

最新革命书籍的读后感 革命书籍读后感(精选5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

革命书籍的读后感篇一

中国传统文化中凝聚着许多从容的智慧，例如：“花繁柳密处能拨开方见手段，风狂雨骤时可立定才是脚跟”。在生活节奏日益快捷、社会分工日趋多元的现代社会，如何才能做到这样的从容？《清单革命》提供了一个简洁易行的清单工具，让古老的东方从容智慧在现代社会中找到了一个载体。

革命书籍的读后感篇二

自幼就与红色经典名著有着不解的情结，利用再次拜读了由我国著名报告文学作家王树增历时六年、呕心沥血精心打造的红色经典巨著《长征》，书中以50多万字的篇幅，描述了两万五千里长征中艰难卓绝的各个细节。

一滴一滴的泪，像蒙蒙细雨一样，洒落大地，眼前闪过的画面让我永无难忘，那是一场奇迹的话剧，那是一篇难以忘怀的历史纪录，那更是一段幸福而痛苦的记忆！当我合上《长征》的一瞬间，那一幅幅惊天动地的画面，那一场场惊心动魄的战争，仍久久萦绕在我的眼前挥之不去，原来它已经深深震撼了我的灵魂，根植于我的心里。

1 国军队几十年所没有去过的地方，但他们多以野菜、草根甚至牛皮、皮带充饥，他们生死相依、患难与共、同心同德、众志成城征服了一切困难而不被任何困难所征服。是的，纵

使装备极其简陋，给养严重匮乏，环境殿堂艰苦，数十倍敌军前堵后追，但中国人却没有屈服和害怕；没有埋怨和叹息；没有懦弱和退缩。他们把个人命运与党的命运、国家和民族的命运紧紧联系一起，义无反顾肩负起拯救中华民族于危难这中的历史重任，他们用百折不挠的坚强意志抒写了一首荡气回肠、感动世界、震惊历史的英雄史诗！雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。历史虽已过去，但在国际形式日益紧张、天下尚未太平的现状下，我们依旧更需要虔诚的缅怀革命先辈的不朽功勋，继承光荣革命传统，发扬先辈长征精神，同心同德，艰苦奋斗，在建设富强民主文明和谐的社会主现代化国家，实现中华民族伟大复兴的新长征道上奉献自己的一份力量。正如列宁说过：庆祝伟大革命的纪念日，最好的办法是注意力集中在还没有完成的革命任务上。

少年弱则国弱，少年强则国强，我们就应树立为中华民族伟大复兴的远大理想。在我们应把红军那种不怕苦，不怕累的精神发扬下去，孜孜不倦的学好每一科知识，用科技来强国，沿着先烈们走过的路，继续走下去，把祖国建设得更加繁荣昌盛，永远巨人般屹立于世界强林之列。

2 限、挑战命运的精神中学习他们那种艰苦奋斗精神，无怨无悔的气概，为理想而奋斗的勇气。而知识就像满目琳琅的大宝库，探寻它的路是坎坷的，不能一遇到困难就退缩，只有经过磨练的人，才会不停地与困难做斗争，能取得最后的胜利。就如徐霞客历经千辛万苦终完成千古奇书《徐霞客游记》；就像司马迁饱受屈辱终著成史家之绝唱，无韵之离骚的《史记》；就像梵高孤独贫穷一生却为后人留下价值连城的作品；就像贝多芬双耳失聪却抚着琴键谱出优美的惊世曲调。

身处太平盛事，想想那些为了后来者的幸福义无反顾抛头颅、洒热血的长征英雄们，我们还有任何理由和资格去埋怨周围的一切吗？历史的身影渐渐远去，此刻重新聆听《长征》的故事，感受长征先驱们创造的辉煌，体验他们那种以天下为己任为使命不惜一切的精神，感动之余无不对他们充满了无

限的热爱和崇敬，同时也对自己身上的使命感到更神圣和光荣。

当我真正静下心来，双手虔诚的捧着《长征》这部卷帙浩繁的经典名著时，才恍然体悟到那段血腥雨史告诉我们，其实生命是一条美丽曲折的幽径，路旁有妍的丽蝶，也有荆棘丛生，要想人生美丽辉煌，就应该以一种积极乐观的心态一路虔诚地走过，一路播撒希望的种子。人生的道路九曲十八弯，布满了荆棘，但成功者总是用希望之光照亮前行的旅途，用坚强忍韧的毅力开辟通向辉煌的康庄大道。

范文二

今天，我读了刘胡兰的一个故事。

3 故事是这样的：

1947年的，17岁的刘胡兰为了处理一些事情和机密文件，没有及时转移，不幸落在了国民党狗子军国民党特务手里。这时，一个认识刘胡兰的叛变民兵，恶狠狠的说：刘胡兰，你今天要当心，呆会儿向你问话，你可得老实说，否则你就别想过关。

在审问的过程中她死也没有说出实情，死也不投降！刘胡兰毫不畏惧在敌人面前，他从容地躺到铡刀下顷刻间只见鲜血喷洒，染红了白雪掩盖的黄土地 那年她才17岁！我看了这个故事后，我的感想是：我们现在的社会，都是那些革命的战士们用鲜血换来的，我们衣来伸手，饭来张口，也都是那些革命的战士们用鲜血换来的，他(她)们为这个社会带来了许多变化，我们身为少先队员，应该尊重他(她)们，我们是接班人，应该把社会弄得更好！

革命书籍的读后感篇三

大家好，今天我带来的书籍是佐藤学先生的《静悄悄的革命》，第一次阅读这本书是在的暑假，而20暑假是我职业生涯的一个分水岭，那年我走上了学校的管理岗位，对于管理经验缺乏的我来说，这本书犹如一盏灯照亮了我的管理道路，书中的一些观点至今还影响着我。

佐藤学先生认为：“没有哪一个教室和其他教室飘逸着完全相同的气息，有着完全相同的问题”。书中还说：改变学校必须进行课堂改革，而课堂改革必须依靠教师来推行，只有教师才能引导学生走向活动的、合作的、反思的道路，才能创建“润泽”和“倾听”的教室。所以新学期开学，我就从改变教室和改变教师开始。

开学前第一个班主任会，我让班主任老师自己去布置教室，学校不统一制作班级文化，并不是我偷懒，而是我相信，每位老师的管理班级的理念和思路是不同的，他们按照自己的理念和思路布置的教室，不仅让每个教室呈现不同的风采，也更有利于老师今后的管理。

我做的第二件事点燃老师和学生的阅读热情。首先我给老师们购买教育书籍，《不做教书匠》、《第56号教室》、《静悄悄的革命》，《好班是怎么炼成的》等等，我相信老师们所呈现的每一节课堂，都有他走过的路、读过的书和看过的电影，我也希望这些书籍的阅读，能够让老师们的思想更活跃，课堂更丰富，个性更张扬。

同时我还开启了学校的图书室，师资力量薄弱学校的图书室大部分处于只接受检查的闲置状态，这可能是一个常态。我就找一名老师管理图书室，每周借阅一次图书，然后又专门为每一个班级购买了书桌，让学生往班级拿书，这样班级图书角很快就成立了。我相信，从一年级的小学生做起，坚持让孩子们阅读，学校一定会书声琅琅、书香满园。

书读起来之后，开始写。我坚持的还算可以，年我写下文章70多篇，共计10万余字，原创了180篇文章，共计30万字。这些文字记录着我曾经过往、思考、幻想，还有我所有的喜怒哀乐、悲欢离合。我也相信这些文字，会沉淀我的日常生活，更会让我的教育之路更加顺畅。

我在做好行政工作的同时，更是不忘初心做研学。我现在担任学校四年级的数学课，20春季，我带领学校数学组教师总结出小学数学“3+2”教学模式，尝试解决“农村学生在知识面狭窄的情况下，如何能在课堂上大胆的发言、安静的聆听”这一难题。

为了对教学模式进行试验，年秋季我承担了全校数学程度最差的一班，经过大半年的探究，学生不仅在课堂上的探究意识、合作交流意识越来越强，作业做得越来越好，而且还养成了自学的好习惯，这在学生今后的求学道路上是非常有益的，上次的段考，我班数学成绩考到了全镇第三名，还是不错的。

4月份，我们学校承办了中心校举行的“小学数学观摩课”活动，在活动中我做了一节示范课，并做了《还在走，还要走》的经验交流汇报，取得了不错的效果。

最后，我想用书中的一句话作为今天交流的结尾：“学校是一个还有无数可能尚待实现的地方。”

感谢您的倾听，希望您多多指教，再见！

公众号：3度梦想

革命书籍的读后感篇四

为了在复杂的世界中把事情做正确，我们必须依靠清单，《清单革命》的作者通过自己的在医疗领域的实践，掀起了

一场减少犯错、改变观念的清单革命。

我将从三个方面讲述一下这本书的重要内容。第一，人为什么会犯错；第二，清单是如何避免错误的发生；第三，制作一份有效清单的三大原则是什么。

人为什么会犯错？其实人的错误可以分为两种：一种是无知之错，一种是无能之错。无知之错是因为没有掌握正确的知识，没有相关的知识而犯了错。而无能之错，说的是你虽然掌握了正确的知识，但却没有正确的使用知识而犯下的错。无能之错是可以避免的。人们犯无能之错的原因有两个，第一：人并不能把所有的事情都记住。人往往在高压的情况下很容易忘掉一些事情。第二：记忆和经验会让人麻痹大意。我们凭借自以为熟练的经验和记忆，麻痹大意地跳过了一些基础但重要的步骤。而清单可以帮助我们避免犯无能之错。清单有两方面的价值，外包和可靠。外包就是指我们把大脑需要记忆的工作，外包给清单。

人在压力的情况下，大脑的记忆能力其实是非常不靠谱的。而使用清单就相当于让大脑把记忆的工作外包了出去，让大脑集中注意力做判断的工作，这样就可以避免因为大脑记忆的局限而犯错误，这也就是清单为什么能发挥作用的第一个原因。而清单的第二个价值是可靠。因为人的经验和记忆总是不稳定的，工作表现会受到工作的熟练度，甚至当天的精神状态影响。而使用清单，就把工作流程从依靠回忆和经验，变成了一种可视化的强制约束，从而确保不论在什么情况下，都能保证重要的环节不被遗漏。这就是清单能够发挥作用的第二个原因。

清单如何避免错误的发生，为了让清单起作用，我们需要两个重要步骤：第一步，对遇到的问题进行分类；第二步，对不同类型的问题采取不同的策略。先说第一步，对问题进行分类。我们遇到的问题大概可以分为三类，分别是简单问题、复杂问题和极端复杂问题。简单问题用“执行清单”，简单

记录事项，不要忘记执行即可。针对复杂问题，需要用“核查清单”，复杂问题有很多道工序，需要在每一个重要的节点上，用核查清单来检查自己是否遗漏了重要的环节。而对于不确定性的极端复杂问题，需要用核查清单+沟通清单。就是除了用核查清单来确保复杂问题各个环节被注意到，还要用沟通清单来应对过程中没有预料到的不确定问题。

为了清单真正发挥作用，作者总结了三个原则，分别是：第一，设计要简单高效可测；第二，执行上要有明确的检查节点；第三，要不断更新。执行上上要有明确的检查点是说在执行清单的时候，提前安排某个节点或者某个情况下要使用指定的清单。比方说，你开车的时候，突然仪表盘上的电瓶灯亮了，这个时候你可能要停车，拿汽车手册翻到电瓶仪表灯亮的那章看看接下来该怎么样去处理。仪表灯亮就意味着是一个检查点。要让清单用起来，就要设置这样的检查点，告诉我们什么时候使用这个清单。另外清单要及时更新，清单要使用，必须要不断地符合实际情况。

清单的精髓不是罗列注意事项然后去打钩，而是改变你的价值观。很多人不喜欢用清单的执行标准程序，觉得丧失了灵活性，会变得死板，但是恰恰相反，使用精心设计的清单不会让你变得死板，他们会帮助你节约有限的脑力，不让你的大脑被繁杂的检查项目所占据，而是释放出来处理更加困难的问题。清单不是一种僵化的教条，而是一个实用的支持体系，使用清单反而会带来最大的灵活性。

革命书籍的读后感篇五

记忆，是学习的重要基础。

文科要背诵，理科也要记公式，但记忆一直以来总是令人头疼的事，课文、单词尚且如此，更不必说记那些无规律的数字、扑克牌了。

而且好不容易记下来的东西，过不了多久也会慢慢遗忘，忆不起来了。复习的时候又得重新背诵，有时候实在记不住，只好把里面的名句先背下来，因为被考到的可能性更大。

传说中那些过目不忘的人，如东汉的张衡、三国的张松等，更是令人羡慕至极。

小时候背课文，就听老师和家长经常说：“要理解着背，不要死记硬背。”

拿语文课来说，有的老师是先讲课文，再教生字、生词，最后再背诵，课文听得津津有味了，趁热打铁，背诵起来也更快；而有的老师上来就让写生字、背课文，完全是死记硬背，搞的很没意思，到了讲课文的时候也没了兴趣。

历史是我喜欢的一门课，那些叱咤风云的英雄故事，我都耳熟能详，历史朝代信手拈来，但具体到公元某某年，我却怎么也记不住。

老师也曾编过一些顺口溜，如“1689，中俄签订尼布楚”、“1898，戊戌变法”，若是用家乡话读起来，还朗朗上口。这大概是我最早接触的记忆法了。

后来在一些电视节目中，听说了右脑图像记忆，感觉是挺神奇的，但具体怎么用还是不知道，我也找过一些关于记忆的书籍，却还是学不会，直到看到了这本《记忆的革命》。

这本书并不是让读者浅尝辄止，更不是给付费课程打广告，而是倾囊相授，把记忆的方法全部教给了读者，还有生动的例子和优美的图画。

全书分为原理、方法、揭秘、能力、应用五章。

第一章介绍的是大脑喜欢图象的原理；

第二章讲述的是记忆方法，有具象4法和抽象3法；

第五章介绍了有规律和无规律材料的记忆方法，以及背课文、演讲稿的方法，使我们记忆中华经典的长篇大论时，不再束手无策、望而却步。

后记中讲述了作者张海洋老师从成绩不及格成长为记忆大师的故事，给读者以信心，而不妄自菲薄。

读罢全书，如醍醐灌顶，当然，最重要的还是要多多练习，持之以恒，才能真正掌握记忆方法。

我也迫不及待地将本书推荐给亲朋好友，让更多人掌握记忆的好方法。