

# 高中研究性课题研究报告项目设计(优秀5篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 高中研究性课题研究报告项目设计篇一

### “生活作文”课题研究结题报告

#### 一、课题的提出

1、时代赋予的历史使命。在21世纪是知识经济全球化的时代，尤其是中国加入了wto以后，随着国民经济的发展、开放力度的提升，国际交流与合作显得尤为重要。因此，积极开展以提高中学生读写能力为主的实践研究，旨在培养面向世界、面向未来、面向现代化的具有现代素质的实用人才，这对中学生将来走向社会，与世界交流和合作至关重要。

2、素质教育的发展趋势。素质教育强调“以人为本”，强调面向全体，注重人的全面和谐发展，而提高中学生的写作能力是素质教育的重要目标之一。通过课堂教学的自主学习、合作学习和探究学习等形式，积极开展以提高中学生读写能力为主的实践研究，将为中学各科素质教育找到一个着力点和突破口，使学生学会学习，有效地减轻学生负担，从而为更好地实施素质教育提供一个良好的理论和实践平台。

3、《语文课程标准》指出：写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、进行创造性表达的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达。应引导学生关注现

实，热爱生活，表达真情实感。把生活与作文联系起来，让生活成为作文的源头活水，符合课标要求，体现了新课程的时代精神。

4、语文的外延等于生活的外延，从某种意义上说，生活即语文教育。这既是一种教育思想、教育理念，也是一种教育方法。“生活作文”研究就是在这一背景下提出的课题，是在作文教学领域对生活教育理论的借鉴、实践和探索。

5、我校师资力量相对雄厚，对作文教学的研究起步较早，成果颇丰，有一定的研究基础。学校虽地处山区小城镇，但自然环境优美，人文积淀丰厚，校园文化有一定的建树。因此，无论是生活内容的丰富多彩，还是山川人文的绚烂多姿，还是语文自身的发展，“生活作文”的研究都具有可行性，前瞻性，适用性。

## 二、课题的界定。

我们对初中生生活作文教学研究作如下的界定：所谓生活作文就是引导学生投入生活、热爱生活、欣赏生活、创造性地生活，紧密生活与作文的联系，探索优化作文教学的策略，使学生在生活中学习作文，提高学生表达生活、思想、情感的能力，在学习作文中丰富学生的心灵，提高学生的精神境界，全面提升语文素养。

## 三、研究内容、目的及理论依据。

### （一）研究内容。

1、回归生活是作文发展的必由之路：（1）什么是生活作文？生活作文是对伪作文、假八股的一种反动，但又有别于所谓的“原生态作文”、“绿色作文”。它应该具有自己的特点。（2）生活作文为什么是作文回归的一种必然。（3）生活作文是作文自身发展的需要，是课程改革的需要，是语文人文

教育发展的需要。

2、作文与生活：生活滋养作文。作文是生活沃土上长出的苗，是这苗上开出的花，是这花结出的果。（1）材料（素材）与生活；（2）立意与生活；（3）情感与生活；（4）表达与生活；（5）语言与生活。

3、生活与体验：（1）怎样引导学生牢固树立生活作文观；（2）学生的生活（类型、范围、特点）；（3）怎样引导学生真正投入生活：对待生活应有的正确态度、激发投入生活的兴趣、投入生活有效的方式、怎样从生活中获得体验。

式、技巧。

5、加工生活：（1）作文为什么要摒弃原生态对生活进行再提炼、加工；（2）提炼生活的原则、方法、技巧；（3）作文来源于生活，又要高于生活。

6、作文美化生活：（1）写作对生活的反作用；（2）作文美化生活；（3）作文促进人的健康发展。

7、读书与作文：读书、看电视、遨游网络是精神生活的一种，是个体的必须的间接生活。（1）读书、看电视、上网是对生活一种有益的补充、拓展；（2）读书、看电视、上网对生活作文的意义；（3）生活作文的与时俱进。

8、生活作文的批改与评价：（1）批改的方法；（2）评价的体系、标准。

9、生活作文的愿景：防止庸俗化。

10、资料收集整理，整合各项研究成果，建构初中作文教学中提高学生写作能力的教学模式。

11、撰写结题报告，做好研究成果的推广转化工作。

## （二）研究目的。

1、通过研究和实践，高效达到中学生作文训练要求，提高表达生活和思想的能力，给作文以生活的灵性，使学生的作文能力适应生活的发展，促进人的发展。

2、通过研究和实践，总结出生活作文的基本途径，内容的组织、方法的选择，教学程序的设计，得出生活作文的操作性结论，寻找生活作文目标大面积高质量达到的有效途径。

3、通过生活作文的写作，引导学生过有意义的生活、过有趣的生活、乐观地对待生活。从而提高精神生活质量。

## （三）理论依据。

1、陶行知生活教育理论。陶行知先生强调“生活即教育”，是其教育思想的核心、精髓。这启示我们，作文教学同样要与时俱进，贴近生活，坚持“以人为本”“以学生为本”，站在培养适应时代需要的“现代人”这个高度，来审视构建培养目标，开展作文的教育教学。

2、叶圣陶先生认为：“写作是什么呢？要写出自己的经验。经验又必须深刻、必须正确，这要从整个生活里下工夫。”

（《叶圣陶语文教育文集》第3集，人民教育出版社。）

3、刘国正先生说：“语言自然是和生活联系的，它产生于生活，服务于生活。它作为一种工具，用来反映人们在生活中获得的知识、印象、思想、感情等等。”“语言是躯壳，生活是血肉，思想感情是灵魂，它们水乳交融，难解难分。”

（《刘国正文集》第1卷，人民教育出版社。）

4、建构主义理论认为：“学习过程是人的知识思维活动的动

态建构过程，是人们通过自身原有的知识经验与外界环境进行交互活动的获取，建构新知识的过程。所以，学生不是知识被动的接受者，而是新知识的建构者。教师应尽量满足学生不同的要求，以促进他们个性的健康发展与积极学习的发生。”（陈东编《开发教育》，上海教育出版社。）

5、写作理论。无数成功的写作实践，都从不同的角度，诠释了“美是生活”（马雅可夫斯基）这一论断的真知灼见。学生作文虽不能等同作家创作，但就其写作过程而言，有着惊人的一致。因此，作文离不开生活。生活，是作文的源头之水。

6、多元智力理论。多元智力理论认为：每一个学生是一个潜在的天地，都有他自己所倾向的学习类型、工作方式和气质性格，都有适合他们的学习方式。因而，呼唤构成一个开放、民主和谐的教育教学方式。生活作文，亦是如此。

7、现代教育思想与新课标理念。现代教育思想与《基础教育改革纲要》倡导的理念精髓是关注人的发展。倡导以学生发展为本，关注学生的学习兴趣和经验，注意学科体系、社会需求与学生发展的互动性。

#### 四、课题的实施。

一)搜集资料，组建队伍，建立课题研究网络，选取实验对象和选用研究方法。1、2012年5月至12月，课题申报，前期准备，确定课题领导小组成员，积极筹措科研经费，确定子课题负责人。

2、实验对象：2013年1月至5月，随机抽取非毕业班级三个班为实验班级，进行调查研究。抽到的班级为当时的七（3）班、七（3）班、八（1）班、八（6）班。

3、课题主要研究方法：

1) 调查研究法：通过调查，分析数据，寻找突破口，拟定对策。2) 行动研究法：确定行动目的，通过调查、采访、阅读活动、写作实践等行动方式提高学生的读写能力。

3) 实验对比法：确定实验班和对照班，通过控制变量进行实验验证，探索中学各科教学中读写能力培养的教学模式、途径和方法。

4) 经验筛选法：结合子课题研究，总结经验，撰写文章，定期召开研讨会。

5) 资料积累法：积累相关资料作为研究的参与资料和研究成果。二) 开展“学情”调查，加强课题研究的针对性。调查的对象是全校不同年级不同层次的学生，合计268人。调查的内容是中学生写作的态度、能力、习惯、存在问题等方面。调查的方式是问卷式匿名调查。调查后写有调查报告。

三) 开展多种研究活动，探索课堂教学中提高中学生写作能力的新模式。

2013年6月至2014年6月，本课题通过举办课题讲座、开设研究课、示范课、课题研讨会等形式，努力探索课堂教学中提高中学生写作能力的教学模式。模式主要有以下几种：

1、讲座式。利用讲座形式，比较系统地讲授写作方法。

2、演绎式。教师先讲授有关写作方法，并结合教学具体内容，指导学生仿写。

3、诊治式。教师向学生提供诊治的文章，让学生自主批阅，改错别字、病句，找美词、美句，写评语等。

4、交流式。让学生互相交流写作心得，通过生生互动，提高写作能力。

5、渗透式。教师在课堂教学中有意识地渗透写作方法的指导，增强学生的写作意识，提高学生的写作能力。

6、活动式。开展综合性实践活动，让学生查资料，参观考察，做实验，掌握写作素材，增强写作兴趣，提高写作能力。

四）撰写课题研究结题报告，进行课题研究成果的推广、辐射。2014年7月至2014年12月，本课题组将研究成果推广到非实验班，在师生中获得了一致好评。多次向全县乃至恩施州开设研究课，现县内其他兄弟学校均表示要借鉴本课题研究成果。

## 五、课题研究成果。

1、通过课题研究，广大参与课题研究的教师教学观念进一步转变，指导学生阅读和写作的意识和能力有所加强，这种影响并已辐射到其他教师身上。过去我校教师只重视学生书本知识理论的积累，不大重视学生的生活实践；过去教师把写作仅局限于文学作品，忽略了作文与生活的联系。现在，教师在指导学生写作时，都能紧密联系学生的家庭生活、学校生活和社会生活，拓宽了学生的视野，丰富了学生写作的素材，发散了学生写作的思维。

2、涌现出一批教育科研骨干。各个子课题的负责人通过本课题的研究，对教育科研有了较深刻的认识，由原来的不自觉或半自觉状态，转化到能自觉进行教育科学研究，带动了其他教师的科研，有力地推进了师资队伍建设。

3、学生的写作兴趣和写作能力有所增强。由于本课题立足于指导学生写生活作文，学生对作文的认识有了新的改变。原来大部分学生一直以为写作是语文学科的事，现在明白了写作是生活的需要，每门功课都需要写作，因而增强了写作的兴趣，加强了写作训练，提高了写作能力。

## 4、写作指导研究取得了明显成果。

1) 通过实践研究，本课题组探索总结出了一个提高中学生写作能力的基本模式，即：积累——感悟——练评——反思。积累包含三层意思，一是要学生积累生活材料，二是要学生积累丰富的语言，三是要学生积累写作经验。感悟，即让学生对自然、生活、实验等现象进行探究，领悟其中的奥秘。练评即一方面让学生去练笔，一方面教师要及时批改、及时评讲。反思，有教师方面对写作指导的反思，也有学生对自己写作各方面的反思。

2) 课题组成员认真学习教育教学理论，大胆实验，撰写了100多篇经验总结和论文，分别获得了县、市、省级论文评比奖，并有相当数量的文章在国家级、省级刊物上发表。还有不少课题组成员上了校、县、市级观摩、示范课。

5、教师和学生的写作能力有了大面积提高。近三年来，参加课题研究的教师和学生写作能力普遍提高，在省、州、县举行的教师论文和中学生作文竞赛活动中，在全国青少年读书活动中，在其他诸如实验器材征文、环保征文、书信大赛、建始县首届网络作文大赛、“我与建始公安”征文等活动中，均取得了前所未有的成绩。实验班的语文大考成绩也高出非实验班3至5分。

### 1) 教师方面

摸索出了如何在中学各科教学中培养学生的阅读和写作能力的方法和经验；如何发挥文学社团的模范带头作用，促进中学生读写能力提高的一些较具体的、带有规律性的作法：强化自身活动，找准“辐射”载体，使社团的“影响”作用，能有效的施展。具体说，就是要搞好文学社团自身的活动，努力做出点成绩，以增强对学生的吸引力。在此基础上，在班级里组建起“兴趣小组”，作为施展“辐射”作用的载体，建立起一条“影响”的渠道，有效地发挥文学社团的带头作

用与促进作用。其次，通过实验教学自身也积累了一定的经验，并或以理论或以实践的形式体现了实验中的所得。本阶段的实验中，我们课题组的老师写出了论文和总结120余篇。课题组拟将教师优秀论文结集为《生活作文课题研究论文集》，因经费不足而未果。

## 2) 学生方面

实验初与实验中期，我们分别对实验班、对照班进行了读写能力的考查，并对读写兴趣等相关情况进行了问卷。相关数据如下：第一次考查，实验班均分为：阅读均分38.4，写作均分为46.5，阅读、写作总分均分为84.9，而对照班合计均为81.3。实验中期测试成绩，实验班为85.1，而对照班是82.3。很显然，实验班的读写能力，较之对照班有明显的提高。而在问卷中的有关数据则显示：实验班的学生，在文学社成员的带动之下，相当一部分学生克服了以往对读写对文学的畏惧心理，在100份问卷中显示，有48%的同学对读写产生了浓厚兴趣，表示愿意加入文学社团；而对照班则只有21%的同学有这愿望。其次，在文学社的丰富多彩的活动中，文学社成员的读写能力也有了明显的提高，在文学创作与参加作文竞赛方面取得了显著的成果。有多人在省州级刊物上发表过文章，累计100多篇。课题组将学生在各级刊物发表的文章和部分优秀习作编辑出版了《最美的声音》在全县范围内交流。

## 六、课题研究体会及心得。

### 一) 本课题研究的主要价值和创新之处

在课题研究中，“兴趣是最好的老师”再次得到了很好的印证。由于长期以来我们的各科教学偏重于知识点的教学，导致了多数教师的课堂缺少了人文性和趣味性，变得面目可憎；再加上进入初中以后，学生的数理化作业训练等抢占了学生的大部分课余时间，导致学生花在阅读和写作上的时间大为

减少。而通过课题研究的开展，我们发现许多同学对阅读和写作的兴趣得到了很大的提高，阅读和写作能力也在潜移默化中得到了加强，这一点在实验班和对照班的比照中体现得尤为明显。通过课题研究，我们对进一步提高中学生读写能力充满了信心。

## 二) 课题研究的不足和今后努力的方向

1、课堂教学中提高中学生写作能力的实验研究，就是在各科教学中提高学生的写作能力的研究，强调了写作与生活的关系。然而，生活是多方面的，多层次的，多色彩的。要写好生活作文，学生必须深入生活，感悟生活。而在课堂教学中，如何使学生有较自由的时间和较广阔的空间投入生活、熟悉生活，值得探讨。

2、在现行的中考制度下，如何激发学生增强各科写作的兴趣，提高写作能力，特别是自然科学方面（如科技小论文等）的写作兴趣和能力，尚需进一步研究。

3、对不同层次的学生，如何提高他们的写作能力，尚待进一步研究。

4、由于科研经费不足，导致研究程序和研究成果展现的简化，有损于研究的实效性，不利于研究成果的推广运用。

## 高中研究性课题研究报告项目设计篇二

1、今年来，在课堂中应用目标导学的研究中，很多研究者都把运用导学案进行的作为一种教学模式来进行研究。理论研究者主要从理论方面探讨目标导学教学模式的特质与理论依据，一线的教师则更多地从自身教学实践出发，从各自的学科角度对目标导学教学的具体操作进行了探索，围绕着“学案”的设计和学案的实施两方面内容进行研究，这些研究都取得了一些有效的成果。但在新课程实施的过程中，我们感

觉，在上述研究的基础上，目标导学还有研究的必要，首先是目标导学的内涵及策略都需要进一步丰富。其次，现行教材的目标资料需要进一步明晰。最后，在目标进一步丰富和明确的前提下，如何真正实现导学而不是导教，还需要进行进一步的研究。

45分钟的课堂内分步实施完成。

### (一)课题研究的目的意义

1. 课题研究的目的：

(1) 教师学习、认可“目标导学”模式的课堂教学优点。

(2) 研究学生自主学习、小组合作的实效性，真正转变教师的教学方式，提高课堂教学实效性。

(1) 通过实施“目标导学”模式教学，探索、出适合该模式的历史课堂教学案例，提高教学效率和质量，改变我校一些缺乏生命活力的课堂教学方式。

“我要学”，面向全体学生。通过高效课堂走向高效学习。

(3) 以研促教，加快我组教师的专业成长。促进教师更新教育观念，树立高效教学观，逐步提高我组教师的整体素质和业务水平，进而优化教学，更好地为学生的成长服务。

### (二)本课题的创新之处

以课堂教学为主阵地，围绕“目标导学”，本着“实际、实用、实效”的原则，以课例研究为主要研究方式，采用“案例-评价-反思-交流”的教学流程，深入开展教学专题化研究，组织教师集体攻关。不断提高研究的质量，探索在课堂教学中以“目标导学法”为特点的课堂教学方式。以创新教育理论引

领课堂教学的发展，从而促进教师课堂教学能力以及驾驭课堂能力的提升，推动课堂教学改革的不断发展。

## 二、课题研究的具体目标与主要内容

具体目标：

学生的良好心理素质，培养终身学习的习惯和公平竞争、集体合作的精神。

2、教师成长。通过“学习、实践、评价、反思、交流、合作”的实践策略，不断提高教师在课堂教学方式改革过程中导学、导教、导练以及课后反思的能力。同时，通过这种课堂教学方式的改革，促使教师不断钻研业务，提升专业素养和教育教学理论水平，促进广大教师在改革中成长。

3、学校发展。通过课堂教学方式的改革，营造和谐快乐的学习氛围，促进良好学风、教风、校风的形成，切实提高课堂教学质量，全面促进学校可持续发展。

研究内容：

1、通过教师的“目标导学”模式课堂教学示范、现场听课、评课及问卷调查与访谈，总结模式优点，使该模式能被其它教师认可。

2、通过示范课及辅导讲座，使课题组教师基本掌握“目标导学”模式教学的基本流程，并进行实践、创新与总结，实践出适合各章节内容的课堂教学高效教学模式及优秀教学案例。

3、通过不同的目标导入案例，观察学生的学习兴趣及与学生座谈或问卷调查，总结出各章节的教学内容用什么样的目标导入方式才能激发出学生最大的学习动机，获得新课导入的优秀案例。

#### 4、如何组织教学，达成高效课堂。即：

- (1)通过教学实践，教师能确定哪些内容适合组织学生自主学习，哪些内容适合小组合作学习。
- (2)通过学习，借鉴及对比实验，教师掌握编“合作学习小组”的科学性。
- (3)通过本课题的研究，总结出教师提出问题的科学性、有效性。
- (4)通过本课题的研究，教师获得采取什么样的讨论方式调动学生的参与积极性，不同层次的学生都能从讨论中得到收获。
- (5)通过了解、调查、追踪对比，了解各学科、各章节哪些知识需适当拓展。

#### 5、通过该模式的教学实践研究发现和总结出还有哪些不足及困难。

### 高中研究性课题研究报告项目设计篇三

课题组成员：xxx

目标：希望在本次调查中，树立节水意识，争取在规定时间内完成。

内容：了解水污染的危害，水的用途，水的性质及其水污染治理方法

目的与意义：我们通过及时调查分析，发现部分同学没有形成节水观念，对于水污染这一问题没有高度重视。经小组讨论确定以我们身边的水为课题进行学习性研究。

任务分工：论文撰写：设计调查问卷：

发放调查问卷：访谈：

资料查询：

活动计划：

1月29日-1月31日：讨论研究内容，确定主题

2月1日-2月3日：拟订实施方案

2月4日-2月5日：人员分工

2月6日-2月11日：开展研究课题

方法：

1：对校内学生按男女各30名的方法，抽取3位不同科目老师询问采访，向校外10名家长和学生进行调查，并向受访者派发问卷(可开展网络问卷)。

2：通过网络，书籍等方式搜查相关资料。

3：将网络书籍中的相关内容，数据加以分析整理。

4：根据整理内容设立相关报告。

5：修改、整理报告与论文

可行性：分工明确，组员可就自己能力完成相关事务，将报告完成。

预期的成果：论文

(结合实际，附操作点，将调查结果反思等加入其中，运用一些名言，提倡同学们节水)

总结：同学们实践能力增强，加强学生节水保护水的意识。

体会：在研究性学习中，同学们锻炼了实践组织能力，不仅在学习上更加努力，也对节水有了新的认识和理解。希望同学们能通过本次调查让自己有节约的意识行动，从节约每一滴做起，更增强了工作能力，责任感。

教评：学生通过研究性学习，锻炼了实践能力，强化了节水意识。

## 高中研究性课题研究报告项目设计篇四

网友完善的答案：

合肥市第七中学研究性学习课题研究方案

课题名称：香水制作的研究

指导老师：吴国权组长：邱立言

成员：田逸峰、周华捷、宗剑、张旭、赵武广、方章健

背景：对芳香素的提取、香水的制作有了一个初步的认识，了解了香水制作的初步方法，以及怎样进行芳香素的提取。

目的与意义：初步认识香水的成分以及制作方法。

目标：学会进行玫瑰精油的提取，以及香水底料的制作

主导学科：化学相关学科：生物

具体研究计划

任务分工

任务

责任人

任务

责任人

搜集资料

田逸峰

做实验

赵武广

打印整理

周华捷

做实验

方章健

搜集资料

宗剑

做实验、写报告

邱立言

做实验

张旭

研究方法：实验法

每一阶段的主要任务和目标：

- 1、搜集香水制造的方法
- 2、搜集芳香素提取的方法
- 3、提取玫瑰精油
- 4、写实验报告
- 5、整理并写出研究性学习报告

活动所需条件：蒸馏设备、玫瑰花瓣、实验室

预期成果展示的方式：实验报告、图片资料

指导老师意见：

签名：年月日

满意答案：

研究性学习课题研究方案(案例)

课题

名称

校外餐饮诱惑力调查

填表日期

11.26

班级

高一(10)班

课题组长

学科

政治

第一小组

黄坤宇

指导老师

李力

课

题

组

成

员

及

分

工

姓名

性别

分工内容

黄坤宇

男

组织，整理

郭见鹄

男

找资料，问卷调查

谢徐皓

男

撰写材料

金佳毅

男

统计

其余学生

问卷调查，统计

课题提出的背景与意义

当今社会，科学技术飞速发展，人们不仅需要知识，更需要学会如何去获得知识，如何去更新知识，如何在获取和更新知识的过程中，开发自己的各种潜能，形成终身学习的能力。我们懂得“纸上得来终觉浅，觉知此事要躬行”。

我校的大部分学生为什么热衷于在校外小吃店就餐？他们在就餐选择的标准是什么？校外餐饮诱惑力何在？学校午饭为什么近水楼台“得不到月”？-----带着这一系列疑问，我们一行6人，在指导师的引导下，准备走访了校外的所有小吃店，实地考察学校午餐的方方面面情况，采访在外就餐的一些学生，请教学校的有关领导。希望通过这些途径，能够找到问题的症结和答案所在。

## 课题研究的目的

确立以“校外餐饮诱惑力何在？”为研究性课题，运用经济学方面的相关知识，以课题为任务驱动力，了解身边的生活，关注社会生活，走向社会生活。我们始终也认为，自己是学校的主人，有义务和责任去探究学校存在的不足和问题，希望通过我们的努力，能为学校的午餐建设献出我们的微薄之力以及提出我们真诚的建议。

## 研究的主要内容

- (1) 校外餐饮招揽学生生意的手法
- (2) 校外餐饮菜的种类、样式等
- (3) 校外餐饮菜的价格
- (4) 校外餐饮的周边环境
- (5) 校外餐饮的卫生状况

(6) 学校午餐在以上方面的状况

## 课题研究方法

(1) 文献法：利用图书馆资料性的工具书，报刊杂志internet等搜集整理分析与校外餐饮诱惑力有关的资料。

(2) 调查法：对本校附近的小吃店进行抽样调查，对校外就餐的学生进行问卷调查。

(3) 比较法：比较对本校附近的小吃店的周边环境、卫生状况、种类、样式等。

课题研究活动所需的条件(需要专家的支持即计划访问的专家，需要的物质条件即图书资料、实验设备、交通工具、信息技术)

需要访问的专家/老师：

需要的物质条件：图书馆资料性的工具书，报刊杂志internet等

课题研究活动的步骤(阶段时间划分、阶段研究内容、阶段人员分工、阶段研究方法)

一、(2周)校外餐饮招揽学生生意的手法

二、(2周)校外餐饮菜的种类、样式等

三、(2周)校外餐饮菜的价格

四、(2周)校外餐饮的周边环境，校外餐饮的卫生状况

五、(2周)学校午餐在以上方面的状况

## 六、(3-4周)成果汇报、整理资料和总结

其它(略)

预期成果(论文，调研报告，制作模型，实验报告等)

论文，调查报告

表达形式(文字，图片，实物，网叶、音像资料等)

文字、图片[powerpiont]

指导老师意见

人们购买商品都希望“物美价廉”，这是商品本身具有使用价值和价值两个基本属性的反映。“物美”，是使用价值的标准。使用价值是商品价值的物质承当者，良好的使用价值有利于价值的顺利实现。

[高中生课题研究报告]

## 高中研究性课题研究报告项目设计篇五

上世纪80年代，校园足球节活动最早是在欧洲的法国开展的，因为是一种很好的创意，所以其影响和规模不断扩大，国际足联也领悟到在全世界范围内推广的重要意义。顾名思义，校园足球节是在一所学校范围内定期举办的带有传统性的以足球为主题的娱乐活动，需要有一定的宣传和准备过程，要有启动仪式，日程和活动内容安排要有学校自己的特色，要营造浓郁的节日气氛和让每个孩子充满期待和快乐，其中最重要的是要学生全员参与。当然，校园足球节也是一种校园文化，对教育孩子、促进孩子身心健康及促进学校发展都具有重要的意义。

组织校园足球节活动要考虑的问题很多，整体上包括几个方面的因素，

第一，全过程的总时间长度：一般2小时30分~3小时30分；

第三，可利用资源：包括场地大小、器材数量及参与组织的教师人数等；

第四，活动内容和形式：比赛赛制和技术练习的内容；

第五，活动程序：总指挥及指挥人员要熟知活动程序和实践过程指挥与讲解的要点。

可以依据以上各种因素确定足球节的规模与框架，即确定球队的数量、场地的块数、时间跨度、一场比赛时间长短等。在具体的操作上还要做细致的设计：如开幕式的程序要周全细致、要制造一定的喜气氛围；在与各个班级及参赛球队的信息传递和沟通上要保证渠道畅通；在不同年级的活动顺序及同一个活动的轮转要安排相应的指挥人员；调动和利用好现有劳动力资源；准备急救用品和饮用水等等。当然，要有足够数量的器材使用，包括球门、标志盘和锥桶、不同颜色的分队服、4号球等。

足球节的组织操作：

- 1、（注册和）开幕仪式
- 2、向各参赛球队传递具体安排信息（怎么传递？）
- 3、安排各个场地活动轮转顺序及调整（及时传递给各个指挥人员）
- 4、确认活动程序及做具体的工作安排
- 5、调动、利用现有资源及挖掘潜能

- 6、指挥人员的工作安排
- 7、总指挥、指挥人员的实地演练和各种准备；
- 8、提供及发放急救用品和饮用水