

# 读后感三十字(通用10篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 读后感三十字篇一

读完了《三十六计》以后，我对中国古人留下的智慧结晶与兵法计谋有了更深的深解和认知。

本书讲了中国古代人物留下的实用计谋，令我印象深刻。我最喜欢的计谋是反间计这一计，意思是在疑阵中再布设疑阵，使得敌方间谍搞不清真相而去传递假情，这样助力就会来自“内部”，就不会造成自己的失败。历史上最有名的就是三国时期的吴国与魏国的赤壁之战时魏国蒋干来吴国当间谍时，周瑜故意用计弄了一个假情报，令曹操失了两名大将，使得赤壁之战战败了。

这些国学经典，是世界的瑰宝，诺贝尔奖的得主都说这些书有用。我们应该学习这些博大精深，内涵丰富的国学经典。就如三十六计中的计谋，可以用在生活、学习和比赛中。这些计谋都是老祖宗智慧的结晶，我们应该把他们发扬光大。

对于三十六计中的“瞒天过海”计谋我也使用过，二年级时有一次考了低分，就把试卷藏在柜子里，说是没有考试。我觉得这些应该用在正道上。

我们应该向故事中的人物那样运用计谋，把我们国家的经典发扬光大。

## 读后感三十字篇二

近来，我正在读一本书。就是《三十六计》。书中介绍了六套战记，分别是：胜战记、敌战计、攻战计、混战计、并战计和败战记。

让我最感兴趣的就是，在攻战计中的借尸还魂之死诸葛吓跑活司马。故事的内容是：诸葛亮因为长期日夜操劳，身体很不好。司马懿心想：过不了几天，诸葛亮一定会病死在军营中。到时候，我就可以轻而易举得打败蜀军了！没过多久，诸葛亮就病死在军营中。司马懿听到了这个消息，立刻去攻打蜀国。不料，他看见，树林中有一辆小车。车上端坐的正是传说已去世的诸葛亮。司马懿被吓得魂飞魄散，马上带兵撤退。这一招，使蜀军侥幸的逃过了一劫。

《三十六计》快读完了，从中我知道了，要善于发现“无用之人”的“有用”之处。

### 读后感三十字篇三

今天，我看了《三十六计》。里面共有三十六个计策。看了这本书，我学到了好多知识。

三十六计主要分为胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计、败战计。

瞒天过海是胜战计。“天”是皇帝，原意是瞒着皇帝，让他平稳地渡海。李代桃僵是敌战计，是指用小损失换大胜利。调虎离山是混战计，是指调动敌人，己方再乘虚而入，轻取胜利。关门捉贼也是混战计，是指把敌人包围一下子消灭敌人。反客为主是并战计。是指自己先是客人。过了一阵就是主人了。反间计是败战计。是指让敌人产生矛盾，自相残杀，消灭敌人。

《三十六计》是我国古代著名的军事家孙武所写的一部兵书，这部书是他的智慧结晶。我为祖国有着如此辉煌灿烂的历史

而感到万分骄傲与自豪。

## 读后感三十字篇四

我看了看三十六计这本书，其中第一计是唐太宗征高丽一瞒天过海之计，那是早在公元673年的事情了：那一年唐太宗率领几十万大军亲征高丽，来到海边时，之见白浪涛天，一片汪洋漫无边际，险些栽下马来。

大军登船渡海时，唐太宗怎么也不肯上船。张士贵见了，连忙和其他大将商量对策。

薛仁贵说：“有一位老人精通法术，可助我军东征成功。”唐太宗迫不及待地说：“哦，快快带路，让我亲自见见他。”

于是，他们来到一个华丽的房间，不一会儿薛仁贵就带这一个鹤发童颜的老人来了。

唐太宗恍然大悟！

薛仁贵为了不让唐太宗受惊，故意制造假像真是聪明中的聪明呀！

## 读后感三十字篇五

整个假期，我读了很多书，但给我留下了深刻印象的只有一套，它就是根据中国古代丰富的斗争经验总结而成，又是中外政治家、军事家、企业家最为重视的智慧宝典——《十六计》。全书分为三本，每一本都充分展现了“三十六计”中所蕴含的智慧结晶。

翻开书第三页是《前言》，在《前言》中，我看到了这样一句话：《十六计》是一部堪称“益智之荟萃、谋略之大成”

的兵学奇书。这一句话完全可以概括我这篇读后感，因为《十六计》的的确确是一部耐人寻味、值得钻研的好书。

其中共有整整三十六个计谋，可谓之计计精彩。我这里就择要述之：苦肉计、连环计、美人计、空城计、反间计等等，这些都是很著名的计策，但最著名的要数最后一计，也就是第三十六计——“走为上计”。总之，由三十六计引出的故事很多，说不完，数不尽。

我看了《十六计》之后，只想说一句话：它是一部使大家能在通俗生动的文字和精美形象的图片中领会“用兵如孙子，策谋三十六”的精彩的好书！

## 读后感三十字篇六

看完《三十六计》，我感受最深的便是第十五计——调虎离山。

调虎离山最早的意思是：考虑这种凶猛的野兽，当它们居住在深山大泽里的时候，人们就会惧怕老虎的威风而敬畏它们。君王是天下最有势力的人，如果深居简出，人们便会害怕他的势力。老虎若是离开它们所居住的深山幽谷而走近人类居住的地方，人类就可以将它捕捉而失去原有的威风。做君王的若是离开王宫而与普通人混在一起，人们就会轻视他，以傲慢的态度看待他。所以说，老虎只有不离开它们居住的幽谷深山，人们才会害怕它们。

看完第十五计，我在一次与朋友下象棋的时候用到了它。一开始，他将我的一个“车”消灭了，便沾沾自喜说：“嘿，老兄，你过十年再和我下棋吧。”而我则没有放弃，心想：坚持就是胜利。我皱着眉头想，突然眼前一亮，我不是可以用三十六计之调虎离山计吗？于是我用象将对方的防守子引到外面，而用己方太子攻破城门，取得了胜利。

我读完《三十六计》后，感到：要有计谋才能成功。

## 读后感三十字篇七

我让妈妈给我买的《三十六计》，我读完了，我感觉这本书挺好看的。好多妙计，有的人用妙计把敌人甩开或彻底打败。其它的书我看过后，过不几天就忘了，但这本书给我留下了深刻的印象。

《三十六计》的独特之处它使用了大量的成语、典故，让我又学了许多新词语，它剖析和解释了古往今来的经典谋略，所列举的事例也都是耳熟能详、简单易懂的，例如：《上屋抽梯》、《釜底抽薪》、《连环计》、《空城计》。

## 读后感三十字篇八

三十六计是古代人用智慧写出来的。这本书主要说军事谋略的'类型、军事谋略的哲学底蕴等方面。其中，我印象最深的是第三十二计“空城计”。虽然空城计早在汉高祖时期被作为谋略，但真正闻名，却是因为诸葛亮的使用。是典型的以少胜多例子，但这个计要成功必须有一个条件：那就是胆量。一定要想别人所不敢想，从容应对，才能成功。还有“瞒天过海”、“围魏救赵”、“借刀杀人”、“趁火打劫”、“明修栈道，暗渡陈仓”……都很精彩。有机会大家都可以去看看啊。

三十六计不仅在战斗时可以用，在其它方面也可以运用。我经常用于打游戏、下棋，有一次在网上下棋，双方势均力敌。我见到了一着好棋，但对手盯得太紧，没办法，只好装做一边失守的样子，引着对手在我势力范围内下子，当他一走完，我就去他阵地里突围，哈哈，最后以半目胜出。我这招“声东击西”，用得好不好。

前人总结的经验对我们来讲真的有好多用处。

## 读后感三十字篇九

战国时期，田忌与齐威王赛了一场马，结果齐威王屡战屡胜。因为他的马比田忌的马都高级。于是，好朋友孙臆想出了一条计谋。孙臆先出下等马对齐威王的上等马，让齐威王乐一下，然后出其不意，用上等马对中等马，再让中等马对下等马，最后田忌获胜了。

这个故事告诉我们遇到困难时要冷静，思考如何战胜别人，再漫不经心地来获得胜利。同时也告诉我们一个技法：先让别人赢一局，让别人得意起来，得意起来自然而然就会松懈，然后，再让他们尝尝苦头，最后一击制胜。

现在，三十六计已经广泛运用到了现实生活中，使生活中处处有智慧，让世界变得更加活跃。当然，田忌赛马这个故事的技法也经常运用在比赛当中。

这本《三十六计》趣妙横生，不仅给我们的生活增加了光彩，而且也为世界增加了光彩。我希望大家可以多看看书，总有一天，世界会充满书香，变成一个“书香世界”。大家也来读一读《三十六计》这本书吧！

## 读后感三十字篇十

可恶的苍蝇又在开“音乐会”了，把我的思绪都扰乱了，我气得火冒三丈，决定与苍蝇大战一场。

战争在我的骂声中拉开了序幕，我挥动手中的苍蝇拍，使劲地往地上拍，“啪”！“啪”！“啪”！……我打得是上气不接下气，低头仔细检查我的战果！地上连一个尸体都没有！我恨得咬牙切齿，不得不使出看家绝活——拍苍蝇的三十六计。我得意地使出了第一招：“突然袭击”。还真管用，但好景不长，也是我太低估了这群小霸王，没想不多久，它们就用“火眼金睛”识破了我的计谋。但我不服气，总得再杀

它们几个。于是，我使出了第二计：“放长线钓大鱼”。我走进厨房，拿了一些饭粒，放在地上，馋鬼苍蝇们一闻香味，马上赶来吃“便饭”，我等它们凑个整，“一拍八命”，真是过瘾的不得了。可是，我以为平安无事的时候，苍蝇又来跟我作对了，而且这次又找来了好几十个帮凶，打了我一个措手不及。无奈之下，我只好使出第三十六计，走为上策，放下苍蝇拍逃回了房间。

看来这群小魔王还真厉害，不容小视，我得回归“山林”重新改编我的三十六计。再过十年，我一定会带着新三十六计重出江湖，打遍苍蝇无敌手！