

# 深刻的演讲 三分钟演讲稿初中(模板8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 深刻的演讲篇一

不能够给它们幸福，那就给它们自由。

你极喜欢小动物。

在你嗷嗷待哺的时候，我给你买来两条金鱼和一个圆圆的鱼缸，放在电视机顶部。闲暇的时候，我就常常抱你在鱼缸前驻足，引你用目光去追寻运动的色彩。这时你咯咯的笑声，让我的心陶醉。

在你蹒跚学步的时候，你会跟在小狗狗的后面，穷追不舍，当它回过头来向你汪汪的时候，你却又害怕地拱到我的怀里。“不要担心，只要你不对他动粗，它是不会伤害你的。”我蹲下身来鼓励着你。欣赏着你看小狗狗时可爱的表情，明白你已经把它当作了朋友。

你想要很多小动物。我给了你很多的设想：门口一只小狗，客厅沙发上一只小猫，你卧室的房顶挂只小鸟，床下睡只刺猬，窗户上趴只猴子，阳台上放只兔子，花丛中再来几只小蜗牛，长颈鹿只好放在楼下啦，老虎还是先寄存在动物园吧，这样安全些……，爸爸当采购员，妈妈当饲养员，至于你吗，就天天和小动物在一齐快乐吧！你听后，总会哈哈大笑，仿佛家里真得成了动物园，仿佛你真得成天与小动物们在一齐。

记得当你用自己全部的零花钱从市场上买回一只荷兰鼠时，

你的兴奋无法用言语来表达。总是担心它吃不饱，喂完米饭又喂胡萝卜，把它放到阳台上温暖的阳光下，才去看电视。可当我再去看它的时候，它已经直挺挺地躺在笼子里了。当你相信它真得是被你撑死了的时候，你的脸上挂满了无奈和愧疚，“早明白会这样，我绝对不会喂那么多东西的。”“别悲哀了。它本就不就应生活在笼子里的，它的家在大自然。”我安慰着你。

有那么几次，你看到鸽子在我家空调的室外机上徘徊，你只是轻轻地喊我过去，与你一齐静静地看它们洁白的羽毛，欣赏它们黑豆般的眼睛，悄悄地不去惊动它们，每次都是这样。

## 深刻的演讲篇二

大家下午好！

今天我演讲的题目，也是我想跟大家共同探讨的一个问题“青春怎样才不后悔”。了解我的人都知道我是一个热爱音乐的人，因此，我想跟大家一起通过音乐来找寻这个问题的答案。

如果青春只剩一张绝版海报，把你贴在额角。

青春就如同一张绝版海报，珍贵而完美，因此我们应该将它贴在最醒目的地方，珍惜青春就应该大胆的去展现自己。我曾听过这样一个故事，一个智商很高的小孩性格内向，不善于与人沟通，不敢展现自己的才能。而另一个智商不高的小孩，看起来有些笨，但他对人诚恳、乐于助人，因此他有很多朋友。多年以后，智商很高的小孩患上了自闭症，而那位智商不高的成了优秀的企业家。因此从小培养良好的性格，相信自己，大胆的表现，你的青春就不会后悔！

给你我的心作纪念，这份爱任何时刻你打开都新鲜，风浪再大我也会勇往直前，我们的爱镶在青春的纪念册青春纪念册。少不了爱的存在，爱是青春当中不可缺少的元素。无论是亲

情、友情，还是爱情，我们都应该真诚的对待他人。

现在，相信大家已经找到了答案了吧！好吧那就让我们共同努力，挑战一切飞越更多空间；让我们给自己的人生交上一份满意的答卷；让我们的青春无悔。

谢谢。

## 深刻的演讲篇三

我低年级的时候，一路用笔当武器，在一个美术馆当学生。我认为用钢笔画画很简单。就算写完了，我也没想到遇到的是老师严厉的眼神。为了教育我们的孩子，老师付出了很大的努力，最终让我们学会了模仿绘画。

虽然最后学了一点，但是被下一个挑战的难度惊呆了。这一次我们画的是抽象画，对于我们一年级的小学生来说根本不可能。但是，老师不这么认为。他每天画两幅不可思议的画，外加一张手工剪纸。画完画，他可以回家，下课休息。

在这里训练，我学到了很多。日复一日，年复一年，我被宠坏的“小师傅”在这里被老师指指点点，几乎成了助手。经过两年的学习，我那胆小娇气的“小主人”被培养成了一个胆大的男孩子。这时候我已经觉得自己学得不错，准备收手了。走的时候老师领着大家。这一刻，我觉得我的骄傲太傻了，我决定再来这里学习。

时光飞逝，日月如梭。短短两年，我先后被授予“小画家”、“绘画大师”等称号。我很受鼓舞，有前进的动力。不知不觉，我已经长大了，开始了另一项运动，足以让我的世界更加丰富多彩。

从此，画画成了我的最爱。每当我有时间，就是我画画的时候。不仅仅是画画，我还追求其他方面。这是我对这些爱好

的渴望和追求。

## 深刻的演讲篇四

我不爱出去游山玩水，不爱旅行，只喜欢呆在一个小小的世界中，一个不需要太大的地方，就足够了。于是，这个暑假，我住到了表姐家，那个山清水秀的地方，到处是天籁之音，到处是绿色的海洋。

我常常和表姐一起出去，一起走在山阴道路上，如同在一幅幅美丽的风景画中游走。

晨曦初露，村内到处缥缥缈缈，笼罩着一层轻轻的薄纱，犹如一位羞答答的少女蒙上一层薄薄的面纱，让人感觉神圣而不可侵犯，身披一袭清朗，心系一份执着，一滴滴圆润的露珠似少女晶莹剔透的眸子，默默凝视着那冉冉升起的朝阳，无声地滋润着大地，把清纯透明的吻献给了鲜花，树木和小草，枝头的花朵相继绽放又凋谢。

不久，拂面的清风吹散了薄雾，耳边是潺潺的溪水声，我们来到小溪边，看着流水冲击着石头，是那么清澈见底，鹅卵石粒粒可数，小鱼在水里快活地游来游去。我们伸出手捧了一把水洗脸，凉凉的，让人神清气爽。又是一幅美丽的风景画。

我们来到一片荷花池边，池中荷花千娇百媚，有的亭亭玉立，有的鹤立鸡群，有的含苞待放，有的则躲在莲叶下和我们捉迷藏，水面流淌着淡淡的碧光。

来到村后面的小山，只见青树绿蔓，草盛花繁，一片生机勃勃的景象。蜜蜂从睡梦中醒来，嘤嘤嗡嗡地开始了它一天的工作。蝴蝶也开始展开翅膀，在繁花绿草上翩翩起舞。耳边是蝉鸣鸟叫，麻雀，杜鹃在树上蹦蹦跳跳，自由自在，无忧无虑。

不知不觉当中，我们来到了一片竹山。这里是竹的世界，竹的海洋，不由得让我想起郑板桥的竹石，“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”进入竹海，雾气飘荡，犹如置身于绿色的云层。那些粗壮的竹子，高大挺拔，直冲云霄。那茂密的青枝绿叶，遮天蔽日。当微风拂过时，侧耳倾听，仿佛是一曲天籁之音，那舒缓的节奏，雄浑的音色，那是风吹过竹海的竹涛，让我们陶醉地飘飘然起来。

午后，飘起了丝丝小雨，落在脸上，痒痒的，凉凉的。此时此刻，竹笋探出了小小的脑袋，好奇地张望着这个碧绿的世界。“未出土时先有节，至凌云处总虚心。”每当看见竹笋，总是不由得想起这两句诗句。竹枝摇曳，竹叶婆娑，当阳光再次露除笑脸时，斑斑驳驳地洒在竹林间，像一个个跳动的精灵。

在这个梦幻的地方游走，享受着，无疑是最美好的事了。

## 深刻的演讲篇五

大家好！今天我演讲的题目是《感恩父母》。

落叶在空中盘旋，谱写着一曲感恩的乐章，那是大树对滋养它的大地的感恩；白云在蔚蓝的天空中飘荡，绘画着那一幅幅感人的画面，那是白云对哺育它的蓝天的感恩。因为感恩才会有这个多彩的社会，因为感恩才会有真挚的亲情，因为感恩才让我们懂得了生命的真谛。感恩，是一个人与生俱来的一种本性，是一个人不可磨灭的良知。感恩让生活中弥漫着温馨的气息，爱的味道。

在人的一生中，对自己恩情最深的莫过于父母。从嗷嗷待哺到蹒跚迈步，是父母养育了我们；从身处困境，低靡困感到坚定信念踌躇满志，我们每一次的沉浮无不牵动着父母的心。我们的成长凝结着父母的心血，而我们每个人都是在父母的

悉心关怀，百般爱护，千倍叮嘱，万倍辛苦的抚养下从一个呱呱坠地的婴儿渐渐长成一个散发青春与活力的少年。

父母的爱，是黑暗中的明灯，让我的心不再孤独。

父母的爱，是一场可以洒在我心田的细雨，滋润我干涸的心灵。

父母的爱，是生命中的加油站，让我有勇气接受挑战。

古语说：“羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义。”我们一点一滴的成长都离不开父母的帮助，滴水之恩当涌泉相报，因此，我们应该懂得感恩，懂得感谢父母。

同学们，让我们感恩父母吧！用一颗感恩的心去对待父母，用一颗真诚的心与父母交流。他们把我们带到这美丽的世界，已经是足够的伟大，且将我们养育成人，不求回报，默默的为我们付出。感恩吧，感谢父母们给予的一点点。

在此，我祝愿天下所有的父母安康！快乐！

我感恩我的父母，是他们给予我生命，给了我一个温暖的家。坚实而温馨的避风港将永过成为我栖息的地方。

我感恩我的爷爷，奶奶，是他们为我创造了无忧无虑的氛围，使美妙的童真永存于我的记忆之中。

我感恩我的老师，是他们阳光般的笑脸抚慰我心灵的创伤，用无悔的青春书写不朽的辉煌篇章。

我感恩我的朋友，同学，是他们让我感到集体生活的快乐，“朋友是世上最大的宝贝。”让学生时代成为相册中最真最纯的一页。

我感恩那些曾施予恩泽的人，是他们让我感到人间处处有真

情，人与人之间的缝隙中不只是无形的空气。

我感恩那些被我帮助过的人，是他们给予了我回报他人的机会，同时也让我感悟到：助人之乐，妙不可言。

我感恩那些鼓励过的人，是他们让我看到希望的晨曦，一改颓然，乘着行动之舟朝梦想的彼岸驶去。

我感恩对我不满的人，是他们的不满，我才认识到自己的不足，从而朝着正确的方向前进。

我感恩嘲笑我的人，是他们给了我前进的动力，让有些动摇的心愈来愈坚定，从而一步步走向成功。

我感恩……

很多很多的人……

感恩，让我懂得“天下父母之心尤为贵”；感恩，让我懂得“承膝于祖辈的乐趣”；感恩，让我领略到阳光的妩媚；感恩让我明白的什么是披肝沥胆，风雨同舟；感恩，让我明白……。

感恩鸟语花香，感恩春和景明，感恩蔚蓝的苍穹，……

感恩，生命如此不平凡，生命长河中确有宝石在熠熠生辉，感恩，生命如此丰富与多彩，万物生灵赐予的永不泯灭的生活热情。

那么，让我们合上双手，闭上双眼，向上天诚心的祷告，愿天下人都学会感恩“感恩”！

## 深刻的演讲篇六

大家上午好!

今天我为大家演讲的题目是《健康，是你自己的》。

也许大家都会觉得这个题目很老套，又或者会联想到像霍金、张海迪这些身残志坚的大人物，但今天，我想讲的是我自己。

大家都知道前几天我的脚崴了，也听到有不少同学“不用做操，不用上体育课，真好!”之类的“羡慕”的话语。其实受伤前我也是这样想的，但想现在我就不这么觉得了。

首先是很痛，毕竟脚长在你自己身上，说不痛是假的。这几天晚上我都痛得睡不着，早上早早的就痛醒了，精神也不大好。

其次是不好看，人人都有爱美之心，尤其是夏天，穿的很薄，看着脚上一大块纱布裹着，走路还歪歪扭扭的，心里特别不是滋味。

可能过我的这一番话同学们并没有真正听进去，但是意外是永远无法预料到，我们与其在受到伤害后痛苦，还不如在日常生活中保护好自己;与其哭泣，还不如欢笑!随时保护好自己，是对自己的承诺最后，提醒大家：保护自己，捍卫健康。给自己一个承诺，生命便会还你一片美丽!

## 深刻的演讲篇七

大千世界，茫茫人海，每个人就像飘浮在空中的尘埃，迷茫地寻找着自己的方向。繁华的街市，闪亮的霓虹，看似热闹非凡，走到城市的尽头，那里却是一片黑暗。忙碌的人们，在影子间穿梭，然而心灵什么时候才能找到真正的归宿?心灵过于浮躁，就会盲目地追求，而到头来却还是一场空。



少林功夫讲究以禅入武、以武悟禅。所谓坐禅，实际上就是练内功。真正达到一定境界后，会让人致虚守静、心如止水，尘世的一切纷扰都不会再进入纯净的心田。心灵真的如同一波清水，狂风也卷不起它丝毫的宁静，骤雨也无法破坏它平静的波澜。

少林方丈的二弟子惠石一直以为自己十几年的修行已经将悲惨的过去所遗忘，忘记了自己的身份，忘记了自己的仇恨。那个魏朝王子元觉已经死了，惠石是一个新的生命，没有过去，少林寺才是惠石的起点。

惠石出家前是东魏朝王子，当年高洋篡位，下令屠杀魏朝宗亲，惠石在奴仆秦丰的保护下来到了少林寺。我无法想象那一幕幕残忍的场面留给六岁的惠石是怎样的记忆。当父母亲人一夜之间都永远地离开了自己，当自己的家园被仇人所占领，当昔日享受荣华富贵的王子沦为没吃没喝的流浪儿，命运的无情让惠石无法接受，他不知所措地跟着秦叔叔，不知道前方在哪里。一块白糖糕，成了最奢侈的欲望。

当惠石的命运转折在兵荒马乱的那一年，他来到了少林寺，以求得一个安身之处。心灵沐浴着金光，耳畔响起梵音，佛祖的教诲渐渐将惠石心中的慌乱与恐惧驱散。于是，少林不再是避难的地方，嵩山不再那么险峻冷酷，一草一木都是生命的召唤，等待惠石将心中的种子种下，生根发芽。

惠石真正地成为了惠石，不再是魏朝王子，不再感怀过去，不再想着报仇，而是一心向佛，习武颂经，成为佛祖面前虔诚的沙弥，成为众弟子钦佩的二师兄。

师兄弟五人，惠椽、惠石、惠努、惠忍、惠空，各有各的特点。大师兄惠椽老实憨厚，待人诚恳；三师弟惠努正气凛然，遇事急躁；四师弟惠忍心事重重，做事执着；五师弟惠空人小鬼大，聪明机智。而惠石却是遇事沉着冷静，考虑周全，能为大局着想，是众兄弟中的领袖。

五位师兄弟武艺方面也各不相同：惠椽的武器是看似平常的扁担，与铁头功相配合，迸发出无限的力量；惠努常用一条锁链，束缚住敌人的手脚，使其无法再反抗；惠忍所用的是与他形影不离的母子箫，既能在忧愁苦闷时排解苦恼，又能在战场上拼搏打斗，是他的得力助手；惠空拿的是一把扫帚，舞起来也有无穷的威力。而惠石却是赤手空拳与敌人较量，拳脚功夫了得，少林金刚手更是刀枪不入，数十把剑也可以被一双拳头所折断。

师兄弟五人一路走来，始终是一条心，完成了命运无数次的考验，增长了见识，增加了经验，更重要的是，逐渐认识了这个世界，以及人心的叵测与世事的难料。

就在惠石的意志得到了磨练，渐渐地认识自己的本心的时候，秦叔叔的出现却打乱了他全部的生活轨迹。从此，他不得不面对以前从不敢想的事情，十多年前的一幕幕再现眼前。仇恨与佛心相抗衡，擦出了耀眼的火花，灼伤了他的眼睛，更迷惑了他的本心！他再一次陷入了孤单，陷入了矛盾之中。

天下，如此之大，而他，只是一个和尚，他不禁感叹，“我一个和尚，夺天下干什么？”他的眼神中透露着迷茫，他是在拷问自己，更是对自己此行的质疑，他也不知道自己下山后要做什么。尽管他已经知道师兄弟们是奉师父之命前来，他知道师父没有抛弃他，少林寺还在自己的视野之中，但还未到达嵩山山脚，却发现自己与佛已经越来越远，远到无法触及。

十几年的修行就在这朝夕之间毁于一旦吗？不行！尽管他已打出山门，已不再是佛门弟子，走出少林，就没有回头路了吗？我佛常在心中，在山上是修行，在山下同样也是修行。于是，他仍然拿起经书，潜心抄经，完成尚未完成的处罚，等到有一天见到师父，告诉他，二弟子完成了罚抄的经书。

真的还能再见到师父吗？惠石的心中也不知道答案，前方的道

路依旧凶险万状，所有的危险都指向了魏朝王子，尽管有几千人的拥戴，但仍然危机四伏。眼看着无数人倒在了自己的身边，横尸遍野，血流成河。他感觉自己已经成为了罪孽的源头，所有的生命都因自己而瞬间消逝。

他回到少林寺，为死去的人抄写经书。师父的一句话最终点醒了他“不是以魏朝王子的身份去报仇雪恨，而是以少林弟子的身份去为民除害”，怀着这样的一颗心，他与师兄弟们再次踏上了尘世的路途。这一次，目标明确，信心十足，不再像前一次般有那么多迷茫与无奈，经过众人的努力，最终推翻了齐王的残暴统治，为天下受苦的百姓赢得了自由与幸福。

功成身就时，惠石本可以取得元氏的魏朝江山，而他却甘愿回到佛祖的身边，做一名普普通通的小沙弥，生生世世普渡众生是他最大的心愿。天下已经流血无数，他要为死去的人颂经千日，并真心地希望天下从此再无战乱，再无饥荒，再无分离，再无仇恨。

经历了人生几次重大的转折，惠石终于找到了自己的本心，他不属于尘世，那宁静的寺院才是他心灵最终的归宿。静心修行，虔诚诵经，使自己心如止水，没有私欲的纷扰，没有尘世的眷恋，平静地度过一生。

世上的人们啊，什么时候才能找到自己的本心呢？

## 深刻的演讲篇八

大家好！今天我演讲的题目是“勇气”

何谓勇气？勇气就是在合适的时间，用自己的胆识把一件事情办对、办好。所以“勇气”不但要有“勇”，还要有“气”。“勇”象征着能做出这件事的胆识，“气”象征着把这件事办对办好的能力。有“勇”无“气”，终归是一

介莽夫，成不了大事；有“气”无“勇”，只能籍籍无名，成了有“勇”又有“气”之人的垫脚石。

那什么才是有“勇”又有“气”的人呢？

汉武帝刘彻，十六岁登基，执掌大汉江山五十四年，成就了汉朝的鼎盛。他有“勇”，颁布“推恩令”，敢于向父兄一辈的诸侯王们挑战；亦有“气”，广纳贤才，改革货币、北拒匈奴，成为了中国历史上的明君之一。

我国“两弹一星”元勋钱学森，为中国军事发展立下赫赫战功。他有“勇”，在新中国成立之时放弃美国的高官厚禄，只身来到百废待兴的新中国；亦有“气”，不但为人高风亮节，而在发射场事必躬亲，最终成就了新中国在这一领域达到世界领先的水平。

也许同学们可能会问了：以上两位都是震古烁今的伟人，我们怎么会成为这样的人？我的回答是：不！或许我们做不成这些大事，但“勇气”的磨炼定然要从小事开始。对老师提出一个对班级有益的意义，为被难题困扰的同学解答问题，在楼道的门口用扫把把积雪扫到一边，它们都包含了“胆识”和“能力”两个方面。如果在平常的小事中不断历练自己的勇气，等到你遇到了做大事的机遇，那些你积累的小勇气就会厚积薄发，变为大事的成功。到时候，或许名垂青史就不再是个梦想！

那么就让我们行动起来吧！用自己的能力，证明自己是个有胆识、有能力的人——当然，从小勇气转化为大勇气是一个蜕变的过程。希望几十年后，今天的我们，也会变成一群有勇气的人！

我的演讲到此结束，谢谢大家！