

机器人兴趣小组活动总结与反思 兴趣小组活动总结(通用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。什么样的总结才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

机器人兴趣小组活动总结与反思篇一

这学期我执教的是六年(2)班的书法特长课。一个学期的硬笔书法教学结束了，回想一学期的工作现做如下总结：

1、作为硬笔书法的辅导教师，认真对待每一次辅导。课前备好课，从不上无准备的课。在教学中注重学法指导，把理论与实践相结合。在教师出示范字后让学生认真观察，找出优缺点师生一起把字写到最好。在这一过程中，学生感觉到老师对自己的信任，那么，在评价中，自己的鉴赏能力就会有所提高。同时学习书法的兴趣也会更浓。正是由于老师的尊重使得他们自主地去学习。在课上，当学生完成了自己的作品之后，同学之间生生之间进行互评，从而让学生在互相学习中提高自己。教师在给学生进行评价时，针对不同学生不同的学习水平给予针对性评价，让每一个孩子都在不同程度上获得提高。

2、注重阶段总结与复习。每学完一个基本笔画，我就让学生进行一次小的复习展示，让学生在不断总结训练中得到一步步提高。

通过一学期的学习，学生对学习书法积极性提高了，乐学，想学，学习的效果也自然很好。他们在课上，无论从基本的

坐姿，还是基本笔画都能够做到稳中有进步。从整体看，在整个学期中，书法写的最好的有这样几名同学，柯蕊青、曾丽琼、周弘艳、鄢德福等同学，他们的字从基本笔画到间架结构都比较好；在整个学期中，硬笔书法进步比较大的有：何福屏、张明艳等同学，他们由于自己的努力，水平有较大提高。当然也有付瑞康、肖庆龙书法水平始终较低。他们有的是因为练书法时间较短，有的是因为对书法没有兴趣，有的是因为上课不听讲造成的。纵观本学期全班书法水平应该是稳步上升的。

由于本人水平有限，所以在指导时，出现了不到位的现象，导致个别学生书法水平始终没有明显的进步。在今后的教学中我将虚心向有经验的教师请教，以提高自己的执教水平，同时不断增加自己的理论素养，来充实和提高自己，以满足学生的需求。学生方面，个别后参加的学生和没有任何特长且学习不认真学生，他们学习书法的积极性不高，导致学习的质量很低。在今后的教学中要尽力激发他们的学习积极性，从根本上改变这种面貌。

总之，在一学期的教育教学中，有成绩也有不足，我将扬长避短，从而使今后的硬笔书法教学再上新台阶。

机器人兴趣小组活动总结与反思篇二

转眼一学期立刻就要过去了，我们的健美操兴趣小组活动也暂时告一段落。本学期，健美操兴趣小组在学校的领导下，在教务处领导具体关心和指导下，全体师生齐心协力，从健美操兴趣小组实际出发，经过一学期的努力工作，学生们在健美操技能方面有了进一步的提高。同时也发现了不足，现总结如下：

这学期的健美操兴趣小组，新增了一些一年级的小学生，这群可爱的小家伙，从年龄上、健美操基础上、对动作的理解本事上与较大些的学生都相差很多，但他们每次课都很认真，

也很紧张，他们没有健美操基础，有的学生连舞蹈基础也没有，学起来相当不容易，所以在教学上，我关注每一名学生，及时给与肯定或指导，使他们有信心学下去，并喜欢在这个团体中学习。

对于有基础的学生，在教学中，我改变单调的师带生学的教学模式。动作带领几遍后，让先学会的学生带领练习，他们自喊节奏，带领动作，辨别方向，从各个方面都表现出一名出色小教师的形象，不但能圆满的完成任务，在组织上也井井有条。团体练习、分组练习或自我练习，根据学习情景随即调整，我则把注意力更多的关注到学生的动作质量上和一年级小学生身上。为了保证孩子的兴趣，教学上从简入难，从生到熟；课堂氛围上松中有紧、紧中有松。

1、本学期从总体上看，较好地完成了我们小组的活动任务，保证了活动质量。每次课我都会以幽默的小笑话、小游戏穿插，提高了学生的学习兴趣。

2、经过学习健美操，学生不仅仅学到了知识，掌握了技能，锻炼了身体，对健美操产生了浓厚的兴趣。任何地方都成了他们的练习场地。

3、在活动过程中也发现了一些不足，例如学生练习时动作的协调性和柔韧性都不够熟练，在今后的活动中尤为注意。

针对这学期不足之处，在下学期的工作中改正这些不足，同时对下学期的工作也做出来必须的畅想：早早进入紧张状态，以最快的速度学完整套操。尝试着在健美操中加入一些新鲜元素，如：器械（呼啦圈、啦啦花等）、与其他运动相结合等。将健美操的主题接近传统美德教育。利用现代的、有力量的健美操动作加入中国传统的礼仪动作，让它变得更为丰富。

以上就是本学期的总结和对下学期的畅想，我还会在教学中

不断的摸索提高。我必须会扬长避短，逐渐完善，争取把下学期的健美操活动做得有声有色。

机器人兴趣小组活动总结与反思篇三

在本学期我让七、八年级的学生以自愿报名的形式参加了书法小组，坚持每周星期二、星期四下午第四两节课的时间进行培训，同时也鼓励学生进行日常练习。经过我和书法兴趣小组学生的努力，在今年奉化市中小学生书画现场赛中，我校取得了二、三等奖各一名的成绩。在送的活动活动中，我校的学生书法水平受到社会各界的称赞。

书法兴趣小组学生有学习书法一年的学生，有学习书法两年左右的学生，更有新加入的学生。所以我在书法教学中，以分层指导为主，让学生们都有进步：七年级学生刚起步，我着重教给学生正确的执笔、运笔方法，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。着重从结构的分布以及通临全帖方面加以指导，让他们能够为今后的创作打下基础。经过一个学期的学习，书法兴趣小组的学生都有一定进步，其中像党朝辉、鲁好好、谢静怡、盛世杰等学生进步更为明显。

为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，我不定期在小组开展书法作品比赛，让一些优秀书法习作在校园中展示，起着带头调动作用。本学期举办了“书画作品展览”、“庆十一、迎国庆”书画大赛和元旦学生书画展览为主题的书画展览。党朝辉、鲁好好、谢静怡、盛世杰等同学都拿到了书法组的大奖，他们的书法水平得到了人们一致好评。

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。

首先，书法学习比较枯燥乏味，兴趣小组同学在练习的过程中部分同学书法学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长

时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。

其次，再有就是学生到位的情况不是很好。兴趣小组活动时间在星期二、星期四下午的第四节课进行。班级集体活动、学校团委活动、体育比赛等对兴趣小组活动影响很大，耽误了兴趣小组活动的开展。

机器人兴趣小组活动总结与反思篇四

1、双喜的由来

2、提问:在现代生活中，我们还能见到双喜吗?它表达了人们一种什么样的心理?

3、揭示课题：剪喜花

1、分析喜字的结构特点（找对称轴）

2、示范讲解喜字的折叠方法

3、重点讲解喜字剪法的关键

4、学生试剪双喜

5、评价学生作品找出剪错的原因

1、欣赏民间优秀喜花作品（课件呈现）2、分析民间剪纸的内涵谐音：连（莲）年有余（鱼）喜上眉（梅）梢蝙蝠（福）鸡（大吉大利）

寓意：石榴（多子多福）牡丹（富贵）龙凤（吉祥）3、讲解剪纸制作的步骤：画稿设计-剪刻-托裱4、教师示范剪纸制作过程：

启发学生在喜字基础上怎样进行变化创作

- 1、需努力。
- 2、挑选其中有代表性的作品请学生评价，并发布金点子。
- 3、教师简评。

机器人兴趣小组活动总结与反思篇五

结合本专业的特色，应学院的要求，这个学期我们班成立了美术兴趣小组。此刻对本学期的工作做一份总结，期望在总结过去的基础上，更好的总结未来。

- 1、按照学院的指示，努力做好美术兴趣小组的工作，我和杨梅英把兴趣小组分成四个小组，每一个小组成立一个小组长，组长在给成员服务的同时，能够反馈成员的意见以便更好地改善我们的工作使其做得更好。
- 2、制定组规，兴趣小组的成员务必按时到教室学习，有事务必请假。透过对兴趣小组成员的考核，发现很多同学对美术比较感兴趣且自觉潜力较高。
- 3、学习的资料主要是儿童画和简笔画的学习，另外还加手工制作的学习。主要是自主学习，有兴趣小组组长指导，另外还有美术老师指导（较少）。学习的资料丰富且较简单，利于同学们掌握并巩固基础知识，以便进一步提高自己的美术水平，最重要的是所学习的资料与本专业联系十分大。开展得较成功。
- 4、上课时间安排较合理，上课时间是单周四的晚上19:00—21:00。地点在综合楼203教室。这样安排给同学们腾出业余时间来学习，很多同学每次都认真参加兴趣小组的学习，另外，儿童美术杜老师给我们作了两次美术学习指

导，效果显著，有不少的同学绘画水平有较大提高。

透过美术兴趣小组的活动，使同学们的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，兴趣是最好的老师，同学们凭着好奇心、兴趣来学报名参加，并从中受益匪浅。

本学期是美术兴趣小组开始，且开展时间较短，准备不够充分，未能满足更多同学的要求。我相信透过工作的总结，和经验的不断积累，我们相信我们美术兴趣小组的活动会开展得更加成功。

我们将本着为学生美术成绩的提高更加努力，使学生的艺术水平，能更好地发挥和提高。