

最新大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿 文艺部部长竞选演讲稿(精选9篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇一

你们好！

的勤奋使自身的工作获得大伙儿的认同。我信心在同学们的协助下，我可以担任此项工作，正因为这类内驱力，当我们迈向这一讲台的情况下，我觉得信心百倍。

尽管也没有作家诗仙李白那长河之水天空来，奔流到海不复回的豪迈；都没有一代才女李清照那寻寻觅觅、冷冷清清的细致；更没有绝代伟人那数风流人物，还看今朝的魄力。我敢爱敢恨、敢想敢做，我很喜欢诚心诚意，厌烦尔虞我诈，我尊崇高宽比与长短，瞧不起软弱与胆怯，是我巨大的自尊、有明显的使命感、有很强的团队意识与协作观念。

数次从业文艺范儿工作的我，在这段时间学会了许许多多，但昨天早已以往明日才就是我的追求完美，初中生活就是我人生道路的一个转折点，此次报名参加竞选文艺部部长自身便是一件事的锻练和磨练。

那文艺部是干什么的呢？它是每一个竞选人务必最先回应的难题。我的理解是：从理论上说，文艺部是一个意味着学员的团队，让每一个学员使出自身才气的演出舞台，从总体上，

文艺部根据机构多种多样的主题活动来丰富同学们的课余生活。可是，大家仍要遵照三点标准：第一，玩不可以忘本，学员的天性便是学习培训，不可以荒废课业；第二：大家要玩出级别，玩出水准，要玩得更有意义，不可以玩过以后没什么获得，那般就纯粹是浪费时间。第三：便是要玩得尽情，一旦文艺部机构的主题活动从此没法造成同学们的兴趣爱好，那文艺部就失去它的存有的使用价值，因而文艺部要擅于掌握学员的心理状态，机构的主题活动不但要有总数，并且要有品质！

如果我们将全部学生会组织比成一台设备，那学生会的文艺部作为这台设备的关键电脑上理应处在如何一个等级呢？他能够是一台586吗？他能够是一台奔腾吗？他能够是一台手提式吗？都不好，我觉得他理应是一台并未创造发明的智能电脑。我自己更是以这一规范来规定自身的。

另外因为我觉得自身很合适出任文艺部部长的。最先我喜爱我的工作，算上中小学得话，十年学生干部工龄已算不上短了，这使我有非常的管理心得、管理能力。性格开朗、兴趣广泛的’我积极参加并机构进行各类主题活动，在主题活动中畅快使出自身的歌唱、舞蹈、主持人及演说的才可以，从中小学起就不断在演说，朗读，民族舞蹈等新项目上得奖；主持人也就是我锲而不舍的追求完美。

做工作，并不是为了更好地干而干，只是大家从心里喜爱着大家的工作，爱着我们的学校！那样，不仅不容易感觉工作是压力，反倒觉得常常做了心里都是会有一种打动。

假如荣幸出任文艺部部长，我将勤奋使文艺部变成院校领导干部与学员中间的一座沟通交流内心的公路桥梁，变成师生之间的桥梁，新的文艺部将已不是徒有虚名的摆放，只是大有作为的当之无愧的存有！

希望是信心的驱动力，信心是取得成功的原动力，马，仅有

跑过万里，才可以知其是不是为良驹；人，仅有根据市场竞争，才可以知其是不是为栋梁；即使是花，我就要对外开放；即使是树，我就要成长为栋梁；即使是石块，我就要去铺出大路；即使是文艺部部长，我就要变成一名优异的装裱师，让同学们的初中职业生涯越来越精彩纷呈斑斓，七彩绚丽！我坚信，青春年少的演出舞台由我主宰会更好！

我的演说完后。

谢谢大家！

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇二

大家好！我是高一一班的时越，正如我的歌声所唱，“我是一个芭比女孩，在一个芭比的世界中，享受着生命中与众不同的乐趣”。对一切事物充满好奇与挑战，仿佛芭比娃娃一样，总期望用自己非凡的潜质和勇气创造生命的奇迹。今天我站在这个充满竞争与挑战的讲台来竞选学生会文艺部长这一职务，我有信心：只要努力，我会成功！

我之所以勇敢的站着这里，我的筹码便是我具备作为学生会文艺部长应有的五个条件。

爱默生曾说过：“自信是成功的第一诀”。而所谓的自信便是信自，即相信自己，今天的我就是怀着积极的心态，自信满满地站在这里，迎接挑战！相信我能行！

有信心更要有实力，做一名附中的文艺部长，是要在成绩优异的基础上具备一些特长，当然我也有着自己的爱好。我不仅和普通的女生一样喜欢唱歌跳舞，还通晓民族乐器——古筝，我喜欢沉醉于古典音乐那种清柔与浪漫。在西洋乐器中，我独爱小提琴，虽然只在儿时略晓一二，可在渐渐地成长中我更喜欢上了欣赏它的清脆与高雅。摇滚乐器吉他是我最倾心的爱好，我喜欢弹奏时酣畅淋漓的弹出我的梦想唱出我的

心声……在特有爱好的基础上我更具备文艺部长应具备的策划与组织能力，运动会入场式上，我精心策划组织的高一班福娃方队令全校师生瞩目；全市心理剧公开课上，我自编自导自演和同学们的努力下所进行的心理剧表演，得到了校领导以及听课领导老师的一致好评。如果能有幸进入学生会，我将更好地发挥自己的能力，使校园的文艺生活更加有声有色。

作为一名学生会的成员，还必须具备奉献精神，因为学生会的真正的职责是服务，为同学们服务为学校服务。日本的一位作家曾说过：“服务精神是爱，是对自己以外所有人的爱。”的确为别人服务就是一个奉献爱的过程，我将尽职尽责用我全部的爱创造出校园的美好，同学间的xxx□

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇三

敬爱的老师，学长学姐，亲爱的同学们：

大家下午好！

首先感谢大家的支持与学校提供这次机会，使我能参与竞选，。我是五2班的徐瑜晗。正如大家所见，这就是我，活泼外向，处事果断，直率真诚，爱好广泛，无时无刻不充满干劲！有话直说就是我的风格！“我要竞选学生会文艺部部长。”

文艺部是一个代表学生的团体，是让每个学生施展自己才华的舞台，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。因此，我热爱文艺部，并渴望成为其中的一员。也许有人说，文艺的本身是一种娱乐，是玩，但我认为，玩要玩出档次，玩的有水平，玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。而且，学生的主要任务就是学习，不能本末倒置，荒废学业。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量。在我的成长日记和档案里，记录着我担任过中队队长、班长、英语

科代表的经历，也存放着我5年来10次被评为校级“三好学生”的荣誉，全国小学生英语竞赛获奖证书，作文竞赛获奖证书。做一名文艺部长，不但要学习成绩好的，而且要具备一些特长，我的’特长是舞蹈、钢琴、播音主持、绘画，曾获得过小小钢琴家荣誉称号，中国舞蹈考级四级证书。在当班长的5年时间里，我得到了同学的支持，老师的信任，在工作中提高了自己的组织与协调能力，学会了怎样尊重人、关心人、帮助人，培养了责任心与荣誉感。

这次竞选文艺部长，本身就是对我的锻炼和考验。再华丽的语言也只不过是一瞬间的激情和智慧，工作态度、能力和行动才是最重要的，拿破仑曾经说过：“不愿当将军的士兵不是好士兵”。如果我有幸能成为文艺部长，我会更加刻苦学习，努力工作，更好地发挥自己的能力，用行动赢得大家对我的信任，成为学校老师的得力助手，使我校的校园学生文艺生活更加丰富多彩。

在学生会的工作锻炼中，我会不断完善自己，向更高的目标迈进！真诚地希望各位支持我，投我一票！

谢谢大家！

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇四

尊敬的各位领导、各位同学：

大家下午好！

很高兴也很荣幸今天大家能给我这次机会来竞选文艺部部长一职。首先请容许我做个自我介绍。我是来自10级土木工程三班的潘彪。

我和今天来竞选的各位同学都是一样的。在这个舞台上我们用微笑显示自己的风采。我们都是优秀的，自信的，勇敢地。

我们开朗乐观，所以希望大家能给我和各位上场的各位同学一点掌声。

今天，我选择站在这个舞台上，说明我做好了充足的准备，我自信我有能力能够胜任这个职位。大一让我学会了很多，也成长了很多。在上一学期，我组织了我们班的同学参与了由学习部举办的辩论赛，荣获全系第一。而在这一学期，在学雷锋活动中，又组织并参与了小品《不能让他走》，在活动中获得第一。不久前又在老师和同学的大力支持下和我班班委一起组织策划了大型晚会《青春无悔之土三狂欢夜》受到了同学们的好评。

- 1、配合部长，认真、高效的完成组织交与的各项工作。
- 2、和部门的同事一起共同策划组织好每一次活动。
- 3、协调好部门内部各成员的各项工作。合理配置资源，尽量做到人、物皆尽其用。
- 4、积极对外进行沟通。首先多与其他各部门进行沟通，相互学习工作经验，彼此协作提升工作效率。其二多余学校以外的社会环境交流提升部门的知名度的同时，加强活动在资金方面的后备力量。

当选以后，我必定会以饱满的工作热情和积极的心态去迎接每一个挑战，以严谨的工作态度去工作。不断的学习和培养工作经验。为文艺部今后的发展做出自己的贡献。

梦，需要自己去追；路，需要自己去走，选择了远方就必须风雨兼程。我觉得，我不是在竞争一个职位，而是在争取一个可以让自己努力的机会，一个能为别人做点什么的平台。我承认，我可能不是最好的人选，但我自信，我是愿做出最大努力的人选。

希望大家可以信任我，如果我可以当选，我一定会不负众望，用我真真正正的实力和实实在在的业绩，来验证你们今天选择的正确性和准确性。

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家上午好，首先我自我介绍一下我，我是xx[]是孟子后代，生活中我是一个非常阳光小男孩，今天很高兴能有这个机会站在这里参加竞选，我竞选的职务是文艺部部长。

又到了天气变冷的季节，转眼间来到大学已经一年了，在成为文艺部干事的一年里我感觉我的生活是充实的、是快乐的。我参加了渤海船院歌唱比赛并进入决赛，参加了美德组织的协会弘扬道德楷模演出，参与去敬老院慰问演出的节目编排，参加了机电工程送毕业生晚会。这些活动让我熟悉了文艺部的工作，积累了很多宝贵的经验，这是我一生的财富，也是我竞选部长的优势。

对于文艺部的工作我有自己的看法，在以后的工作中我会每月写好工作计划和总结，尽可能的举办一些活动比如唱歌比赛，朗诵比赛等来丰富大家的课余生活，要把我们系的送毕业生晚会做好最充分的准备，让大三的同学留下最美好的回忆。

虽然我没有明星那样出众的外表，但是我有一颗认真负责的心；虽然我没有经过专业的培训不懂得真的艺术，但是我有对音乐的热情。虽然我很平凡，但是我愿意为同学们服务，能带给他们快乐。很早前孟子就告诉我“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”只要大家给我个机会，我不会让大家失望的。

我的演讲完毕。谢谢大家。

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇六

尊敬的各位领导、亲爱的同学们：

大家好！

我是xxx□我竞选的学生会职位是文艺部长。

我知道要想当文艺部长并不是那么容易。

第四，文艺部长本身的学习成绩也不该落后，否则举办文艺活动就会影响到自己的学习；

最后，作为文艺部长本身，也应该拥有一些文艺特长。

我从小学起就当上班委，分别在小学三年级和四年级担任班长的职位。我相信自己有足够的领导和组织能力；我很喜欢听歌、唱歌，另外，在别人安排我做一些事情的时候，我基本上可以把事情做好。因此，我认为自己有条件当好文艺部长。

当然了，不是有条件就能当上文艺部长的。我明白，学生会是一个展示同学们各种才华的地方，在这里，每个人的特点都可以得到充分的发挥。我也明白，文艺部是一个专门举办各种校级文艺活动的部门，也就是说，通过文艺部搭建的这样一个平台，有特长的同学可以充分展示自己通过不懈努力培养出来的特长，没有特长的同学也可以坐在台下，静静地欣赏有特长的同学们精彩的表演。

所以，文艺部长是一个非常难做好的职位，因为它直接关系到同学们的课余生活过得快乐与否、放松与否。

如果我当上了文艺部长，我会实行一个“三步计划”。

第一步，我会高标准高质量地组织我校的每一场文艺活动，让每位同学都乐在其中；

第三步，我会让那些没有特长的同学也得到参加文艺活动的机会，这样可以充分培养那些没有特长的同学们的积极性，并让他们在抓学习的时候也能发展文艺方面，获得全方面发展的效果。

如果这次我竞选失败，无论什么原因，我都不后悔我参与竞争的选择。我会一如既往、安安心心地做好本职工作，在竞争中经受锻炼，在挫折中接受考验，向竞争的优胜者学习，为自己以后的成长积蓄能量。

“有志不在年高，无志空活百岁。”这是每个人都耳熟能详的一句名言。我的志向便是当上文艺部长，并且我向大家保证，如果我当上了文艺部长，我会认真踏实地完成每一项工作，并认真履行我对大家的承诺。

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇七

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

最先感谢大家的适用与院校出示此次机遇，使我可以参加市场竞争，一展自身的理想。如今，我庄重地公布：我竞选的总体目标是学生会文艺部部长。因为我再三地服务承诺，我将尽自身较大的勤奋使自身的工作获得大伙儿的认同。我信心在同学们的协助下，我可以担任此项工作，正因为这类内驱力，当我们迈向这一讲台的情况下，我觉得信心百倍。

尽管也没有作家诗仙李白那长河之水天空来，奔流到海不复

回的豪迈；都没有一代才女李清照那寻寻觅觅、冷冷清清的细致；更没有绝代伟人那数风流人物，还看今朝的魄力。我敢爱敢恨、敢想敢做，我很喜欢诚心诚意，厌烦尔虞我诈，我尊崇高宽比与长短，瞧不起软弱与胆怯，是我巨大的自尊、有明显的使命感、有很强的团队意识与协作观念。

数次从业文艺范儿工作的我，在这段时间学会了許多，但昨天早已以往明日才就是我的追求完美，初中生活就是我人生道路的一个转折点，此次报名参加竞选文艺部部长自身便是一件事的锻练和磨练。

那文艺部是干什么的呢？它是每一个竞选人务必最先回应的难题。我的理解是：从理论上说，文艺部是一个意味着学员的团队，让每一个学员使出自身才气的演出舞台，从总体上，文艺部根据机构多种多样的主题活动来丰富同学们的课余生活。可是，大家仍要遵照三点标准：第一，玩不可以忘本，学员的天性便是学习培训，不可以荒废课业；第二：大家要玩出级别，玩出水准，要玩得更有意义，不可以玩过以后没什么获得，那般就纯粹是浪费时间。第三：便是要玩得尽情，一旦文艺部机构的主题活动从此没法造成同学们的兴趣爱好，那文艺部就失去它的存有的使用价值，因而文艺部要擅于掌握学员的心理状态，机构的主题活动不但要有总数，并且要有品质！

如果我们将全部学生会组织比成一台设备，那学生会的文艺部作为这台设备的关键电脑上理应处在如何一个等级呢？他能够是一台586吗？他能够是一台奔腾吗？他能够是一台手提式吗？都不好，我觉得他理应是一台并未创造发明的智能电脑。我自己更是以这一规范来规定自身的。

另外因为我觉得自身很合适出任文艺部部长的。最先我喜爱我的工作，算上中小学得话，十年学生干部工龄已算不上短了，这使我有非常的管理心得、管理能力。性格开朗、兴趣广泛的我积极参加并机构进行各类主题活动，在主题活动

中畅快使出自身的歌唱、舞蹈、主持人及演说的才可以，从中小学起就不断在演说，朗读，民族舞蹈等新项目上得奖；主持人也就是我锲而不舍的追求完美。

做工作，并不是为了更好地干而干，只是大家从心里喜爱着大家的工作，爱着我们的学校！那样，不仅不容易感觉工作是压力，反倒觉得常常做了心里都是会有一种打动。

假如荣幸出任文艺部部长，我将勤奋使文艺部变成院校领导干部与学员中间的'一座沟通交流内心的公路桥梁，变成师生之间的桥梁，新的文艺部将已不是徒有虚名的摆放，只是大有作为的当之无愧的存有！

希望是信心的驱动力，信心是取得成功的原动力，马，仅有跑过万里，才可以知其是不是为良驹；人，仅有根据市场竞争，才可以知其是不是为栋梁；即然是花，我就要对外开放；即然是树，我就要成长为栋梁；即然是石块，我就要去铺出大路；即然是文艺部部长，我就要变成一名优异的装裱师，让同学们的初中职业生生涯越来越精彩纷呈斑斓，七彩绚丽！我坚信，青春年少的演出舞台由我主宰会更好！

我的演说完后。

谢谢大家！

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇八

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

首先感谢大家的支持与学校提供这次机会，使我能参与竞争。我是来自英语105班的***。性格活泼开朗，处事沉着、果断，能够顾全大局。今天我很荣幸地站在这里表达自己由来已久

的愿望：我要竞选文艺部部长。我在这里郑重承诺：我将尽全力完成学校领导和同学们交给我的任务，使文艺部成为一个现代化的积极团体，成为学校的得力助手和同学们信赖的组织。

首先，我要先说下我对文艺部的理解。从广义上说，文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。但是，我们仍要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值，因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量！

其次，我来介绍下我自己。首先，我已经在班里做了近一年班长的的工作，从工作中，我学会了怎样为人处世、怎样学会忍耐，怎样解决一些矛盾，怎样协调同学之间的关系，怎样动员一切可以团结的力量，怎样提拔和运用良才，怎样处理好学习与工作之间的矛盾。其次，从开学到现在一直是文艺部的一员，努力为部门服务，并且发挥我擅长的舞蹈天赋，参加各种学校学院组织的活动，身体和大脑全部投入到活动中去。再次，我又是学校758社团的文艺部部长，在758，我能够不断地创新舞步，为广场舞增添新的活力，并且带领全班同学参与到广场舞中来，丰富大家的课余生活。我相信我能够很好的领导大家，并为大家服务。这一切证明：我有能力胜任文艺部部长一职，并且有能力把文艺部发扬光大。

假如我当上了文艺部部长，我要进一步完善自己，提高自己各方面的素质，要进一步提高自己的工作热情，以饱满的热情和积极的心态去对待每一件事情；要进一步提高责任心，在工作中大胆创新，锐意进取，虚心地向别人学习；要进一步的广纳贤言，做到有错就改，有好的意见就接受，同时坚

持自己的`原则。

假如我当上了文艺部部长，我会更加丰富学院的活动，丰富全院同学的课余生活，调动大家的积极性和增添活动的趣味性，让大家在活动中锻炼自己，有所收获。

假如我当上了文艺部部长，我将以奉献校园，服务同学为宗旨，真正做到为同学们服务，代表同学们行使合法权益，为校园的建设尽心尽力。在利益前，我们坚持以学校、大多数同学的利益为重，决不以公谋私。努力把文艺部打造成一个学生自己管理自己，高度自治，体现学生主人翁精神的团体。

既然是花，我就要开放；既然是树，我就要长成栋梁；既然是石头，我就要去铺出大路；既然是文艺部部长，我就要成为一名出色的装裱师，让同学们的大学生涯变得精彩斑斓，七彩夺目！我知道，再多灿烂的话语也只不过是一瞬间的智慧与激情，朴实的行动才是开在成功之路上的鲜花。我想，如果我当选的话，一定会言必行，行必果。我坚信，青春的舞台由我主宰会更好！

请各位评委给我一张信任的投票，给我一个施展才能的机会！

谢谢大家！

大学生学生会文艺部部长竞选演讲稿篇九

尊敬的各位领导，各位老师、同学们：

你们好！

我的名字叫吴昕恬，是初一四班的学生。

首先感谢大家的支持与学校提供的这次机会，使我能参与竞选，一展自己的.才华。现在，我庄严地宣布：“我竞选的是

学生会文艺部部长。”我也郑重地承诺，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。我自信，在同学们的帮助下，我能胜任这项工作，正由于这种动力，当我走向这个讲台的时候，我感到信心百倍。

虽然我没有诗人李白那“长河之水天上来，奔流到海不复回”的豪迈；也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅、冷冷清清”的细腻；更没有绝世伟人毛泽东那“数风流人物，还看今朝”的气魄。但我敢爱敢恨、敢想敢做，我喜欢真心实意，我有极大的自尊心、有强烈的责任感、有极强的团队精神与合作意识。

文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余时间。因此文艺部组织的活动不仅要有数量，而且要有高质量！

我认为自己适合担任文艺部部长。首先我热爱我的工作，在小学时，我便有了管理经验、领导能力。活泼开朗、兴趣广泛的我积极参加开展的各项活动，在活动中我尽情施展自己的唱歌、跳舞的才能，从小学起就不断地在声乐、乐器、舞蹈等项目上获奖。大大小小的活动参加了不少，是同学老师们给我提供了机会，使我如鱼得水，不断锻炼、充实着自己。

作为这次竞选积极参与者，我希望在竞争中获得成功。但是，我绝不会回避失败。不管最后结果如何，我都将“堂堂正正做人，兢兢业业做事。”

我今天的演讲虽然是毛遂自荐，但却不是王婆卖瓜，自卖自夸。我只是想向各位老师和同学们展示一个真实的我。我坚信，青春的舞台由我主宰会更好！我坚信，通过今天的洗礼，明天的我必将受益匪浅，在学生会的工作锻炼中，一只稚拙的雏鸟必将长起丰满的双翼！

请投我一票，明天还大家一个精彩！我知道自己不一定是最好的，但我相信自己是最好的，我会把这份工作做得有声有色，不会让大家失望。

我的演讲完毕。

谢谢大家！