# 最新社会实践服务总结报告 摄影服务社会实践总结(大全5篇)

随着社会一步步向前发展,报告不再是罕见的东西,多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗?下面我给大家整理了一些优秀的报告范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

# 社会实践服务总结报告篇一

一、为更好的建设文明绵阳城市,与市团委签订为期一年的"文明公交劝导"活动。

具体安排各学院每天轮流在富乐车站及三医院站执勤站岗,对志愿精神的宣扬及建设绵阳出一份力。

- 二、各院系开展"三月文明月"系列志愿服务活动。具体如下。
- 1, 化学与化学工程学院开展"文明小作品展"活动,以各种自拍自创作品等来宣传文明生活,学习的重要性。
- 2, 音乐与音乐表演学院去敬老院送温暖, 教老人舞蹈等活动, 活动影响效果较好。
- 3,城乡建设与规划学院走进市消防队,给英勇的消防队员带去温暖。
- 三、各院系开展系列常规活动。

美术与艺术设计学院的市中心血站宣传活动,教育与教育科学学院的街子乡小学支教活动,历史文化与旅游管理学院与"完美春天"的志愿服务活动都有条不紊的进行着。

四、部门内部人员的调整、对部门进行分组做策划做活动

五、计划部门下个月自己将进行的仙海湖环卫活动x工作的成绩

- 1、与市团委的"文明公交劝导"活动开展的十分扎实,每天早上8;30~10;30及下午3;30~5;30都有人在安排的车站进行志愿服务。影响较好,并且还接受了西华都市报,绵阳日报等多家媒体的采访。这对宣传我们学校的志愿服务及本次活动都有较好的影响。
- 2、三月文明月的活动各院系也都开展的较好,以化学与化学工程学院为榜样,都做出了自己的成绩。化学与化学工程学院的文明小作品展十分有意思,其中有参赛选手自拍自导的作品被选入了我们本学期的总结视频展。城乡建设与规划学院走进消防队为其日后的"安全知识竞答赛"做了一定的准备活动,也让更多的大学生走进了半个小社会,了解社会。
- 3、对部门内部人员的调整,进行删减及纳新为部门的发展打好基础。对有意向的接班人进行培养,多叫成员做事,让成员找到自己的存在感,对其能力进行培养。这样提前培养使部门能够更加优化的发展。
- 三月文明月的活动相对来说还是太少,影响力不够大。化学与化学工程学院的活动中设备出了些小差错。各院系的常规活动开展的次数不够。

在以后的活动中要做好充分的准备工作,对活动可能造成的意外进行防护措施。对各院系的活动应该进行严格的考勤制度。

5、四月的工作期望

将工作重点放在部门内部建设中,在已树立的凝聚力中培养

成员自己的能力,在已分好的小组中叫其做活动,锻炼成员的能力。

对各院系的活动要更加上心,做出成绩才重要!

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

# 社会实践服务总结报告篇二

\_\_年月日我们带着激动与渴望进行了长沙太平街之行的摄影 实践。

太平街——"古老长沙"的缩影。自战国时期长沙有城池开始,太平街就是古城的核心地带,历经多年没有改变。长沙目前能见到最早的志书——明嘉靖《长沙府志》和最早的城区地图——清嘉庆《善化县城图》记述和描绘的太平街地段的街巷名和走向,与今日太平街毫无二致。在今日长沙城区,能像太平街一样完整窥视古代街巷格局的地段已经凤毛麟角,太平街可谓是长沙古城的一个缩影。

太平街历史文化街区,位于湘江东岸的解放路口至五一大道路口一带,以太平街为轴线,西侧的街巷有金线街、孚嘉巷、

马家巷等; 东侧的街巷有太傅里、江宁里和西牌楼等。太平街一带自古为人文荟萃和商业繁华之区。清代地方政府为方便 货物和居民出入城, 在小西门和大西门之间新开一太平门, 太平街由此得名。

在这片区域内,至今街巷骨架仍完整保留清代初期的格局,而且街名沿用至今。这可从清嘉庆、同治、光绪和民初等各个时期的长沙老地图中得到印证。尤其可贵的是,这一地段比较完整、真实地反映了清末、民国时期的传统风貌和地方特色。深入到街巷走访,我们还发现这里蕴藏着十分深厚的湖湘文化和湘楚风情,小青瓦、坡屋顶、白瓦脊、封火墙、木门窗,是这一带民居和店铺的共同特色。老式公馆则保留了较为原始的石库门、青砖墙、天井四合院、回楼护栏等传统格局.

在经过一天的拍摄后,此次长沙太平街后的摄影实践就算圆满完成了,带着实践与收获满载而归。通过此次的摄影实践,让我明白了摄影是一门不容小视的学科,它是艺术与技术结合的产物,没有艺术的眼观和思维不能拍出好的作品,但同时也需要掌握一定的拍摄技巧来做后盾。只有两者结合,再加上一双善于发现美得眼睛,才能真正拍出好的作品。在此我说一点从此次摄影中体会到的事:

- 1, 欣赏所有你拍作品;
- 2, 留心你在摄影时所思所想;
- 3,同其他有才艺的摄影家交流;
- 4, 用心观察后, 才开始正式拍摄, 你要摄影地方
- 5, 找出你自己的风格;
- 6, 构思多一点, 按快门少一点;

7, 打破固定的摄影方法与技巧;

8[]"niceshot"是不负责任的评论;

- 9, 限制数量, 提高质量;
- 10, 尽量避免软件的后期修改;
- 11,了解与熟悉你的相机;
- 12, 重新访问你已经拍摄过的地方:
- 13, 总是会有人不喜欢你的作品的;
- 14, 总是在日出(日落)前半小时准备好装备;;
- 15, 摄影是你精神的另一种表示;

在摄影的过程中,我体会到"世上不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛",古话说"十步之内必有芳草",身边的美在不起眼处就可以发现,只要合理运用,通过自己的细心观察,充分发掘被摄物体的美点,把其转化成为创造性的画面形象,就可以得到很美的照片;平时不怎么引人注目的景色,只要有特定的条件都可以变得很漂亮;摄影者可以通过一些无生命的物体有机的安排和组合在一起,在静态中加入个人意图和技法来表达一定的含义,赋予一定的形式感和艺术气息的摄影。摄影注重的是艺术性,好的摄影作品必须要有高雅的艺术情趣作铺垫,这样才会得到摄影爱好者的共鸣。

另外通过此次太平街的摄影实践,我发现一些关于摄影的更深层次的感觉。我认为摄影是从时间流程中剥离瞬间的一种视觉艺术。尤其是风光摄影,它是将自己的自然观和美学意识,甚至是自己的情感和理想投影在摄影画面中,将个人对自然的理解,个人的思维方式等元素通过摄影语言来表达的

一个过程,是一个心灵净化和情感享受的过程。我甚至以为, 一幅好的摄影作品,它不仅是作者内在世界的物化,是反射 作者精神的一面镜子,而且,从更高的层面看,它甚至可以 燃烧人们对生命、生活的激情。摄影实践也告诉我们,摄影 不仅可以帮助我们增长知识,丰富阅历,提高鉴别力、洞察 力和判断力,而且摄影人还可以在不同地域去吸收各地的精 华来滋润我们的心灵和身体。这是我对摄影理解的一个观点 和看法。其次, 在我看来照片的内涵赋予了照片的灵魂, 照 片的构图则赋予照片的灵气和生命力。就构图而言, 不仅是 拍摄成功的关键所在,而且它直接提供了视觉冲击力和说服 力这两个问题。我个人以为,通过镜头看世界与我们的眼睛 观察世界是不同步的。构图更多的是展示摄影人看世界的独 特方式,是非常个性化的东西。镜头后面的那双眼睛远比镜 头更为锐利!我甚至认为,摄影创作,到最后的阶段不是比摄 影技巧,而是比文化素养!因此,此次的摄影实践中,我注意 追求用简练、大胆的构图、借助摄影语言来对环境气氛的渲 染,并倾诉个人的情感思想来对主题的刻画。

此外,我深刻体会到:不论拍摄什么题材,你首先要学会观察,要喜欢和尊重你的拍摄对象,使你的整个身心能与拍摄题材进行感情交融,做到"用心"拍摄;其次,要大胆打破构图法则,用更多的精力去把握作品的内涵和内在的生命力,除了追求唯美的感觉和真实的自然以及努力提高作品的视觉诉说力以外,还要学会用"情"拍摄。也就是通过镜头去表达自己的情感和理想。更重要的是,要从人文的角度去思考和观察,去提升文化内涵,而且更应该有一种责任感和历史感,那就是对环境建设的觉醒、保护和经营。

# 社会实践服务总结报告篇三

3月5日,组织辖内xx医学院[]xx区环卫局等机团单位40多名青年志愿者在街文化广场举办了"亚运广州行"志愿服务月志愿服务活动启动仪式。青年志愿者们通过现场派发宣传单张、咨询以及互动问答的等形式进一步提高居民群众对"迎亚

运"和"创文明"的知晓率。青年志愿者还现场为居民群众 提供医疗义诊、中医按摩、家电维修、手机辐射监测等便民 服务。青年志愿者通过实际行动展现了当代青年良好的精神 风貌,提高了社会公众对志愿服务的关注度,为东风地 区"迎亚运"和"创文明"活动开展营造了良好的社会环境。

3月13日,组织青年志愿者在东风路与康王路的交叉路口开展"大拇指"志愿服务活动。青年志愿者以实际行动维护道路交通秩序,向行人进行宣传,劝阻不文明行为,成为文明出行的积极实践者。

3月13日,组织青年志愿者在东风路广医站、少年宫站等汽车站点开展倡导排队候车志愿服务,为居民文明出行提供指引,维持公共秩序,营造良好出行氛围。

3月13日,组织青年志愿者在人民北路小学门前举办"东风街志愿服务月"主题实践活动,为居民群众提供免费血压测量。

3月15日,组织青年志愿者在东风街文化广场举办"营造绿色生活,迎接绿色亚运"宣传活动。志愿者通过问卷调查、派发宣传品的'形式,倡导市民培养良好的生活方式,身体力行迎接绿色亚运。

3月19日,街团工委组织广州市82中40多名中学生在社区开展"雏鹰护绿地,社区添翠色"护绿服务活动。一组中学生志愿者组成护绿小队对迎寿里、司马坊等社区的绿化植物进行浇水和除草,清理花坛中的垃圾和落叶,令绿化植物更加美化和清洁。另一组中学生志愿者组成清洁小队,他们手拿扫把、水桶对主要路面进行清扫冲洗,彻底扫除地面垃圾和卫生死角,还街坊一个整洁的卫生环境。

通过开展"志愿服务月"活动,极大调动广大社区居民群众自觉参与创文工作的热情,为形成公共文明建设志愿服务的良好局面,提高城市公共文明水平,促进创建工作的深入开

# 社会实践服务总结报告篇四

通过社会实践的磨练,我们深深地认识到社会实践是一笔财富。社会是一所更能锻炼人的综合性大学,只有正确的引导我们深入社会,了解社会,服务于社会,投身到社会实践中去,才能使我们发现自身的不足,为今后走出校门,踏进社会创造良好的条件;才能使我们学有所用,在实践中成才,在服务中成长,并有效的为社会服务,体现大学生的自身价值。今后的工作是在过去社会实践活动经验的基础上,不断拓展社会实践活动范围,挖掘实践活动培养人才的潜力,坚持社会实践与了解国情,服务社会相结合,为国家与社会的全面发展出谋划策。坚持社会实践与专业特点相结合,才能成为一名合格的社会主义建设者和接班人。

纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行"。社会实践使我们找到了理论与实践的最佳结合点。尤其是我们学生,只重视理论学习,忽视实践环节,往往在实际工作岗位上发挥的不很理想,而通过实践往往能使所学的专业理论知识得到巩固和提高,就是紧密结合自身专业特色,在实践中检验自己的知识和水平。通过实践,使原来理论上模糊和印象不深的得到了巩固,使原先理论上欠缺的在实践环节中得到补偿,加深了对基本原理的理解和消化。

本次社会实践活动是我收获颇丰、感触很深。它让我真正感受到基层群众的生活与愿望,使我真正觉得当代大学生要将理论寓于实践真正为社会做贡献。基层群众对于幸福生活的心心向往感染了我,激励我更加认真学习、勇于实践,全面发展自己,不断提升能力和精神境界,为祖国贡献一份力量!

# 社会实践服务总结报告篇五

本学期的工作即将结束,为了更好总结经验,结合我校课改

实际,我们组织开展了社区服务活动,取得了预想的效果,现将有关情况汇报如下:

- 1、从思想上充分认识组织学生参加社区服务的重大意义。可以培育学生的社会责任感和奉献精力,有利于学生身心健康成长,有利学生适应新形势,为将来升学或就业打下基础。
- 2、主题突出、重视实效、力求创新。社区服务从设计内容到选定情势,始终紧扣"增强思想道德建设,弘扬民族精力"这一主题,利用各种有形的活动载体,与新课改相结合。我们特殊强调活动要贴近社会和群众的实际需要,在"办实事、求实效"上下功夫,不但锻炼了学生自己的能力,也切实为学校周围的环境带来了很大改观。同时,也使学生在活动中巩固知识、锻炼能力、提高素质,从而达到"双赢"的目的。

通过各方面的共同努力,本学年的社区服务和社会实践活动已顺利完成。纵观活动的全部过程,涌现出以下几方面的特色:

#### 主要内容:

- 1、劳动实践活动:去蔬菜基地进行劳动义务教育
- 2、社区服务活动:打扫学校周边卫生,敬老院慰问老人并打扫卫生
- 3、实践锻炼与课堂学习相结合。把课堂学习作为社会实践活动的基础和依托,把社区活动作为综合课程加以计划,使课堂学习得以巩固和延伸。同窗们在利用自己所学的知识服务于社会的同时,也在社会这个大课堂中得到锻炼和提高。真正实现了"受教育、长才干、作贡献"的社会实践活动的宗旨。
- 4、突出重点与全面参与相结合。弘扬民族精神、素质拓展,

社区卫生大扫除,蔬菜基地义务劳动教育等社会实践活动由校团委统一组织。社区服务、社会调查等活动由学生疏散进行。不少学生还把自己的所看、所思、所想记录下来,编写日记,撰写调查报告,为交换总结打下了良好的基础。

学生社区服务活动做到:有打算、有实行、有小结、有评估。 社会实践活动启动之前,就明确要求学生在活动前要做好筹 备工作,活动中要做好记录工作,活动后要做好总结工作, 保证社区服务过程的完全性。

1、贯彻新课改精力,结合学科特色,开展多元化社区服务活动,激发学生学习兴趣,提高教学质量。

通过设计和实行社区服务活动课程,改变了学生的学习模式,培育了学生实践能力和创新精力。学生关注社会、关怀国家命运、积极参加社会实践的爱国主义精力,晋升了全面培育学生综合实践能力、创新精力和探究能力,以适应每个学生终身发展的要求。

2、关注社会生活热门,贴近学生生活实际,进行有益的社会调查活动,使文化课知识得到有益的利用,学生的调查报告内容详实,颇具份量。

学生生活在现实世界中,存在于他人之中,世界之中。教育就需要使学生具有强烈的现实感、生活感。这种现实感、生活感的获得与体验,是其存在和生活的直接目的。在处置与自然、社会关系的过程中,逐步认识自己存在的价值和意义,这就需要学生自己去研讨生活、研讨世界。为了辅助学生实现这个期望,我校在综合实践活动中,注意引导学生从生活实践中挖掘素材,提出有实际社会心义的研讨性课题,来摸索和解决一些具体问题。

通过社区服务活动,我们更加深入地认识到:这项活动使学生有机遇深入社会、了解社会、服务社会,在社会这个大课

堂中接受教育、磨练意识、培育能力,提高素质,从而成为走向社会的一次"彩排"和"预演"。当然,作为一项长期、体系的工程,社会实践活动只有不断适应社会和教育形势的发展变更,进一步整合和引入校内外资源,创新活动内容和情势,拓宽活动渠道和道路,在完美机制、强化领导、晋升功能上狠下功夫,推进社区服务活动向长期化、规范化、阵地化方向发展,才干更好地博得学生的欢迎、学校的支持、社会的关注,使社会实践活动永葆生机和活力。