

2023年近视眼活动总结 教学活动方案(模板9篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

近视眼活动总结篇一

活动目标：

- 1、在理解5以内序数的基础上，根据门牌号码找到相应的房间。
- 2、在活动中体验帮助小动物搬新房的快乐

活动准备：

知识准备：

- 1、幼儿分别对横的、纵的两方面的序数已有了解。
- 2、请幼儿回家和家长一起了解套房的门牌号码。

材料准备：

- 1、教师示范用不同的房子(有五间房子的平房一座，高五层、每层只有一个房间的高楼一座，高五层、每层有五间房子的高楼一座)；小猴、小猫、小鸡、小鸭、小兔的图片各一张。
- 2、幼儿操作用楼房每人一份(根据不同层次的幼儿提供不同

层次的材料:五层以内及五个房间以内的楼房若干,能力不同则提供给不同的材料。这样,在横的、总的两方面都拉开了距离,满足了不同幼儿的发展,使不同幼儿在体验成功快乐的基础上经验都得到一定的提升);身上写有门牌号码的小动物若干。

3、皱纸做的用于庆祝的彩带;录有《盖房子》、《喜洋洋》音乐磁带。

活动过程:

1、情景导入

草地上有谁?小猫、小鸡、小鸭、小兔都围着小猴,听小猴在说话呢。你们想知道小猴在说什么呀?我们一起来问问小猴。小猴说:“今天我去城里玩了,发现那里的人们住的都是高高的楼房,又宽敞又漂亮,我们也来盖楼房吧!”“好呀,好呀!”小动物们都欢呼起来。师幼一起听《盖房子》音乐演唱。

2、巩固经验

(1)、小动物们说干就干,不多久就盖出了一座新房子(出示有五间房子的平房)

请幼儿帮五个小动物搬进第一座房子

小兔住在第几间?出示箭头标记告诉孩子从左往右数房间,依次是:第一间,第二间-----以巩固幼儿在横的方面的序数经验。

小猫、小鸡、小鸭、小猴分别住第几间?

(2)、小兔觉得新房子虽然很宽敞,可并不能看到远处的风景,于是小动物们商量了一下,又盖起了第二座房子,看,第二座房

子盖起来了,好高呀!(出示高五层,美层只有一个房间的高楼)

请幼儿帮小动物们搬进第二座房子。

小鸡住第几层?出示箭头标记。

——原来数高楼是从下往上数,第一层,第二层——以巩固幼儿在纵的方面序数的经验。

小猫、小兔、小鸭、小猴分别住第几层?

3、幼儿讨论

(1)、你们猜小动物们盖的第三座房子会是怎样的?

(引导幼儿说出每层有几个房间)

(2)、哇!果然和你们说的一样,小动物们这次盖的楼房每层都有两个房间。(出示高五层,每层有五个房间的楼房)小猴子看到这样的楼房真想立刻住进去,谁来帮小猴搬新房?(请能力一般和能力较强的幼儿分别上来帮忙)

(1)请小猴住进去,根据小猴住的房间出示门牌号码。

——教师小结:原来门牌号码的第一个数字表示第几层,第三个数字表示第几间。

(2)说出一个门牌号码请幼儿来找出房间:

教师说出302,请幼儿来找出相应的房间让小鸭住进去。

他找得对不对,为什么?

——教师在此处可重新小结:门牌号码的第一个数字表示第几层,第二个数字表示第几个房间。找房间时我们先找到第几层,

然后再找到第几个房间。

幼儿找好小鸭的房间再根据门牌号码给小兔、小猫、小鸡找房间。

4、教师提出要求,幼儿尝试操作

(1)、提醒幼儿操作步骤:

1)、门牌号码的第一个数字表示第几层,第二个数字表示第几个房间。

2)、先找到楼层,再来找房间。

3)、按小动物身上的门牌号码来找房间,每个房间都只住一只小动物。

5、教师讲评

(1)、住对的

你的__小动物身上的门牌号码是多少?应该住那个房间?你怎样找到这个房间?

(2)、住错的

你的__小动物住得对不对?为什么?__房间在哪里?请帮小猪住到__房间?

6、体验帮助小动物的快乐

小动物们都搬进了新楼房,很开心,来我们一起表示庆祝!

近视眼活动总结篇二

- 1、让学生感受、理解长辈的爱,明白长辈对自己表达爱的不同方式。
- 2、在学习中受到尊敬、关爱父母的教育,激发学生对长辈的感激之情。
- 3、培养动口动手、合作探究的能力和创新能力。

教学重点: 感受父母无时无处不在的爱。

教学难点: 理解批评也是爱的一种方式。

1、有关描写母爱或其他亲情的诗歌

2[VCD]《大头儿子和小头爸爸》

3、每个学生准备一个生鸡蛋。(上课前一天开展“护蛋”活动)

1、导语: 同学们,昨天你们带了一个生鸡蛋到学校来,精心呵护着,一天下来,还安然

无恙吗?你有些什么感受呢?

2、学生谈亲身感受。

[联系“护蛋”活动谈感受,为感知父母的爱作铺垫。]

1、你的家人关心爱护你吗?

2、出示教材中的三幅图片,学生触景生情,产生说的欲望。让学生给图中人物真情配音,或说说发生在自己身上的“爱

心故事”。

[在说和听的过程中，感受父母长辈平常、无声的关爱。]

3、让学生用简短的语句说说“妈妈的爱是什么？生活中还有谁的爱像什么？”

4、爸爸、妈妈、爷爷、奶奶对我们的都是爱，不同的是什么？
(表达的方式不同)

5、欣赏小品《象棋迷》

小品通过李安没能正确处理下象棋与学习的关系，痴迷象棋，无心学习，成绩下降，爸爸严厉地批评教育他，说明了既要发展爱好，又要学好文化知识的重要性，也说明爸爸是爱李安的。

讨论：责备的目光，严厉的批评也是爱吗？

(引导学生在思维的碰撞和情感的交流中结合自身生活实际提出问题，进行思考、讨论)

6、小结：关心是爱，呵护是爱，严厉也是爱。无论是富有的家庭，还是生活相对困难的家庭，父母对子女的爱都是一样的，只是表达的方式不同而已。

1、在我们的家庭生活中，有哪些温馨的节日？在这些节日里，我们可以做些什么呢？让我们一起来看看《大头儿子和小头爸爸》的故事。(出示vcd:大头儿子和一些小朋友在父亲节这天为爸爸们庆祝)

2、有一种爱，不求你任何的回报，这就是“母爱”；有一个人，愿把自己的一生无私地奉献给你，这个人就是“母亲”。让我们一起饱含深情地朗读《母亲颂》，把它献给天下所有

的母亲。（详见教材第16页）

3、顺势引导学生讨论，除了用诗歌，我们还可以用什么方式来表达对家人的爱呢？（如：给父母端茶、让座、做家务、送画、心卡、听家人的话……）让他们懂得回报的方式虽然不同，但爱也是一样的。

[学生的表达欲望在此得到实现，掀起表达爱的高潮。]

1、利用网络或其它途径查找大人人们的节日有哪些，记下日期、名称和来历。

2、如何在节日里表达对家人的爱呢？请你设计一个方案。可以与同学交流，听取同

学的意见。

3、在节日里，实施你的方案并记下家人的反应，与大家交流，共享家的温暖。

为达到本节课活动目标，我精心设计每个环节。从学生生活切入，以学生的社会生活为基础，以学生为主体，以情感为纽带，以多种多样的课程资料为手段，以学生直接参与活动为主要教学形式。注重学生在真实生活中的感受、体验、交流和领悟，让学生在自然的意境中动口动手、合作探究，感受到不同形式的爱，尽情地表达爱。

课拿在手上，满以为可以万无一失，结果一不留心被抓碎了……保护好了鸡蛋的同学，感到很开心，很快乐，很幸福！

联系小品《象棋迷》，引导学生进行理性的思考、探究：批评是爱吗？。通过这一活动的开展，让学生进一步感悟了爱的不同形式。个别同学谈到自己因误会了父母的爱，心情很后悔，我便鼓励他向家长道歉，化解心中的疙瘩。这样，把现

实和情境结合起来，体现课程的开放性。

整堂课下来，学生始终处于一种非常高涨的情绪当中，既是一次情感的熏陶，又是一种愉快的体验。在活动中，发现部分孩子对父母的辛勤劳作，操持家务，养育儿女的艰难并不理解，父母给予自己的生命和关怀被看作是平常和理所当然的。也有学生认为对父母最大的爱，就是等到长大以后挣了大钱让父母过好日子。在学生中还存在很多这样不正确的认识，我们教师任重道远。

近视眼活动总结篇三

1，了解种子传播的方法。

2，学习诗歌，尝试仿照诗歌的句式续编诗歌，体验创作的乐趣。

活动过程

1，出示挂图《植物妈妈有办法》，提问：植物妈妈是怎么传播种子的？

2，请幼儿听诗歌《植物妈妈有办法》。提问：

(1) 诗歌里讲了哪几种植物？它们各有什么样的特点？

(2) 妈妈是用什么办法传播种子的

3，引导幼儿按诗歌的结构续编是诗歌，

提问：椰子(莲子，石榴，葡萄)妈妈有什么办法传播种子？能模仿着把它们编成诗歌吗？

诗歌：植物妈妈有办法

蒲公英妈妈有办法，孩子个个像伞兵。

微风带它去旅行，落地发芽又生根。

苍耳妈妈有办法，宝宝身上长满刺。

动物带它到处走，掉到土里把根生。

近视眼活动总结篇四

- 1、按音乐节奏表现小鸡破壳前在壳内的状态。
- 2、幼儿能用各种身体动作表现小鸡破壳的情景。
- 3、通过游戏听辩同一旋律在不同音区的差别，并根据音区的变化动作，体验创造的乐趣。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1、初步熟悉小鸡出壳的音乐。

2、鸡蛋一个、头饰。

3、事先帮助幼儿积累有关母鸡生蛋、孵蛋和小鸡出壳方面的知识。

一、母鸡生蛋。

1、教师模仿母鸡生蛋的'动作。

2、教师和幼儿随音乐有节奏地模仿母鸡走路。

二、小鸡醒来了。

教师和幼儿一起随音乐有节奏地模仿小鸡醒来的动作。(动动手、动动脚、转一圈、看一看)

三、小鸡破壳。

1、小鸡香来得花不少时间来啄壳，如果你是小鸡，会想什么办法使自己快点出来呢？

2、请部分幼儿向大家介绍自己创编的动作，并请其他幼儿模仿。

3、带领幼儿随音乐完整地做小鸡出壳的动作。

四、游戏：老鹰捉小鸡。

1、引导幼儿听着音乐表现小鸡出壳后自由走动的可爱样。

2、不好了，老鹰来了！我们赶快变成高高的、老鹰不爱吃的东西，一动不动。

3、教师扮演母鸡游戏一遍。提问：你刚才变的是什么？

4、启发幼儿变成矮矮的、不会动东西继续游戏，说说自己是什么物体？

五、游戏结束。

幼儿模仿小鸡走的动作离开活动室。

近视眼活动总结篇五

为检测各年级数学兴趣小组的教学效果，调动学生学习数学的热情，培养学生运用数学知识解决问题的能力，促进学生数学综合能力的发展，根据教导处期初计划，特组织本次竞

赛。

12月30日下午3：00-3：50(收、发卷以广播为准)

一至四年级全体学生，五、六年级兴趣小组学生。

一至四年级：

以年级组为单位，设团体与个人两类奖项

1、团体奖项：以班级前20名学生成绩为依据，取团体优胜一名；

2、个人奖项：年级组设一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名。

五、六年级：

只设个人奖项：名额同上。

近视眼活动总结篇六

按数量从少到多的'排序

一、实物分类计类（感知5以内的数量）

数完以后两手合拢，说说：几只动物我拍手几下。答：**动物有1只。

二、乘火车学习1~5的排序

1、出示方格，小动物要去乘火车了，谁会帮小动物找座位。

（想一想，谁放在最前面，谁放在中间？谁放在最后面呢？）

2、出示点卡给小动物送点卡

卡上的圆点有几个，（数数点卡上的数量）它会和谁做好朋友呢？

3、给点卡排队

近视眼活动总结篇七

本课教学中我采用旧教材新上法。根据教材所给内容，我做了如下的安排：

1、过自己喜欢的办法查找有关海底方面的资料，可以是图片、文字，或是一个小故事、传说以及人类对海底世界的探索情况等。提醒学生可以到网上查、到图书馆找资料、回家咨询长辈、到书店找、同学互相参商等等。

2、选择海洋世界里的任意一种情景，同学们自愿组成小组进行不同角色扮演，每个同学都要参与。要求以话剧小片段的形式自编自演，小组成员根据自己收集到的资料，共同来选择安排角色，共同协商台词与动作，共同制作表演所需道具及化妆品等。最后各个小组长共同组织表演顺序。

3、来话剧内行人士及提供话剧作品为学生作指导和参与，教师也要参与指导，注意环境保护方面思想教育引导。

1、学生进行话剧表演，教师对学生的表演进行摄像；

3、利用多媒体播放摘自《动物世界》中海底世界的片段，增强直观感受。

5、墙上展示学生作品，教师拍照存档。

1、通过资料查找，使学生积极参与对海底世界的了解，培养了学生的探索精神和主动学习的方法。

2、在编排组织话剧表演的过程中，同学们群策群力，既培养了学生的团队合作精神，又培养了学生的组织能力，使学生体验了成功地做好一件事的过程和乐趣，同时还尝试了话剧的艺术表演形式。

结果同学们有扮演大鲸鱼的、和各种其它的鱼的、有扮演可爱的海豚、小海马、大乌贼、美丽的海星等等，也有扮演传说中的虞美人、龙王，有扮演一棵海草、一株美丽的珊瑚、以及海洋探险家、海底地质勘探工作者等，虽然表演时间不长，却使同学们有了；不同寻常的经历。

3、通过表演和海底世界录相的欣赏，学生思维已被充分打开，所以进行制作和绘画时，思维活跃，作品的形象与色彩都很丰富。

4、运用摄像与摄影既是对学生资料的保存，有可使教师学生进行自己反思，激发对以后活动的兴趣。

近视眼活动总结篇八

1、大力营造读书氛围，明确阅读时间，引导老师、家长、学生共同参与，进一步推进书香班级、书香学校、书香家庭的建设。

2、组织开展多种形式读书活动、专题研讨、赛讲评比、成果展示等系列活动。各课任教师应积极参与，勇于探索，寻找阅读与作文教学的契合点，走读写一体化道路。

3、开发富有特色的作文教学课程资源，丰富学生的活动项目、体验内容，要倡导“我与好书好报同行”，培养学生养成良好阅读习惯，提升阅读能力和写作能力。

1、加强组织领导力量。学校成立“阅读活动规则”读书活动领导小组，校长亲自抓；班级设置阅读机制，选威信高、负

责任、具有较强组织能力的学生任读书组织委员，各班语文教师、班主任具体负责，对学生的阅读活动进行具体的指导、落实。

2、加强“书香校园”环境建设。营造浓郁的校园文化氛围，在校园醒目的位置张贴创建“书香校园”的宣传画、标语等。班级加强“书香班级”环境建设，完善读书角，开辟“读书园”（如设“格言栏”、“成语苑”、“诗歌园”“读书心得交流”等），营造符合班级特点的宽松愉悦的阅读环境。

3、构建理想课堂：通过读书活动，提高教师素质，提高课堂效率，充分地利用好课堂，最大限度地发挥教育效益，把课堂还给学生，尊重学生的主体地位，着眼于学生的全面发展。

（一）、精心构建多元化的读书网络。

完善“个人书橱”、“班级读书角”、“学校图书室”三级书库。学生在家中建个人的小书柜，提倡在家中与父母共赏，与小伙伴共读；每个班级完善班级读书角，充分利用学生的图书资源，围绕相关阅读主题充实书柜，并建立健全相关阅读制度，实现资源共享。

（二）、保证阅读时间。

设立“阅读课”，周一至周五早上第一节课定为阅读课，老师下班指导、组织活动；与此同时鼓励学生开展“晨读”、“午读”、“晚读”、“双休日大阅读”，每天自觉读书时间不少于半小时。

（三）、开展丰富多彩的阅读活动。

1、开展读书实践活动。班级读书活动除了学校组织的读书活动以外，每学期各班的读书活动应不少于三次，可以采用多种形式，组织学生展示汇报自己的阅读收获。如开展诵读比

赛、读书演讲、讲故事比赛、读书报告会、古诗擂台赛、读书手抄报展览、读书心得交流、读书征文、编选班刊等各类读书活动，力求通过活动的开展，给学生提供展示自我的舞台，培养学生读书的兴趣。

2、开设班级读书会。学生在教师有目的、有计划、有组织的指导下，全班共读一本书或一篇文章，然后由教师提供一定的时间、空间与学生共同交流，分享读书体验。

3、放飞学生心灵，开创“绿色作文”。要求学生说真话、实话、心里话。作文教学中，教师要用宽容的心态去审视、关爱，肯定学生个性化的作文，让学生获得心灵的解放，从而放飞思绪，大胆行文，从而放飞学生灵性，弘扬学生个性。

近视眼活动总结篇九

1、能根据歌词创编动作，进行歌表演。

2、学会关心别人，不吵别人。

3、感受运动身体的快乐。

4、熟悉歌曲旋律，学唱新歌。

5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

音乐磁带。

能根据歌词创编动作，进行歌表演。

1、欣赏歌曲。

播放录音，引导幼儿自由地听一听，动一动。

你听了这首歌曲想干什么？为什么？

2、学习歌曲。

再次播放，引导幼儿仔细听一听歌里唱的是什么。

按歌曲的节奏朗诵歌词，熟悉歌词。

3、进行歌表演。

4、启发幼儿根据歌词的内容创编动作。

5、引导幼儿跟随音乐磁带，快乐地边唱边做创编的动作。

6、幼儿园集体教学游戏活动

1、幼儿练习钻过70厘米高的障碍物。

2、发展幼儿动作的协调性及灵敏性。

3、培养幼儿的. 尝试精神。

4、喜欢参与游戏，体验。

5、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

1、小兔头饰若干，数量为幼儿人数2—3倍的蘑菇卡片，小篮子4只。

2、在场地中间悬挂一条高约70厘米的长绳，布置成“树林”，场地一端四散撒上“蘑菇”。

一、开始部分

组织幼儿幼儿听音乐做“小兔”的模仿操。

二、基本部分

(一)教师告诉幼儿今天的游戏内容。

(二)幼儿想出多种办法后，教师引导幼儿说出哪种方法，最后得出结论：钻过树林采蘑菇。

导入语：现在就请小兔试着钻过树林采蘑菇，如果你钻过去了，采到了蘑菇，请你告诉我你是怎么钻过去的。

(三)教师请尝试成功且动作正确的幼儿告诉大家是怎么钻过去的并示范给大家看，教师小结钻的动作要领：双膝弯弯，腰弯弯，低着头儿钻钻钻。

(四)教师请全体幼儿用正确的方法练习，教师随机指导。

总结：现在小兔们就可以用刚才学过的方法钻过树林采蘑菇了，小兔们出发！

(五)幼儿游戏，当幼儿把蘑菇全部采完游戏结束。