

乡下老鼠进城教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

乡下老鼠进城教学反思篇一

社会活动《小老鼠进城》以故事引出主题，通过帮助小老鼠贝特解决困难，让幼儿进一步认识、巩固常见的交通标志，了解交通标志的特征和作用。从活动的现场看，幼儿参与的积极性很高，活动中也看到有一些幼儿对交通标志及其作用有一定的生活经验，基于幼儿生活实际的社会性教育是可行的。

教师通过游戏“你指我说”来强化幼儿对交通标志的认识，又通过说说设想“如果我们生活中没有了这些交通标志，那会变成什么样子呢”来让幼儿了解交通标志的作用。最后，让幼儿学以致用，在一张乡下老鼠进城的地图上，贴出适应的交通标志，再来带着小老鼠贝特开到目的地，赋予了学习交通标志为实际生活服务的教育理念，这是最大的亮点。建议，最后的环节如果把整个活动室当成地图，幼儿可以选择当交通标志也可以当司机，那么其实践性会更有意义。

乡下老鼠进城教学反思篇二

1. 跟随音乐尝试表现乡下老鼠进城的快乐、紧张、安静的情绪。
2. 会玩躲闪、定住游戏，感受乐曲中表现出来的紧张气氛。

音乐片段、老猫头饰

一、故事导入师：孩子们，今天鼠妈妈要带你们去城市老鼠家里做客，城市里有好玩儿的好吃的，那城市离我们有点儿远，有我们没有走过的大马路，听说城里还有许多危险，去城市老鼠家的路上还要经过邻居大老猫的家！

三、开心，吃东西(出示图片)这会儿我们终于走到了城市老鼠家里的厨房，哇，看到了这么多好吃的，大家都特别开心！

师总结：原来小老鼠们是这样表示开心的，会做这个动作，还有这个动作，这个动作和这个动作……吃东西的时候会这样……还会这样……还有这样……

那我们一起跟着音乐来做一做开心和吃东西的动作吧！（跟着音乐师带幼1遍）四、听猫叫——（听音效猫叫声）提问：谁来了？哦，猫来了，那怎么样不被猫抓到呢？—幼儿自由回答。

猫来的时候我们怎么保护自己？可以怎么样？—哦，小朋友说可以躲起来？怎么躲呢（闭着眼睛，直接蹲下来，藏在椅子后面，跑回家……）

五、完整倾听音乐做游戏第一遍游戏规则：猫叫声后小老鼠迅速坐在椅子上不发出声音。

—游戏中请老猫抓走几位不守规则的老鼠宝宝。

第二遍游戏规则：那这一次游戏啊，听到猫叫后缩小身体，在椅子上弯腰抱膝盖。

第三次游戏规则：这一次啊，增加难度，听到猫叫我们赶紧捂上嘴巴保持安静，老猫如果扑到你面前你就要马上躲闪到老猫的另一面，不能和老猫同一个方向！来我们练一下，看我这边，这边，这边！

第四遍游戏规则：老猫这会儿饿极了准备多抓几只小老鼠！这

一边听清楚游戏规则：听到猫叫迅速蹲到椅子背后，不要让老猫发现你。

第五遍游戏规则：城市老鼠告诉我，这只大老猫视力不太好今天没有带眼镜！他要是这次再扑过来大家就一动不动的站在原地，他会以为你是一只一动不动的木头老鼠，不会吃掉你也不会抓走！

一会儿我们尽量不要让老猫生气，才能把我们的小老鼠们救出来！

大老猫：老猫最后一遍如果老鼠一动不用就转移走掉，鼠妈妈和小老鼠们一起救出来被困的小老鼠。

最后：宝贝们，我们一起邀请城市老鼠也去我们乡下去做客吧！孩子们走啦~！（听音乐结束退场）

中班音乐游戏《城市老鼠和乡下老鼠》采用的是音乐《忐忑》。这个活动结合故事“乡下老鼠进城”与乐曲相结合，感受乐曲中表现出来的紧张气氛，让孩子在乐曲中扮演相应角色进行游戏。

活动以谈话形式导入，激发孩子参与活动的兴趣。先分段欣赏音乐，组织孩子进行学习游戏的动作，引导孩子在游戏中发挥自己的想象力，部分孩子能边听音乐边自由动作。在完整游戏的过程中，孩子的兴趣比较高，都能跟着老师听音乐进行游戏，部分孩子还做出与老师不一样的动作。

在教学过程中，也发现了以下几点不足之处：

- 1、老师在引导孩子感知音乐不足，让孩子在游戏中，节奏没有掌握好，也没有感受到乐曲中紧张的气氛及老鼠进城时忐忑的心情，只是机械的跟着音乐进行动作。应该花更多一点时间让孩子来感知音乐，引导孩子跟着节奏并且把紧张、忐忑

忑的情绪表现出来。

2、在活动环节过程中，不是很紧凑，老师忙着上课的同时，还要播放音乐。应该要请一名老师帮忙播放音乐。

3、老师的分段过渡语不足，就直接听音乐，让孩子不能立即反映过来。应在分段过程中添加过渡语来引导孩子听音乐。

4、在第三个活动环节过程中，讨论如何躲避老猫的抓捕过程中，花的时间比较久，没有及时发现做的对孩子进行示范表演来引导孩子们进行正确的游戏。老师要更关注孩子，及时发现做的对的孩子。

乡下老鼠进城教学反思篇三

前些日子我教了语音里的《城里老鼠和乡下老鼠》这一课。它的内容讲述的是城里老鼠去乡下老鼠家做客与乡下老鼠进城去城里老鼠家做客时所发生的一些有趣的事。

语音活动开始，幼儿边看书边听听我讲故事，之后我组织幼儿讨论：城里老鼠到了乡下以后感觉怎么样？乡下老鼠去城里住，它喜欢那儿么？为什么？等问题，让幼儿对城市和乡村有了较深的印象。接着，来讨论乡下与城里的不同，你喜欢城里还是乡下？为什么？来引导幼儿进一步了解乡下的生活方式和生活环境。在辩论中有的幼儿说乡下好，乡下有新鲜的瓜果蔬菜，有新鲜的空气。还可以自由的再街上和别人家玩呢。有的幼儿说城里好，城里有大超市、游乐场。晚上还有美丽的霓虹灯。在这一环节中，幼儿大胆自由的有主见的阐述了自己的想法，同时了解了城里与乡下之间的差异。

最后，我放教学cd再次让幼儿倾听故事，目的在于让幼儿了解故事中老鼠的语言神态和动作，体验故事中各个角色在不同情境中的心情。

整个活动中的亮点是幼儿之间的辩论，通过辩论使幼儿知道了城里和乡下都有自己最美的、最好的地方，我们应该为自己生活的地方感到骄傲，而且要珍惜现在的幸福生活。整堂课教学效果特别好，也懂得了对现在生活的珍惜和对身边的人得珍惜。

乡下老鼠进城教学反思篇四

有两只老鼠，它们是亲兄弟，有一次，弟弟从乡下来到城里玩。他非常羡慕城里这花花绿绿的世界，连汽车的鸣笛声都觉得听着舒服。但是哥哥却已讨厌这城市中的噪音，他觉得乡下的风味才别具一格。于是他俩交换了一下。哥哥去乡村，弟弟留在了城里。

小学生作文大全

乡下老鼠进城教学反思篇五

《城里老鼠和乡村老鼠》是一次非常有意义语言综合活动，它通过一个生动的童话故事：城里老鼠去乡下做客与乡下老鼠去城里做客时所引起的一系列有趣的事，引领孩子们去了解另一环境的生活方式和生活环境。

为了有效开展这次活动，课前我不但自己收集许多有关城市和乡村的图片、照片，还让孩子们收集尽可能多的有关城市和乡村的图片、照片并带来幼儿园，同时还要求孩子们利用双休日和家长一起有意识地去观察了解城市和乡下的不同，积累一些生活经验。活动的开始，先让大家一起在投影仪上欣赏这些美丽的画面，聆听小朋友的介绍。

然后提问：“你们都看到了什么啊？给你什么的感觉呢？”大家对城市和乡村有了比较深的印象。

在活动中我和小朋友围绕“如果你是小老鼠，你喜欢到城市

生活呢？还是喜欢到乡下生活？”通过辩论会的形式进行讨论，鼓励幼儿大胆阐述自己的意见。孩子们的精彩回答让我赞叹不已，感触很深。我深深喜欢这些聪明又有主见的孩子们。