

2023年语文新课程标准版心得体会(实用8篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

语文新课程标准版心得体会篇一

课程标准是规定某一学科的课程性质、课程目标、内容目标、实施建议的教学指导性文件，在教育教学中至关重要，有着无可撼动的地位与作用。

2022年新课程标准颁布，作为一名一线语文教师，我认真、仔细地进行了学习研究，感触颇深、心得颇多，下面就肤浅地谈谈自己的一点体会。

在学习新课标的过程中，“核心素养内涵”和“语文学习任务群”给我留下来非常深刻的印象。新课标的“新”，首先体现在课程目标中首次提出了要培养学生的语文核心素养。语文核心素养主要包括四方面的内涵：

- 1、文化自信。热爱国家通用语言文字，热爱中华文化，继承弘扬中华优秀传统文化，革命文化，社会主义先进文化，关注和参与当代文化生活，初步了解和借鉴人类文明优秀成果，有开阔的文化视野和一定的文化底蕴。

- 2、思维能力。联想想象、分析比较、归纳判断等能力。

- 3、语言运用。具有良好的语言，形成个体语言经验，有正确、规范运用语言文字的意识和能力，在具体的语言情境中能进行有效的沟通交流，能感受语言文字丰富的内涵和深厚的感

情。

4、审美创造。具有感受美、发现美和运用语言文字表现美、创造美的能力，涵养高雅情趣，具备健康的审美意识和正确的审美观念。

其次，在新的课程目标下，课程内容也有了新的改变。新课标新增了学习任务群的概念，提出以学习任务群组织与呈现课程内容，主要分三个阶段和六项内容：

1、基础型学习任务群（语言文字的积累与梳理）

2、发展型学习任务群（实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达）

3、拓展型学习任务群（整本书阅读、跨学科学习）

对于上述的“核心素养内涵”和“语文学习任务群”，我联系自己以往的教育教学工作，进行了深刻地反思，认为在以后的工作中应做出以下改变：

一、语文教学生活化，将教学内容由课内拓展到课外。

首先要更新理念，树立正确的语文教育观。把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。为此，要关注学生的经验和体验，并以学生的经验、体验为中介，解决语文课程的抽象性、概括性、典型性与学生生活的具体性、多样性、独特性的矛盾。从学生的经验世界出发引导学生进入课文的想象世界、情感世界，以学生的自我体验为契机、引发学生和课文表达的思想情的共鸣。即使是学生发表了一些“异想天开”，有悖于常理的意见，也不要轻易否定。我们常常会发现，恰恰是学生天真、幼稚、毫无忌讳的“童言稚语”，表露了儿童纯真

的天性，闪烁着智慧的火花。生活即课堂，教师要打破课内课外的界线，将语文教学生活化，将教学内容由课内拓展到课外。

二、大力倡导课外阅读。

新课标大力倡导课外阅读语文课程应注重引导学生多读书、多积累，重视语言文字运用的实践，在实践中领悟文化内涵和语文应用规律。它既表明了读书、积累是语文的学习之道，又指出语言文字运用实践的重大意义。所有的“学”都是为了“用”，“学以致用”是谁也不能否定的。这一次课标的修订，阅读教学从原先过度挖掘文本、理解文本的“理解阅读”转为语言规律的探寻和运用的“表达阅读”。在课标中讲到要“少做题，多读书，读好书，读整本的书”，为积累语言，运用语言打下坚实的基础，并通过优秀文化的熏陶感染，促进学生和谐发展，使他们提高思想道德修养和审美情趣，逐步形成良好的个性和健全的人格。

三、提高语文教学的多样性。

要从本地本校本班的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地、灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合理的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处。此外，还要大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外、沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累、掌握学习方法、提高基本技能，从而养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础。

语文新课程标准版心得体会篇二

通过学习《新课标》我再一次更清晰的认识到小学语文，首先姓“语”，其性质的核心是工具性和人文性的统一。其次，

小学语文姓“小”，是儿童的语文教育，是儿童学习母语、运用母语为主的教育。我们的语文课应上出以下几个特点。

一、体现“语文味”

所谓的语文味即是语文的文学蕴味，包括语文、文学、形象、构思、意境、哲学、情趣等蕴味，也即是语文美。所以，语文课就要应有浓厚的语文味。而语文教学的过程，就是引导学生去体验、去发现、去感悟语言文字之美，作者情感之美、文章意境之美。首先，语文教学必须从语言文字入手，引领学生对语文作品反复涵咏体味。给学生创造充分阅读的时间，让学生在琅琅书声中，用心灵去拥抱语言，和作者的心灵直接对话，在思维和情感的强烈震撼中领会作者伟大的人格、深邃的思想和美好的情操。教师引导学生反复朗读、大量阅读、细细品读、深情诵读中反复涵咏体味，让学生领会语言文字之美，从而领会作者的言外之意，意外之境。其次，要围绕“语文本体”引导学生在充分的思维空间中，多角度、多层面，甚至是有创意地去理解、欣赏作品，产生对文本的情感美、语言美、形象美、构思美、意境美、哲理美和情趣美的认同与赞赏，并产生强烈的求知欲、创作欲，从而更加热爱祖国的语言文字。

二、体现儿童味

小学的语文是儿童的语文。语文教师的任务，主要不是教导学生和控制学生，而是通过文本向出国留学学生提供一个更活跃、更开阔的语文实践平台。在“还”的过程中，语文教师应该自始至终、自觉自愿地成为学生实践的组织者、服务者和帮助者。激发学生的阅读愿望和激情；洞察学生在语文实践过程中可能遇到的困难和障碍；诱发学生作为一名读者的发展和创见；带领学生经由语文课走向一片新的语文天地。要在语文课体现“儿童味”，更重要的是凸现儿童的主体地位，把儿童的精神融入语文课，让童声、童心、童趣在老师的唤醒、激励和鼓舞中真实体现。在教学中儿童自有儿童的感动，

儿童自有儿童的诠释，儿童自有儿童的情怀，儿童自有儿童的梦想。语文的主人是儿童，我们要尊重儿童的原始表达，要体会语言的真意，要让儿童真情流露，语文课就要体现儿童味。

三、体现个人味

第一、教学时做到“胸中有书，目中有人”，也就是教材要如出自己之口，如出自己之心。在研究教材时也要研究学生，熟悉学生。

第二、突现优势，形成个性化教学风格。每位教师都有自己的长处和短处，扬长避短，即突出“人无我有”，在语文课上显出与众不同的个性。

在新课程改革的进程里，“有滋有味”的语文课，应能让听者如沐春风，“别有一番滋味在心头。”

语文新课程标准版心得体会篇三

新课程走近我们已有多年的时间了，多年的教学经历使我受益匪浅，收获丰厚，感触很多，通过学习《新课程标准》，使我加深了对新课程改革的理解与体会，我进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学

的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。把课标学习与教材教法研究结合起来，要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思的研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法以：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

- 2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

- 3、在准确把握教科书编辑思想基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，

积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高，新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

我认为首先就是要由单纯传授知识向目标整体转为，弘扬人文精神，目标的整合具体体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持知识传授，技能训练和智力开发的整体教育，语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学，讲与练，学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现知识能力的不断迁移。

另一点体会是，新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握，新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。

语文新课程标准版心得体会篇四

为了“培养学生语文自学能力的研究”这一课题能得以顺利地实施，同时也为奠定研究实施的理论基础，我再次认真学习了《小学语文新课标》，通过学习，使我加深了对新课程改革的理解与体会，使我对过去的教学思想和行为进行了反思，对教研活动及课题的实施有了更多的思考。用新课程的理念，对曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视，这给我在小学语文教研教改及教学上带来了新的挑战 and 机遇。《语文新课程标准》注重了学生自主、合作、探究能力的培养，要求培养孩子对祖国语言文字的热爱，语文教学应是人文性与工具性的统一。新课程强调学生学习的过程和学习的方式。新的语文教材将努力贯彻新课程的指导思想，引导他们自主学习。指导他们逐步形成适合自己的学习特点的学习策略，并能根据自己的学习需要来不断地调整学习策略。语文教学中不只是单纯的就课本而讲课本，而应引导孩子们自主学习。指导他们逐步形成适合自己的学习特点的学习策略，并能根据自己的学习需要来不断地调整学习策略。以下我就围绕自己学习略谈几点体会和感受：

(1) 深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生会略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

(2) 创设宽松的学习氛围，自由参与、创新

“参与”是课堂教学的魂，教学的真正含义是教师教学生如何学习。因此，要使学生学会学习，就要从课堂教学改革入手，构建和谐平等的师生关系，使学生主体精神得到发挥、主体人格不断完善、养成主动学习的习惯，促进学生积极地、主动地、创造性地去掌握新的学习方式。

在学生的学习过程中，学生永远是学习的主体，他们的学习成绩不是老师恩赐、馈赠的，而是要让学生主动探究得到。但学生的主体性不是天生的，要靠教师的引导和培养。教师要为他们创设探究的氛围，组织他们在参与中学习，在活动中领悟，在创新中发展。

(3) 通过学习我深切体会了转变学习方式与提高教学效率之间的关系。新课程倡导自主、合作、探究的学习方式，一些教师片面地理解为不合作不探究就不是新课程。我们发现，很多老师们凡上课又特别是有人来听的教研课，都必用自主、

合作、探究的方式。当然，我们不是说用新的学习方式不好，我们必须明白，不管什么学习方式都是为达到教学目的、提高教学效率服务的，都是为促进学生的全面发展服务的，因此，学习方式不在于一定要多么新，而在于用得恰当，用得适度，用得有效果。现在的问题是，一些老师找不准合作探究的问题，把一些不该探究、不用探究、也无法探究的问题抛出来，让学生围成一堆，煞是热闹地讨论一番，然后教师又抬出现成的结论，合作变得毫无意义。另一种情况是，教师对合作学习不进行明确的指导，学生既无合作学习的意识，更无合作学习的方法，合作就演变成给听课者看的花架子了。再次，一些教师对自主、合作、探究的学习方式的理解出现了偏差，忽视自主，偏重合作，学生没经过对文本的充分自读，没在教师的引导下对优美的语言文字进行深刻的理解、感悟、体验、积累，一节课被大量的唱唱、跳跳、画画、演演、说说等活动占据，忽视了对学生的语言文字的扎实训练，彻底抛弃了我们原有的一些很好的学习语文的优秀传统。学生语文素养的提高也失去了很多最好、最直接的机会。新课程为教师提供了更为广阔的发展空间，教师不应一味照搬新课程标准的建议，应好好领悟其内涵。小学语文新课程标准为我们提出了更明确的要求。在新课标的指导下，相信教学理念、教学手段的会不断更新，会出现了更多让人们感到高兴的事情。

“未来的文盲，不再是不识字的人，而是没有学会怎样学习的人。”教师不仅要帮助学生掌握基本知识、基本技能，还要教给学生学习的方法，培养学生学习的能力。因此，学科教学中加强学生学习策略的指导，培养学生自主学习的能力，既是当前社会发展对人才发展、全体公民的要求，是素质教育的目标，也是帮助学生学会知识、学会学习，促进学生全面发展，全面提高教学质量的重要途径。因此，研究《小学生自主学习能力的培养》是必须的，也是可行的。

语文新课程标准版心得体会篇五

新一轮改革正在轰轰烈烈的开展，这让我对语文教育有了很大的感触，从而对今后的教学产生了许多新想法。

首先，新课改理念的核心是为了每一位学生的发展，我想这就是评价新课程课堂教学的唯一标准。

在此理念的指导和支撑下，课堂学习的形式实行开放式，自由式和多层次的形式。

不再把课本当作是知识的载体，而是教学和学生共同探究新知识，发现新思路的过程，课程是由教材，教师与学生，教学情景，教学环境构成的一种生态系统。

因而我在课堂上，让学生根据自己的爱好进行主动学习，自我发现，自行解决，在学生出现偏差的情况下，教师加以指导，纠正，从而使学生达到自我提高，进而实现了师生之间和生生之间，学生与文本之间的多层次交流。

这也为我们教育工作者发现问题，改进教学方法，使探究的问题更切合学生的实际提供了便利条件。

其次，课改要求教师要备课充分，灵动多样。

教学的知识对老师来说是已知的，对学生来说大多是未知。

但如果教师在上课前对每一个问题的答案都是准备得非常细致周到，那就为教师挤占学生思考交流的时间而滔滔不绝的讲说提供了条件和可能；第二，它会潜在地钳制学生的发散思维，让学生不自觉的以教师为中心，被教师牵着鼻子跟着你的思路走。

因而在课堂教学中老师的知识在系统性和框架上要起到高屋

建瓴的导向作用，但对具体的问题教师无需细致的准备。

这样，既能保证上课中教师“导”的作用，又能使得师生面对同一问题处于同一起跑线上，利于师生共同参与交流，利于学生的理解分析。

所以教师要改变以往的跟前细致备课为终身备课。

第三，以往传统的教育模式仅仅强调“讲授式学生”，让学生学习“确定的知识”。

学生长期处于被动的，个体的，竞争的学习状态之中，久而久之，学生就很可能变得“死板，冷漠，缺乏学习积极性和创新精神”，更谈不上能力的提高了。

因而教师要变“师必贤于弟子的观念”为“弟子不必不如师的观念”在教学中寻求新的思路，新方式，教师不应该是，也不可能是知识的权威，教师应该和学生在探求知识上应该是平等的，如果把教师权威化，那只能造成学生对教师的依赖和盲从以及限制他们思维。

因而在课堂上要创设问题的情境和民主宽松的学习范围，把教师真正变成为学生学习的引导者，合作者，激发学生的学习兴趣，学习兴致，培养学生的创新意识，创新能力，创新精神，全面提高学生的语文能力和语文素养。

总之，我们在以后的教学中要不断发现新问题，总结新经验，在教学中不断成长，在教学中不断进步。

语文新课程标准版心得体会篇六

20xx年4月30日上午，有幸线上聆听了郑教授的公益讲座——《义务教育语文课程标准〔20xx年版〕》主要内容和变化。郑教授从语文课程标准主要变化、语文课程性质与课程理念、

核心素养与课程目标、语文课程内容、语文学业质量、语文课程实施，进行系统分析和深入解读。令人耳目一新，深受启发。

20xx版课程标准表述为“语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。”突出了语言文字的重要性。强调通过体会语言文字的特点和规律，丰富语言的积累，培养语言文字的运用能力，发展思维，提高审美，积淀文化底蕴，可见语文课程在培育时代新人具有不可替代的优势。凸显了它的奠基作用。课程理念统领课程目标设计需要关注：从课程目标来看，强调立足于学生核心素养的发展，充分发挥语文课程的育人功能；从课程结构来看，注重课程的节段性与发展性；从课程内容来看，就是突出时代性和典范性；从课程实施来看，主要突出的是情境性和实践性；从课程评价来看，主要是倡导的是过程性和整体性。

义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动当中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

(1) 从文化自信来看，强调了学生对中华文化生命力的坚定信心。通过语文学习，热爱中华文化，加强课程内容整合，学习凸显出社会主义先进文化，革命文化，中华优秀传统文化作品。达到增强民族凝聚力，增强民族自信心。

(2) 从语言运用来看，我们要强调学生热爱国家通用语言文字。语文课程应要求培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生积累丰富语言，正确的理解和运用祖国语言文字，形成良好的语感，有效沟通交流，发展思维能力，让他们具有适应实际需要的识字写字能力，阅读能力，写作能力、口语交际能力。

(3) 从思维能力方面来看，我们要培养学生的崇尚求真创新

的精神和意识。在教学过程中，要注重培养学生的创新精神，保持好奇心、求知欲、积极思考、敢于探索创新的态度。注重学生自主探究性学习，强调在综合性学习中/要具有主动探究、团结合作，勇于创新精神。注重语文知识的综合运用，学科间的沟通，书本与实践活​​动需紧密结合，教师细心耐心的教导引领，提高教学质量。

(4) 从审美创造来看，要涵养学生的高雅情趣。让学生感受、理解、欣赏、评价语言文字及其作品，在体验语言文字及其作品的过程当中能够获得丰富的审美经验，具有初步的感受美、发现美和运用语言文字表现美、创造美的能力。

构建语文学习任务群的关键要素：语文情境、学习主题、典型的实践活动。随着构建、探索语文学习任务群，将会带动教与学的方式进行改革。在今后的教学中，要多关注学生身心发展规律，关注核心素养的形成，关注不同学段学习任务群内容的设定，增强学科间的互通互学，进行资源的整合，追求“少而精”“实而活”。

从课程实施来看，增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革。不断深化自主合作探究。强调了“学会运用多种阅读方法，具有独立阅读能力”这一部分是我们教学的重点。倡导少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书，注重阅读引导，培养读书兴趣，提高读书品位。在喜欢的基础上，正确、流利、有感情朗读课文。能够结合上下文和生活实际理解词句的意思、借助插图阅读。并在阅读中表达自己的感受和想法，乐于交流，介绍自己读过的书。拓展语文学习空间，提高语文学习能力。

按照识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究这样一些方面来呈现出学业质量。根据语文实践活动来整体刻画不同学段学生学业成就的具体表现特征，形成学业质量标准，细化了评价与考试命题建议，注重实现教学评一致性。明确了为什么教，教什么，教到什么程度，强化了怎么教的

具体指导，实用性强。同时重视评价的导向作用。过程性评价主要理解“评什么”、“怎么评”和“如何用”。强调评价主体的多元评价。提示通过发挥信息技术的优势来促进我们的评价。

通过这次学习，加深了对新课标的理解。为教育教学指明了方向。文以载道薪火相传。今后将努力提升自己的专业素养，让语文课堂呈现精彩与活力。心中有课标，前方有道路！

语文新课程标准版心得体会篇七

通过学校组织新课标学习，使我受益匪浅，我更加了解到新的课程标准已明确提出了要培育学生的语文实力。一是主见实现教学上的主体性，一是强调发展学生的特性特长。新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大学问面，要求课堂教学中师生互动等，我将依据新的语文实力实践系统，致力于学生语文综合素养的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，对于小学语文教学来说，既要转变教的方式，又要转变学的方式，培育和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要冲突，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明老师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法探讨结合起来，要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思的探讨和收集；要牢记验证课标和检验教材的试验任务。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将实行了以下几点作法：

- 1、仔细学习新课标，深化领悟《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培育，过分追求学科学问系统的错误倾向，真正确立语文教化的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注意提高学生的语文实践实力，主动提倡，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学

习和运用的领域，注意联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所须要的终身受用的语文实力。

3、在精确把握教科书编辑思想基础上，从本班本校本地的实际动身，依据学生的年龄特征和不同教学内容，创建性地敏捷地选择和运用教科书的各种设计，实行合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、探讨式教学，主动开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创建性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，驾驭学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；激励学生采纳各种手段扩大阅读面，增加学生在一切场合学语文用语文的意识，主动参与各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高，新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步绽开，这给小学语文教学带来了朝气，当然也带来了挑战。我认为首先就是要由单纯传授学问向目标整体转为，弘扬人文精神，目标的整合详细体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持学问传授，技能训练和智力开发的整体教化，语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学，讲与练，学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现学问实力的不断迁移。

另一点体会是，新课程标准仍旧特别注意语文基础学问的学习和驾驭，新课程标准对语文基础学问不但有详细的要求，还有量化标准。

我觉得把握新的课程评价标准，有一点最应值得重视，那就是：语文课程评价肯定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上，也就是说，我们的评价要让社会认可，当我们的学生踏入社会，社会上的人说“这个人的语文素养不错”时，我们的评价才没有出问题。现代社会须要怎样的语文人才呢？一手好字，一篇好文章，依旧是现代社会所须要的，除了这两点，现代社会要求一公民要有肯定的口语交际实力

和运用现代技术搜寻，处理信息的实力，基于这些思索，就可以发觉目前的评价没有很好地评价学生口语交际的水平，也没有很好地评价学生的书写实力，更没有很好地去评价学生开展语文活动的实践实力，既然现代社会须要这些实力，我们就应当做好这方面的评价工作。

语文新课程标准版心得体会篇八

作为一线的小学语文教师，非常荣幸能够有这样一个学习的机会，这次讲座，聆听几位专家的剖析，我受益匪浅，收获颇丰。使我对新课标有了更深刻的理解和体会，让我对语文教学有了更深的思考。

专家们总结了原来的《语文教学大纲》在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性，把语文课当成思想品德课；二是过分强调文学性，把学生当做未来的作家来培养。专家首先剖析了语文这门学科的本质，“工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”是对语文课程性质的界定。语文课程的工具性和人文性，决定了“语文课程应该致力于学生语文素养的形成与发展”。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

这就启发我们必须转变教的方式，改变传统的单纯的知识灌输，培养学生“自主、合作、探究”的学习方式，在这过程中，教师教的方式改变了，学生学的’方式也就随之改变了。在具体的教学实践中，我想我们可以从这几个方面来尝试：

克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、过分追求学科知识系统的错误倾向，回归到培养学生的基本素养上来，从课内来说，语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素

养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础，就是读读背背、说说写写。从课外来说，必须加强课外阅读和实践。在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，比如班委选举；课前一分钟演讲；评论班级生活；开主题队会；读书、看报、听广播；参加文艺、体育、科技竞赛、小小辩论赛……让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能。

一个人知识的获取主要靠的是阅读。语文教学一方面要重视培养学生阅读的乐趣；二要培养学生养成良好的阅读习惯。发现、奖励和发展学生在阅读中所表现出来的每一个优点，那么他们就会以乐观的态度去对待老师的教学活动，爱上这门课程。因此我们在教学中就要尽可能增加趣味性，在活动中、在游戏中引导学生学习语文，应用语文，使学生品尝到阅读的乐趣，这样才能增加兴趣。

但是有时我们在教学中会发现很多学生，文章中没有难懂的字词和语句，但是学生就是读不懂作者所要表达的情感和内涵，授以鱼不如授之以渔，因此，教会他们阅读的方法，培养阅读能力更为重要。

坚持“以读为本”，引导学生学会“读书”。读的次数多、内容多、形式多，有利于感悟和积累，有利于打破沉闷呆板的课堂气氛。因此各个年段的阅读教学都要重视朗读、默读、精读、略读。并特别要加强朗读和默读的指导，要重视指导朗读和学生进行有感情朗读的方法。进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。当然学生的阅读能力的形成和培养需要一个过程，不能急于求成。

我们也会发现，有很多学生胸中有千言万语想要表达吐露，

但诉至笔端，却辞不达意，这就是因为学生积累的语言素材太过于贫乏。我们提倡培养学生的语文素养并不代表不要学生背诵。背诵是语言和文化的储存、积累，学生不仅得益于当前，而且受益于一生。我国有句“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”的俗语，古代私塾的教学方式再简单不过了，就是熟读成诵，积少成多，然后融会贯通。由此可见“背诵”在学习语文中还是具有相当的作用的。

生活即课堂。由于是语文这一门工具性的学科，因此培养学生具有日常口语交际能力，也只有在日常生活中不断实践，反复历练，把生活所得的一点一点累积起来，才会形成一个人的口语交际能力和语言运用能力。所以，我们要打破课内课外的界线，树立大语文观，把生活和语文结合起来，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

总之，在新的课程、新的形势下，需要老师深刻领会新课标，引领学生进行新的教学实践，开辟新的语文学习新天地。

语文新课标学习心得体会篇新课程走近我们已有多年的时间了，多年的教学经历使我受益匪浅，收获丰厚，感触很多，通过学习新课标，使我加深了对新课程改革的理解与体会，我进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，

培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，把课标学习

与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个案研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

- 2、从本班学生的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式、师生互动等新的教学模式；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。