

2023年栏目编导工作总结(精选5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

栏目编导工作总结篇一

1、着力注重法制宣传教育队伍建设。五五普法工作一启动，就根据上级部门要求，成立了法制宣传教育领导小组，建立了以党委为龙头，监属各单位为主体，以党员同志特别是党员领导干部为骨干的学法、普法工作队伍，深入开展普法宣传教育；按照年初的工作部署，有条理地把五五普法工作落到实处。

2、不断加强法制宣传教育力度广度。通过黑板报、张贴标语、横幅等多种途径和形式，形成全方位法制宣传教育格局，营造浓厚的宣传氛围，有力地提高了我监干警对“五五”普法重要性的认识，也增强了普法学习的积极性和主动性；同时普法宣传从走向社会，组织干警向市民进行普法宣传，在积极带动社会普法宣传的同时，不断巩固我监干警的普法意识，增强普法教育的实效性。

二、不断学习，明确重点，实现“五五”普法整体推进

1、不断学习《法》、《宪法》、《法》等法律法规，增强广大干部职工法制观念和法律知识。领导干部普法教育学习做好表率。开展“五五”普法宣传教育后，党委着力把法制宣传教育的内容落实到日常工作中去，特别是对与主页工作相关的法律法规的学习，使领导干部们在吃透相关法律精神的基础上更好地依法治监、依法治警。

一般干工普法教育学习明确职责。组织广大干工重新学习了《刑法》、《宪法》、《法》等法律法规，在此基础上进行了法律知识竞赛，通过学习竞赛后，我监在遵纪守法、依法执法、依法办事的自觉性明显提高。

2、加*制教育工作力度，增强学法、用法、守法的观念和意识。

立足^v^实际，让法制教育进头脑。通过对《宪法》、《刑法》、《法》、《劳动法》、司法部77号令《^v^法》等法律法规相关条文的学习，进一步强化了我监干警执法意识，提高了我监干警的执法理念。从而逐步实现干警在执法中“规范执法、文明执法”。

三、拓宽渠道，丰富活动，提高“五五”普法教育效果

1、加强制度化建设，为普法教育夯实基础^v^根据国家颁布的有关法律法规、条例等，结合^v^实际，建立健全了^v^各项规章制度，形成了比较规范、系统、完善的管理制度。

2、精心组织形式多样的普法活动，让普法教育深入人心^v^20xx年，^v^组织的《^v^法》、《宪法》等法律法规学习和竞赛的活动在干工中引起强烈的反响，人人参与，认真学习，用开卷笔试的形式深入学习了这些法律法规，并运用于自己的实践，今后的执法法工作打下扎实的基础。

四、健全民主机制，继续推行政务公开、狱务公开

促使^v^各项工作规范化法制化利用橱窗、黑板报等宣传阵地严格执行政务公开、狱务公开，推进党务公开，严肃财经纪律，杜绝各类违规操作现象^v^20xx—20xx年度，就党务工作、大宗物资物品的采购、考核评优等方面，做到及时公开，严

格按职能程序办事。以“贴近实际、贴近基层、贴近干工”为重点，自觉接受群众的监督，树立诚信廉洁的服务意识，做到规范化、科学化、透明化、具体化，有效调动了广大干工的积极性和主动性，使依法治监、民主治校规范化、制度化。

栏目编导工作总结篇二

作为广播电视编导专业的大学生，我很荣幸能够进入广播电视编导专业相关的岗位实习。相信每个人都有第一天上班的经历，也会对第一天上班有着深刻的感受及体会。尤其是从未有过工作经历的职场大学们。

头几天实习，心情自然是激动而又紧张的，激动是觉得自己终于有机会进入职场工作，紧张是因为要面对一个完全陌生的职场环境。刚开始，岗位实习不用做太多的工作，基本都是在熟悉新工作的环境，单位内部文化，以及工作中日常所需要知道的一些事物等。对于这个职位的一切还很陌生，但是学会快速适应陌生的环境，是一种锻炼自我的过程，是我第一件要学的技能。这次实习为以后步入职场打下基矗第一周领导让我和办公室的其他职员相互认识了一下，并给我分配了一个师-父，我以后在这里的实习遇到的问题和困难都可以找他帮忙。

一周的时间很快就过去了，原以为实习的日子会比较枯燥的，不过老实说第一周的实习还是比较轻松愉快的，嘿嘿，俗话说万事开头难，我已经迈出了第一步了，在接下去的日子里我会继续努力的。生活并不简单，我们要勇往直前!再苦再累，我也要坚持下去，只要坚持着，总会有微笑的一天。虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以最大的热情融入实习生活中。

虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，

依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以最大的热情融入实习生活中。

第2周

过一周的实习，对自己岗位的工作流程也有了一些了解，虽然我是读的是广播电视编导专业，但和实习岗位实践有些脱节，这周一一直是在给我们培训那些业务的理论知识，感觉又回到了学校上课的时候。虽然我对业务还没有那么熟悉，也会有很多的不懂，但是我慢慢学会了如何去处理一些事情。在工作地过程中明白了主动的重要性，在你可以选择的时候，就要把主动权握在自己手中。有时候遇到工作过程中的棘手问题，心里会特别的憋屈，但是过会也就好了，我想只要积极学习积极办事，做好自己份内事，不懂就问，多做少说就会有意想不到的收获，只有自己想不到没有做不到。第二周实习快结束了，来这里有一段时间了，虽然同事们都很好，工作也轻松，对工作的环境有一定的了解，但真正在这里生活了，还是会觉得有些不适应。与当初想象中的职场状态似乎有些差距，我相信我会适应职场生活。

第3周

不知不觉进入了实习的第三周，生活还在慢慢的适应，每天按部就班的工作。除了学习岗位相关的业务知识，我还加强大学广播电视编导专业相关知识与自己岗位相结合，努力让广播电视编导专业相关知识应用到实际工作中。实习不想在学校，很多工作遇到的很多问题都只能自己钻研，不过好在有很多资料可以查，大学里学习的广播电视编导专业相关知识能够帮上忙，也不枉大学的学习。不懂时就查查资料，也培养了自学能力，同时了解许多相关的知识，一举多得。

经过2个多星期的正式实习工作，我已经慢慢适应这样的作息和工作方式了。以前在学校的时候，有时候偷懒或者身体不适，就会请假或者逃课，老师也会很理解很包容我们这群他

眼里的“没长大的孩子”。但是现在开始上班，同事中没有人再会把我们当成孩子，也不会像老师那样宠溺和包容我们。不管是谁，迟到都是会受到领导的批评。所以每天早上都不敢偷懒，准时起床去上班，有时候为了不迟到，不吃早饭都是常态。为了给大家留下好的印象，我都要提早去办公室，把办公室清扫一下，再给大家打上热水。虽然都是一些微不足道的小事情，但是也算是给这个办公室做出的一些贡献。

第三周实习快结束了，我相信下个星期我能做得更好，每天进步一点点。

栏目编导工作总结篇三

带着一丝紧张，一些兴奋，我穿上正装很不自然的走入了广州电视台的大门。期待已久的实习旅程终于启航了。在实习队长的带领下，我小心翼翼的来到了广州电视台八号楼的第八层——也就是广州电视台综艺栏目组的办公室。见过秘书长，在她的安排下，我被分配到《岭南星空下》这个剧组，当一名助理编导。

在来台之前，我对此次实习期待是在琐碎的工作中学会为人处事的方式方法。然而当我接到助理编导这个安排时，感觉有点意外。接着我们六个实习生在一个编导的介绍下初步的了解了我们的工作职能。助理编导的工作颇具挑战性。工作涉及专题片策划，跟外拍，跟采访，做场记，字幕，做非编等等。光听到这些，已让我有一股跃跃欲试的冲动。我暗下决心在接下来的实习期间一定要做出成绩。绝不辜负这次来广州电视台实习的良机。

为了让我们更加地融入到剧组工作中。制片人高小姐跟我们实习生开了一个短会。首先简略的介绍了这个栏目的概括。以及目前的工作进度和接下来的工作设想。她说，由于本栏目正在进行系列片《高第街》的制作过程中，所以有一部分实习生需要协助这边的工作。然后她随机的挑了我和另外几

个同学负责这项工作。接着她又介绍说，剧组准备策划《广钢》系列片，需要一些实习生去跟进。我心想，参与《广钢》系列片的制作，可以见识到一个片子整个的制作流程。而且我家就在广钢附近，很多亲戚朋友都在广钢工作的。因此这个题材对于我来说是熟悉的。因此，在制片人说话结束之际，我勇敢的举起手发言，向她表达了我的愿望。她爽快的答应了我的要求，让我跟进这个《广钢》系列片。机会是靠自己争取的。一开始所有的人都是平等的，即使你是金子，别人也看不到你的光，要得到别人的关注，就必须勇敢地把自己的想法说出来。与其默默地承受自己不喜欢的工作，为什么一开始不站出来，把自己想法说出来。或许你的要求会不被应允，但从比没试过要强很多。命运将会因为你的自信和勇敢发生扭转。

实习的第一周，没有太多的实质性工作，因为所有事情都在磨合和进入轨道的过程中。自从被分配到《广钢》这个组之后，我便开始积极投入到筹备工作中。这一周，我跟着编导到广州钢铁集团进行踩点，对周围进行视察，并和该单位的宣传部进行了初步沟通，达成了协作关系。接着我们又回到电视台，针对《广钢》这个题材进行开会讨论。编导给我们详细的向我们介绍了整个专题片的框架构思以及一些拍摄手法的设想。开会的期间，我认真记录下每一个要点，同时也对其中一些问题，发表了自己的意见。

第一周的实习心得，第一、机会是留给有准备的人，即使机会一开始没有眷顾到你，只要你积极争取了，最终还是会有收获的。第二、任何工作都需要认真仔细。常言道，好记性不如烂笔头。要经常把笔记本携带在身上，方便记录以及备忘。正是因为我有这个习惯，能把编导所说的要点记下，开会讨论的时候，方便调动信息，加快了工作进程。收获其实都存在于处事过程的细节当中。只要留心，善于发现，即使做一些无聊琐事，你也能从中收获到很多知识。实习的时候不要埋怨别人为什么不给你工作，反思一下，究竟你值不值得别人给你工作。再者，工作其实有很多，如果每每都要别

人叫你去，你才去，就缺乏了工作的主动性。实习时不要埋怨别人为什么给你做一些琐碎之事，因为试想一下，即使委以重任，你又能承担么？凡是都要一步一脚印，踏踏实实走好每一步。不要好高骛远，眼高手低。这些是我实习第一周的感受，愿意和各位一起分享共勉。

栏目编导工作总结篇四

个人基本信息

姓名□xxx 性别：男 民族：汉族

户口所在地：北京 出生日期： 婚姻状况：否

学历：本科 身高□185cm

专业：广播电视编导 健康情况：健康

毕业院校□xx传媒大学 邮编：100013

语言能力：普通话英语

个人技能

- 1、具备电视节目的前期策划、采访、后期剪辑技术。
- 2、具备电视节目的拍摄技术，熟悉各型号广播级摄像机，专业相机的使用。
- 3、熟练使用各种非线性软件，对编机等。

工作经历：

，7月--1月曾在xx电视台《每日xx播报》担任娱乐记者，主

要负责编导工作，进行日播节目的采访制作等。曾采访过多位娱乐圈艺人，如蒋xx、巩x、周xx、陈x等娱乐明星。

07年1月--2月曾在xx电视台《xx进行时》担任政法记者，主要负责公安，热线等发面的新闻类，专题类节目的采访制作等。曾报道《xx进行时》自开播首次以吸毒工具的贩卖为题材的节目。

09年3月--今在cctv证券资讯频道担任摄像兼编导，主要负责《xx评数据》《xx聚焦》《xxx之声》《xxx故事》的外景拍摄以及手机电视的节目制作。

批注：个人工作经历太过简单，没有清楚表明你个人在工作中取得的成绩。hr不光关心你做了什么更关心你做过什么。

兴趣爱好：

对汽车尤为爱好，熟悉并关注世面上各种新车，经典车型的性能，数据等。

批注：你是否想找一个与汽车相关的栏目工作呢，如果是的话可以突出你此项兴趣。

旅游，摄影。

批注：与汽车同理，如果想做与之相关的工作就突出此项爱好。

个人简介：

3月-今就读于中国传媒大学广播电视编导与新媒体专业本科

9月-06年7月就读于北京第二外国语学院英语专业专科

9月-7月就读于北京165中高中

9月-99年7月就读于北京54中初中

批注：这个模块应该叫学习经历，需要注意，从大学开始即可，不需要写到中学。

自我评价：

对待生活：积极向上，勤奋好学，平易近人，有自信，喜欢接触新鲜事物，迎接挑战，勇于面对压力。

对待工作：善于沟通，认真负责，工作能力及动手能力强，敬业爱岗，诚实守信，有良好的人际关系，多才多艺，乐观开朗向上，有进取精神，有团队合作精神，并能努力用自身能力为公司创造更多价值。

批注：你的自我评价实在是不够“自我”这里边可以看到千百个人的影子，但是不是你自己的，要想让hr对你有印象，希望与你面谈，你就要从这千百个人中出来，让自己能够被注意到才行，对吧。

注：有机动车驾驶证，驾驶技术好

批注：有驾照可以放到个人技能中去。

栏目编导工作总结篇五

您好！我来自xx[]是大学级广播电视编导专业的毕业生，本着对贵单位的向往，我毛遂自荐递上这份自荐信。

在其他能力方面，我始终以提高自己的综合素质为目标，以自身的全面发展为努力方向，树立正确的人生观、价值观和世界观，始终以一个正直青年应有的道德行为规范约束自己，

克服人性的弱点，不断进步和完善自己，形成服务大众的思想，期望自己成为一个对社会有用之人。

在毕业之际，我充满喜悦和期盼，面对挑战，我有足够的心理准备去迎接。

如果贵单位需要一名我可以胜任的工作人员，我毛遂自荐，期望成为大家中的一员，与贵单位一起发展壮大。

请您给我一片展现自我的天空，我愿用我的努力和汗水来回报贵单位的任用。

敬礼！

求职人：×××

20xx年xx月xx日