

最新幼儿教师无悔的选择演讲稿 无悔的 选择的教师演讲稿(通用8篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面是小编为大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇一

记得读初中的时候，还喜欢跟邻居的几个五六岁的孩子一起跳牛皮筋。路人看见了，总会投来奇异的目光，那眼神好像在说：“真是长不大的孩子”，是的我不仅喜欢和他们一块跳牛皮筋，更喜欢和他们做游戏，和他们跳舞、唱歌……说白了，就喜欢当“孩子王”。

就这样，我怀着牛皮筋弹起的梦想，考入浙江幼师。说实在的，就在毕业实习那阵子，我就怀着疑自己选择了不喜欢的职业。那时在行知幼儿园实习，为了第二天能上好课，带好一天的活动，前一天晚上要开夜车准备教具、备教案，一直到凌晨两点多，眼皮打架了，头也痛了，还要反复检查教案、教具是否都准备好，天天如此。天天给自己加油鼓劲：我绝不能上一堂失败的课。当我看到孩子们获得的微笑时，当我的实习成绩得到园主任、指导老师的充分肯定时，我感到一种从未有过的喜悦和自豪：我可以当老师了！

十九岁，我真正跨进了幼儿园的大门，做了一名幼儿教师。迎接我的是一束束纯真而带着探究的目光，孩子们打量着我这个自己也需要老师的老师。“别忘了，你是勇敢强健的爸爸、温柔慈祥的妈妈、善良可亲的姐姐，是博学多才的智者，还是和他们一起嬉戏的伙伴……”理智在不时地提醒着我。我微笑着走进孩子们的中间和“小男了汉？”脑门顶着脑门，手腕

扳着手腕地比试，跟“小公主们”一起唱呀、跳呀。从孩子们那友好、信任的目光中，我读到了孩子们心底的声音：老师，我们欢迎你！

上美术课，部分孩子对着画纸置之不理，没有一点积极性时，我只好耐心地手把手地教。语言课时，我为了教他们一个新词语或一个短语，我把说话的速度放慢，同时也不忘做些生动地教具，便于他们理解。做幼师的，谁都怕带小班，但谁都逃不过要带小班，我也是如此，小班的孩子年龄小，大小便经常解在衣裤上，刚开学段时间每天早上要哭，每天早上我也会条件反射地情绪紧张，但还是要耐心地处理每件事情。我想我不仅仅要做他们的老师同时还要学会做他们的妈妈，其中的辛苦是不言而喻的。每结束一天的工作，倒在床上不想动了，还真觉得累。可是每当我看到自己的辛勤和爱心使孩子们取得一点进步时，一股由衷的欣慰油然而生。

几天下来，小佳烨还算能干，小朋友做早操排队，她也会走过来排队，她看到老师敲铃知道要集合。为了让小佳烨学会说话，我每天上课时有意识地用身体语言给她提示，鼓励她。下课时，我拿着一些图形卡片，让班上几个能干的小朋友和我一起说图形卡上的词语，让小佳烨对着我们的口型学。有一次上课时，我惊讶地发现她举高了小手，嘴里还不停地叫“老师、老师”，叫得虽然不是不很清楚，但确实是在叫老师，一下子我们班的老师和36个小朋友不知道有多开心，我们兴奋地跳起来，佳烨会说话喽！佳烨会说话喽！那天，她妈妈来接的时候听到这个消息不敢相信，在班里小朋友的鼓动下，佳烨对着我们两位老师叫了一声“老师”，佳烨的妈妈蹲在女儿的身边说不出一句话来，这个一脸憨厚朴实的母亲抱住了女儿。“辛苦你们两位老师了”好半天，她对着我们说。

我们也为佳烨的一点一滴的进步而感到自豪，如果您没有做过老师，也许很难体会这份心情，但这确实是一个老师最值得骄傲的时候了，这是我们用满腔的爱换取的一份厚礼——一份世俗的天平无法衡量的感情：“孩子们爱我，我更爱孩子

们。”

世上上的爱有无数，而孩子们最需要的是鼓励和关怀以及毫无怨言的耐心。

对于那些顽皮的孩子，我付出了千百倍的耐心，上课多提问他们，早操课时请他们排在第一排，多给他们机会，从而去发现他们身上的闪光点，挖掘他们的潜力。户外活动时，顽皮的孩子不小心扭伤了脚，或是流鼻血，有些不理解我们的家长要责怪我们，我们诚恳地向他们道歉、赔不是，同时提醒自己要把以后的工作做得更好。当这些顽皮的孩子在小小运动会上获得名次的时候，当这些顽皮的孩子在美工展览区展现自己的作品的时候，当这些顽皮的孩子在木偶戏表演中有声有色地表演的时候，他们的爸爸妈妈都满意地笑了。对我们也多了一份理解。

法国作家雨果这样写道：比陆地更大的是海洋，比海洋更大的是天空，比天空更大的是人的胸怀。不是吗？当我们的心中充满了对孩子们的爱，我们会觉得，我们的工作也会发出动人的光彩！

有的说：“我要把它送给贫穷的人。”

有的说：“我要让北极变得温暖。”

有的说：“我要把我们的祖国变得更美。”

“可是小朋友想一想世界上真的有这样的七色花吗？”

“唉，没有呀！”孩子们失望地说。

我就说：“有，这就是你的做事情的本领。等你们长大了学会了很多本领，这本领其实就是七色花。你用这朵七色花什么事情都可以办到。”从孩子们的目光里，我仿佛真的看到了一

朵朵神奇的七色花，七色花让我的心和孩子们的心连在一起。

我还通过故事《卖火柴的小女孩》教育孩子富于爱心和同情心，让孩子有“我要送给她一双温暖的鞋子”这样的爱心；我用散文诗欣赏《帽子的秘密》教育孩子坚强勇敢，热爱祖国，热爱家乡；我用故事《共伞》对孩子进行友爱教育等等，我还以自己良好的师德作风对孩子进行潜移默化的教育。

工作快十年了。虽然有时候也觉得累，觉得苦，但我不怨。除了产假那年其了几乎每学期都带兴趣小组，每星期增加四个课时量，自己幼儿园办的兴趣都是没有报酬的，但我从来都是任劳任怨，认真上好每一节课。

想想我国伟大的人民教育思想家、事业家陶行知有着“捧着一颗心来，不带半根草去”的无私奉献精神，培养了许多的国家栋梁之才，儿童教育陈鹤琴先生一生尽力于教育大业，为社会培英才，为国家育栋梁。

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇二

若你们能始终温柔地相待，那么所有的时刻都将是一种无暇的美丽。

若不得不分离，也要好好地说声再见。

也要在心里存着感激。

感谢他给了你一份记忆。

长大了以后，你才会知道。

在蓦然回首的刹那。

没有怨恨的青春才会了无遗憾。

如山岗上那轮静静的满月。

拥有一颗感恩的心，留下一抹属于自己的美好记忆，是席慕容向我们描绘的一幅无怨的青春画卷。我不禁开始思索，在逝去的二十二载青葱岁月里，是什么引领者我一路前行？答案让我感到迷茫。于是我昂首问苍天，无奈夜幕隆重，只有星星眨着眼睛，留下无言的沉默；我只好低头问着大地，如茵的草地遍布朵朵鲜花，温情地望着我，对我默默含笑。也许答案只有靠自己来寻找。

今天，在这里，我想打开我尘封的记忆匣子，请大家和我一起探寻，到底是什么构筑了我无悔的青春。

记忆一：十三、四岁孩子，正是活泼好动的年纪，当他们嬉笑玩闹时，我最享受的时光，不过是随意的从书架上抽出一本书，沉浸于那些或激昂或温婉的文字。

记忆二：十七、八岁的花雨季节，当别人把时间奉献给那一摞摞备考习题时，我最喜欢的就是背着我的琵琶到音乐老师家上课，她教会我的，不仅是如何弹奏那一曲《阳春白雪》、《高山流水》，更多是一种源于音乐人特有的细腻情感，向我讲述那些对人生的种种感悟。

记忆三：我的大一时光，也是在睡觉睡到自然醒，选修课必逃，必修课选逃中度过的，但日复一日的生活让我突然感到厌倦，所以在大二、大三时，我选择让自己忙碌，我尝试到各种行业实习兼职，为的不过是到不同的地方，认识不同的人，看不一样的风景。

在畅游我记忆长河的时候，我发现时间永远那么绅士，任你酸甜苦辣、任你爱恨情仇，任你捶胸顿足，任你在悔与无悔之间荡着跨度越来越小的秋千，他从不会为你停留。我们能做的不过是选择接受生命中的每一个过往，选择接受人生的每一种状态。

在此刻，我可以肯定的说，我拥有无悔的青春。也希望在座的每一个人都能大声的向世界宣告：我的青春，我无悔！

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇三

尊敬的各位领导、老师：

大家好！

很荣幸我能有这样的机会参加今天的演讲。我叫××*，是学院保卫处的一名年轻教师，主要的工作是保证学院安全和稳定，同时，我还承担着学院体育课的教学任务。应该说，在教育这个工作战线上，我是一名新兵。通过这近一年的工作和学习，我深深的理解了教师教书育人的涵义，也更为自己当初的选择而庆幸，“我热爱我的工作”。

有人说，教师的职业是一种良心的职业，既要教书育人，传道授业。同时还要拥有无私奉献的精神。“甘将心血化时雨，润出桃花一片红”是对教师工作最好的诠释。对于我们来说，在拥有教师工作全部资质和无私奉献精神的同时，还要学会忍耐，甘于承受孤独。天天我们和其他教师一样，在自己的课堂上尽情挥洒自己的风采，接受风雨的洗礼。晚上开车巡逻，轮流值班，在别人已经进入梦乡的时候，我们还在执勤，独自承受着那份属于自己和黑夜的静谧。平时我们要24小时开机，随时待命，以确保发现的问题得到及时处理；周末我们也不敢轻易离开学校，要保证正常执勤，小心翼翼、提心吊胆地度过我们的休息日；节假日，我们更要高度紧张，延长值班时间，增加巡逻次数，确保安全工作万无一失；更不要说平日工作当中遭受的白眼、不理解和谩骂，这些在我们看来极为平常的待遇了。我们知道，这是我们的工作；我们更知道，要保证学院安全，维护校园稳定，就是要比别人多付出，因为我们是学院安全的守护者。

做一名学院保卫处的工作人员，这样的选择也曾让我伤心，

难过，失望。过去经历的失败，让我不敢面对我所要扮演的人生角色。但今天，我有足够的勇气站在这里讲述我的经历，是因为我的工作，我的同事让我骄傲、自豪。请大家注重这样一组数字，在过去的一年里，我们接到报警电话800多个，出警700多次，处理各种事故、治安事件起。这是一个什么概念呢？就是说在我们这个8000多人的校园里，安全事件几乎天天都在发生，怎么样才能处理好它，是我们也是在座的各位都要考虑的。可以说：保证我们学院的安全和稳定，是一项极为非凡而且难度极大的任务。完成它，我们将众志成城，矢志不渝。

前事不忘，后事之师”，安全工作只有起点，没有终点。从事安全保卫工作，假如没有“安全第一”的意识，那么，不仅不会有“安、稳、长、满、优”的可能，还将会是失职，是对全院教职工和同学们的不负责任，甚至是犯罪。安全和良好的秩序，是我们国家和校园整体发展、不断提高的保证，更是全院师生正常工作、生活和学习的最集中的体现，这也是做好安全保卫工作最基本的要求。

我热爱我的工作，尽管它没有什么显赫的地位、威仪的权势，甚至是没有足够的休息时间和可靠的安全保证，但它却可以让我实现我的价值，丰富我的人生。阿基米德说过：“给我一个支点，我可以撬起地球。”阿基米德没有找到这样的支点，他也没有撬起地球。阿基米德是悲哀的，但我却是幸运的。在学院领导的关心和指引下，在有关部门的紧密配合中，我找到了自己的支点，那就是———尽我所能，完成学院的安全稳定大业。

是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，在今后的工作中，我将以百倍的勤奋和热情做好自己的工作，我要用自己的努力，让学院处处洋溢着稳定、和谐。只要心中有信念，我相信，我一定会成功！让我们一起记住：安全警钟长鸣，安全伴我同行！

我的演讲完了，谢谢大家！

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇四

各位领导，各位老师：

您们好！

爱是教育的基础。没有爱，就没有教育，这是千真万确的，爱正是教师无声的誓言，它用教师的行动和心血写成。

就在这段苦闷彷徨的日子里，是她——我的班主任刘老师，以她那阳光般的光环，使我深深体味到了教师职业的纯洁和高尚，使我日渐真切地看到了不远的将来，我也是一名由播种，耕耘到收获的光荣的人民教师！

其实刚刚入学，当美丽如花的刘老师站到我面前的时候，我不禁暗暗怀疑，这样的非凡人物怎能甘受一辈子的清贫与平风呢？可是她似并没有意识到这些。开学第一周，她就为笨拙的男生洗床单，那纤细的双手浸在秋天的冷水里又红又肿，然后她又在会操场的训练场上喊哑了喉咙，当贫困的同学生病了，作为一名普通工薪族的她，又倾囊所出，缴纳了几乎是一去无还的上千上万的医疗费用。

像刘老师这样一位博学美丽的人物都肯放下骄傲，俯首甘为孺子牛，而我们尚未羽毛的丰满就开始耽搁学业，开始惧怕今天，惧怕将来无私的教书育人是否得到名利的回报。殊不知，教师传道、授业、解惑的无私奉献能开启多少人蒙昧的心灵，能为他人带来多少温暖和光明啊！我们不是天才，却有着天才的乖僻缺点，拒绝成长，又差一点拒绝了成为人师的光荣使命！

我不管别人是怎样评价两袖清风无名无得的教师的，也不管将来会有多少披星戴月，风雨兼程的日日夜夜，我只知道，

并深深地暗下决心——为了山坡上披鞭放牛的失学儿童，为了日出而作，日落而息的父老乡亲，为了祖国美好的明天，我一定要像刘老师一样，做一名合格的人民教师！

随着时代的发展，21世纪我国中小学教师面临着严峻的挑战。综合国力的竞争，说到底人才的竞争。100万中小学教师的素质是制约基础教育改革与发展的关键，是提出高教育质量的关键，是发展综合国力的关键。而民族、贫困地区中小学教师素质是制约全国基础教育改革与发展的最大“瓶颈”。加快民族、贫困地区中小学教师的培训步伐，提高民族、贫困地区教师的综合素质，建设好一支立志为民族、贫困地区基础教育事业献身的高素质的师资队伍，是民族、贫困地区推进素质教育和实施义务教育的关键所在。发展国民经济，培养各类人才，提高民族素质，基础在教育，而小学教育是基础的基础，作为教师所承担的任务是光荣而艰巨的。热爱小学教学工作的思想感情，有一个培养的过程。首先，要自觉地了解和熟悉小学语文教学，对它越了解越熟悉，就会越感受到它的魅力，就会越喜欢它、热爱它。再有，要把自己的工作和社会社会主义建设的伟大事业联系起来，看到自己从事的工作和社会社会主义建设的伟大事业联系起来，看到自己从事的工作的重要意义和作用，从而增强光荣感和责任心，进而树立为之奋斗终身的专业思想。

一个合格的教师，要有良好的师德。教师道德本身就是一种强有力的教育因素。教师的思想、品格、言行，以及教师对社会事物所持的态度，都会这样那样地影响学生。因此，教师在履行职责的过程中，必须对自己提出较高的道德要求，要严于律己。自我认识、自我评价、自我激励、自我强化，使自身的师德修养更加完善。

我们不仅要热爱自己的工作，还要热爱自己的学生。这两个方面是互相联系的。没有教师对学生的爱，就没有教育。热爱学生是教师的天职，没有爱，就没有真正的教育，就不可能有良好的教育效果，教师的一言一行在教育过程中对学生

起着非常重要的作用。热爱学生，首先要关心学生、了解学生、亲近学生，主动在教育者和被教育者之间建立感情的桥梁。感情的影响不仅仅是一种教育手段，它本身就是一种巨大的教育力量。热爱学生，还应当尊重学生，尊重，就不可能建立师生之间的相互信任，而没有这种信任，就失去教育得以进行的基础。就拿班主任这一方面来说，作为一名合格的班主任，首先应热爱本职工作，爱自己的学生，和他们建立深厚的感情。班主任的一言一语，他们听若圣言，深深地印在脑子里，班主任的一举一动，他们视为楷模，在各方加以模仿和效法。作为班主任，要想尽快顺利地开展工作，首先就必须对学生的状况有初步了解，班主任有意识地与学生谈心、聊天。让学生在情感的活动中交往发展。

作为一名教师，应该做到以身作则，为人师表。因此，班主任应处处严格要求自己，用自己的实际行动来感染和带动学生，不能只对学生严，而对自己放任。我们说，任何人在工作中都难免出现失误，有的自己一时还难以发现。俗话说？“当事者迷，旁观者清。”这就要班主任重视平时来自学生的信息反馈，从中寻找得失。

小学教师热爱自己的工作，热爱学生，就会带着愉悦的心情去备课，深入体会文章的思想感情，领会文章优美的语言方字，而且永不满足，永远向语文教学的高峰攀登，才会把学生清脆的朗读、天真的发言，充满童趣的作文作为一种艺术享受。把学生的每一点进步不看作是自己最大的幸福，并以此激励自己刻苦钻研，努力提高教学质量。

追求是无止境的，奋斗是没有尽期的。祖国需要人才，人才需要教育，教育需要教师！只有教师用行动写下的爱，凝聚着教师的心血，才能穿越时空，震撼天地，永远镌刻在人们心中。

现在，我完全可以无块垒地大声宣布：教师，光辉的职业！教师我无悔的选择！

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇五

大家一定听过这样一首歌曲《选择》，歌中这样唱道：“我选择了你，你选择了我，这是你我共同的选择，教师演讲稿范文 无悔的选择。”今天，借此机会，我也想向大家说一说我的选择。

春蚕选择了吐丝，蜡烛选择了燃烧，白杨选择了大地，雄鹰选择了天空。它们选择了生命的自由与奔放，它们才活得如此洒脱而有价值。而我，则选择了太阳底下最光辉的事业——人民教师。我骄傲，我可以自豪地说：“这是我无悔的选择。”

还深深的记得，七年前的一个仲秋，一个十八岁的女孩伴着十八岁的梦幻，带着十八岁的渴望，来到孙桥镇小学这块土地，登上了那神圣的三尺讲台。那个女孩就是我。当我第一次踏上讲台，从一个坐在讲台下听课的学生，成为一名站在讲台上授课的老师的时候，我激动的心情久久难以平静。望着那一张张花朵般的笑脸，听着那一声声甜甜的呼唤：“黎老师好！”我觉得自己是这个世界上最幸福的人。我为自己的选择感到骄傲，感到无比的自豪！同时，我也感觉到自己肩上的担子很沉很沉，我开始对自己的选择有所疑虑，担心自己挑不好这副担子。可是，当我看到身边的各位同事的时候，我对自己的选择不再犹豫。

同学们，请你们仔细地看看身边的各位老师吧。他们有的只有四十多岁呀，可皱纹已爬满了他们的面颊，白发也雷染了他们的双鬓。面对滚滚的商潮，他们安于宁静，安于朴素。他们甘于让自己在平凡的三尺讲台上实现自己的鸿鹄之志，他们甘于在狭窄教室里度过自己美好的年华。面对这些，可他们后悔了吗？没有！他们始终年复一年，日复一日的默默地奉献着，辛勤地耕耘着，因为他们选择了人民教师！

有人用春蚕用蜡烛来赞美人民教师的奉献精神，有人用人梯

用园丁用铺路石来歌颂人民教师的高尚情操。也有人
说：“教师的生命是一团火，教师的生活是一曲歌，教师的
事业是一首诗。”是呀，从身边的老师们身上，我深深的懂
得了：选择了人民教师，注定要付出很多很多，注定要默默
地耕耘一生。正如鲁迅说的那样：“吃的是草，挤出来的是
奶、是血、、、、”可是，为了传递人类文明的火炬，
为了建造科学知识的圣殿，那么多的老师都无悔自己的选择，
我又何悔之有？我无悔自己的选择，我情愿为此奋斗终生！

衣带渐宽，不悔！为伊消瘦，不悔！在无数老师合奏的这道
宏大的奉献曲中，虽然我只是一个小小的音符，但是我坚信：
只要我们播下种子，即使只有一颗，也是有收获的；只要我
们栽培的花朵，即使只有一朵，也是最明艳的。我一生别无
它求，只求在自己的工作岗位上，用无私的奉献写下两个金
光闪闪的大字：无悔！

记得全国著名特级教师于漪老师曾深情的对同事们说
过：“如果人的生命有一百次，并且每一次都可以自己选择
职业，那么我将一百次选择人民教师——这个太阳底下最光
辉的职业。”此时此刻，我也想对在座的各位同事、我的学
生们说：“如果有来生，我还是选择人民教师！”

最后，请让我用歌声唱出我的选择：“我选择了你，人民教
师，这是我无悔的选择！”

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇六

各位领导、老师：

大家好！今天我演讲的题目是《无悔的选择》。

当历史的车轮驶到公元20xx年的时候，中国共产党迎来了
他90岁华诞。90岁啊，漫长而又短暂，这期间经历了几多风
雨，几多磨难？从南湖的红船到延安的窑洞，从清翠的井冈到

茫茫的雪原，从喧闹的南泥湾到宁静的白洋淀……中国共产党一路披荆斩棘，终于推翻了三座大山。

新中国成立后，党又领导我们开展了新民主主义和社会主义建设，岁月的年轮在曲折中前进，终于驶到了今天。放眼望去，祖国旧貌换新颜！看——深圳神话的书写，浦东新区的描画；听——西部开发的歌谣，老工业基地的欢笑。遥望嫦娥飞天，俯视蛟龙入海。一步步，坚定不移；一幕幕，精彩不断。

历史告诉我们：得民心者得天下。祖国告诉我们：没有共产党就没有新中国。历史的选择已经得到最好的证明！

一年年寒暑易，一届届学子走，不变的是执着的追求。一个关注的眼神，一句鼓励的话语，一次贴心的交流，一节精彩的课堂……什么都不求，只求今生无怨无悔；什么都不为，只为对得起自己，对得起举起的右手，对得起亲爱的祖国、敬爱的党！

“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉。”选择了，就不能放弃；承担了，就必须扛起。说什么名利地位，怕什么苦累清贫。比起革命先烈，我们的奉献是多么地微不足道；比起人民公仆，我们的付出只能算是沧海一粟。但是，我们坚信：三尺讲台，地方虽小，施展的空间却大；一根粉笔，尺度虽短，书写的人生却长。平凡的岗位同样能够铸就不平凡的辉煌！

“做好自己的本职工作！”这就是我们对党、对祖国最好的报答！让我们携起手来，共同奋斗，为祖国喝彩！为党的生日祝福！为中华腾飞努力，加油！

谢谢大家！

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇七

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

今天我演讲的题目是《教师——今生今世无悔无怨的选择》。

时光匆匆，转眼，我已走过了九年的从教生涯。回望过去的岁月，细数往昔的故事，忽然发现，生活，原来给了我那么多。

记得还是在师范读书的时候，头顶着“学高为师，身正为范”的校训，我早已暗下决心：要做一个受孩子喜欢的好老师。于是，我踌躇满志地踏进了这满是孩子的天堂。

初为人师，一切都是美好的。然而，醉酒方知酒味浓，为师才知为师难。才几天，先前的良好感觉一扫而空，面对一大群麻雀似的孩子，我才意识到教师职业的艰辛和琐碎。这三尺讲台，站上去容易，要站好却是难事。这难道就是我要为之奋斗一生、奉献一生的事业吗？我茫然了。幸得一位老教师的谆谆教导，至今我仍记得她说的那番话：“教师的工作是细致的、繁琐的，甚至很苦很累，但有一句话说得好：教师干的活是良心活。”她的话让我豁然开朗，作为教育工作者，我理应做到“起始于辛劳，收结于平淡”。

再次面对讲台下那一张张活泼可爱的笑脸、那一双双求知若渴的眼睛，我深切地感受到肩上的担子。我决定用自己的一举一动去影响孩子们的一生。就这样，在三尺讲台上，我开始编织梦想。

在这九年里，我先后担任了7年班主任工作，也经历过了一回轮循教学。但不管怎样，每接手一个新班级，我都会坚持做到：一周内准确叫出所有学生的姓名，一月内走访完所有学

生的家长。冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。”面对每个学生，我都以平等的尊重和真诚的爱心去打开他们的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一个门的开启，都是一个无法预测的未来。

记得有一个孩子，他叫小a□是我接手的第一批学生，调皮捣蛋，经常缺作业，教他的老师无不摇头叹息。通过家访，我了解到，他是个苦命的孩子，父母离异后，各自组成新的家庭，也有了孩子；法院把他判给父亲，父亲却常年不回家，对他疏于管理，陪伴他的只有年迈的爷爷，对于学习，他有心而无力；而调皮捣蛋只是他寻求沟通的手段。家访后，我坚持天天给他打电话，询问日常生活的细节；假期，我会腾出时间陪他出去玩，给他置备生活用品和学习用品。功夫不负有心人，渐渐地，他的脸上多了一份童真的笑容，和同学、老师的关系变和谐了，成绩也慢慢地上来了。在一次集体活动上，他对着我脱口喊出“妈妈”；听着这一声“妈妈”，我的眼泪夺眶而出。那一刻，笑容在我的泪光中飞扬，我感受到了心与心的融合，体会到了作为教师的幸福与责任。

从教育产生的那天起，教师就和责任紧密相连。传承文明是责任，塑造灵魂是责任，启迪未来亦是责任。遥想当年，孔子选择责任，放弃车马华服，疏食饮水，门徒三千；陶行知选择责任，脱下长袍，挽起裤管，用生活教育的理念塑造新人。而今，我效仿先哲也选择责任。因为我始终认为——教书育人是我的职责，爱岗敬业是我的本分。我这样想，也这样做。从教九年，工作永远摆在我生活的第一位。不管是春夏秋冬，还是酷暑严寒；不管身体如何，疲倦与否，只要一走上讲台，我就会忘记自己也是个女儿、也是个妻子、也是个母亲，唯一铭记的，就只是一个教师。

我是个娇生惯养的80后，身体自小就不好，虽说衣来伸手饭来张口，身子依旧病怏怏的。其实，于我而言，教师这份工作不但不清闲，相反还是个沉重的负担。我既要担当班主任

的工作，又要承担两个班的语文教学。日复一日的工作，我的身体越来越差，还落下了严重的隐疾。每每身体出现异样，我也会烦躁不安也会犹豫不决。眼前会交替浮现父母担忧的脸庞、丈夫沉沉的叹息和儿子哭肿的双眼。可是，只要一踏进教室，面对齐刷刷坐着的学生，我又觉得再苦再累也是值得的，所以，再辛苦，我也会一如既往地选择给学生上课——用我一贯的沙哑嗓音去遮盖内心无比的纠结；用我一贯的明朗笑容去掩藏一阵又一阵的疼痛。只是，眼中的慌乱藏不住，额头上豆大的汗珠藏不住。细心的学生从我的脸上、从办公桌上摆放的一溜儿的药瓶上看出了端倪。他们不再吵闹，上课下课都那么静悄悄，一门心思扑在学习上，用优异的成绩来抚慰我。

记得那是中考的最后一天，负责送考的我正在发准考证，因为心跳过速猝然倒地，晕倒在学生面前，在合上眼的那个瞬间，我似乎看到学生们脸上的焦急和眼中盈盈的热泪。苏醒后，我不顾家人担心，一再坚持着回到学校回到学生身边。因为我知道，整整三年，他们已经习惯每次考试时都有我在旁加油鼓劲；因为我知道，有我在，他们才会安心，他们才会发挥最好的水平。我至今仍然记得他们看到我的身影时的那复杂眼神，担忧、疼惜、感激、理解、挚爱……所有的所有，都化作那一刻的凝望；一切的一切，都让我的幸福油然而生。那一刻，我告诉自己：为了眼前的这些疼惜我的学生，为了我所钟爱的这份教育事业，就算病得再重我也得撑下去。

回望过去的九年，没有人知道我走得很辛苦。

记得那一年，刚踏上工作岗位，为了证明自己的能力，努力工作，却忽略了身体的不堪重负，累得高烧不退，昏迷不醒，父母欲哭无泪，医生束手无策；也记得那一年，儿子十个月，公公癌症复发去世，婆婆忙着料理他的身后事，把照看孩子的担子全卸在我妈妈肩上，妈妈却因劳累过度住院。在束手无策的情况下，只能把年幼的儿子托给阿姨。每天清晨，把儿子从被窝中拉起，送到阿姨家；再飞车赶到学校，力保7

点之前到达；放学铃响起，又赶着接回儿子；烧菜做饭洗衣。其中辛苦可想而知。

这一切的一切，没有人知道；但是，终是“一路艰辛一路歌”。我闯了过来，也赢得了学生、家长和领导的好评。

回首九年的春秋寒暑，看着孩子们从娇枝嫩叶茁壮成长参天大树，我快乐，我自豪；而每个教师节到来的时候，当学生的贺卡飘到我的案头，当看到“桃花潭水深千尺，不及恩师育我情”，当我读到“感谢您，我的老师，我已学会堂堂正正做人，正如你那工整的板书那样”的时候，我骄傲，我幸福。

“耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。”为了教育的最高境界，为了学生的发展，我愿用自己的爱自己的情，在今后的无数个九年中，在这平凡的三尺讲台上不断地耕耘、探索、追求，无私地奉献。

记得有人说过，选择了教师的职业，就意味着无止境的付出和牺牲，就意味着坚守和淡泊，就意味着蜡烛般的奉献和粉笔般的磨损。但是，孩子们那灿烂天真的笑脸是天底下最美丽最迷人的图画，教室里传出的琅琅读书声是世界上最美妙最动听的音乐，所以，我要将一切奉献给我所挚爱的教育事业和深爱的学生。不管前路是荆棘丛生还是布满沼泽，我都将一如既往，绝不退缩。

如果有人问我：在人生路上，如果能再有一次重新选择的机会，你会选择什么职业？我想，我一定会响亮地回答：教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为它是今生今世无悔无怨的选择。

幼儿教师无悔的选择演讲稿篇八

各位领导、老师：

大家好！今天我演讲的题目是《无悔的选择》。

当历史的车轮驶到公元20xx年的时候，中国共产党迎来了他90岁华诞。90岁啊，漫长而又短暂，这期间经历了几多风雨，几多磨难？从南湖的红船到延安的窑洞，从清翠的井冈到茫茫的雪原，从喧闹的南泥湾到宁静的白洋淀……中国共产党一路披荆斩棘，终于推翻了三座大山。

新中国成立后，党又领导我们开展了新民主主义和社会主义建设，岁月的年轮在曲折中前进，终于驶到了今天。放眼望去，祖国旧貌换新颜！看——深圳神话的书写，浦东新区的描画；听——西部开发的歌谣，老工业基地的欢笑。遥望嫦娥飞天，俯视蛟龙入海。一步步，坚定不移；一幕幕，精彩不断。

历史告诉我们：得民心者得天下。祖国告诉我们：没有共产党就没有新中国。历史的选择已经得到最好的证明！

一年年寒暑易，一届届学子走，不变的是执着的追求。一个关注的眼神，一句鼓励的话语，一次贴心的交流，一节精彩的课堂……什么都不求，只求今生无怨无悔；什么都不为，只为对得起自己，对得起举起的右手，对得起亲爱的祖国、敬爱的党！

“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉。”选择了，就不能放弃；承担了，就必须扛起。说什么名利地位，怕什么苦累清贫。比起革命先烈，我们的奉献是多么地微不足道；比起人民公仆，我们的付出只能算是沧海一粟。但是，我们坚信：三尺讲台，地方虽小，施展的空间却大；一根粉笔，尺度虽短，书写的人生却长。平凡的岗位同样能够铸就不平凡的辉煌！

“做好自己的本职工作！”这就是我们对党、对祖国最好的报答！让我们携起手来，共同奋斗，为祖国喝彩！为党的生日祝福！为中华腾飞努力，加油！

谢谢大家！