

2023年教育教学经验总结小学语文 小学语文教学经验总结(实用5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

教育教学经验总结小学语文篇一

小学语文课程改革的实施，促使小学语文在教学目标、教学资料、教学模式、教学手段等方面较传统的教学有了长足的发展，但小学语文教学依然存在诸多问题。

1、教师教学观念陈旧，教学设计不合理当前，仍有一部分教师对小学语文教学的要求把握不准确，教学观念陈旧，教学设计不合理，忽略课前设计和课后设计，不能有效地对小学生进行正确的指导，无法提升其学习兴趣。

2、教学资料脱离学生实际，学生学习兴趣不浓当前，小学语文教学大多能根据不一样年级学生的特点设置教学资料，但教学资料和主题偏离学生生活实际的情景仍有发生，忽视了小学生的性格特点和心理特征，超出了小学生心智成长和生活阅历水平，使得小学语文教学显得枯燥。

3、教学模式缺乏创新，教学方法和手段单一新课程改革强调对学生学习的自主性、创新本事和运用本事的培养与发展。针对这一要求，小学语文教学进行了诸多的尝试，可是总体来说，传统的教学模式没有得到根本性的改变。自主合作探究的学习除了存在形式化的弊端，还存在教学过于自由放任的问题。有的教师在教学中虽然强调学生的自主合作探究，可是没有具体而充实的资料和有效的课堂组织。有的教师则

把课堂全部交给学生，不管什么教学资料都采用小组合作学习的方式，教师主导作用不能有效发挥。教学方法和手段缺乏创新，手段单一。教师缺乏主动性，只是选择陈旧的教学方式去管理学生，教学气氛沉闷，语文教学显得乏味，不能够激发学生的进取性和创造性，教学效果无法提升。

根据新课程改革理念，小学语文教学要尊重学生个体差异，注重培养学生自主学习的意识，激发学生学习兴趣，提升学生的语文运用本事和合作创新本事，提高小学语文教学的有效性，能够从以下几方面出发。

1、高质量备课，合理设计教学资料备课是教师开展教学的前提，也是提高小学语文教学有效性的基础性工作。教师要依照课标与教材进行高质量的备课。一要吃透教材，研究学生，从学生的学习兴趣和心理特征出发，设立具有弹性的课堂教学资料，科学制作教学课件，调动学生学习兴趣。二要研究不一样发展水平、不一样性格特征学生的需求，选择富有时代气息的、与学生的生活紧密联系的教学资料，让学生感受到语文知识就在生活中。三要合理进行教学设计，创造学生自主学习的机会，注重活动设计，让学生在活动中充分展示。

2、创设多元的教学情境，激发学生语文学习的兴趣新课程改革背景下，教师应更新教学理念，经过各种形式创设教学情境，引发学生思考、探究和创新，营造“师生平等交流、共同参与”的课堂氛围，充分发挥学生的能动性和创造性，提高课堂教学的效率和教学质量。一是要以学生的全面发展和长期发展为重点，因材施教，根据学生个体的差异和学习需求，创设多元的情境，引导学生明确学习目的，鼓励学生自主探索适合的方法。二是努力创设丰富的教学情境，激发学生进取参与、主动学习的热情。经过学生之间的合作竞争、相互启发，挖掘学生的创新思维，使学生在互动中掌握语文知识，提高思考本事。三是根据教学资料科学设定相关活动，采取灵活多变的教學手段，开展多样化的游戏教学与参与式教学，开展竞赛、小组讨论等活动，实施创新式管理，让学

生充分参与教学过程，提升学生解决实际问题的本事。

3、充分利用多媒体教学，创新语文教学方式、方法要适应课标理念的发展、变化，提高小学语文教学的有效性，需要在教学方式、方法上进行不断的创新与改善。教学中，教师除了运用“做游戏、讲故事”等方法，还要充分利用多媒体教学方式的优点与功能，提高课堂教学效率。多媒体的教学手段不仅仅能增加课堂容量，并且能化抽象为具象，使教学资料更加生动、形象、具体，利于学生获得明确的感知，更好地理解、掌握语文知识，激发学生学习语文的进取性和主动性。

语文教学年度工作总结 | 语文教学年终工作总结 | 语文教学个人工作总结

教育教学经验总结小学语文篇二

我校语文教研组顺应新课程改革形势，热情投入新课程改革大潮，扎实开展新课程改革的工作。教育教学观念有了很大的转变，教师素质有了极大的提高，学校的教学研究氛围空前浓厚，综合实践活动开展的丰富多彩，学生学习兴趣有了很大提高。总之，新课程改革带给了我们新法、新探索。

1、加强理论学习，认真学习课标，转变教学观念。

学中以学生的学习活动为主。

2、让学生自主学习

挥教师、学生两个主体的进取性和创造性。

3、采用多种多样的教学形式

在教学形式上，力图改变把学生禁锢在小小的课堂里、日复

一日地重复单调枯燥的教学状况，采取多种多样的能充分体现学生自主学习、自主实践的形式。

4、重视创设学习语文的环境，提供展示学生成果的机会。

培养学生拥有较为完整的阅读体系是写作能力提高的关键——“向阅读要写作能力。”学生涉猎广泛的课外知识领域，需要教师的正确引导和适时关心重视培养学生健康的情感态度价值观。

5、在课上努力营造融洽的氛围

学生只要有疑问，随时可以提出，只要有想法，随时可以发表，师生平等对话，同学间无拘无束地交流。课外充分利用学校、家庭、自然、社会中的语文教育资源，特别是那些鲜活的、密切联系现实、密切联系学生经验世界的教育资源，如节日、纪念日、刚发生的身边事、国家大事、国际新闻等，使语文课程内容不再局限于教科书，成为不断充实、不断更新的长流活水。

6、运用现代教育技术激发学生的学习兴趣 and 主动参与学习的'欲望。

兴趣是最好的老师，只有使学生保持浓厚的兴趣，使之在最佳的状态下自觉、积极、主动地参与到教学过程中，才能使学生在自己的起点上得到充分的发展。在课堂教学中充分利用学校的多媒体教室，借语文课件教学来提高学生的学习兴趣，充分发挥了学生在学习中的主体地位，让学生积极热情地参与到学习活动中来，形成了良好的个性。同时简化了教师的教学操作，使得教师能集中精力于教学本身，从而大大地提高课堂教学效果。

教育教学经验总结小学语文篇三

简单意味着在课堂上需要我们放弃一切与学生的学习无关的东西。有所为，有所不为，不必将每句话、每个句子都讲得那么透彻，留下点余地和空间反而更美！

我们的学生喜好议论，尽管他们的议论不够成熟、不够深刻，甚至很多是幼稚的、错误的，但毕竟这是他们真实的思想、真切的感受、真正的话语。我们的作文教学恰恰缺少了学生自由的广泛的议论！这本身就是让我们的孩子“少思想、多复制”！议论少，想象得更少！其实，想象是孩子的专利，在孩提时代，多让学生写点想象的文字，就是一种创造力的培养，孩子的世界原本就一个童话的世界！

教师应当具有一颗永远年轻的童心，只要心灵不老，他就能成为一个学生的喜欢的教师，而要成为一位优秀的语文教师，还需要具有儿童的眼光看世界的本领、看课文的本事。

再精致的课件，也无法代替学生从语言文字描述中所获得的个性化的形象。想象的，尽管是模糊的，但又是最能憾动心灵的。与其花这么多的精力制作并不成熟的课件，还不如引领学生透过课文语言进行精神之旅。模糊的时候，学生很想看清楚些，一旦用课件让学生看得一览无余了，学习也就失去了应有的兴趣和探究的欲望。窥探语文，是坚持学生学习语文兴趣的极好境界。

学会有选择地放弃，追求深刻的简单。简单就是欢乐，简单就是幸福。

在流转不息的生命之轮中，我为语文而来！是语文滋润我粗糙的感觉，是语文放飞我稚嫩的幻想，是语文点燃我喷涌的活力，是语文唤醒我沉醉的智慧。我平庸的生命，因为语文而精彩！

语文教学的过程，是学生精神享受的过程，是为学生的精神生命铺垫底子的过程。

语文用形象作词，用感情谱曲。语文看上去是一幅幅多姿多彩、形象鲜明的画，读出来是一首首情真意切、感人肺腑的歌。语文说到底是一种感性的存在。

教育教学经验总结小学语文篇四

所谓助学课堂，强调三助，学生自学，生生互助，教师帮助。

自学：

学生自学倡导先学后教，在“一探二学三生疑”的预习指导策略中，不断提高学生的自主学习力。

一探是避免把预习等同于看书自学的做法，因为这会使得学生的预备学习编程了被动的接受或简单的模仿。所以，我们一般先安排一道较有挑战性的问题让学生先行思考，在探而不得或是探而不明的时候，再安排看书、操作、实验或是收集资料等活动，这样可以让学生们的探索贯穿预习的始终。

二学是在探索之后的行动，因人而异。这时的学，可能是对“探得”后的进一步“确定”，也可能是“探不得”后的“充电”。总之，学生自主探究后的学，就不是索然无味的、可有可无的学，而是某种带有“揭秘”欲望并伴随着心理预期的学习。

三生疑，是更深层次学习的体现，是学后的反思、质疑与追问，疑问的深度，反映了预习和思考的深度。学生把疑问带到学校，又使得后续的学习变得动力强劲。针对不同的内容，预习的内容和方式也会有相应的变化，如新授类的会增加探究的成分，复习类的会增加整理的成分，体验类的会增加观察、实验的成分，实践类的会增加操作、制作的成分。由于不受时

间的制约，学生自主学习得到了保障，而在四十分钟的课堂上，常常迫于教学内容和进度的考虑，不得不“走过场”；由于不受空间的制约，为学生积累数学活动经验留出余地，学生的数学交流能力和数学理解能力、创造性得到了发挥。

助学：

“回馈、释疑、整理、提升”的教学策略。

回馈：

了解学生的预习情况，可采用的方法很多。提问，教师设置几个关键性的问题，根据学生的回答，判读学生的理解程度；汇报，让学生汇报预习的经历、采用的方法、遇到的困难、取得的成果等，了解学生预习的深度和对知识的掌握程度；练习，解几道题来一个小测验，以掌握学生预习的情况；交流，将预习的情况在小组内进行交流，再通过全班交流的形式获得信息。

释疑：

在反馈的基础上，由学生提出在预习的过程中产生的问题，师生合作共同解答。视问题的难易程度和重要程度，教师可灵活选择释疑的方式方法，如直接回答、讨论、辩论、提供相关材料进行实验、操作等，若学生提出的问题质量很高或是利于教学的拓展和深化，新一轮的课内探究便由此展开。

整理：

需要认识到的是，学生的预习并不能取代教师的教学，由学生的年龄特征、心理特征以及学习水平所决定，学生课前的预习所获得的知识往往是零碎地、模糊的、肤浅的，而教学的任务在于帮助学生整理知识、提升能力，亦即让模糊的知识变得清晰，让肤浅的认知变得深刻，让零碎地知识变得结

构化。

提升：

课堂上能够腾出更多时间来发展学生的高级思维能力，是“先学后教”的又一优势。有了学生的“先学”，有了教师引领的“织网”，就夯实了基础，在此基础上，教师继续引领学生“爬高”，则将学生的思维训练落实到了实处，也是能够让学有余力的学生得到长足发展的一个重要环节。

助学课堂就是“先学后教，以学定教”，关键在于能够准确为学生的学情“把脉”，把教学的力量用在重心处和关键处，实现“三个不教”（学生已会的不教、学生通过自主探究或合作学习能弄懂的不教、教了也不会的不教），切实把教师从繁复的课堂讲解中解放出来，把学生推到前台，让质疑、争辩、补充、修正等充盈其间，在师生、生生多维互动中，实现师生的共同成长。

教育教学经验总结小学语文篇五

我叫周如莲，自参加工作以来，我一直从事小学语文教学工作并担任班主任工作，在上级领导及主管部门的关怀和支持下，我不断探索，研读新课程标准，学习和借鉴新的教学方法，在任职期间各项工作均取得了长足发展，现仅从以下几方面分述如下：

我坚持四项基本原则，热爱并忠诚于党的教育事业，思想进步，政治觉悟高，工作踏实，虚心向有经验的教师学习，取长补短，助人为乐，平日里严格要求自己，吃苦在前，享乐在后，全身心地扑在教育教学中，为祖国的教育事业尽心尽力，常言道：百行德为首。只有明确德育工作的重要性，方能发展自身的才能，学高为师，德学为范，所以我要不断加强自身修养，强化人格力量，树立崇高的师德风范和先进的教育理念。本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理

念与高度责任感，为学生服务，为教育服务，为社会服务。

多年的教育实践使我深深认识到：作为今天的教师不仅要有着拥抱时代潮流的教育理念，还要拥有宽广深厚的专业修养，灵活适当的教育机制和精湛的教育教学艺术。所以教学中，我不断加强自身学习，吸取新知识、新理念，充实自己，努力提高自己的学识水平。坚持一边教学，一边学习，做到教学相长，我并不满足，依然坚持不懈地努力学习，研究教学，探讨教改，如今我的学识水平有了明显提高，专业修养大大增强。

自从教以来，我一直担任小学语文教学兼班主任，对小学语文能融会贯通，严格新课标要求，做到重点突出，难点突破，针对学生的不能情况，因材施教，因人施教，坚持思想性与艺术性相结合的原则，加强对学生的爱国主义、集体主义教育，真正达到教书育人的目的。课堂上注重发挥学生的主体作用，让学生成为课堂的主人，把知识性、趣味性及实用性有机地结合起来，使学生在愉快中学到知识，增长才干，我也因此形成了自己的教学风格。特别在小学作文教学方面，如何有效进行写作教学呢？我认为：

（一）强化单元作文训练

每一单元的写作任务都是与单元学习主题相一致的，我们在教学课文的时候，在写作方法、表达特点、观察方法等方面要有的放矢的进行讲解，为学生本单元的写作铺好路子。学生再写的时候，心里就有了谱，我在教材单元作文教学中一般是先提前几天与学生一起把写作的任务学习一下，明确内容，安排学生通过各种途径搜集写作材料。作文课上先拿出一些时间以小组为单位交流自己作文内容，请一部分学生在讲台前说，其他学生提出自己的意见或建议，教师针对学生集中出现的问题进行疏导，提出自己的意见与要求。学生成文后，再通过小组间相互修改，有时也会全班性的交流学生的作文。最后，往作文本上誊抄前强调书写和作文抄写方面

的注意事项。这样通过几个阶段的交流，学生间的互通也带动了一部分作文较差的学生的积极性。

作文在许多孩子的心里一直都是一件可怕的事，他们害怕一板一眼的去写，因此在作文教学中我注重创设写作情景，把孩子们内心的宝藏挖掘出来，从而激发他们本身具备的写作能力。

在担任班主任期间，我认真做好班级管理工作，我所任教的班级每学期都受到学校以及主管部门的好评。由于本人业务能力强，教学水平高，一些年轻教师经常和我探讨教育新思路、新方法，我也热衷于辅导青年教师，热心培养青年教师，帮助青年教师备课，经常听他们的课，共商教改措施，并进行教学方法指导，鼓励他们撰写论文，解决语文中存在的问题。我所辅导的青年教师在自己的教学上都取的了一定的成绩，如郭帅、李帅老师等。如今我的业务能力水平再上新台阶，成为我校公认的骨干教师。

我一向对自己严格要求，工作上踏踏实实，兢兢业业，从未无故缺学生一节课。不迟到，不早退，认真备课，批改作业，把自己学习掌握的教学技能运用到备课。设计教案的过程中，使教学目标课课落实，把总的目标细化为课时目标、教学层次目标，强调目标于教学环节相对应。此外，我还抽出时间做好后进生的思想工作，将融融的师爱洒向他们，让这些迟开的“花朵”沐浴阳光雨露，我坚信“用爱的春风去吹拂，无论怎样的荆棘都会吹出浓浓的绿意”。有一段时间，我发现班里一个学生总是无精打采，我不断地找他谈心，了解情况，经过反复开导得知，该学生迷恋上了电子游戏，对学习失去了兴趣，我知道该生是个心里脆弱的孩子，内心充满矛盾冲突，批评和强制手段可能适得其反，只有循循善诱才可能有效。于是我先是解决他的思想问题，从道理上讲明白，使他彻底放松，随后转移他的注意力，利用课余时间陪他到校外活动，促进他改变，同时我还积极地寻找契机，细心地发现他的闪光点，在班内大力表扬，功夫不负有心人，终于

使该生发生转变，年终被评委“校礼仪标兵”。目前，大量农村人口出外务工，随之而来的是大量的留守儿童，关爱留守儿童是班主任的又一项工作任务。我所任教的班级共有18位留守儿童，我时刻关注着他们，随时和他们沟通，了解他们的各种情况，用一颗母爱的心去关注他们，让他们在学校有家的感觉。同时我还了解他们的生活情况，当他们遇到困难时，我会无私地帮助他们。做他们生活上的朋友，学习上的良师。

1□20xx年5月论文《小议如何让小学生更喜爱习作》获县三等奖

2□20xx年10月论文《浅析目前德育工作的几个薄弱环节》获市二等奖

3□20xx年7月论文《小议如何建立新型的师生关系》获县三等奖

4□20xx年5月论文《激励教育在美术教学中的应用》获县三等奖

5□20xx年11月在县教育局举行的优质课活动中获三等奖

6□20xx年4月论文《让语文活动课“活”起来》获县二等奖

7□20xx年4月在县教育局举行的优质课活动中获三等奖

8、在三塔镇20xx-----20xx学年度质量检测中荣获总评第二名

9□20xx年4月论文《遵循教育规律，做好班主任工作》获县三等奖

10、在三塔镇20xx-----20xx学年度质量检测中荣获总评第二名

11、在20xx-----20xx学年度被县教育局评为优秀班主任

12、在20xx-----20xx学年度荣获太和县“优秀少先队辅导员”

13、国培计划(20xx年)---安徽省农村骨干教师培训成绩合格

14(20xx年4月论文《小学作文教学方法谈》获县二等奖

15、在三塔镇20xx-----20xx学年度质量检测中荣获总评第一名