

最新小学班会教师发言稿(汇总9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小学班会教师发言稿篇一

在跟岗学习的这十几天里，我的心一直被一股激情冲击着，我思想感情的潮水在不时地翻滚澎湃着。当我走进一个全新的教学环境时候（从无声课堂走进有声课堂），让我真真切切地感受到了自身在教育教学方面与他们有巨大的差距。通过三个星期的实地学习，收获颇多，受益匪浅，不仅拓宽了我的视野，使我对语文教学有更深层次的认识与感悟，学到了不少的东西，更加明确了自己的职责及如何做好一名优秀语文教师，在此谈谈这次学习的心得体会：

xx老师不愧是“名师”的，听了她一节古诗词教学课便征服了我们。课堂真实自然的状态，环环相扣的节奏，对不同层次学生的了解，精妙到位的点评，随意处便显现的真功夫，非一日之炼就。在教学中x老师非常尊重学生主体个性，激活学生创造潜能，追求全面发展的语文能力，培养学生高尚人格。听x老师的课就像欣赏一部精彩的电影一样，四十分钟课堂教学转眼间就过去了，给我的感觉还想继续听。她的课就是以亲切的教态以及真切的情意赢得学生的信赖，关心每位学生，尊重他们的自尊心，适时给予鼓励，从而亲其师，信其道，整个课堂是那么的轻松自然。

在这里，我严格遵守学校的各项规章制度，做到认真观察、积极反思，坚持每天写跟岗学习日志、定时更新博客，真诚地融入到跟岗的各项工作中去。

在xx小学的时间是12天，我一共听了12节示范课、参加了3次教研活动，2次备课活动、1次学生课外活动。无论是课例还是教研活动，新课程的新理念在这里都被演绎得淋漓尽致，让人感到无比的感慨。在教研会上，老师们深刻独到、通俗易懂、旁征博引的讲解，使我深深在意识到一名优秀的教师没有先进的'理论充实自己，就无法更新自己的教学观念，改变自己的教学模式，提高课堂教学的有效性。在示范课上，老师们自信的教态、敏锐的眼神、包容的胸襟深深地吸引着我；教师们渊博的知识、精湛的教学艺术、独有的人格魅力让我折服；学生们流利而完整的说话能力、快乐的学习状态、信心满怀的学习激情、聪明机智的反应、争先恐后争着展示的情景，让我深切地体会到新课程的优越性及可行性。这样的课堂，不仅开阔了我的视野，也使我站在了一个新的高度，从一个新的角度去理解和诠释了我所热爱的教学。当然，我自己也试着上了1节汇报课。但这节课跟这里的老师的课是相比，距离还是遥远的。

听了那么多优秀教师的语文课，她们都非常重视学生朗读，朗读的时间就占有较大的比重，而且读书的形式是多种多样的，让学生在朗读中理解课文，感受课文主题思想内容。当老师的问题出来后，时间就交给学生，让他们去读，包括开声读，默读，跳读、对读等。回想我们的教学，对指导朗读方面做得不够，学生在课堂读得很少，虽然我们的学生不能正常开口朗读，但我们也要学生朗读，出声读也好，打手语读也可以。这样做学生的注意力容易集中，对学习课文有很大的帮助。朗读的习惯要从低年级抓起，让学生从小养成良好读书习惯。

通过集中学习，使我逐步更新了教育教学观念，了解了先进的教育科学基本理论，现代教育观、学生观和学习观，在教学活动中遵循客观规律、调整自身的角色和教学方式，把素质教育贯穿到学科教学过程中。专家们深刻独到、通俗易懂的讲解，使我对以后的教学有了更充分的理论依据。这次骨干教师培训班的学习，使我在思想政治与职业道德、教育教

学能力与教育科研能力、终身学习能力和教育创新能力等方面的综合素质有所提高，为自己今后的教育实践打下了基础。

参加本次跟岗学习的13位学员来自xx各地级市，我们学习生活在一起，结下了深厚的友谊。13位学员如兄弟姐妹般，生活上相互照顾，专业学习上相互交流，议课时坦诚真诚，互相学习，互相促进。相信在自己的努力下，将来肯定会各自在专业领域取得新的突破和更大进步。

此次跟岗学习让我深深的感受到：作为教师，要有扎实的基本功、深厚的文化底蕴、幽默风趣的语言、具有丰富的教学经验，才可以在教学中获得成功。还有另一点我感受很深的是：一堂成功的课离不开学生的配合，构建民主、平等的师生关系也是成功的保证。

小学班会教师发言稿篇二

学生问题意识的培养是我校这几年来一直深入研究一项课题，经过这几天的研讨、学习，又引发了我的一点思考，下面简单谈一谈：

爱因斯坦说过：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要，因为解决一个问题仅仅是一项数学上的技能而已。提出新的问题，从新的角度看旧的问题，都需要创造性的想像力，而且标志着科学的真正进步。”

先有问题才能解决问题，创造性解决问题的前提是创造性地提出问题。因此在教学中，我们对学生提出的问题要给予重视，并认真解答，或组织学生进行讨论，这不仅能打消学生提问的恐惧，而且可以激起学生再次提问的热情，养成不断提问的好习惯。对于提问者，问题即使很简单或是没什么意义，我们也必须认真解答，并抓住时机引导学生怎样问才更有意义。对于学生提出的富有思考性的问题可根据情况因势利导，及时组织学生讨论。

例如，在教学“有余数的除法”时，有的学生问：“为什么余数要比除数小？”有一个学生嘲笑他。我请那位嘲笑他的学生讲给大家听，结果他对这个问题的认识也是似是而非。于是我组织学生分小组讨论这个问题。经过讨论学生真正明白了余数如果比除数大，就是没有分完，可以再分一次或几次。我及时表扬了那位大胆提问的学生，并鼓励大家向他学习。这样平时一点一滴的表扬鼓励，就会激发学生提问的热情，使学生逐步养成好问的习惯。

我们通过培养学生良好的‘问题意识，可以促使学生主动地、创造性地学习数学，发展学生思维，从而提高学生学习数学的效率。

小学班会教师发言稿篇三

俗话说一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴、知识就是力量，其实在我的内心深处我一直认为趁着青春年少多看些书，多学些知识是永远不会错的。在走上了三尺讲台之后，由于这职业的原因，我更加喜欢看书、看报，并

俗话说一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴、知识就是力量，其实在我的内心深处我一直认为趁着青春年少多看些书，多学些知识是永远不会错的。在走上了三尺讲台之后，由于这职业的原因，我更加喜欢看书、看报，并逐渐对教育书刊有所涉猎，其中我最喜欢《小学语文教师》。

一本书刊或杂志能够成为读者的朋友，其实是一件很不容易的事情，而在我的心目中，《小学语文教师》就是我的挚友。我和它的相识其实很平淡无奇，当我初为教师时，为了走好以后事业的第一步，常常要做些准备，其中有一项就是到校图书室借阅书刊，摘抄一些新的教育信息、新的教育理念、新的教育教学方法，而这些，我都通过《小学语文教师》获得了，因此我一次次走近它

有人说：一本教育杂志，也应当是一所学校，有先进的教育理念，有切实、具体的可以给读者以启迪的教育案例，有高水平的服务而《小学语文教师》恰恰如此，它的文章精短实用，可读性强，内容实在，在推动教学改革、传递教学信息方面都有独到之处。

如今，作为一名小学语文教师，我更加希望能在教学方面得到一些切实具体的帮助，《小学语文教师》将怎样处理教材难点，怎样设计创造性教学方案等都为我们想到了。同时《小学语文教师》推出的大语文教育文摘，从大语文的角度，精选报刊精华，为我们及时地提供了各方面的教育信息，也打开了我们的教育视野。此外，园丁故事、封面人物，不仅有吸引人的故事，闪光的教育思想，精妙的育人艺术，还让我们认识和了解到像于永正、李吉林、支玉恒、徐根容等教育界的精英人物及他们先进的教育理念。

据了解，《小学语文教师》已走过20多个风风雨雨，滋润了无数语文教师的茁壮成长，也为许许多多的青年语文教师架起了走向成功的桥梁，是培育教师成长的摇篮。她的风格十分朴素平实。务实、朴实、平实是其魅力的源泉。朴素、精致、人文是其独具的特点。她的园丁故事动人，教学点评中肯，教案设计新颖，教学随笔精致。她贴近教改前沿，是小学语文教改的冲锋号。

在轰轰烈烈的教改之风中，《小学语文教师》宣扬对学生做为人的尊重；宣扬对学生生命的唤醒与赏识；宣扬人格平等基础上的情感交流；教育我们用心灵感受心灵，用生命点燃生命，用智慧开启智慧。因此，每当我竭尽所能地传授知识给学生却看到学生似懂非懂的目光时，我都能从《小学语文教师》中再次找寻到信心的起点；每当遇到教学中我自己也弄不太清、搞不太懂的知识时，《小学语文教师》为我解决了燃眉之急；每当我想在教学上有所突破、有所创新时，都是《小学语文教师》为我导航，让我有所创想，寻到教学的亮点

一分耕耘，一分收获，我一直坚信多读一些好书，一定会有许多意外收获，在这人生的黄金时间，我想我会一如继往地多读好书，在书的海洋中扬帆远航。

小学班会教师发言稿篇四

通过这次的中小学教师，只有拥有了对事业的一分热爱，才能脚踏实地、默默奉献，对学生负责、让家长满意。尤其是青年教师，要力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教育教学工作。下面是本站小编为大家收集整理中小学教师心得体会范文，欢迎大家阅读。

作为一名教师，最重要的任务就是使自己的教育教学质量有所提高。我读了苏霍姆林斯基的《给教师的建议》这本书，受益匪浅，从中选出这几个“建议”谈谈我的想法。

一、教师，珍惜儿童对你的信任

“教师面对的是儿童极易受到伤害的，极其脆弱的心灵，学校里的学习不是毫无热情地把知识从一个头脑里装进另一个头脑里，而是师生之间每时每刻都在进行的心灵的接触。”其实，师生之间的关系应该是平等的，融洽的，教师应该学会蹲下来看学生，使他们感觉到你对他是公平的，信任的。每个孩子都有他的可贵之处，在教师的眼里学生没有好坏之分。在学生做好的大时候，我们应该给他们更多的鼓励；在学生做的不好的时候，我们更要关心和指导他们向正确的方向前进，使他们在认识的道路上更进一步。不要加以指责，在每个人的心灵深处都有很脆弱的地方，孩子也是一样。其实他们也很痛苦，作为教师就是要时刻给他们启发和鼓舞，使他们看到自己的进步，使他们有自豪感和尊严感。

二、教学相长，取长补短

“如果你发现绝大多数儿童练习本的字迹端正秀丽，错别字很少，那么这就是个明显的征兆：在这个班级里学生可以学到许多东西”

想一想，我这几个月的教学其实真是这样的，“练习本”就是学生习惯养成的一面镜子，也反映着一名教师的教学效果。对于新教师而言，学生习惯的养成是今后有良好教学效果的基础，我所缺乏的也就是这一点，要时刻培养他们良好的学习习惯，真正得到适合自己的学习方法，使得他们在今后的学习中能更省力更有效。

要对同事们的经验加以研究和观察，并进行自我观察，自我分析，自我进修和自我教育。在此基础上逐步形成自己的教育思想。

“学习优秀经验，并不是把个别的方法和方式机械的搬用到自己的工作中去，而是要移植其中的思想。向优秀教师学习应当取得某种信念。”

本学期初我们学校组织教师认真学习了《中小学教师职业道德规范》。通过这种深刻的学习过程，我们深深地理解新时期的教师不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

华人首富李嘉诚先生曾说过：“栽种思想，成就行为；栽种行为，成就习惯；栽种习惯，成就性格；栽种性格，成就命运！”他以自己的成功经历告诉我们，以好的思想观念为指导，注意行为规范，并以长久的坚持使之形成习惯，对于人的一生有着多大的影响！因此，作为教师，我们应当树立正确的思想观念，以之来促使自己养成一些良好的思想行为习惯，从而走向成功。

一、忠诚、热爱党的教育事业

教师是为国家输送人才的阶梯。然而，教师又是很平凡的。我想，伟大正寓于平凡之中。因为，平凡中，我们一样能够奉献。人们常把教师比喻为“红烛”、“人梯”、“春蚕”、“铺路石”，意在表达教育这一职业的无私和伟大。所以，教师从自己执教之日起，就该对教师这一职业有充分的认识，才能彻底清楚“拜金主义”、“仕爵主义”观念，把自己的全部心血奉献给自己所从事的教育事业，我是一名在教育岗位上干了十二年的教师。我的信念就是干一行，爱一行。象陶行知所说的那样：“捧着一颗心来，不带半根草去”，因为我们职业的特殊性决定了，只有爱的付出，才有爱的收获。因此，作为一名教师的我，一直坚信以爱为本，用爱来感化学生，来净化学生的心灵。无论何时，我都能够理直气壮地说，投身教育事业，我终生无悔。作为一名教师我感到无上光荣的，教师对人才的培养和文化科学事业的发展，起着重大的作用。因此要做好教师工作，就必须首先热爱教育事业。忠诚教育事业是教师职业道德培养的灵魂。

二、无私奉献，关爱每一位学生

教育是一门艺术，只有走进学生心灵的教育才是真教育。爱是教育的原动力，教师关爱的目光就是学生心灵的阳光。孔子曾说：“师者，传道授业解惑也。”一名老师，传的不仅仅是学之理，更应该是人之道，一名老师，职为授业，更为树形。所以教师要有完美人格，让他的一言一行使学生们的成长耳濡目染、潜移默化。所以教师要有崇高师德，不管是教书，还是育人，都能让他的学生全盘接受，永记于心。

教育是艺术，是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。

三、为人师表，做学生的表率

孔子云：“其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。”小学教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。“为人师表”是教师最崇高的荣誉，也是教师的神圣天职。作为一个人民教师，负担着全面提高国民素质、提高全体人民，特别是青少年一代文明程度的直接责任，“教育者先受教育”。只有最大限度地提高教师为人师表的水平，才能胜任人民教师的历史使命，无愧于人民教师的光荣称号。这就要求我们要时时处处以身作则，为人师表，凡要求学生做的自己必须先做到做好。比如要求学生不迟到早退，教师自己就不能迟到早退；要求学生文明礼貌，教师自己言谈举止切切不可粗鲁；要求学生遵守行为规则，教师应自觉遵守教师守则。否则，光要求学生，而自己又不身体力行，反而胡作非为，学生就认为这样的老师言行不一，出尔反尔而不可信赖。

总之，我们教师时时刻刻都要严格要求自己，不断学习，加强修养，让自己成为一个具有高尚师德的人，才能适应素质教育的呼唤，更好地培养“四有”新人，才不辜负党和人民赋予我们教师的光荣使命。

教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

“为人师表，教书育人”。因此教师这一职业是神圣的，担负着培养、教育下一代的艰巨、繁重的任务，传道、授业、

解惑是我们的天职。这段时间学习了《中小学教师职业道德规范》(20xx年修订)，规范的内容有六条，即：爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习。这六条规范是每一个教师义不容辞的责任，也是规范教师的育人行为，提高教师职业道德修养的具体表现。

一、爱教育。我们所从事的是教育事业。爱教育，就是要爱国守法、爱岗敬业。教师要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。教育事业需要的是我们教师实实在在的付出，不是在工作中投机取巧，更不是事事以报酬的多少来衡量自己的工作。因此只有拥有了对事业的一分热爱，才能脚踏实地、默默奉献，对学生负责、让家长满意。尤其是青年教师，要力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教育教学工作。

二、爱自己。教师爱自己就是要有积极的人生态度，既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献。用自己积极的人生观、世界观去影响学生、改造学生。“不以物喜，不以己悲”。特别是在现在的社会转型时期，各种矛盾层出不穷，各种思想相互碰撞，教师的人生取向不仅关系到自己是否拥有幸福的人生，而且直接影响到学生的成长过程。一个不爱自己的教师，是谈不上爱教育和爱学生的。所以我们教师要不断的挑战自己，超越自己。规范中要求教师“终身学习，树立终身学习理念”。这就要求我们在育人的同时，不要忘了自身的继续学习。不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们每一位教师一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦，精益求精，厚积薄发，做一名“学习型”的优秀教师。有了良好的素质、过硬的本领，才会在工作中自信，才会在生活中快乐，才会有积极的教育态度和人生观念，才会不迷失工作和前进的方向。

三、爱学生。这是教师所有“爱”的归宿点。教师对学生

的“爱”必须是排除了私心和杂念的父母般温暖慈祥的爱，恩师般高尚纯洁的爱。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心”俱到，即“爱心、耐心、细心”。无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你”，切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，发现他们“的闪光点”，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

新规范还规定：教师应保护学生生命安全。我想这是每位教师必须做到的，这也是一位教师应有的高尚道德。当学生生命受到威胁，受到伤害时，作为一名教师应在学生危急时挺身而出，应向汶川地震中的英雄们学习，学习他们生死关头临危不惧、舍生忘死、奋不顾身，拼死保护学生的英勇献身精神；学习他们危难时刻坚守岗位、忠于职守、不畏艰难险阻、奋力抢救学生拼搏奉献的精神。我想这正是教师爱学生的最高体现。

爱教育、爱自己、爱学生，是一种以人为本的基本道德要求。只要每一位教师不断地完善自我、超越自我，从民族和事业的大局出发，认认真真地学习，勤勤恳恳地钻研，扎扎实实地工作，就能无愧于教师这一光荣称号，就是对《中小学教师职业道德规范》的最好诠释。

在教育工作的诸多矛盾中，教和学是主要矛盾。正确处理教和学的关系，建立和谐愉快的师生关系是“快乐教学”的先决条件。教和学的矛盾，主要方面是教师，有了教师“乐

教”，才会有学生的“乐学”，尽管其他条件都具备，如果没有教师的“乐教”，没有良好的师生关系，学生也快乐不起来，从而影响教学质量。

“热爱学生，全面育人，为人师表”这是对教师的基本要求。乐于其业，善于其业的基础是对学生的爱。爱的真谛是尊重和相信每一个学生，要把学生作为一个具有人格的人来对待。教师尊重和相信学生，才能培养起学生的自尊心和自信心。学生有了自尊、自信，才能形成和谐愉快的师生关系。师生关系良好，才能促成集体的良好关系的形成。学生有安全感、宽松感、愉快感，就能有效地发挥教师在“快乐教学”中的主导作用，促使学生生动、活动、主动地得到发展。

小学班会教师发言稿篇五

刚到小学担任新教师，在上周的决赛，真让我受益匪浅。听完课之后，把那些教师上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课设计进行参考，将其他教师很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，在此分享心得体会范文大全。下面是本站小编为大家收集整理的小学新教师心得体会范文大全，欢迎大家阅读。

短短的几天，几十个新教师聚在县进修学校进行了一次全新的培训。从新入职教师的人员来看，女教师居多，惟独三个男教师。这样看来未来小学幼儿园新教师即将出现一种新情况，那就是女教师多男教师少的局面，做为男教师的我们更要担起教育好下一代的责任，为祖国输送一批批优秀的人才。

本次培训的内容十分丰富，形式也多种多样，时间也从10月份持续到11月份，但统一一起培训的时间只有五天，其余时间是自学自练阶段。培训的内容包括：教师专业素养及专业成长，师道尊严，老前辈对我们新教师的一些建议，了解学

生的心里教育，有效课堂教学，教学艺术的培养，校园安全及防护，班级管理、听课、评课、备好一堂课的指导，如何上好一堂课等等诸多方面的学习。虽然一起学习的时间并不长，但内容却是如此的丰富，对于我们小学、幼儿园的新教师来说更是终身受益。通过此次的培训，我也得到了相当大的收获，现如下几点：

一、经过此次培训使我对教师这一职业有了更加清楚的认识。

在本次培训中听了有关教职专员老师的讲座后，使我对教师这一职业有了更加明确的认识。首先，教师是文化的传播者，正如韩愈所说：“师者，传道授业解惑也。”这是从知识传播的角度来反映教师的重要性。其次，教师是榜样，“学高为师，身正为范”正是这个意思，这里也涉及到做人的问题，学生都是有向师性的，这也是做人的一种认同感，同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师要真正成为学生的引路人。第三，教师是管理者，教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使课堂教学更有效率，更能促进学生的身心发展。第四，教师是父母。“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”而作为一名新教师更要富有爱心，教师对学生的爱是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且作为教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需求。第五，教师是朋友，“良师益友”这就强调了作为教师要懂得和学生做交心的朋友，师生之间相处要融洽，亲和力要达到知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂得教育学、心理学、健康心里学等，作为教师应了解不同学生的心里特点、心里困惑、心里压力等，并及时给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心里品质。与此同时，对教师工作的基本内涵也有了比较明确的认识，认识到了教师责任的重大，要做一名合格的好教师必须要具备敬业精神，奉献精神，创新精神，拼搏精神，这使我深深的体会到了作为一名人民教师就要为祖国的教育事业奉献自己的青春年华，含辛茹苦，默默耕耘，更要“爱生如子”时时为学生着想，以学生的利益为重，处处用真情去打

动学生。新时代的教师应具备高尚的师德，先进的理念，健全的人格，健康的心理素质和比较扎实的专业理论功夫和专业水平，有敏捷的思维，较强的语言表达能力和感染力。对待学生要多问“为什么？”还要多鼓励、多安慰、经常开导，说实话。少说讽刺的话，冷淡的话，伤人的话、威胁的话，这些都是作为一名合格教师应具备的素质。

二、经过本次的培训为我的工作提供了许多实际日用的方法和策略。

通过学科专业科的培训，使我认识到要想成为一名优秀的人民教师，必须具备最基本的六要素既：认真备课，认真上课，认真设计作业，认真辅导，认真组织课内外活动。其中备课是一项重要的组成部分，备课中要准备三方面的内容，备教材、备学生、备教学，更要关注学生如何学、学到了多少东西。这不仅仅要求老师课时的安排及备课，还要善于在长期的教育教学中进行总结和积累，只有这样才能提高自己的专业水平。在教学上应该懂得将教学艺术化，学会抓住学生的心里，引起他们对知识的好奇心，引导学生学会自主学习，改变传统的满堂灌的教学方法。教师应当从新知识的传输者变为知识的引导者，这就更加要求教师要懂得授课的艺术性。特别是在新课程改革的背景下，一定要认真地贯穿新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿势迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好这门学科，使学生能够持续地从心灵深处接受我的教学方式。这就要我努力地备好课，努力地锻炼，努力地学习。

三、经过这次培训使我对未来的工作充满了信心和动力。

本次的培训贯穿对新教师的鼓励。鼓励我们要赶快适应新的教学环境和生活环境，人际关系等；鼓励我们要更加理性地认识社会，认识自己的角色；鼓励我们要做一名终身学习型的老师，做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师；鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争做教学

发展的浪花。这些鼓励使我对未来的工作充满了信心和动力。高尔基曾说过：“只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信，让自信充满生活，并实现自己的意志。也许，对于我来说，只要有克服困难的信心，就能取得好的开始，而好的开始，便是成功的一半”。

最后，各位长辈的建议我将铭记于心，用心去备好每一堂课，用心去教学，用时间来我的付出。在教学上的不足要努力去克服，在生活上更应该幸福快乐。

时光流逝，转眼间踏上工作岗位接近一年了。作为一名刚踏上工作岗位的新老师，从半年多的工作实践中，我收获很多，有经验，有教训，有挫折也有喜悦。我从大学毕业走上了讲台，刚开始自以为凭着自己良好的数学功底，对付小学数学知识性问题不在话下，只是经验不足而已，其实不然，在这一学期来深入教学实际中，才发现有些知识点自己懂但要使得学生懂并不是件很容易的事。要教好一个学生不难，但要教好整个班近60位学生就必须真正全心全意付出。

让我体会最深的是学校对各位新教师的关爱以及各位老教师的不断提携。为了使新教师迅速成长，学校特地进行了新教师与老教师师徒结队的活动，作为一名新老师，最大的不足是缺少经验，对教学重点难点把握不住。学校“结对子”的方针很大程度上帮助了我这一不足。当科组老师听我的课，我都虚心请教他们的意见，针对自己的存在问题改正，调整教学方法。并积极听老教师和其他老师的课并参与评课，向同行学习教学方法。特别要感谢的是我的师傅房老师，向她请教问题时他每次都会把题目讲解得非常透彻，分析各种情况，从多角度进行观察，有时会从孩子的角度问我一些看似简单问题让我回答，常教我要善于从学生角度去思考问题，讲解新课时要和学生一起去探索思考。

另外，我认识到，作为一个没有经验的新老师，想要把课上好，把教学搞好，把学生的成绩搞上去，就必须付出更多的

劳动，花更多的时间。新老师面临的最大问题是不熟悉教材，不了解重、难点，也不知道应该怎样上课。况且，新课程标准的小学数学教材对教师要求高，比如看起来非常简单的竖式计算，要让孩子们都学会却不是件简单的事。对此，我的心里十分着急，生怕因为课上得不好而影响了学生对知识的掌握以及对这门课的兴趣。所以，我每次都很认真的备课，反复研究教材，查找参考资料，看教材解读，备学生，尽量充分地备好课。

听课是提高自身教学能力的一个好方法，新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。我听课的主要对象是师傅，同时也听科组其他老师的课。这一学期，我听了几十多节课，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。尤其是在上周的决赛，真让我受益匪浅。听完课之后，把那些教师上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课设计进行参考，将其他教师很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去。

除了听课之外，平时我也经常向师傅以及其他老师请教教学上的问题。这些老师都非常热情的帮我解答，使我获益匪浅。从中我也明白了，知识和经验不会自己从天上掉下来，必须发扬勤学好问的精神，把自己当成学生一样，积极吸取周围其他老师一切先进的东西，才能提高自己的水平。此外，我们也组织了科组活动和集体备课活动，这些活动使我明白了教学的目标和方向。

在上课中，一定要让学生有事做！才不至于出现课堂上孩子在玩开小差的现象。因而就要求在教学中注意细节，课前准备要充分。课堂教与学的效率是关键。在课堂上要合理组织好内容，优化教学手段，发挥学生的主动性，关注全体学生，注意信息反馈。创造良好的课堂气氛。但同时要注意对学生做到收放自如。不能让学生过于活跃，否则不利于控制课堂纪律，进而影响学习的效果。在接近一年的教学中，我承认，课堂教学组织对于我来说仍是个不小的难题。

最后，反思是新教师成长的飞跃。所谓反思是指新教师应善于总结学习及实践中取得的成果和出现的问题，不断调整自己的知识结构，实践方式，以获得持续的终身发展，达到成长的质的飞跃。实践是中心，反思是中心之关键。在反思中，自己将得到真正意义上的成长。

为了进一步提高教师驾驭课堂教学的能力与程度，适应新形势下教育改革与发展的需要，教育局组织了骨干教师培训，在这短短的几天里，我与来自不同中心学校、不同年龄段的同行们坐在宽敞明亮的教室里一起讨论交换，仿佛又回到了二十几年前的学生时期。授课老师们以鲜活的实例、丰盛的知识以及精湛的理论论述，给了我强烈的沾染与深深的理论引领，在一次次的感悟中更进一步了解和控制了新课改的发展方向 and 目的，并反思了以往工作中的不足，拓宽了学习的视野，更新了教育观念。现谈谈我的学习心得。

一、增强自身师德修养

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较广博的知识，更要有崇高的道德和崇高的精力境界。教师应当成为学生的榜样，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展示自身的人格魅力。教育家苏霍姆林斯基说过：“教师的人格是进行教育的基石。”由此可见，教师的职业道德关系到青少年一代的确健康成长，关系到祖国的未来。所以，作为教师的我们务必不断学习，不断进取，锻炼自己的道德修养，敬岗敬业，做一个名副其实的人类灵魂的工程师。

二、丰盛的培训内容

这次培训授课老师倾泻了很多心血，他们根据要求精心筹备，毫无保留地把他们的所知传授给我们。这次培训，我们听得津津有味，受益匪浅。在学习我们知道了“什么是有效的教

学”、“教学，如何有效”等等。我们又进行了案例现场研讨、写教学设计、案例现场研讨、写教学设计、观看观摩录像课，且认真写评课稿等。学员们除了认真完成老师布置的各种作业外，还以小组为单位进行讨论、发言，接着在班上轮流发言。培训内容虽然很多，但结合培训内容重新审视自己，我发现了自身的许多不足，一路走下来，填补了我平时教学中的很多“漏洞”。

三、劳碌而充实的每天

培训期间，我们每天上、下午到学校听课，放学后在家完成相关作业。虽然日子过得很劳碌，但是每位老师的学习的热情以及认真研究的精力带给我一种动力。我们最开心的事就是坐在教室里分组讨论，遇到问题大家互相交换。老师们做好作业后又发表在各自的博客里，让大家共同分享。这让我体会到了全体老师们俨然一个温暖而奋进的大家庭。

四、培训激励着我

培训虽然已经结束，可是留给我的思考却没有那么快就停滞，我知道在激烈的职业竞争和沉重的工作压力下，我必须以良好的心态看待工作中的困难和挫折，努力学习充实自己，用一个教师的标准来要求自己。教育全社会的大事，但重担重要落在教师身上。时期在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的必要性，自觉地建立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。为此，我还应增强长期学习。虽然我已人到中年，魄力比不上年青人，但我有充分的信念，只要肯努力，信任以后再大的困难都能够克服的。爱我的职业，爱我的学生，这是我最大的目的。

这次培训，对我来说，是一次难忘的充电机遇。教育局给我们提供了这个再学习、再提高的平台，让我们凑集在一起相互交换，一起学习，取长补短，共同提高。我们不仅学到了

丰盛的知识，还提高了业务素质。每当完成一篇作业，一种造诣感油然而生；每当听到教师们对教材娓娓动人的剖析，一种豪情在心头澎湃。因此，在今后的工作中，我将建立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，我定会更加努力，增强学习，提高素质，完美自己，为教育事业奉献自己的光和热。

小学班会教师发言稿篇六

初次邂逅《陪孩子走过小学六年》这本家庭教育书籍，是在长春的联合书城。当时和好朋友一齐去买书，为了凑够买300元钱的书就能够办一张会员卡，我就毫不犹豫的听了书店工作人员的介绍买了这本书，理由是这本书是师大附小的老师推荐给家长看的。

回到家之后，利用空闲时间慢慢品读，更有一种相见恨晚的感觉。读了一遍后，又挑重点地方读了第二遍。本书的作者是刘称莲。她是一个普通的母亲，在培养自己孩子的过程中，注重营造良好的家庭教育环境，从实践中摸索出了丰富的家庭教育经验，倡导和谐的亲子关系，用科学的方法培养自己的孩子，18年的时间，她培养了一个素质全面，成绩优秀的女儿，她的女儿同时被北大和香港大学录取。本书重点记录的她的女儿在小学阶段成长的点滴。

读完此书，作为教师的我才感觉到对自己儿子的教育与人家相比真的是汗颜。在培养孩子的写作潜力上，我没有像作者那样给孩子写“下水”作文；在培养孩子的耐心时，我不会像作者那样陪孩子一齐玩拼图，让孩子从中体会到“输得起”的人生态度；在节假日，我没有把逛书店作为孩子休闲交流的地方，让孩子泡在书海中学习和感受……这一桩桩事例，无不体现出作者的出发点，都是基于有利于孩子成长来

思考的。

此书让我的收获颇丰，此刻谈谈自己感受最深的地方：

以前我总是说自己的孩子不喜欢读课外书，其实是我没有找到正确的引导的方法。首先家里要有适合孩子阅读的书，父母更要和孩子一齐读书，这一点和我校的亲子共读是一致的。让孩子读感兴趣的书籍，哪怕开始的时候和学习的书并没关，但是当孩子的兴趣培养起来后，他就会不知不觉中要求看更多方面的书，这是名著和文学书籍就会走近孩子的视野中。从我儿子的身上我就明显的感受到了这一点，以前的儿子从来不读课外书，是一本校园文学书《淘气包马小跳》让他爱上了校园文学。那次我和他一齐去书店买学习用品，儿子自己挑了一本《淘气包马小跳》。回到家后，我陪儿子一齐看，儿子一看就上瘾了，连上厕所的时候都在看，看完后，又央求我给他买另一本。

看到儿子有主动读书的愿望，我没有吝啬钱，在网上给儿子买了全套的《淘气包马小跳》共20本。看到儿子捧着新爱的书读的时候，我真的感觉的由衷的高兴，当儿子读完这一套之后，又读了杨红樱的《笑猫日记》全套16册和《漂亮老师和坏小子》系列。此刻每当我和儿子去吉林或者长春的时候，孩子最爱去的地方不是游乐园，而是书店。我们母子都喜欢在书海中漫步，畅游。如今，儿子读完的书已经有几十本了。这中间包括校园文学、四大名著、科普知识等等，只要是儿子买书的要求，我一律同意。此刻我感觉到儿子写作文不在像以前那样“词穷”了。书读多了，他的想象力也丰富了。每一天我家睡觉前都会看到我和儿子各持一本书在床头品读，虽然是个读个的，但孩子真的是爱上了阅读。

孩子不是机器，教育不能揠苗助长，教育不仅仅只是大道理，而是把父母的爱化做涓涓细流，时刻滋润孩子成长的心田，与孩子合拍。在教育孩子方面，要懂得孩子就是一个独特的存在。不要因为虚荣心而一味的在孩子成绩方面和别人攀比，

在孩子小学六年的生涯中，用教育学的眼光看待孩子，慢慢等待孩子一点一滴的成长，多一点耐心与爱心，让他把各方面基础都打扎实了，正如厚积而勃发。在给孩子学习时间的同时更就应给孩子玩的时间，有的时候，玩中也是一种学习。让孩子在快乐中成长，相信是每个为人父母的最大的心声。

读完此书，收获还不仅仅是这些，我会把我学到的教育理念不单用在自己孩子的身上，也会用在我的学生身上，让我的学生们也在陪伴与自由中快乐成长。

小学班会教师发言稿篇七

4月19日到5月9日，我在小学进行了为期一个月的教育实习。回顾这一个月，虽然实习生活是辛苦的，但很有意义的。短短一个月的实习，这里热心的老师、热情的同学，都让我体验了许多，感受了许多，成长了许多。在班主任辜老师的帮助辅导下，我的实习工作完成的比较好。实习的基本内容包括两部分：课堂教学、班主任工作。辜老师很耐心，经常指导我怎样才能把内容讲清楚，怎样才能充分的调动学生的积极性，在学生面前树立威信。前一个星期，实习的主要任务就是听课，看指导老师是怎样讲课的。这种听课和我们上学时听课是不一样的，因为这种听课的重点是观察老师怎样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间，而并不是学习老师所讲的知识。我第一次上讲台时，自我感觉并不紧张，其实很紧张，课讲得也很快，一个感觉就是差。后来的课就一次比一次进步了，越讲越熟练，越讲越流畅，同学们对我讲授的知识都能吸收。有了前几次讲课的经验，我认为自己的课堂驾驭能力有了很大提高，不但可以良好地控制时间，也能够适时地调。

在教学方面，通过实习，我将书本学到的知识运用到教学实际中，发现了自己在教学工作方面的优缺点，积累了实践的经验，争取在以后的教育实践中发挥利用自己的长处，克服自己的不足，从而不断改进自己的教学，提高教学质量，使

我更好地胜任教师这个角色。

在班主任工作方面，通过实习，我对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对于我以后的工作都有着极大的帮助。实习，让我收获，让我成长，更让我明白：成为一名老师，一名合格、优秀的老师，我仍需不断地学习、不断地努力，在实践中摸索、在实践中进步！时间流逝在这短短的一个月里，我紧张过、难过过、努力过、开心过、醒悟过、自信过。这些从未有过的经历让我进步了、成长了；学会了一些在学校以前从未学过知识，在此我向实习学校的领导和老师以及学生表示深深的感谢。

实习的主要内容：包括课堂教学、班主任工作。实习期间，课堂教学和班主任工作给了我较深的体会。

(一)教学工作

作为一名教师，首先上好课是最基本的要求。在实习前也有过一些试教活动，但真正的小学教学对我来说还是第一次。从学生转变为老师，这之间需要付诸很多的努力。首先在第一周，我听了指导老师的课。在听课前，我认真阅读了教材中的相关章节，并且自觉的备好课，如果是习题课，我则会事先认真把题目做一遍，想一下如果是我来讲我会怎么讲。到了听课时，我会认真做好听课笔记，听课的重点是注意老师讲解过程中与自己思路不同的部分，吸收老师的优点。同时简单记下自己的疑惑，课后与老师交流为什么会这样讲。同时，我也在老师的指导下会注意学生的表情反应，而思考以后我要以怎样的形式去上课才能达到良好的效果，也就是“备学生”。在此期间还与学生建立了良好的师生关系。

每当上完一节课，指导老师都会告诉我，这节课的难点与重点是什么，以及应该怎样突出重点和难点，才会让学生更明白。

当我第一次登上了讲台。虽然上课前不断的告诉自己要镇定，要循序渐进教学，可是在上课的铃声敲响的瞬间，望着台下三十多双好奇的眼睛，紧张还是不请自来。即使偷偷的深呼吸也无济于事。虽然在隔晚我已经花了不少时间备课，但根本不能按教案来讲，时间安排的不是很恰当，以致于重难点不够时间来强调，此外上课的思路也是比较乱的，语言组织也不好。接下来的几节课都不是讲得很好，当时信心就下降了，也真正体会到做一名老师并不是一件容易的事。还好，在黄老师的悉心指导下，我精心备课以及修改教案并进行几次试讲，虽然这期间我暴露了很多不足，但老师的亲切鼓励让我变的有信心，有热情，让我觉得如果将来从事教师这个职业我可以做的好。当然在后期的实习工作，我就能比较顺利的完成教学任务了。

在教学工作方面，我得到的教训要远比我得到的收获多。无论结果是教训还是收获，都让我深刻地明白到：教学工作容不得马虎，要善于学习，要乐于学习，要认真对待！

(二)、班主任工作

一个班级就像一个大家庭，而班主任就是这个家庭的家长。在注重教学工作的同时，我也一直在努力做好班主任的工作。班主任交付的一些工作任务都按时认真完成。在这同时，我有了一些领悟。要做好班主任一定要了解每一位学生，爱每一位学生，信任每一位学生。在一个月的实习生活中，我能叫出每一个学生的名字，并了解学生的性格，特长以及优缺点。这是作为一个班主任的基本要求。爱学生就要关心学生的学习，生活以及思想情感，应该相信学生的能力，让他们有发挥个人的空间。

由于经验的不足，刚开始的第一个星期与学生建立了朋友之间的关系，但尚未能把握一个度，以至于在第二个星期上课时，同学们不能很好的遵守课堂纪律。通过观察辜老师的做法以及辜老师的指点，我在以后的实习工作注意把握了一个

度。班主任工作琐碎繁复的，然而每天当我面对这些学生的时候，觉得是那么的亲切，那么的朝气，让我有责任感，有动力来开始新一天的工作，我又从辜老师那里学习了班级管理方法和学生教育方法，这是一笔宝贵的财富。

一个月的实习生活让我获益匪浅，并使我爱上了教师这一光荣的职业。实习，不仅是我人生中一段珍贵的记忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做的很好。现在，实习结束了。通过这次实习，我认识到了自身的不足。我们不能只从书本上看“教学”，而也要在实际中“教书”，面向实际。作为一名即将毕业的师范生，我将会在未来的日子努力提高自身的素质，时刻为成为一个好老师而努力。

小学班会教师发言稿篇八

按照学校教学计划我们全体教师于五月份对学生进行了一次大家访，在家访过程中给我最大的感觉是，家长们抱怨跟孩子很难沟通。虽然目前物质生活水平正在逐步提高，但是家长与孩子心与心的交流正在逐步减少，究其原因主要有以下几点：

- 1 家长工作繁忙，常常需要加夜班，没有时间管孩子，更别说是关心孩子的学习，有的孩子别说和父母交谈学习的情况，平时就连见到父母都很困难。我们在家访过程中，也碰到几位家长不在家，一般都要加班到九点多，等到父母加班回来，孩子已经睡了，有空时也只是随口问一声“作业有没有做好了”。这样长时间下来，孩子在心灵上与家长形成了一道隔膜，产生了距离。到了最后，当家长想多关心他一些时，他也不能很好的接受，反而会说不愿多开口说话。

- 2 家长的教育方法和手段有所欠缺。由于我校的特殊地理位置，部分家长还是有“不打不成才”的思想，这一点也使部分学生害怕老师进行家访。有一次，我对班中的一位学生说要去他家家访，他竟然和我商量，请求我以后再去。我追问

原因，原来是这次期中考试考得不够理想，怕我和他家长说，怕挨家长的责骂，甚至是打骂。我告诉他家访是为了和他父母进行交流，而且老师会建议他的父母好好说话的，这时他才放下心来。

3 家长与孩子交流有所欠缺。有几位家长在我们家访时向我们抱怨说孩子什么都不肯和家长说，学校里发生的事从来不和家长谈起。其实，“冰冻三尺非一日之寒”，学生与家长的沟通问题已经成为家庭教育中的大问题，而家长往往缺乏这方面的相关知识经验，家访无疑是解决这一难题的良方之一。

4 家长的心态未放正。此次家访中，有一位学生家长表现出对孩子已经是放弃的样子，从与我们谈话的口气来看，似乎对儿子已不抱任何希望了，这让我们很难受也很意外。其实，孩子本身并不错，据了解，主要是家长从小就对他放松要求，致他对自己也放松要求，才会变成这种情况。其实，只要家长放正心态，担起责任，给孩子希望和勇气，那么，孩子一定能有所进步的。

父母是孩子的第一任老师，可见家庭教育是多么的重要，要给孩子一点时间，亲近孩子，关心孩子，理晓情动，共同托起明天的太阳；家中无小事，处处是教育。父母要走出家庭教育的误区，把握正确的家庭教育观，掌握科学的家庭教育方法，用“心”培养好孩子；如何看待独生子女？他们也更需理解，需要宽容。要坚持以鼓励为主的正面教育，加强家校的沟通和联系，那么教育这朵奇葩一定能结出硕果。

小学班会教师发言稿篇九

教学，是一项教书育人的过程，老师一定要以学生为主体，为学生制定适合的教学计划，下面是本站小编精心整理的小学教师教学心得体会范文，供大家学习和参阅。

作为教师，要深刻理解和全面把握科学发展观的科学内涵、精神实质、根本要求，着力转变不适应和不符合科学发展观的教学理念，进一步增强贯彻落实科学发展观的自觉性和坚定性；就是要坚持解放思想、实事求是、与时俱进，继续坚定不移地把改革创新精神贯彻到教学工作的各个环节，创建充满活力、富有激情、学习气氛浓烈的有利于学生身心发展的教学环境；就是要坚持高起点、高标准、严要求，发挥示范和导向作用，真正当好学习实践活动的排头兵，最大限度地凝聚智慧和力量，形成推动科学发展的强大合力。

作为教育工作者，学习科学发展观，就要深入研究我们要怎样办教育、办什么样的教育，无论是在思想上还是在行动上都有着重大的影响。那么作为一名教师，如何学习和实践科学发展观使它在自己的工作岗位上体现出来呢？我认为应从以下几个方面入手：

要随时掌握最新的教育理论和教学理念，时刻保持清醒的头脑以应对可能在实践过程中出现的一些问题，一定要把握好科学发展观这条正确的理念，不能一味的按照自己的意愿来处理一些问题。对于学生的教育我们要因势利导，因材施教，无论是优等生还是中等生还是后进生我们要一视同仁，不能有所偏颇，只有让每一个同学都融入到班级的这个大集体中，才能发挥班级乃至学校的整体力量，才能有长期的发展。我们的教育应当是“创造一种适合每一个学生的教育，而不是选择适合教育的学生”。

二、树立以学生为本的教育教学理念，“一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切”

科学发展观“坚持以人为本，树立全面、协调、可持续的发展观，促进经济社会和人的全面发展”。在追求素质教育的时代我们要充分本着“一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切”的教育理念，在教学工作中要关心学生，无论是学习上还是生活中，充分尊重学生的思想和学习方法。我们

还要深入到学生中去，去了解学生的想法和做法。不能一味按照教师自己的意愿来控制学生的一切行为。教师应该最为知识的传授者和引导者，学生才是学习的主题要充分发挥学生主观能动性，调动学生的学习积极性。这样才能让学生热爱学习，从学习中找到乐趣。教师应该是导演的角色，学生是演员，只有演员入戏才能把戏演好。学习就是如此，只有让学生动起来，才能摒弃其他的坏习惯，把精力投入到学习中。

三、要不断的学习和提高自己

学习新的教育理念来武装自己的头脑，学习教学方法提高自己的业务水平。掌握本学科最前沿的研究成果，增强科研意识和改革意识，积极参与教育改革，在实践中提高自己的教育教学能力。现在社会是知识爆炸的年代，我们不能满足现状，而要勇于探索勇于创新勇于在教学过程中实践，争做教学改革的领导者和示范者。

四、教育发展，德育先行

学生的一言一行都反映了学生的心理特征。教书育人的我们要教会学生学习，更要教会学生怎样做人。他们最终要走向社会，要为社会主义现代化建设出力，思想是最主要的因素。我们要加强知识中渗透德育，要努力成为教学与德育并举的多功能型教师。德育需要教师不断的总结经验，不断地探索，还要不断地创新，只有这样才能成为学生心目中的成功的教师。才能成为创新型教师。

五、要为人师表，以身作则

教师在学生心目中占有很大的位置，教师的一言一行都在潜移默化的影响着学生，一个有良好师德的教师应站在学生和家长的立场及处境思考问题，把学生和家长的意愿与发展需要摆在第一位。良好的师德在学生和家长心中都是受到十分

的钦佩和尊敬的。每个家长都希望孩子在良好的教育环境下接受教育，我们教师要提高自身的师德修养。教师还要有奉献精神，要发扬吃苦在前，享受在后的精神。教师这一职业只要有无私的奉献精神，那么你就成功了一半。把科学发展观和奉献精神结合在一起，那么就是一个成功的、高尚的、受人尊敬的教师。

总之，作为教师，通过学习，要进一步坚定共产主义的信念，明确努力学习提高的方向，感受到时代和社会赋予我们的重任。我们要紧紧抓住和充分用好这一难得机遇，在更高层次上进一步解放思想、创新观念、开拓思路，努力推动科学发展观在我校的深入贯彻落实，推进我校教育事业的又好又快发展。

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

1. 爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

2. 热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师

对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

4. 以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

5. 终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

教师是“人类灵魂的工程师”，对学生的成长和成才的作用不言而喻。古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。作为培养未来人才的教育工作者，其知识结构的状况和道德水准的高下，愈来愈成为受关注的焦点。“为人师表”成为新时期师德、师风建设的重点，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。师生关系的主导因素在教师。

首先，作为教师应该热爱学生。如果教师和蔼可亲，师生关系则比较融洽。师爱最受公众期待。

作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自己的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。

如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。教师都是本着教书育人的态度来要求学生的，希望每一位学生提高自身的能力，发展和完善自身的素质，达到他们所期望的目标。这都是教师为学生着想，学生应该正确地理解教师的行为，是应该受到学生的尊重的。反之，教师也应该理解和尊重学生。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师

可能做不到这一点，他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心；教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

作为一名教育工作者，通过学习我决心以“上虞市优秀教师群体”为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自己应有贡献！

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。地区与地区的竞争主要体现为综合实力的竞争，综合实力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，诲人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从

教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。