

摘果子音乐教案及反思 幼儿中班摘果子 音乐游戏教案与反思(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

摘果子音乐教案及反思篇一

设计意图

音乐教学内容的选择，必须根植于儿童自己“自然的生长土地上”，符合儿童自然发展法则，同时，要符合幼儿身心发展，紧密联系幼儿的生活实际。精心选择一些具有鲜明特点，易被幼儿接受的乐曲，在不同场合出现不同音乐，能有效激发幼儿兴趣。因此我选择了《摘果子》音乐选段，用生动有趣引人入胜的独特教学方法，融入音乐节奏、音高、音色的认识以及音乐形象的体验，鼓励幼儿在快乐的环境中，兴致勃勃地参与音乐活动，提高幼儿听辨高低音的能力，让孩子用肢体动作大胆的表达自己对音乐的感受力。

活动目标

- 1、锻炼幼儿对高音及低音的辨别能力，培养节奏感。
- 2、学会运用肢体语言来表达情感。
- 3、感受丰收的果园景象，跟着旋律有表情地演唱歌曲。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备

音乐磁带、红色绸带每人一根。

活动过程

一、开始部分

一起唱拍手歌围成半圆坐下。

二、练习听辨高音和低音。

教师在钢琴上弹出几个音，如果孩子们听到的是高音，就把手向上点；如果听到的是低音，小手指就向下点。

三、欣赏理解音乐，认识音乐中的高音和低音。

1、教师放音乐，如果孩子们听到的是高音，就把手向跟着音乐节奏摆动；如果听到的是低音，小手就向下跟着音乐节奏摆动。

2、引导幼儿创编不同的`动作来表现高音和低音，并跟着音乐大胆表现。

四、音乐游戏：摘果子

2、种在树上的，我们可以怎么摘？种在地上的我们可以怎么摘？（鼓励幼儿创编往上摘果子的动作和往下摘果子的动作）

3、跟着音乐，听到高音，树上摘个大苹果，听到低音，地上摘颗小草莓。游戏一遍。

4、果园里除了苹果和草莓外，还有什么果子，根据幼儿的回答，跟着音乐摘果子两次。

五、果子丰收啦

每人一根绸带跳丰收舞，鼓励幼儿自由创编高音和低音的动作。

活动延伸

音乐、图示投放到区域中幼儿继续练习。

活动反思

整个活动中，每个幼儿在游戏的氛围中用心，用脑，用眼，用身体，用嘴巴，用手，用脚，内化着自己的理解，他们在匹配的音乐刺激下产生表现的激情，此时他们真正和音乐一起跳，一起笑，一起玩，体验到了活动的乐趣！

总之音乐艺术工作的听、唱、演奏，以及对音乐作品的理解、分析、处理等方面的音乐能力，是在音乐实践活动能力的基础上，不断提升的。（如掌握制定教育工作的案例、备课、组织音乐教育活动、进行自我评析能力等）只有在实践活动中不断积累，才是提升音乐教育能力的前提。提高教师音乐素质的最终目的，是为了促进孩子的发展。给孩子更多自主的空间，更好地促进他们的成长。

摘果子音乐教案及反思篇二

1、正确感知和判断6以内的数量。

2、复习巩固4、5、6这3个数。

多媒体课件

（一）喜羊羊摘水果

1、喜羊羊家里有一个果园，他在果园里种了很多果树。秋天到了，他种的水果都成熟了，喜羊羊想请我们小朋友一起到他的果园里去参观，看一看果园里有些什么水果？你们想不想去？那我们就一起去吧！

2、小朋友你们看梨树上有几个梨？苹果树上有几个苹果？桃子树上有几个桃子？

（梨树上有5个梨；苹果树上有4个苹果；桃子子树上有6个桃子）（评析：这一部分主要是让幼儿目测数群，能不受物体排列形式的影响，正确的感知数群。）

（二）给水果排队

果园里的水果都成熟了，喜羊羊把它们一个一个摘下来，摘了三篮子水果。

师：第一篮是什么水果？第二篮是什么水果？第三篮是什么水果？

幼：第一篮是苹果。第二篮是梨。第三篮是桃子。

师：第一篮有几个苹果？四个苹果可以用数字几表示？

幼：第一篮有四个苹果，四个苹果可以用数字4来表示。

师：第二篮有几个梨？五个梨可以用数字几表示？

幼：第二篮有五个梨，五个梨可以用数字5来表示。

师：第三篮有几个桃子？六个桃子可以用数字几表示？

幼：第三篮有六个桃子，六个桃子可以用数字6来表示。

（三）分水果

1、喜羊羊非常高兴，摘了那么多的水果，他想把这些水果分给他的好朋友吃，让大家一起来尝一尝。

看！喜羊羊先来到小兔家，他想把水果分给小兔吃。小朋友看看有几只小兔？

幼：有5只小兔。

幼：因为正好梨和正好小兔一样多，都是5小朋友你们分对了，小兔和喜羊羊高兴得跳起了舞。

2、看！小猴来到小灰灰家，他想把水果分给小灰灰吃。小朋友看看有几个小灰灰？

幼：有4个小灰灰。

师：喜羊羊该把哪一种水果分给小灰灰，才是正好每个小灰灰分一个，不多也不少呢？

幼：因为苹果正好和小灰灰一样多，都是4。

师：小朋友你们分对了，小灰灰和喜羊羊高兴得跳起了舞。

3、瞧！喜羊羊又来到了小狗家，他想把水果分给小狗吃。有几只小狗？

幼：有6只小狗。

师：喜羊羊该把哪一种水果分给小狗，才是正好每只小狗分一个，不多也不少呢？

幼：因为桃子正好和小狗一样多，都是6。

小朋友你们分对了，小狗和喜羊羊也高兴得跳起了舞。

（评析：这一部分让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。这一环节我设计成让水果随幼儿的回答进行移动的形式与动物一一匹配，使幼儿在选择后清楚的看到自己的答案是否正确：回答正确，小猴和小动物会随欢快的音乐跳舞。）

（四）分组练习：

喜羊羊感谢小朋友帮他分水果，他还带来一道练习题，考考小朋友，喜羊羊还说如果小朋友们做对了，就邀请小朋友到他家里去做客连线。按题目中给的数字和动物一一对应起来。

（五）活动结束：

师：小朋友们太棒了，不仅帮喜羊羊把水果分给了它的好朋友，还做对了它出的难题，喜羊羊特别高兴，它的果园里还有很多的果树，果树上有很多的水果，我们一起去帮它摘下来好吗？幼：好。

师幼一边听音乐一边做摘水果状跳出教室。（放音乐）

《摘果子》这一活动以小猴与小朋友做游戏的形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，在活动中运用了我自行设计制作的多媒体课件和操作贴画辅助教学为幼儿创设了极佳的教学环境。在展开过程中，主要使幼儿能进行数物匹配，明白每个数可以表示相同数量的物体，并且能根据数量的多少把物体按顺序排队。让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。本节活动也可结合按数取物，按物取数的知识点，让幼儿运用智慧盒进行动手操作，也能取得更佳效果。

在本次活动中采用的的教学方法有启发式谈话法（如在小猴给朋友们送水果环节，教师利用谈话引导孩子们进行观察比较从而达到数物匹配。）、观察法、对比法、操作法、比较法

（如教师让幼儿给水果排队环节，通过幼儿亲手操作感知5、6、7这三个数的实际意义，了解他们的多少关系和排列顺序，为后面的分水果做准备。）等。无论采用什么教学方法，都是为了提高幼儿对数学学习的积极性，轻松自如，饶有兴趣的学习，取得最佳教育效果。

经过这一活动的展开，我发现多媒体的运用是幼儿园数学教学打破传统的教学方法、处理难点的有效途径，再加之动手操作的配合使个活动节奏紧凑但不单一死板，使幼儿在动眼、入手、动脑与动口的进程中掌握知识，稳固记忆，发扬了幼儿在学习中的主体位置。

摘果子音乐教案及反思篇三

设计意图

音乐内容的选择，必须根植于儿童自己“自然的生长土地上”，符合儿童自然发展法则，同时，要符合幼儿身心发展，紧密联系幼儿的生活实际。精心选择一些具有鲜明特点，易被幼儿接受的乐曲，在不同场合出现不同音乐，能有效激发幼儿兴趣。因此我选择了《摘果子》音乐选段，用生动有趣引人入胜的独特教学方法，融入音乐节奏、音高、音色的认识以及音乐形象的体验，鼓励幼儿在快乐的环境中，兴致勃勃地参与音乐活动，提高幼儿听辨高低音的能力，让孩子用肢体动作大胆的表达自己对音乐的感受力。

活动目标

- 1、锻炼幼儿对高音及低音的辨别能力，培养节奏感。
- 2、学会运用肢体语言来表达情感。
- 3、感受丰收的果园景象，跟着旋律有表情地演唱歌曲。

活动准备

音乐磁带、红色绸带每人一根。

活动过程

一、开始部分

一起唱拍手歌围成半圆坐下。

二、练习听辨高音和低音。

教师在钢琴上弹出几个音，如果孩子们听到的.是高音，就把手向上点；如果听到的是低音，小手指就向下点。

三、欣赏理解音乐，认识音乐中的高音和低音。

1、教师放音乐，如果孩子们听到的是高音，就把手向跟着音乐节奏摆动；如果听到的是低音，小手就向下跟着音乐节奏摆动。

2、引导幼儿创编不同的动作来表现高音和低音，并跟着音乐大胆表现。

四、音乐游戏：摘果子

2、种在树上的，我们可以怎么摘？种在地上的我们可以怎么摘？（鼓励幼儿创编往上摘果子的动作和往下摘果子的动作）

3、跟着音乐，听到高音，树上摘个大苹果，听到低音，地上摘颗小草莓。游戏一遍。

4、果园里除了苹果和草莓外，还有什么果子，根据幼儿的回答，跟着音乐摘果子两次。

五、果子丰收拉

每人一根绸带跳丰收舞，鼓励幼儿自由创编高音和低音的动作。

活动延伸

音乐、图示投放到区域中幼儿继续练习。

活动反思

整个活动中，每个幼儿在游戏的氛围中用心，用脑，用眼，用身体，用嘴巴，用手，用脚，内化着自己的理解，他们在匹配的音乐刺激下产生表现的激情，此时他们真正和音乐一起跳，一起笑，一起玩，体验到了活动的乐趣！

总之音乐艺术工作的听、唱、演奏，以及对音乐作品的理解、分析、处理等方面的音乐能力，是在音乐实践活动能力的基础上，不断提升的。（如掌握制定教育工作的案例、备课、组织音乐教育活动、进行自我评析能力等）只有在实践活动中不断积累，才是提升音乐教育能力的前提。提高教师音乐素质的最终目的，是为了促进孩子的发展。给孩子更多自主的空间，更好地促进他们的成长。

《中班音乐游戏“摘果子”教案与反思》摘要：手歌围成半圆坐下。二、练习听辨高音和低音。教师在钢琴上弹出几个音，如果孩子们听到的是高音，就把手向上点；如果听到的是低音，小手指就向下点。三、欣赏理解音乐，认识音乐中的高音和低音。1、教师放音...

摘果子音乐教案及反思篇四

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，就难以避免地要准备教案，借助教案可以更好地组织教学活动。那么你有了解

过教案吗？下面是小编辛苦为大家带来的中班音乐优秀教案《摘果子》（优秀6篇），如果您对有一些参考与帮助，请分享给最好的朋友。

秋天是个收获的季节，好多水果都在这个季节中收获，而韵律《摘果子》节奏欢快鲜明，体现了丰收的情景。音乐一共有八小节，容易听辨，很符合中班上学期幼儿发展的年龄特点。考虑到中班上学期幼儿现有的能力，为培养幼儿对韵律活动的兴趣，我就以这首音乐为主设计了此节活动。

活动中我首先用情境导入，激发幼儿学习兴趣，然后通过听一听、编一编、练一练、演一演等环节，循序渐进地引导幼儿跟着音乐有节奏的表演。本次活动的重点是体验并表现劳动时的愉快和果子丰收的喜悦心情。创编不同方位摘果子动作，随音乐节奏合拍的做摘果子以及踵趾小跑步的动作。

1、熟悉乐曲旋律，感知音乐活泼、轻巧的特点。

2、创编摘果子的动作，并能跟着音乐有节奏的表演。

3、感受并表现劳动的愉快心情。

1、知识经验准备：幼儿已有摘果子的经验并初步掌握踵趾小跑步。

2、物质材料准备：《摘果子》音乐；果园场景布置。

一、韵律入场，感知音乐

1、秋天到了，果园里的果子成熟了，让我们去果园看看吧！

（播放音乐，教师带领幼儿用踵趾小跑步进教室）

2、果园里都种了哪些水果呀？

二、创编动作，表现音乐

1、师幼讨论摘果子的动作

果树上结满了水果，我们一起帮农民伯伯摘果子，好不好？

首先我们要准备一个装果子的（篮子）。

一手抱篮子，一手摘果子，我们可以怎么摘？

以向左、还可以向右！

2、现在大家跟着音乐用不同的动作试试吧！

三、整合经验，完整表演

1、巩固复习踵趾小跑步

刚才小朋友表现的可真棒！那你还记得我们一开始是怎样进果园的吗？（请一名幼儿表演）

（听音乐，集体复习踵趾小跑步，教师指导）

2、结合舞步玩《摘果子》游戏

现在我们听着音乐帮农民伯伯把树上的果子一起摘下来。

3、小朋友摘了这么多果子，我们哼着小曲帮农民伯伯运回家吧！

1、激发婴幼儿有参与游戏的愿望。

2、初步发展婴幼儿的跑、跳动作。

3、促进婴幼儿大脑皮层的运动能区和脑干的前庭神经核的发

展。

小猴挂饰每人一个，猴爸、猴妈挂饰各一个，果子若干，萝筐一个。

（一） 导题：

1、 交代身份：

师a□“我是猴妈妈。”师b□“我是猴爸爸。”“婴幼儿们都是猴婴幼儿。”

（二） 游戏《摘果子》

1、 猴妈：“今天天气可真好，猴爸爸，咱们带猴婴幼儿们到山上去摘果子吧。”

猴爸：“好啊？小朋友们咱们到山上摘果子去喽。”

2、 大灰狼出现。

“呀，大灰狼来了，婴幼儿们快跑。”（练习跑的动作）

3、 摘果子。“山上到了，睜，这是什么呀？我们一起摘吧。”婴幼儿跳起摘果子。

（三） 品尝果子。师引导幼儿将剥下的果皮扔进垃圾桶里。

《小猴摘水果》这一活动以小猴为主要线索，将教学活动有序的分四个部分。

一、 通过游戏《摘水果》让幼儿目测数群，能不受物体排列形式的影响，正确的感知数群。

二、 通过给《水果排队》使幼儿能进行数物匹配，明白每个

数可以表示相同数量的物体，并且能根据数量的多少把物体按顺序排队。

三、游戏《分水果》让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。

四、在上述幼儿以掌握的基础上，给幼儿提供一些操作的练习进一步加强巩固，四个部分层次鲜明，结构合理。

由于活动前做了充分的准备，制作了色彩鲜艳的教具，对于正处于直观形象思维为主的中班幼儿来说，是很有趣的，所以活动开始幼儿便被吸引到活动情景中来了。

整个活动我以一个故事贯穿始终，游戏性强，幼儿参与的部分较多，所以整个活动幼儿的注意力完全集中在活动中，回答问题活跃、积极、课堂纪律良好。

在以后的活动中应充分体现幼儿为主，让幼儿脑、手都动起来，让他们去发现问题，思考问题，解决问题，而教师只起引导所用。

- 1、正确感知和判断7以内的数量。
- 2、复习巩固5、6、7这3个数。
- 3、引导幼儿逐步建立数的守恒的观念。

多媒体课件、幼儿操作材料、笔。

一、小猴摘水果

1、小猴家里有一个果园，他在果园里种了很多果树。秋天到了，他种的水果都成熟了，小猴想请我们小朋友一起到他的果园里去参观，看一看果园里有些什么水果？你们想不想去？（幼：想）那我们就一起去吧！（出示图一）

2、小朋友你们看梨树上有几只梨？苹果树上有几只苹果？柿子树上有几只柿子？

幼：梨树上有5只梨；苹果树上有6只苹果；柿子树上有7只柿子。

二、给水果排队

1、果园里的水果都成熟了，小猴把它们一个一个摘下来，摘了三盆水果。（见图二）

第一盆是什么水果？第一盆是梨。

第二盆是什么水果？第二盆是苹果。

第三盆是什么水果？第三盆是柿子。

第一盆有几只梨？第一盆有5只梨，五只梨可以用数字几表示？五只梨可以用数字5来表示。（见图三）

第三盆有7只柿子。七只柿子可以用数字几表示？七只柿子可以用数字7来表示。（见图五）

2、小猴请小朋友帮他把这三盆水果按数量顺序从少到多排好队，应该怎么排呢？

幼：这三盆水果应该5只梨排在第一；6只苹果排在第二；7只柿子排在第三。（见图六）

三、分水果

1、小猴非常高兴，摘了那么多（幼儿教育www.mamanv.com）的水果，他想把这些水果分给他的好朋友吃，让大家一起来尝一尝。

看！小猴先来到小兔家，他想把水果分给小兔吃。（见图七）
小朋友看看有几只小兔？

幼：有5只小兔。

幼：小猴把梨分给小兔吃，才是正好每只小兔分一只，不多也不少。（根据幼儿的回答，老师让水果与动物匹配，让幼儿逐步认识并感知数物匹配。）（见图八）

师：为什么把梨分给小兔呢？

幼：因为正好梨和正好小兔一样多，都是5只。

小朋友你们分对了，小兔和小猴高兴得跳了起来。（见图九）

2、看！小猴来到小猫家，他想把水果分给小猫吃。（见图十）
小朋友看看有几只小猫？

幼：有6只小猫。

师：小猴该把哪一种水果分给小猫，才是正好每只小猫分一只，不多也不少呢？

幼：小猴把苹果分给小猫吃，才是正好每只小猫分一只，不多也不少。（根据幼儿的回答，老师让水果与动物匹配，让幼儿逐步认识并感知数物匹配。）（见图十一）

师：为什么把苹果分给小猫？

幼：因为苹果正好和小猫一样多，都是6。

师：小朋友你们分对了，小猫和小猴高兴得跳起了舞。（见图十二）

3、瞧！小猴又来到了小狗家，他想把水果分给小狗吃。（见

图十三) 有几只小狗?

幼: 有7只小狗。

师: 小猴该把哪一种水果分给小狗, 才是正好每只小狗分一只, 不多也不少呢?

幼: 小猴把柿子分给小狗吃, 才是正好每只小狗分一只, 不多也不少。(根据幼儿的回答, 老师让水果与动物匹配, 让幼儿逐步认识并感知数物匹配。)(见图十四)

师: 为什么把柿子分给小狗?

幼: 因为柿子正好和小狗一样多, 都是7。

小朋友你们分对了, 小狗和小猴也高兴得跳起了舞。(见图十五)

四、分组练习:

1、小猴感谢小朋友帮他分水果, 他还带来一些练习题, 考考小朋友。

连线。按题目中给的数字和动物一一对应起来。

小猴还说如果哪个小朋友全做对了, 就邀请小朋友到他家里去做客。

五、作业评价。

六、活动结束。

师: 小猴的果园里还有很多的果树, 果树上有很多的水果, 我们一起去帮它摘下来好吗?

幼：好。

师幼一边听音乐一边做摘水果状跳出教室。（放音乐）

《摘果子》这一活动运用了我們自行设计制作的多媒体课件进行辅助教学，这一课件以小猴与小朋友做游戏的形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，为幼儿创设了极佳的教学环境。

通过这一活动的开展，我发现多媒体系统的运用是幼儿园数学教学突破传统的教学方法、解决难点的有效途径且每一部分结构紧凑，使幼儿在动眼、动手、动脑与动口的过程中掌握知识，巩固记忆，发挥了幼儿在学习中的主体地位。

- 1、能随乐曲的节拍做手腕转动的动作。
- 2、能用表情和动作表现出摘果子的愉快心情。

ppt课件、水果图片、摘果子视频、教学音乐等。

导入：

- 1、配合图片，引导幼儿了解秋收的水果。

“小朋友们，现在是什么季节？”“秋季是个丰收的季节，你们都知道有哪些水果成熟啦？”

- 2、请幼儿观看录像，交流尝试幼儿学习摘果子动作。

（播放视频）“果子成熟啦，农民阿姨忙起来啦，我们一起去看看吧！”

- 3、幼儿讨论交流。

“阿姨正在？我们来学学阿姨摘果子，怎么摘？”

4、规范动作。

果园里的果子啊，特别大，我们的手特别小，所以我们在摘得时候要把手张得大大的。果子特别高，我们还要把手臂伸的直直的。你们来试试。（进行评价）

5、摘果子动作学习。

刚刚我们看到果园里的阿姨是怎么摘得果子啊？阿姨是用手怎么摘得啊？果子长得特别结实，所以阿姨是手腕从外向里，用力地转动着果子，这样果子就摘下来了。我们也学学农民阿姨，手腕使劲转动。（个别指导，评价小结）

6、幼儿随乐曲摘果子。

我们跟随音乐一起来试试！

7、抱篮子摘果子。

小朋友们，我们刚把果子摘下来了，可果子放哪呢？篮子怎么拿呢？那我们快快抱起篮子，一起来摘果子，自己摘得果子放在自己的小篮子哦！

8、引导幼儿变换方位随音乐做摘果子动作。

小朋友们，我们摘了上面的果子，还有哪里的果子？那我们一起来摘一摘左面的果子。（前面、左面、右面、后面）

9、换双手的方式跟随音乐摘果子。

刚刚我们说篮子可以抱着，篮子还可以放在哪啊？好！那我们把小篮子放在地上，这样我们就可以用双手来摘了！（强调动作的优美）放果子的时候啊，我们的动作一定要特别优美，我们可以半蹲着，把果子放到篮子里。小朋友学学车老师，我们一起用双手来摘果子，伸直胳膊，张开小手，准备

好啦！（前面、左面、右面、后面）

10、引导幼儿合作，学习合作摘果子动作。

小朋友们，我们除了可以1个人摘果子，还可以怎么样摘？那两个人怎么个合作法？（）车老师也有个方法，一个小朋友抱篮子，另一个小朋友来摘果子，这样合作行不行呢？那我请一个小朋友跟我合作一下，你们来我俩合作的好不好！

我俩合作好不好？那现在你和你的小伙伴一起来合作一下，我来看看你们合作的是不是更棒！你们先商量好谁抱篮子，谁来摘果子，商量好啦？（跟随音乐合作摘果子）（进行小结评价）

11、动作结合边走边摘，围圆圈摘果子。

刚刚我们学了这么多摘果子的方法，快看这棵树上有特别多的果子，我们一起来摘把！（边讲解边摘，单手摘、双手摘、合作摘）

12、圆圈坐下，放松擦汗、感受摘果子的辛苦及喜悦。

小朋友们，摘了这么多果子，可真热啊，擦擦汗把！（跟随音乐擦汗、拍肩膀放松）

13、幼儿自己“摘果子”。

休息好了吗？那我们一起来摘更多的果子吧！

14、摘过成果，感受喜悦。

小朋友们，看看在我们的努力下，一起摘了这么多的果子，你们心情怎么样？那你们高兴的时候是什么样子的？通过我们的劳动，摘得了这么多的果子，你们也都特别高兴，我们一起庆祝一下吧！（跟随音乐，抱着篮子转一转，拉手跳起

圆圈舞)

15、小结。

16、复习后再来一遍：小朋友们我们快快多摘一些果子带回家吧！（跟随音乐摘果子）

结束

小朋友们快来抱起自己的篮子，把我们摘得果子带回家一起品尝品尝吧！跟果园里的阿姨们再见吧！

1、能随乐曲的节拍做手腕转动的动作。

2、能用表情和动作表现出摘果子的愉快心情。

1、《摘果子》视频：(1)果农采摘果子；(2)果实丰收。

2、《摘果子》音乐cd□

1、播放果农采摘果实的视频，激发幼儿“摘果子”的兴趣。

请幼儿观看视频，说说果园里的人们在干什么，感受果农摘果子时的喜悦心情。

2、观察、交流、尝试，引导幼儿模仿、学习摘果子动作。

(1) 讨论：摘果子时手的动作是怎样的？摘下来的果子要放到哪里？

小结：摘果子时，手臂要伸出去，手腕从外向里、用力地转动一下。果子就摘下来了。摘下来的果子要放到筐里。

(2) 鼓励幼儿伸出手臂，转动手腕，学习摘果子、放果子的动作。

(3) 播放《摘果子》乐曲，带领幼儿随音乐节奏做摘果子、放果子动作。

(4) 讨论：怎样摘到不同位置的果子？引导幼儿变换方位，随乐曲节奏在身体上面、下面、左边、右边左摘果子动作。

3、创编动作，丰富表现。

(1) 引导幼儿讨论：摘果子时，除了摘果子的动作外，还会做些什么动作？是怎么做的？请个别幼儿展示创编的“擦汗、抱筐、高兴”等动作，教师加以提炼，全体幼儿模仿学习。

(2) 播放乐曲，鼓励幼儿随乐曲节奏表演创编的动作。

4、教师组合幼儿创编的动作，带领幼儿随音乐完整进行表演。

5、播放果实丰收视频，请幼儿欣赏果实累累的画面，感受丰收的喜悦。

1、让幼儿在活动中学习故事，了解动物摘果子的不同方法，并能用动作进行模仿。

2、知道小动物在摘果子的过程中，果子的数量由多到少的变化。

3、感受小老鼠和海豹互相帮助摘到果子的快乐心情。

4、培养幼儿乐于助人的良好品质。

5、大胆表达自己的想法，发展幼儿的表现力。

1、材料准备:ppt□flash

(1) 幼儿对于一些常见动物的外形特征和本领有一定的了解。

(2) 学习律动《摘果子》

3、重难点：理解故事内容，会用叨、卷、扫等动作模仿动物摘果子的动作。

一、导入：

1、律动进场（摘果子）

师：小朋友们，我们刚才做的律动是什么？（摘果子）

师：你们想不想知道动物们是怎么摘果子的？

2、今天老师要给小朋友讲一个《小老鼠摘果子》的故事。

二、逐段播放ppt引导幼儿观察并讨论

1、有一天小老鼠来到一棵苹果树下，苹果树上长了7个又红又大的苹果，苹果散发出一阵阵的香气，小老鼠看到树上红红的苹果。

(1) 小老鼠会怎么想呢（观察图片并讲述：小老鼠想吃苹果）？

(2) 你们吃过苹果吗？吃上去是什么味道的呀（苹果又香又甜）？

(3) 你觉得小老鼠能摘到苹果吗？为什么？

小结：

小老鼠太小了，苹果树又高又大，它可能摘不到树上的苹果。

2、小老鼠正在想办法的时候，有只动物来摘苹果了。

(1) 小朋友你们看，是谁来了？（小鸟）

(2) 小鸟能够摘到苹果吗？（能）

它是怎么摘苹果的？（小鸟飞过来用嘴叼走了一个苹果。现在树上还有几个苹果）？

我们一起来数一数。（6个苹果）

小老鼠看到小鸟摘到了苹果，它是怎么想的？

（观察图片：小老鼠想，我要是能飞起来就好了。）

说着小老鼠在干吗呢？（小老鼠用胳膊像小鸟一样扇了几下。可是怎么也飞不起来。）

3、谁又来摘苹果了。（大象）你是怎么看出来的？

我们一起来数一数（5个苹果）

小老鼠看到大象摘到苹果，它是怎么想的？（小老鼠想，要是我也有长长的鼻子就好了。）

说着小老鼠在干什么？（小老鼠使劲地拽鼻子，可是怎么也拽不长。）

4、是谁又来摘苹果了？（蛇）蛇是怎么摘苹果的？（蛇绕着树爬呀爬，咬下了一个苹果。树上还有几个苹果？）（4个苹果）

5、小老鼠是在学谁的样子？（猴子）

猴子是怎么摘苹果的？（爬上树摘走了一个苹果，树上还有几个苹果）？

我们一起来数一数（3个苹果）

小老鼠看到猴子摘到了苹果，它是怎么想的？

（小老鼠想，要是我也会爬树，那该有多好呀。）

小老鼠在干吗？（小老鼠慢慢的爬上了树，刚爬了一半就滑下来了。）

6、看，谁又来摘苹果了？（鳄鱼）鳄鱼是怎么摘苹果的？
（鳄鱼长尾巴一扫扫下了一个苹果，树上还有几个苹果）？
（2个苹果）

小老鼠看到鳄鱼拿走了苹果，它是怎么想的？（小老鼠想，要是我也有长而有力的尾巴就好了。）

学学这些动物摘苹果的样子。

小结：

大象、蛇、猴子、鳄鱼都摘到了苹果。可是小老鼠没有长长的鼻子，也没有长长的脖子。也不像猴子会爬树。更没有鳄鱼那么长而有力的尾巴，还是摘不到苹果。

7、小老鼠摘苹果

（1）看到树上的苹果只剩下两个了，小老鼠的心情是什么样的？（急的快要哭了）

（2）小朋友你们有什么好办法帮小老鼠摘到苹果呢？

（3）小朋友你们看，海豹来了，小老鼠请海豹帮忙，可是海豹也没法摘到果子，小老鼠灵机一动对海豹说：你不是会顶球吗？请你把我顶在你的鼻子上往上抛，那样我就会摘到果子啦。于是海豹把小老鼠顶在自己的鼻子上往上一抛，小老

鼠顺势一跃就摘到了果子。（海豹像顶球一样，把小老鼠顶起来，所以就摘到苹果了。）

三、播放flash□让幼儿完整地欣赏一次故事

四、情感提升：

小老鼠为什么要给海狮一个苹果？（让幼儿们自由讨论）

师：是的，海豹用自己的本领帮助了小老鼠，把小老鼠送上了高高的苹果树。这才让小老鼠摘到了苹果。小老鼠没有忘了感谢帮助过它的朋友，所以要给海豹吃一个苹果。

师：小朋友们，如果别人帮助了你，你又会怎么做呢？（引导幼儿感受朋友之间互相帮助后要表示感谢的方式，分享快乐的心情）

师：小老鼠聪明吗？以后我们要像它一样，遇到困难不要着急，要多动脑筋，想办法解决。

五、结束活动

小朋友们，请你们找到自己的爸爸妈妈，也教教他们小动物是怎样摘果子的，好吗？

活动主要教具是多媒体课件，多媒体课件的色彩、动作等方面都比传统的图片教具有很大的吸引力，因此幼儿在活动中的注意力很集中。语言活动《小老鼠摘果子》的故事内容简洁易懂，天真童趣。故事中的动物朋友都是幼儿所喜欢和熟悉的，有小鸟、小猴子、大象、蛇、鳄鱼、海豹和小老鼠。在课堂中教师充分运用了示范、鼓励、表扬等方法为幼儿创造了一个自由、宽松的语言交往环境，支持鼓励幼儿大胆清楚地表达自己的想法和感受，尝试用动作模仿各种动物摘果子的不同方法，描述简单的事物或过程，发展其语言表达能

力和思维能力。

活动中，我采用了明暗两条主线来帮助幼儿理解故事的内容。一条明线是：观察有哪些小动物来摘果子？是怎样摘果子的？并引导幼儿用肢体动作来学一学，理解动词：叼、卷、咬、摘、扫，帮助他们梳理小动物摘果子的方法；另一条暗线是：引导幼儿观察果子的数量由多到少的变化，小鸟摘掉了一个、大象卷走了一个、蛇咬掉了一个，果子是变多了还是变少了？到最后剩几个？在这一过程中同时引导幼儿仔细观察树下的小老鼠表情的变化，如：当小鸟、大象都摘走了果子，小老鼠的表情怎样？它做了什么动作？后来小猴子、鳄鱼也来摘走了果子，小老鼠又是怎样表现的？从小老鼠表情的变化中，让幼儿了解它心理着急、特别想要摘到果子的那种急切的心理。

故事的最后海豹和小老鼠坐在树下一起吃苹果时，我对幼儿进行了分享教育，通过海豹帮助小老鼠摘果子培养幼儿乐于助人的良好品质。

总的来说，这个活动我觉得比较成功。设定的目标完成了，活动中幼儿积极主动参与，能够大胆表达自己的想法。学的很愉快。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

摘果子音乐教案及反思篇五

活动目标

1、感受乐曲活泼、欢快的性质，初步学习摘果子的动作

3、积极参与活动，感受摘果子的乐趣。

活动准备

《摘果子》的`音乐□ppt□果园丰收视频）。

活动过程

（一）看果园丰收的视频，引起活动兴趣。

1、幼儿围坐成半圆，教师播放果园丰收视频。

（1）师：秋天到了，果园里的果子都怎么样了啊？（播放ppt图片）

（2）师：农民伯伯想请小朋友们去帮忙摘果子，你们愿意吗？

（二）学习拿篮子，找果树；摘果子的动作。

1、学习拿篮子，找果树的动作。

2、学习摘果子的动作。

（1）提问：我们要去帮农民伯伯摘果子了，怎么摘？

（2）幼儿自由练习，教师重点提示：眼睛看着手摘果子、放果子。

（3）教师示范正确动作并总结。

（4）师幼共同练习摘果子的动作。

3、师幼听音乐练习拿篮子、找果树，摘果子的动作。

（三）学习展示成果、擦汗，跑去送果子的动作

- 1、学习转一圈展示成果、擦汗的动作。
- 2、学习跑去送果子的动作。
- 3、师幼听音乐练习展示成果，擦汗；跑去送果子的动作。

（四）幼儿学习表演摘果子。

播放音乐：听音乐，完整做律动。

第一遍音乐完了后：这边的果子摘完了，那边还有很多果子，我们再到那边去摘一摘吧。

第二次音乐教师可带领幼儿往相反方向去摘果子。

文档为doc格式