2023年小学教师主要事迹 小学教师标兵主要事迹材料(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小学教师主要事迹篇一

我叫小陈，自20xx年5月大学本科毕业后，在中牟县第一高级中学任教至今。在参加工作的6年中，我始终坚持党的基本路线，积极学习党的政策，认真落实并贯彻党的教育方针。虽然没有什么轰轰烈烈的感人事迹，但是一直以来都在默默无闻、脚踏实地的工作，用自己勤劳的汗水和一颗炙热的爱心，滋润着学生那纯洁的心灵。

人们常说教师是人类灵魂的工程师。只有走上讲台，才能真正意识到教师的神圣和艰辛。不付出汗水就得不到甘甜的果实。从第一次登上讲台到现在，有苦、有甜、有烦恼、有欢乐、有付出也有收获。在任教的前两年，由于教学经验不足，再加上自己在学生时代对老师的错误认识，认为老师只要随便看看书会讲课就可以了。当在讲台上讲题面对学生的提问无法解答时，或者找不到适当的词，措辞不当时急的我面红耳赤，心跳加速，总觉得台下的学生都在笑我不称职，我不敢抬头面对他们那一双双渴望求知的眼睛。我更怕玷污了教师的名声以及教师在学生们心中的形象，为了使自己对得起人民教师这一称号，更为了学生那一张张可爱的笑脸，我总是在课前找有经验的老师请教，平时多听他们的课，找同年级的教师一起探讨，翻阅有关资料，把教材看懂看透，不敢有丝毫怠慢，哪怕的有一丁点不明白也要和老师们研究透彻，决不留一丝含糊，力争做到使用教材举一反三、灵活运用。课后认真听取同事们的经验和不同见解，取长补短，在不断

自我学习中充实自己，使学生在知识的海洋里茁壮成长，我也在不断地收获成功的喜悦!

常言说：“十年树木，百年树人”。教育不是一蹴而就、立竿见影的工作，而是一项长期而艰巨的任务。这些年的教学经验告诉我：“教师不仅要有渊博的知识，对待学生还要有朋友般的认知和友谊，更要有无私的爱心和宽广的胸怀”。既要做好自己的本职工作又要努力提高自己的工作能力和业务水平，不断地充实和完善自己，从各个方面严格要求自己，身体力行、言传身教、树立威信、潜移默化的教育学生，影响学生，使学生不断增长科学文化知识，懂得做人的道理。

我们面对的中学生，他们对所有的东西都充满了好奇，再加上独生子女较多，娇气霸道等各种不同的性格，这都是我们面临的问题。既不能对他们太强硬，也不能太软。“兴趣是最好的老师”。在传授知识的过程中学生能否接受，是否愿意接受，是学生开始学习的前提。只要学生对老师有好感，对所学的东西充满兴趣，学生就愿意学，学习才会有动力。有兴趣了再加以引导，大部分问题就迎刃而解了。在日常的教学工作中，课堂上讲授的内容，如果配合一些教具效果会更好，更有助于学生的理解。不过在实验室中又没有，于是我就想方设法就地取材，制作教学用具，这样既让学生动手又动脑，既体会了劳动的快乐也享受了成功的喜悦。这样的教具使用起来，学生的兴趣很高，掌握的知识更牢固，同时也培养了学生的合作能力与信心，使学生真正成为教学的主体。

现在新课改的教材内容多涉及面广，教学任务大，我对此没有怨言，而觉得是一种锻炼学习的机会，感到这是领导对自己的信任而自豪。这六年来我几乎把全部精力都放在了学校，放在了教学上，为了把学生教好，每天坚持早到校，晚回家，做到这节课的问题不留到下节课，今天的事情不等明天做。因为我知道辛苦不会白费，付出总有回报!最近这几年我的物理教学成绩在本学科中总是遥遥领先。这是学校领导和本学

科同事帮助我的结果，也是我和学生共同努力的结果。

自任教以来，在不断地日积月累中，自己的业务水平得到了极大的提高。我所带过的班级，所担任的物理学科在每次考试中都名列前茅，这种踏踏实实勤勤恳恳做事有目共睹，也得到了领导和同事的认可。在这种紧张的生活节奏中，即充实又有生机，还拥有一份成就感和满足感，这更坚定了我工作的信心，对自己提出了更高的要求，在以后的教学中我要一步一各台阶的走下去，希望各级领导在今后的工作中给予我更多的指导和关心。

一份耕耘一份收获，爱拼才会赢!成功总是垂青那些勤勤恳恳忠于本职工作的人的。因此我愿为中牟一高的教育教学工作，做出了自己应有的贡献。

小学教师主要事迹篇二

如今，她的病情已向好的方向发展，健康的身体、充实的生活，今年27岁的她，在赣南老区的乡村小学，一边喝着茶，一边翻阅着手中的教育期刊，与学校师生和谐相融，这样温馨而惬意的日子是她曾经的奢望，更是她最初的梦想。在工作四年多的时间里，她把满腔的热血献给了她挚爱的孩子们，把丰实的勤劳智慧融入了小小的三尺讲台，使这块农村沃土上的花儿茁壮成长，竞相绽放。

汪老师热爱自己的工作，如同热爱自己的生命。早在孩提时代，教师的圣洁和崇高品质在她的心中已根深蒂固。大学毕业后，梦想成真，她成为一名光荣的人民教师，刚到支教的新陂乡塘坑小学，看到一排低矮的砖瓦土坯房，尘土四起的操场，一个个穿着朴素稚气未脱的孩子，尽管远离家乡、学校条件艰苦，但她不曾动摇过最初那颗育人的拳拳之心，凭着对教育的赤诚热情和强烈的责任感，不屑当地人不解的目光，在风里雨里依然是脚步坚定、豪情满怀!平凡的工作中，汪老师用心做好教育中的每一件小事，耐心处理好班级里的

每个问题，用全部的爱呵护着每一颗幼小的心灵。每天早起，她带着孩子一起走进教室学习，听不懂当地话，就让孩子做翻译;每天晚睡，她在灯下备课、钻研教材、批改作业到深夜;学校很多孩子的父母在外地打工，农村留守孩性格孤僻，汪老师便利用双休日、节假日深入他们家庭，带领他们一起做游戏、玩过家家、说悄悄话、和爷爷奶奶拉家常，买来课外书、纸、笔，送给孩子读书、绘画，汪老师用自己的行动不断地在教书育人的舞台上实现着自己的人生价值。她认为，播种阳光，就能收获春天的希望，学生的成长才是她最真实的荣誉证书。

在教育学生时，汪老师觉得：“喊破嗓子，不如做出样子,要想正人，必先正己”。所以，无论是课上还是课下，她总是以自己的人格魅力去感染学生，注意自己点点滴滴言行的影响。说的每一句话，做的每一件事都能严于律己、率先垂范。刚到塘坑小学的时候，她发现这里的学生没有早自习的习惯，要么早早来学校玩耍，要么很晚才来。为了培养学生早读的习惯，她规定每个学生8:00之前必须到校读书，她自己每天7:50就站在教室里等候大家，在一个月的监督和指导下，学生已经养成了早自习的习惯。在她所教班级的影响下，其他班级也慢慢的开始早上到校就开始读书了。朗朗书声浓厚了塘坑小学一直早读的学习风尚。此后，她在每个学校都狠抓早读这件事，要求学生努力学习，自己也做到了忘我工作、刻苦钻研。当她教育学生热爱劳动时，她不是指手划脚，拈轻怕重，而是和学生一起参与劳动的全过程;当她叮嘱学生遵守纪律时，她首先做到了遵守校纪班规……终于，有人主动弯腰捡废纸了，有人看到教室有脏物能主动拿扫把扫干净了，有人主动下课为学困生讲解问题了，有人主动问好了……当汪老师表扬学生时，他们都说骄傲地说：“我是跟你学的”。这句话震撼着她的心灵，让她感觉到无比的欣慰与自豪。因为她从学生的身上看到了自己的影子，同时也验证了“言传身教、身行一例、胜似千言”的至理名言。

班主任工作是一门艺术，只有严爱相济，才可赢得学生的信

赖，走进孩子们的心里，才能在教书的同时育人。管理班级琐碎繁杂的工作中，汪老师深深体会到：只有给学生的爱是发自内心的，才会让学生感受到爱，体会到被爱之乐，他们才会学着去爱别人。“金凤凰”要爱，“丑小鸭”更要爱。工作中，她喜欢优生，更不排斥学困生，对于暂时的学困生更是倾注满腔爱心。来到移陂小学后，她所带的班级里，有一个非常特殊的小孩，爸爸老来五十得子(哥哥意外溺水身亡，姐姐有智障)，妈妈精神有问题，所以全家人都把希望放在这个小孩身上，可是由于家境贫寒，爸爸常年在外工作，无法照料这个孩子。从小缺失家庭关爱的他，性格上很孤僻，学习成绩也非常的不好。当汪老师接管这个班级后，她首先来到他家了解情况，发现这个孩子尽管学习上不如人意，可是他在生活上却是一个很不错的孩子，小小年纪就担起了照顾家人的重担，每天他都要做好饭给妈妈和姐姐吃，然后再走三十分钟的山路赶来上学。知道他的情况以后，汪老师没有坐视不管，她嘱咐他早上把饭做好后放在锅里，跟妈妈交代清楚让她们自己吃。然后他就每天中午在学校跟着汪老师一起用餐，这样节省了他来回奔波的时间，汪老师也利用这午休时间对他进行辅导。渐渐地，他的成绩赶上来了，人也变得开朗多了，也爱和同学们说笑、打闹了。汪老师对待学困生，就像对待一朵玫瑰花上颤动欲滴的露珠一样格外小心，上课提问多鼓励，课后辅导要耐心，犯了错误不急躁，错误严重不发火，屡次不改不灰心，问题不解决不撒手。几年来，转化学困生汪老师有了自己的经验。

常言道：要给学生一杯水，自己要有一桶水。我深深体会到，在当今科研兴教，呼唤反思型教师、研究型教师的新形势下，作为一名青年教师，必须是不竭之泉，时时喷涌出清新的、闪烁着斑斓色彩的溪流。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索……”，汪老师在追求卓越。坚持学习，她以此提高自己的专业素养，潜心研修，她广泛汲取营养以提升业务技能。读教材，学理念，重实践，她认真做好笔记，及时进行反思，捕捉新的教学信息，勇于探索教育规律，大胆采用创新手段。为提高教学能力和业务水平，汪老师时常向同科老师切磋教

学经验，借鉴优秀的教学方法，同时积极参加各个公开研讨课，几年来的努力，取得了显著成绩：师德征文《这些年》荣获省教育厅三等奖，赣州市一等奖，撰写的论文《浅谈数学新课标下的“体验学习”》获赣州市二等奖，乡级青年教师笔试、业务比拼获一等奖。

小学教师主要事迹篇三

她自xx年参加工作以来，一直在xx小学任教。任教22年来，虽然没有什么轰轰烈烈的感人事迹，但一直以来都在默默无闻，脚踏实地地工作，用自己勤劳的汗水和一颗火热的爱心，点点滴滴地浇灌着孩子们一颗颗幼小的心灵，在教育这片沃土上耕耘着。

教师是人类灵魂的工程师，只有站在讲台上，才能真正意识到她的神圣和艰辛。作为一名教师，要给孩子一碗水，自己必须要有一桶水。她自参加工作以来，总是不断的学习，平时总是告诫自己：学无止境。只有不断的充实自己，水平能力才能不断的提高，工作时才能游刃有余，才能适应新世纪教育工作的需要。她一直把学习当作自己的一种乐趣，勤学不辍，努力提高自身素质。利用业余时间进修，1999年参加了小学大专班进修□20xx年专科毕业。

作为新时代的教师，光靠吃老本是不行的，知识在不断的更新，不学习就会落伍，所以她利用业余时间不断地为自己充电，以弥补自己知识的不足。现在是高科技时代，网络为人们提供了方便，在网上可以欣赏名家名作，还可以观看名师课堂教学。她在毕业班教学工作中，课间除了与同年级的教师一起探讨，还经常在网上查找名师的课堂教学实录，精彩的教学环节灵活地运用到自己的课堂上，教学效果很好。

教书育人是教师的天职，但教师如果没有扎实的教学技能，空有一腔热情是没法完成教书育人这一使命的。为了跟上时代步伐，她努力钻研业务，学习理论知识，潜心研究教材教

法，广采他山之石。并运用到自己的教学实践中。语文课上，她经常给学生讲一些小故事，既活跃课堂气氛，又调动了学生学习的积极性。还常把一些好的过度语写在教参上，让自己的课堂语言优美，过度自然，充满活力，从而激起学生学习的兴趣。家庭作业少留，但要求学生每天都要做好。有时把爱心转化为对学生的尊重，有时把爱心体现在对学生的严，体现在对学生习惯的培养上。她的语文课，学生爱上、喜欢上!

课余时间翻阅相关资料，不断地自我学习，充实自己，一批批孩子茁壮成长了，她也在不断地收获着，快乐着。常言说：“十年树木，百年育人”，教育不是立竿见影的事，而是一项艰巨长期的任务，这些年的教学经验告诉她：“教师不仅要有渊博的知识，还要有慈母般的爱心和宽阔的胸怀，作为一名教师，不仅要教给学生知识，更重要的是教会学生做人，而这就需要教师能够用深厚的爱心浇灌她们的心田。她认为“爱心是伟大的，是教师的天赋，是开启孩子心灵之门的钥匙。”唯有用心来爱学生，才能体会做老师的快乐。陶行知先生说：“捧着一颗心来，不带半根草去”。英国大诗人雪莱说：“道德中最大的秘密就是爱。”这些名言，其实也就是教师应该遵循的道德规范。

小磊是她班的一名六年级学生，父亲因车祸去世，因失去亲人，心情不好，他行为离群，经常迟到、旷课，常因一点小事就向同学大打出手。看到这一切，她没有因他违犯纪律而训斥他，挖苦他，而是以母亲般的爱心关心他，爱护他，得到了温暖的小磊从此像变了一个人似的，性格开朗活泼起来，并能严格要求自己了，学习也努力了。可见，爱对教育而言是何等重要，如同鱼儿离不开水，白云离不开蓝天一样。那么要想与学生建立起浓厚的师生情，爱是一座桥梁，更是一种无言的承诺。

另外，教师拥有快乐的心态很重要。教师对于每一个人首先是一种职业，因为大家需要生存，需要养活自己及家人，在

这个前提下才能谈到个人的愿望和追求。因此，我们首先是需要这份工作。应该说工作是我们的立身之本，幸福之源。也就是说我们工作无非就是为了生存和体现自我的人生价值。有了这份工作我们就必须珍惜。因为对一个人来说，工作就如同我们身体里的血液，如果我们连一份工作都没有，还谈什么理想、什么价值、什么人生追求?有了工作，我们才有了生存的基础，生活的来源，有了工作我们才能拂去空虚，热爱生活，拥有快乐。更何况现在的社会拥有一份像我们这样稳定的工作其实是很不容易的，既然工作是我们所必需的，那我们就一定要珍惜自己的工作，既然我们每天都要工作，那我们何不以一种快乐的心态来面对我们的工作呢?要想让工作成为一种快乐，她认为有两点非常重要，第一是简简单单地去想;第二是实实在在地去做。有这样一个故事，一位哲人把小孩、数学家、物理学家同时请到一间密闭的屋子里。黑暗中，哲人吩咐他们：“请你们用最廉价又最能使自己快乐的方法，尽快把这个房间装满东西。”数学家和物理学家马上绞尽脑汁想办法，又构图又计算面积，忙得不亦乐乎。只有那个小孩不慌不忙，他找来一支蜡烛，从口袋里掏出火柴点亮它xxxxx昏暗的房间一下子明亮起来。在物理学家和数学家还皱着眉头设计种种方案时，小孩已经在屋里围着摇曳的烛光幸福地跳舞和歌唱了。哲人问物理学家和数学家：“你们难道没听说过用烛光盛屋这个古老的民间故事吗?”两人回答：“我们知道，可我们是数学家和物理学家呀，怎么会用这么简单的方法呢!”哲人叹了口气：“简单的心一旦复杂起来，欢乐和幸福就离你们越来越远了。”的确如此，我们要让自己的工作快乐，就要让自己的思想简单些，别复杂自己，也别复杂别人。对于学校分配的工作，不要去分析对自己有什么好处，值不值得去干，只想这是自己应该干的，并尽力去干，就会舍去许多烦恼。对于别人的帮助，应心存感激，不要去捉摸他为什么要帮自己，从而破坏和谐的氛围。成功时，简单些，不要洋洋得意，要想想成绩是大家的。失败时，也简单些不要灰心丧气，没完没了地自责，痛哭流涕地后悔，其实，没那么多人注意你，之所以你觉得有很多人在注意你，是因为你没能放松自己，胜败乃教学常事，没必要茶不思饭

不想。

快乐是一种心态，对任何人都非常重要。大家都听过这样一个故事吧：有三个砌墙工人在砌墙，有人看到了，问其中一个工人，说：“你在做什么?”这个工人没好气地说：“没看见吗?我在砌墙!”于是他转身问第二个人：“你在做什么呢?”第二个人说：“我在建一幢漂亮的大楼!”这个人又问第三个人，第三人嘴里哼着小调，欢快地说，“我在建一座美丽的城市。”姑且不看三个人未来的命运如何，单是看到第三个人工作的态度就非常令人钦佩。如果都像第一个人，愁苦地面对自己的工作，再好的工作也不会有什么成效;而同样平凡的工作，一样的看似简单重复，枯燥乏味，有人却能以快乐的心情面对，在平凡中感知不平凡，在简单中构筑自己的梦想。在快乐中工作，以积极的心态去面对平凡的工作，用感恩的心去对待自己身处的环境，她觉得对我们每一位教师都非常重要。也有人说：简单就意味着快乐。但简单不是松懈，不是怠惰，简单是一种心态，它来源于实实在在的行动。所以她说：要想做一名快乐的教师，就要实实在在地去做!只要在工作中寻找快乐，把对工作的不满及在工作中遇到的磨难与挫折，当作是你生存在这个社会中所必须要经历的事情，这样，大家在工作中才会满怀信心，事半功倍。她觉得她是一个快乐的人，她也希望她身边的朋友和同事都是快乐的，做快乐的老师，教师的工作就会充满乐趣。

身体是革命的本钱，没有健康的身体，再优秀的教师也没用武之地。学生不会喜欢拖拖拉拉、病怏怏的老师。健康活泼的教师才是学生青睐的对象。所以她除了工作之外，天天锻炼身体，身体健康了，也不需要领导照顾，什么工作都能胜任。学生也比较喜欢她精神饱满的样子。

她常想：她的肩上有一副担子，一头担着义务，一头担着责任。靠履行义务领份薪水养家，责任却让她明确使命，催她奋进，亮丽她的人生。她的两个心房，一个装的是良心，一个装的是爱心。扪心自问时，问的是良心，倾情付出时，洒

的是爱心。是啊，在讲求公德，崇尚师德的今天，大家需要他的这份纯真，更祈盼这种由纯真带来的人性的升华!正是这样，她自觉端正师德、师风，严格执行各种规章、准绳，使自己的言行不愧对教师这个称号。

教师除了自爱，更重要的是去爱别人。作为教师，她觉得着力点就是爱学生。用关怀让学生泪流满面;用爱心去扬起学生心海的风帆。二十多年来，送走一批批学生，变的是班级、是学生，不变的是爱心。她始终在完成各项工作任务的同时，用爱心去点亮学生的心灯，用爱心去演绎师爱、母爱。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上，她付出的是汗水，然而收获的却是那一份份沉甸甸的果实。她是平凡的，她愿在平凡中孕育伟大，在平凡中执著追求。

小学教师主要事迹篇四

一个人能否两次踏进同一条河流?答案是肯定或否定的对于一个人的工作或生活而言也许不是十分重要的。当我时隔数年再回到久违的燕子埠中学的时候我首先想到了这句充满着哲学意味的话，也更深刻地领会了它的内涵，更深切地体会到那位古希腊先哲对人生的感叹。

一切都变了。

一切都在变。

教学楼早在十年前就代替了原来那熟悉的一排排的红砖瓦房，在我们这个偏远的小镇成为标志性建筑。崭新的年轻的充满着活力的面孔淹没了似曾相识的老同事。蓦然沉思中发觉镜子里的面容竟有些陌生了。

二十年了。也许从年轻的我怀着激动和喜悦的心情第一次登上讲台的那一刻起就决定了这一生和家乡的孩子们联系在一

起，从那一刻起，就决定了我这一生必须肩负的平凡的使命。让我感到欣慰和自豪的是我一直坚守最初的信念，二十年来没有丝毫改变。我没有更多的可以奉献给我的家乡，除了也许是处于母性的对孩子们的爱、点点滴滴积累的专业知识和教育经验以及和所有的老师一样的勤奋。

我回来的挺是时候。当时，我们学校生员达到历史高峰，英语教师严重缺编，在小学代了几年语文的我又干起了老本行xx英语。也许所有的机会都与困难同在。近几年来几乎没有接触英语使我感觉对单词生疏了许多，再加上课本也和以前用的大不相同，在业务上我遇到了前所未有的困难。为此，我坚持和学生一起学习、互相学习的原则，抓住点点滴滴的时间在学习新单词的同时复习原本掌握的词汇。由于小学的英语教师极端匮乏而且大多不是专业教师，学生们的英语基础比较薄弱。我将教学改革的最新的教学理念和自己的教学经验融和在一起，并进一步和学生的实际结合起来。通过和他们谈心、交流，了解他们有什么问题，对那些内容感到困惑。针对他们在英语学习中的具体问题分别为他们想办法。也许是功夫不负有心人吧，一学年下来我所任教的班级的英语成绩比我校的年轻同事还好一些。我们级组的英语成绩取得了五校联考第一名的优异成绩。在近些年来英语教学成绩一直平庸的我校引起不小的震动。我所任教的班级在五校评比中名列前茅。

新的学年里，校领导执意让我担任班主任工作，而且是两个班级的班主任。从领导所寄寓的厚望中我也感受到责任的重大和任务的艰巨。然而我知道面对活泼可爱的学生们我没有后路可以退，惟有迎难而上。

班主任，官虽微小，事情却很繁杂。从学生们的学习到生活，从课内到课外，从个人到集体，从卫生到纪律……我只恨自己分身乏术。七年纪的学生们刚入校，大大小小的事情班主任都得操心。早晨，天不亮就要到班级看看学生们的到校情况，处理突发事件，安排一天的工作。白天除了备课、上课、

改作业之外，处理学生之间的矛盾，处理领导安排的班主任工作等等拖不得、压不得的事情耗费了我相当的时间和精力，晚自习下课后，学生进入宿舍就寝了，我总是在熄灯之后，还要再过一会，等到他们睡熟。一天下来，晚上回到家，浑身跟散架没多少区别。好在学生们还算懂事，渐渐地就安定下来了，适应了新的学习生活。

忙碌的日子里感觉生活变得更加充实了，更加多姿多彩。步履匆匆也许撵不上飞逝的时光的脚步，却能够拓宽我们人生的之路的宽度。在过去的学期里，我班英语以相当的`优势蝉联五校第一，我所在的级组英语蝉联五校七年级英语冠军。

学校是生活的一个小天地，在这片天地里没有惊天动地的事情，也没有值得宣扬的丰功伟绩。这并不影响一名普普通通的教师实现自己的人生价值。当我们的汗水、微笑、甚至生命逐渐融入到学生们的记忆的时候，我希望自己能够微笑着对自己说：天空中没有留下任何痕迹，但我已飞过。

小学教师主要事迹篇五

有这么一个老师，她温柔，她善良，她关心学生，她和蔼可亲，这个她就是我的班主任——张老师。

记得我刚转学过来时，是这位老师把我领到班上作介绍，让我认识了这个班级。转眼间，已经五年了吧，记忆已经模糊，可有一件事情，我却始终没有淡忘。

那是很普通的一天，有所不同的是那天是个很冷的一天。我急匆匆地吃完早餐，便出门了。

出门后，我才领教了这天气的厉害：寒冷的风呼呼地吹着，还夹杂着一些树叶，铺天盖地的怒号着，如一头发疯的野兽，让人胆战心惊。我真后悔没听妈妈的话，穿了一件薄外套就出门了。可如果现在回去穿棉袄的话，妈妈肯定又笑我。算

了，我狠狠心，赌着起上学去了。

很快就上课了，我却根本没心思认真听老师讲课，真是的，这鬼天气，怎么那么冷。我一个劲的哈气，可连半点用都没有。我感觉手都快成冰棍儿了。

下课后，我拿着作业本到张老师的办公室批作业。“报告!”大概是太冷了吧，我感觉我的声音都在发抖。我走过去，见张老师正在批昨天的作文，我便把作业本递了过去。张老师正要接过去，无意中碰到了我的手，惊讶地说：“呀，你的手怎么这么凉啊!”我心中忽然有种怪怪的感觉，这句话，似乎是妈妈常对我说的一句话。说着，张老师把自己的一件毛披肩脱了下来：“来，穿上，着凉了就不好了。”说着就要给我穿上。我受宠若惊，连连说：“不不，不用，我不冷!”我也真不争气，偏偏在这时候打了个响亮的喷嚏，张老师笑着说：“看看，我说会着凉吧!来，穿上!”我不好推辞，只好任由张老师帮我穿上。

挺大的一件毛绒披肩，穿在我身上显得太大了，张老师的这份心意也显得太大了。

又上课了，张老师只穿着一件毛衣站在讲台上讲着课。小张老师本来就瘦瘦小小的，现在显得更瘦小了，仿佛一阵风吹来，就会把她刮跑似的。有那么几秒钟，我觉得张老师似乎打了一个寒颤。我的眼睛蒙上了一层细细的泪水。

下课后，我立马把毛绒披肩脱下来，递给张老师。张老师一脸不高兴：“干什么?穿上!”“可是，您会感冒的啊张!”老师是真的生气了，用命令的口吻说：“穿上!就算我感冒了，我也乐意!”我鼻子一酸，我看见，这时的张老师固执得像个孩子。老师怒气冲冲地走了，“啊——嚏!”这回，是邵老师打的喷嚏。老师走远了，我却还在出神地凝望。“多美的老师啊!”我突然冒出了这样一句话。