我做了反思，托班幼儿本来注意集中时间就短，又因为每次晨谈我都是采用先点名，后进行生活活动等教育这样的形式，所以让幼儿感到没有兴趣，不愿听。找到了原因之后，我在晨谈中的点名环节做了调整。第一天我用歌曲《大拇指》：***，***，你在哪里？（我在这里，我在这里，我在幼儿园。）这样一种我问幼儿答的形式来进行点名。第二天我给每个幼儿都发了一个纸筒，我们一起用自己的望远镜来找找好朋友，看看有哪个小朋友今天来幼儿园了。第三天我拿来了一个小皮球，小皮球滚到哪个小朋友，那个小朋友就喊“道”，然后把小皮球再滚给我，之后依次进行游戏。接连三天，我都采用了游戏点名的方式来吸引幼儿，事实也证明幼儿非常喜欢这种点名。在之后的晨谈活动中，我也会经常用游戏的形式来进行，让幼儿更喜欢晨谈，也更能在晨谈中达到目标。

三、晨谈的实施效果

晨谈环节改善后，经过一个月的实施，不论是教师，还是幼儿都在不同程度上收到了很好的效果。

1. 晨谈开展的更有效

每天教师都认真地在备课时详细地备晨谈，使在开展晨谈活动时，更具条理性，不会漫无目的地和幼儿交谈，并且能很好的达到预计目标，最终使晨谈开展的更有效。

2. 幼儿语言的发展

“老师，太阳照在身上暖洋洋的。”“老师，昨天我去放风筝了，可好玩了！”这样的话现在经常出现在晨谈中。相比较以前，现在每个幼儿都喜欢表达自己的想法，愿意说，而且幼儿从一开始几个字几个字地说到现在一句话一句话地说，他们在语言上的发展可是发展很快。

3. 师幼情感地加深、

晨谈时，教师会经常让幼儿说说今天自己高不高兴，周末自己和谁一起去哪儿玩了等，教师也会告诉幼儿自己的一些趣事。渐渐地，幼儿都喜欢上幼儿园了，喜欢把自己的小秘密、小事情告诉老师，教师和幼儿之间的情感也不断地加深。

四、晨谈的积极意义

一日活动中的晨谈环节，尤其对于托班幼儿是有很大的积极意义的。托班幼儿刚刚上幼儿园，在各方面都需要老师的教育和指导，利用晨谈这个环节，在活动过程中，可以教育并指导幼儿的一些生活常规和习惯。并在相互交流中，让幼儿多说，多表达，促进师幼的情感交流和语言发展。

晨谈作为托班一日活动中的一个重要环节，教师要用心对待，根据本班幼儿的具体情况，多动脑筋，多丰富和改善晨谈内容，以求让幼儿喜欢晨谈，并能在晨谈中获得一些知识，学到一些本领，在各方面都能到很好的发展。

托班音乐夏天教案反思篇六

活动名称：语言《一只手套》

活动目标：

感受故事的幽默，并大胆地表现故事中人物的一些动作。

活动准备：

1、挂图。2、故事磁带。3、一只手套。

活动过程：

1、教师出示一只手套。“这是什么？手套应该戴在哪儿？2、教师结合挂图，讲述故事《一只手套》。

2、教师：“大狼把手套当成了什么？”请幼儿学一学狼的脚上穿上手套走路的样子。

教师：“大毛狗把手套当成了什么？”请幼儿学一学大毛狗头上戴上手套走路的样子。

3、教师：“真有意思，手套是戴在哪里的？让我们大家一起大声地告诉大灰狼和大毛狗吧！”

教学反思：

故事是幼儿最爱的一种文学形式.通过故事教学,帮助幼儿成长语言的办法。故事《一只手套》适合托班幼儿的年龄特征，它借助幼儿喜爱的小动物入手，生动而形象地告诉幼儿手套的用法。导入环节作为整个活动的开始，对幼儿来讲，它是参与整个活动过程的`认知系统和情感系统的初始启动。所以，我注意设计简洁、形象、准确的导入方式：老师出示手套，问幼儿这是什么，孩子们都争先恐后地说出这是手套，有的孩子还能从颜色、图案上描述出自己的手套，孩子们的积极性较高。接着教师结合挂图讲述故事，利用形象的图帮助了幼儿理解故事，幼儿听得很认真，当听到小动物们把手套戴在脚上和头上时，幼儿都自发地笑了起来，说：“错了，手套应该戴在手上。”最后，我还请了一些小朋友来扮演故事中的小动物，让他们表现故事中小动物的动作，有的孩子在教师的引导下表现地很形象，有的孩子站在台上后，比较紧张。在以后的活动中，可以多多提供这样的机会给孩子们锻炼。

托班音乐夏天教案反思篇七

“小动物叫”是本月主题“亲亲小动物”内的教学活动之一。该活动是通过小狗、小猫、小鸡、小鸭、小羊这五个小动物的一问一答的方式来诠释的歌曲。但是歌曲中有这么多动物都要记住，而且动物出现的次序都不能打乱，该想个什么办法呢？

于是我先通过老师的范唱让幼儿来大致感知歌曲内容，然后提问：“你听到歌曲中有谁？”在听到孩子们的回答后，一一出示小动物，可是就出示了小狗、小猫、小鸡，还有两个小动物没有被发现，于是再听老师演唱，这次的要求是把剩下的小动物都找出来，带着我的这个要求，孩子们终于在我清唱（能更仔细地听清楚）后，终于把小猫和小羊找出来了。

“小动物们是排排队出来的，一个接着一个，你能告诉我队伍是怎么排的吗？这样就引出了小动物的排列次序，这次听过老师的表演唱（有动作的加入，能更形象地感知）后，我准备了这五个小动物的图片，让孩子们在听完歌曲后，根据歌曲中的小动物先后次序进行排队，于是小动物们全部一一登场，而且是根据歌曲中动物出现的顺序来进行排列的，真的很棒！这就是我为什么让孩子们听三遍歌曲的初衷，通过范唱、清唱、表演唱的不同表现方式，让我们的孩子们了解了歌曲中的小动物及排队的方式。

在接下来的环节就比较容易了，孩子们看着小动物排队的模样，进行了有序的演唱，还加入了每个小动物的标志性动作，使得歌曲演唱得完整而可爱！

音乐活动是托班孩子喜欢的活动之一，因为幼儿阶段是音乐感觉能力的关键时期，爱唱爱跳是孩子们的天性。只要通过老师有心的根据班里孩子发展水平进行有计划的引导，在每个环节前都提出相应的要求，让孩子们带着不同的要求去听、去感受，那么我们的孩子们一定会达到我们设定的教学目标，就能让我们的孩子们在活动中自由表达自己的感受，也就让

我们能一起沉浸在音乐的海洋中！

托班音乐夏天教案反思篇八

活动目标：

1、感知各类水果，制作水果拼盘，品尝水果的滋味，培养幼儿触摸觉、嗅觉、味觉的能力，2、幼儿感受秋天水果成熟的喜悦心情。

活动准备：

1、活动前参观果园2、苹果、梨子、香蕉、柑橘、柚子、石榴等水果若干个3、塑料盘子五个，塑料刀子每人一把活动过程：

一、引入：今天，农民伯伯给我们送来了好多的水果，我们一起来看看都有哪些水果？

二、感知水果

1、分组观察水果（引导幼儿通过看一看、摸一摸、闻一闻来感受水果的色、香、）

2、集中交流讨论。鼓励幼儿大胆把自己看到、摸到、闻到的感受告诉他人。

三、水果拼盘比赛

1、幼儿分组讨论：如何制作水果拼盘

2、幼儿分组制作水果拼盘（老师帮助小朋友切好）

五、游戏“运水果”结束。