

2023年小学二年级语文教案(汇总10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学二年级语文教案篇一

教学要求：

1. 培养学生的想象力和创造性思维。
2. 使学生养成勤动脑的学习习惯。
3. 继续培养学生的语言表达能力，使学生能用正确地用书面语言表达自己的想说内容。

教学难点：培养学生合理的想象力。

教学重点：引导学生进行合理的编故事。

教学准备：说话挂图。

教学时间：2课时。

教学过程：

第一课时

一、导入

同学们，我们以前曾经学过一则故事，它讲的是狐狸和乌鸦之间发生的事情，有谁记得吗？（学生齐说）

有谁还能把这个故事再给大家讲一讲呢？（指名學生說，其他學生可以作適當的補充）

今天，老師想和大家一起來把這個故事講完，大家認為怎麼樣？（揭示我們今天的作文題目：狐狸和烏鴉（續寫））

二、指導

1、簡要分析故事中人物的性格特點，弄清楚狐狸是怎樣騙取烏鴉嘴裏的肉，烏鴉為什麼會上當。

（板書：狐狸狡猾

烏鴉愛聽奉承的話）

2、出示練習提供的材料，指名學生讀。

（自從被狐狸騙走了到嘴的一塊肉，烏鴉一直很後悔。有一天，烏鴉又得到一塊肉。當它在一棵大樹上歇腳的時候，碰巧又被出來尋找食物的狐狸看見了。）

4、學生交流討論以上的問題，教師行間指導。

5、集體交流：你認為故事的結尾會是這樣的？指名學生回答，並給予適當的指導，最後討論故事的結局有幾種情況：

（1）烏鴉再次被騙了；

（2）烏鴉沒有被騙到，狐狸只好灰溜溜地走了；

（3）烏鴉想出好的方法懲治了狡猾的狐狸。

6、指導學生根據材料及畫面展開合理的想像：在我們的故事中，烏鴉始終不能張開嘴，如果張開了嘴，它的肉就沒有了；如果沒有被騙的話，也要想出合理的方法，畢竟狐狸很狡猾；

若是狐狸惩治了狐狸的话，也要想出合理的方法，因为乌鸦没有狐狸大。

7、指导学生分小组讨论，每小组分成三个部分讨论、交流。

8、交流讨论情况。教师和学生一起点拨。

9、学生将想到的内容内容连起来说一说。

(1) 给学生充分的时间自由练说

(2) 同桌互相交流讨论，指出对方的不合理之处。（教师巡回指导）

三、学生拟稿、教师指导。

第二课时

一、教师再次强调作文要求

1、想象合理，符合故事的情节；

2、用词准确；

3、语句通顺、连贯。

学生继续修改作文、誊写（教师巡回指导）

小学二年级语文教案篇二

老师就带着你们走进体育世界。（出示课题）

下面就进入走进体育世界的第一版块：运动场上的体育，让我们一起喊：啊！

运动场上的体育，对我们来说并不

陌生。你能说出你知道的体育项目吗？（指名说）教师出示：跳远、跳高、赛跑、滑板、游泳、竞走。请你读一读，如果有自己不认识的字，可以用自己喜欢的方法学会。（学生开始读词学字）

谁愿意读给大家听！指名读。在这些体育项目中滑板、游泳、竞走是出现在奥运赛场上的体育项目。请你再读一读。这里有你新认识的生字朋友吗？你是怎样记住他的？（记忆方法，并扩词）

对了，我差点忘记，今天老师还给同学们带来了一个老朋友，你们猜她是谁啊？（乐乐）

同学们好，我们可是老朋友了。今天能和你们一起走进体育世界真的太高了。刚才看到你们这么喜欢体育，知道那么多的体育项目我真的太佩服你们了。可是体育不光出现在运动场上，在我们的生活之中它也无处不在。就让我们到生活中去寻找体育吧。接下来我们就进入走进体育世界的第二大版块：生活中的体育。啊！我可是体育迷啊，要和你们大家比一比的！

那么老师就做裁判员行吗？（行）咱们同学先说生活中的体育。指名说，时间是一分钟，先给大家半分钟的准备时间。（体育接龙）

那我们一起来看乐乐找到的生活中的体育：（出示词语卡：登山、跳绳、划船、滚铁环、踢毽子、跳皮筋、荡秋千、下棋。）让同学们一起来读词卡。在这一环节比赛中，同学组获胜！乐乐你要努力啊。乐乐：没想到同学们对体育这么了解，我这个体育迷也是甘败下锋。不过，我想再和同学们比一比，我回我相信我一定能赢。你们敢接受我的挑战吗？

（敢！）好那就让我们走进体育世界的第三大版块：球类体

育，啊！王老师还是请你给我们做裁判。（好，我很高兴，乐乐，这回你要加油啊！）请你说出与球类有关的体育项目。还是有半分钟的准时间，一分钟的回答。不过你们34人对1人太不公平，我想以小组为单位进行小组对抗赛你们同意吗？好，开始！小组汇报（写在一张卡片板上）汇报时举起来读给大家听。记录下对与错。让我们一起来看乐乐写了几个，（出示：篮球、羽毛球、乒乓球、网球、排球、足球。）请你读出这些词语，我宣布，这场比赛xx赢！！让我们给他们发一个乒乓球。你们知道，我为什么要给你们发乒乓球吗？（国球，老师希望你们从现在开始，锻炼好自己的身体，长大也能参奥运会，为祖国争光）乐乐：同学们，你们对体育如此热爱，看到了你们我就看到了中国未来体育事业的希望。我也祝你们在体育中强身健体，为国争光！这次体育世界之旅，我很高兴也同你们学到了很多知识，再见！我要去参加野外体能训练了！

刚才我们与乐乐进行了两场激烈的比赛，现在让我们来做个游戏轻松一下好吗？（好）游戏的名字叫：你做我猜。乐乐出示与体育运动有关的词语，男女对抗赛，时间一分钟：跳远、登山、赛跑、划船、滚铁环、踢毽子、竞走、游泳、滑板、篮球、乒乓球、网球。看哪组猜对得多。

同学们本次的走进体育世办就要结束了，你们在体育世界都学到了什么呢？老师希望你们有一天也能象体育健儿一样驰骋在赛场上！这节课我们就学到这里下课。

小学二年级语文教案篇三

教学目标：

- 1、认识本课生字13个，积累词语10个，句子2句
- 2、正确流畅地朗读全文

3、通过课文的学习，理解医生惜时如金，节约时间多为病人看病的高尚医德

教学过程：

一、导入新课

1. 说说平时是怎么看病的？

2. 怎样与医生交谈的？

3. 医生在听病人讲病情的时候表情怎么样？

4. 你是否知道医生在想什么？

5. 出示课题，质疑：这位医生是谁？什么叫心思？他的心思是什么？

二、读课文，解决疑问

1、读后解疑

2、这位医生是——学习生字“德”

3、读课文第一节。联系上下文理解“心思”，划出描写医生心思的语句。学生读后找，找后交流。

4、联系上下文理解“络绎不绝”

5、医生的心思并不被病人所理解，大多数病人都是怎么做的？

6、有一位特殊的病人让格里辛格难忘，请读课文§2—14。体会这是怎样的一位病人。

小学二年级语文教案篇四

教材分析：这篇课文讲的是梅兰芳小时候拜师学艺，经过勤学苦练，终于成为举世闻名的京剧大师的故事，说明勤学苦练可以弥补先天不足。全文共三个自然段。课文采用对比的方法，生动地说明梅兰芳的成功是勤学苦练的结果。

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、学会本课9个生字，其中田字格中的10个生字只识不写。认识1个偏旁。理解由生字组成的词语。
- 3、使学生懂得勤学苦练可以弥补先天的不足，教育他们从小苦练基本功。

教学重点：能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：明白勤学苦练可以弥补先天的不足。

教学时间：2课时。

第一课时

教学目标：1、自学本课生字词，会读会写生字词，理解生字组成的词语。2、能正确、流利地朗读课文。3、大概了解课文课文内容。

教学重点：会读会写生字。

教学难点：会写一些难写字，如：贵参。

教学用具：生字卡，录像。

教学过程：教学内容

- 1、看图欣赏京剧选段。
- 2、认读“兰”字。
- 3、讨论理解‘学艺“的意思。
- 4、连起来说说课题的意思。

- 1、出示梅兰芳人物图与人名。
- 2、板书课题。
- 3、简介梅兰芳的情况。

- 1、学生说说自学要求。
- 2、学生按要求自学。

- 1、明确自学要求。

借助音节自读课文，要求读准字音，读通课文。标出自然段的序号。划不出来出生字词。

- 2、师巡视指导。

- 1、三名学生分段逐段读课文。
- 2、各种形式认读生字词，要求读准字音。
- 3、各种层次的学生练读全文。
- 4、讨论；课文写了谁干什么的事？

- 1、指导学生读准字音，读通课文。
- 2、出示生字词。

重点指导读准翘舌音：者神注

- 1、自由识记生字。
- 2、交流识记方法。
- 3、重点识记难写字。
- 4、分小组比赛谁识记的生字多。
- 5、观察生字在田字格中的位置。
- 6、练习描红，临写。

- 1、重点指导识记以下生字：

紧；上下结构。神：注意不要写成衣字旁。或：注意撇不能丢。底；注意点不能丢。

- 2、指导书写生字。
- 3、师范写。
- 4、师巡视指导。

第二课时

课时目标：

- 1、围绕课题质疑，带着问题读书释疑。

2、指导朗读课文，读正确，读出味。

3、指导书写“注、视、灵”

教学过程：

1、昨天，老师和大家一起读了一篇新的课文《梅兰芳学艺》——指名读题——齐读课题。

2、读了课题，你知道了什么？还想知道些什么？（课文主要写梅兰芳学艺这件事）。

（梅兰芳是谁？他为什么要学艺？他是怎样学艺的？他学什么本领？）

（一）“梅兰芳是何许人？”

1、通过预习，你能向大家介绍一下吗？（是世界闻名的京剧大师。他创立了“梅派”。他演过……）

2、请看一段录象，学生交流观看后的感受。（唱得很动听；双眼会说话……）

3、可梅兰芳小时候去拜师学艺时，师傅是怎么说他的呢？请大家自由读读第一自然段？

（1）指名读——交流（师傅说他眼睛没有神，不是唱戏的料子。）

（板书：没有神不是唱戏的料子）

（2）谁能完成这个填空？

“师傅说梅兰芳不是_____，是因为_____。”

“因为梅兰芳_____，所以师傅说他_____。”

先说给同桌听听——指名说

(二) “梅兰芳是怎样学艺的？”

听了师傅的话，梅兰芳是不是就打消了学戏的念头呢？

1、出示“梅兰芳学艺的决心没有动摇。”

谁能读好这句话？先在下面练一练——指名读，评议（“决心”、“没有动摇”要加重语气读，以突出梅兰芳学艺的决心很大。）——一起读好这句话。

2、那么“他是怎样学艺的呢？”请同学们将第二自然段好好地读三遍，找出具体描写梅兰芳学艺的句子。找到句子后，把它有感情地读三遍，我们等会儿来个比赛，看谁找的准，读的棒！

3、交流“他常常紧盯空中飞翔的鸽子，或者注视水底游动的鱼儿。”

(1) 找对了，怎么把这句话读好呢？谁有信心？指名读。

(2) 评议（老师听出来了，你把“常常、紧盯、注视”这几个词加重了语气读，为什么？

师用纸鸽在空中飞翔，要求学生“紧盯”“注视”着，接着讨论感受。

（梅兰芳选择空中之鸽，水底之鱼来训练自己的眼神，鸽在飞翔，鱼在游动，观察这些运动变化着的事物才有利于训练自己的眼力。可看的时间长了，梅兰芳的脖子酸痛，他没有停下；看的眼睛流出了泪水，他没有去休息，这需要多大的毅力和决心呀！）

再好好把这两句话读两遍，品位其中的含义。可以摇头晃脑，可以手舞足蹈。

(3) 指名读（有意请两个朗读能力较差的学生，指导他们读好。）

4、日子一长，梅兰芳的双眼变得怎样了呀？“灵活起来”“会说话了” 板书：会说话

5、真是“功夫不负有心人”，引读第三自然段。板书：世界闻名的京剧大师

(1) 谁能给世界闻名换个词？

(“举世文明”“闻名中外”“世界有名”“驰名中外”)

(2) 课文最后一个自然段有一个词说明梅兰芳成为世界闻名的京剧大师是不容易的，你能迅速找出是哪个词吗？“终于”

(3) 理解了这段话，再来读，老师相信一定能更入味了。
共4页，当前第2页1234

1、梅兰芳从“眼睛没有神”到“眼睛会说话”，从“不是唱戏的料子”成为“世界闻名的京剧大师”证实了“勤能补拙”。品成语：勤学苦练、勤能补拙、笨鸟先飞、人一己百、奋起直追。

作业：1、完成习字册。2、完成部分练习册。3、搜集有关勤奋的成语、谚语、名人名言或古今中外著名人物勤学苦练成才的故事。

小学二年级语文教案篇五

师：你们课前都听了《神笔马良》的故事，听完故事后，你们觉得马良的神笔神在哪儿？

生：马良的神笔神在它画什么，什么就能变成真的。

师：你认为马良是个怎样的孩子？

生：是个善良的孩子。

师：你们想不想也有一枝马良这样的神笔呢？

生大声答：想

师：有一位小朋友也非常渴望拥有一枝马良的神笔，来实现自己心中的愿望，她把自己的心愿写成了一首诗，题目就叫作——《假如》。起来把课题读一遍吧。

生（齐读）：23、假如

师：请大家带着深情的祝愿再读一遍。

生（深怀地）：假如

设计意图：通过讲述孩子们较熟悉的神话故事导入，既激发了学生兴趣，又让学生明白学习的内容。

1、自读课文，学习生字词。

的字可怎么办呢？

生1：拼拼音、问同学。

生2：查字典、问老师。

师：同学们的主意真好，那就赶快开始吧。

（学生读课文，自学生字，师巡视指导。）

2、检查自学情况。

（1）出示带拼音的生字卡，指名读、带读。

（2）出示没有拼音的生字卡片，学生以小组比赛的形式读（小组开火车读生字，读得全对的小组能得到小苹果）

（3）出示带有生字的句子：马良的神笔、缩着身子、到遥远的地方去寻食、饿的哭泣、健康的身体、在操场上奔跑。

师：哪个同学能站起来读句子？

（指名几位学生读）

3、再读课文。

师：现在请同学们把句子放到课文中，小声读课文边读边想：小作者想用马良的神笔来实现自己心中的愿望，那么她都给画了什么？拿出手中的笔画出来。

（学生自学，教师指导。）

师：谁来说说小作者都给谁画了什么？

生：画了太阳。

师：把句子说完整。

生：给小树画了太阳。

师：还给谁画了什么呢？

生：给小鸟画了谷粒。

生：给西西画了一双好腿。

（师根据学生说的相机板书：太阳谷粒好腿）

设计意图：在认读生字中鼓励学生以主人翁态度对待学习培养自主学习的习惯。比赛也是学生喜欢的方式，而小组比赛更有助于培养团结合作意识和竞争意识，学生通过两次不同要求的读，对诗歌有了整体感知，接着让学生说清了诗的大意，把感知的课文与课文与听说训练有机地结合起来。

师：我们天天生活在快乐与幸福中，但是世界并不是处处都美好，还有许多不幸需要我们去关爱，去帮助。出示句子：“我要给窗前的小树画一个红红的太阳。”

“我要给树上的小鸟画许多好吃的谷粒。”

“我一定给不幸的朋友西西画一双好腿，还他一个健康的身体。”

（一）第一小节

(1)我给小树画了一个什么样的太阳？我为什么要给小树画一个红红的太阳呢？

反馈交流：冬天，小树不会觉得冷了，可以快活地成长。
（答案多元化）

小学二年级语文教案篇六

新课

同学们，你们喜欢画画吗？

喜欢画什么？

你会画风吗？

这节课我们要学的这篇课文的就是三个小朋友画风的故事。（板书课题：20画风）

二、初读课文

1. 小声读课文。要读准字音，注意第四自然段中“旗杆”的“杆”是多音字，在这里读第一声。还要初步了解课文的内容。
2. 出示生字卡片，指名读本课的生字。
3. 再出示小黑板，读本课的词语。

李卫

丹丹

小艺

旗杆

擦

斜斜的

小男孩

显得

三、读懂课文，指导朗读

1. 指名读课文。要求读准字音，注意停顿。

2. 提问：

(1) “风”能画吗？

(2) 小艺、丹丹和李卫是怎样画风的？

读读课文中有关的句子。同时了解为什么“旗子在空中飘，小树是弯弯的，雨丝是斜斜的，风车怎么会呼呼地转。”

(3) 是谁第一个把“风”画出来的？

为什么小艺能第一个把风画出来？

(读有关的句子)

3. 分角色朗读课文。说说课文中的小朋友是怎样动脑筋的。

4. 你会画风吗？

想一想你准备怎样画风。

启发同学动脑筋，大胆发言。

四、完成课后练习第3题

你也画画看，再把你的画说一说。看谁画得好，说得好。

小结：风是一种自然现象，只要我们仔细观察风中的景物就能画得好。

小学二年级语文教案篇七

教学目的：

学习列宁细心观察，善于根据事物之间的关系解决问题的思想方法。

了解题目与课文内容之间的关系，懂得重点词语的意义，正确流利地朗读课文。

学会汉字“引、养、丛、仔、采、志”及偏旁“弓”。

教学重点：理解列宁解决问题的思想方法。

教学准备：电脑、图片、磁带。

教学过程：

第一课时

师：电脑课件(先出示“小蜜蜂”再出示“引路”二个字。你们认识它吗?你知道它能为人们做些什么?“引路”二字，是什么意思?齐读蜜蜂引路)，今天我们就学第16课——蜜蜂引路。

指名读文：(读自己喜欢的段落)

理解第一自然段中的词语：当地，派人，聊天，

用“附近”说一句话。

师：你觉得列宁是个什么样的人?

4、师：我们看看这位伟人与蜜蜂之间有什么关系呢?

生：自读第二自然段，并说说写了什么?

5、学习第三、四自然段：电脑示出问题：

1)列宁一边走一边看到了什么?他是怎么想的?

2) 结果怎样?

3) 请你试着画一画列宁的住处，花丛，园子，养蜂人的小房子各在什么地方。

学生分成小组学习，相互交流。(读、说、画)

6、学生汇报学习的情况：并请同学到黑板画出来，贴图片。

7、分角色读他们的对话。

8、列宁是怎样找到养蜂人的?他是个什么样的人?说说你的感受?

9、用自己的话复述课文。

第二课时

一、读词语：电脑

引路养蜂花丛仔细采蜜同志

加点的字教读音指出是本文要学的汉字。

二、学写生字

1、生：分析每个字形结构及怎么记

2、师：范写，强度笔画。指名到黑板写，生纠正，评议。

3、组词，扩句。

4、课后习题第2题。

小学二年级语文教案篇八

- 1、认识13个生字，会写8个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、规范写日记的格式。

分小组阅读质疑，在阅读中探究、讨论、交流。结合生活实际，提高学生的感性认识。

懂得关心有困难的人；继续培养写日记的兴趣。

- 1、课前布置学生在地图上找贵州所在地，了解那的一些情况。
- 2、准备生字卡和相应的一些课件。

本课教学需2课时。

第一课时

一、激趣导入

二、初读课文，整体感知。

三、再读课文，认识生字。

（常规读文识字法）

四、流利读文，熟识生字。

五、默读课文，了解课文大意。

六、巩固生字，写字指导。

1、巩固13个生字。

2、指导书写8个字。

第二课时

一、复习导入。

二、自读自悟，探究发现，朗读深悟。

1、自读自悟，自己有什么发现。

2、把自己的发现与感悟，与小组同学交流。

3、小组汇报，点播导思，感悟朗读。

（引导学生从以下方面汇报

1、“我”做了什么梦？梦想成真了吗？

2、“我”的梦没实现的心情读出来。

3、引导体会二则日记，“我”的心情并指导朗读，并相机出示课件，帮助感悟。）

4、朗读全文，体会感情。

三、延伸拓展

1、出示日记格式，规范日记写法。

2、指导学生按正确格式写日记。

3、组织学生准备展示自己的日记。

四、板书设计

24日记两则

我

梦想白纱裙—妈妈不给买—不让妈妈买

（喜欢）（生气）（高兴）

教学反思

略

小学二年级语文教案篇九

能正确、流利、有感情地朗读课文。

学会本课9个生字，绿线内的11个只识不写。理解由生字组成的词语。

教育学生要像司马光那样遇事不慌，积极开动脑筋，想办法解决问题。

教学重点难点：识写生字、朗读课文、背诵课文。

教学具准备和辅助活动：投影、生字卡片。

20. 司马光

没有慌 搬石砸缸 缸破人出

遇事不慌 积极动脑 解决问题

作业安排和设计：

课内：抄写字词、填空、看拼音写汉字、组词、练习说话。

课外：朗读课文、背诵课文。

三课时。

揭示课题

板书课题：司马光

告诉学生“司马”是复姓，“光”是名。司马光是我国古代的一个大文学家，大史学家。本课介绍的是他小时候的一个故事。

范读课文，了解大致内容

范读课文。

思考：本课写的是司马光小时候的什么事？

三．看图答问，出示生字新词

图上画的是什么时候的事？你是怎么知道的？（出示：古时候）

图上画的是什么地方？花园是个什么样儿？（出示：有座、一口、水缸）

图上画了什么人？他们在干什么？这时候发生了什么事？

那个小孩掉进缸里，其他的孩子和司马光各有什么表现？（出示：都、找大人、砸、那口缸、哭、喊、使劲、救）

教学生字词

自学生字词。要求看板书，读准字音，认清字形、想想词义。

检查自学情况。

检查读音。

指名读，读后讨论：哪些字音容易读错。

去拼音读。

开火车读卡片上的生字。

检查字形。

指名说说哪些字可以用数笔画的方法记忆。

指名说说哪些字可以用熟部件的方法记忆。

师生共同分析“候、都”的字形。

（3）要求学生找出带有生字的句子读读，想想词义。

作业

抄写生字。

练读课文。

试读课文

指名分段读课文。

师生共同纠正读错的地方。

讲读课文

讲读第一段

自由轻声读课文。

指名说说这一段有几句话，每句话告诉我们什么？

用自己的话说说事情发生的时间、地点、有关人物。

指名看图说说水缸，假山的位置。

再指名说说水缸的样子。

指名朗读。叙述的语气。

讲读第二自然段。

指名读。

那个小朋友怎么会掉进缸里的？他会遇到哪些危险？为什么？

看图说说“别的小朋友”指的是哪些小朋友。从哪里看出他们慌了，他们可能会喊什么？

指导朗读。

要用紧张的语气读、指名读、齐读。

讲读第三段。

看图。

掉进水缸里的小朋友非常危险，其他的孩子都慌了，司马光这时候会怎么想？（启发想象，练习说话）

指名读课文。

用“——”把写司马光的句子画下来，再读一读。

从哪些地方看出司马光没有慌？

比较句子。

他搬起一块大石头。

他搬起一块石头。

司马光杂那口缸。

司马光使劲砸那口缸。

指名读句子。你觉得哪句话好？“使劲”写出了什么？表现了司马光怎么样？

司马光的方法行吗？从哪句话可以看出来？

指导朗读。

速度稍慢，第一句要有力，第二句要放松。

总结课文

指名有感情地朗读课文。

说说司马光是个怎么样的孩子，我们应该向他学习什么。

作业

填空：

别的（ ）（ ）（ ）都慌了，（ ）（ ）哭，（ ）（ ）喊，
（ ）（ ）（ ）跑去（ ）（ ）（ ）。（ ）（ ）（ ）没

有慌，他搬起一块（ ）（ ）（ ）使劲砸（ ）（ ）（ ）。

复习检查

抽读生字。

在正确的读音下画“——”。

时（sì shí□ 找（zhào zào）座（zhuò zuò□ 砸（zā zhā□

练词说话

看图复述故事。

同桌练说，小组练说，各组选一个代表到前面来说。

用词练习说话。

不小心

有的……有的……有的……

课堂练习

看拼音写词语。

2. 组词区别。

古（ ） 时（ ） 候（ ）

石（ ） 村（ ） 后（ ）

那（ ） 缸（ ） 找（ ）

都（ ） 红（ ） 我（ ）

小学二年级语文教案篇十

1、学会本课8个生字及由生字组成的词语。

2、能读懂课文。

培养学生勤观察、勤动脑的习惯和能力。

通过学习本课培养学生细心观察、勤于动脑的良好习惯。

抓住重点内容，了解课文中的小朋友是怎样动脑筋的。

通过精读课文并联系实际来突破重难点。

指导学生观察刮风时景物的动态。

生字卡片、小黑板。