

中职语文课听课记录 中职语文课堂的教学方法(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

中职语文课听课记录篇一

学生探究的过程，也是一个自我体验的过程。综合实践活动关注结果，但更关注的是过程，学生亲历了探究过程中的苦与乐，对一个个疑问的解决所带来的欣喜，是别人所不能体会到，特别是对那些语数成绩不太理想的学生来说，看到了自身的价值，增强了自信。学生通过“走进大自然”的活动，也明白了我们的许多知识是和大自然密不可分的，是人类以大自然为师的结果。学生在活动过程中，大量地翻阅资料，认真观察，仔细比较，对所收集的资料进行整理，相互交流，发挥小组的集体作用，互相补充，互相纠错，形成了科学的态度。有个小组对河流进行了研究，了解我国有哪些河流，我国的水资源情况怎么样，他们在活动过程中发现我国人均可用水资源非常少，在全世界排在了后面，在我国特别是中西部地区水很少，常常面临干旱的情况。

后来学生观察了我们周围的河流，被这种严重的污染现状震惊了，到处是垃圾，工业废水任意注入河中，还有农田里有残余农药和化学肥料的水的排放，几乎没有什么干净的河流了。学生还邀请我和他们一起去数我们周围有多少河，大约测算了污染面积，写成了水污染报告寄给了相关政府部门，寄给了有关工厂，上街散发传单，呼吁社会爱护水资源，在班级里发起了珍爱每一滴水的征文活动。这项活动，虽然水的净化不能一蹴而就，但学生的心灵得到了净化。

要激发学生自主探究

综合实践活动的主要形式是小组合作，主要内容是自主探究，在这里，真正地体现了学生是学习的主人。例如在学习《去打开大自然绿色的课本》一文后，我安排了“走近大自然”的综合实践活动，我们提出：既然是“课本”，那么这本“书”里就有很多的知识，那么有哪些知识呢？我让学生课后分组去探究，制订研究计划，并且指导了探究途经：可以在书中获取，可以在网上看看，可以问别人，当然最好是自己到大自然中去寻找答案。学生的热情很高，积极参与，在这里，没有“差生”，全是优生，在活动过程中，不断地获得新知识，又不断地产生新的疑问，在他们的脑袋中又有了许多新的问题，这些问题像一块块小磁铁，深深地吸引住了学生，引着他们走向科学的深处。

在这里，学生的探究面非常广，有研究鸟的，有研究海洋的，有研究鱼类的，还有研究植物的……有的根据花儿开放的特点，编出了四季花谱，根据花儿每天开放的时间特点，绘出了鲜花时钟，根据花的药用价值，写出了花茶经……在活动过程中，组织小组相互交流，对第一手资料进行整理、补充，进行加工，提高信息处理能力、分辨能力和反思能力，教师给予适当的协调和指导。

中职语文课听课记录篇二

今年20__年自己到新景小学工作已经一年了。在这一年中，我与学校同呼吸，共命运，用心为建立优秀年级组出谋划策，为新景贡献着自己的一份力量。借着学年总结的机会，梳理自己的工作思路，为今后的更好工作打好基础。

我在__年9月调入新景小学，自己深知脱离一线工作时间长，为了尽快合拍，首先利用假期时间，重温大纲，熟悉教材，思考重难点，通备全册教材；为了更好地开展班级管理工作，自己利用暑假时间，走访了班中小干部的家庭，了解孩子的

家庭与班级一些基本状况。专心教学研究和班级管理，注重培养孩子的良好习惯。虚心请教同组老师，在工作中高标准、严要求，时刻注意自己的党员形象，努力实践着自己的理想。

在教育管理上，我主要突出了二项工作：

1、梳理与确立班级管理目标：上学期，为落实“心系奥运，做礼貌学生”的主题教育，在观察、分析学生状况后，确立了“踏实学习、专心做事、友善交往”的班风。在上学期，我以规范书写为途径，逐步落实静心学习的目标，努力培养学生的日常规范。本学期结合“爱”的主题教育，推出了“爱是潜力需要锻炼，爱是氛围需要培养”班级的主题教育活动。将学校组织的课间操评比、国际友人参观、接待内蒙和新加坡学生、爱心义卖活动融入我们班的主题教育活动中，以活动推进班风的构成。

2、用心参加活动，培养孩子的职责感。在上学期我为班级争取到区朗诵比赛的机会，为此自己检索材料，组织背诵、安排人员，反复排练，与孩子们忙在其中，乐在其中。之后，又接风造势在学校升旗仪式上，充分展示我们的风采。在活动中，我不但鼓励孩子们用心参加，体验成功，分享快乐；还发掘出小干部的苗子，精心选拔了热心服务的班队干部。

教学工作：

1、教学质量的关键在课堂，为此，自己精心备课，努力做到一课一得，学有所获。为了落实阅读训练，自己精心设计课堂提问，从精简问题入手，努力落实学生主体地位，提出了语文课上“答案不，交流更重要”。强化阅读训练，在阅读和选读课文上做文章，加强阅读训练，强化学生的潜力。在做好学困生辅导的基础上，努力培养本班的尖子生，提高思维与表达潜力的训练。

2、加强研究：本学期，我牵头五年级语文教研活动，在充分

发挥组员的作用基础上，自己分别就单元备课，重点课文分析，做课反思等作了主题交流。并就古诗教学、期末复习、学生朗读指导等课例多次做组内研究课。自己在研究教材的基础上，充分发挥计算机优势，制作课件，交流共享，不断丰富教学资料，提高阅读时效性。我们共同挖掘教材训练点与拓展点，不断提高语文教学的实效性。

3、搭建信息平台。除了记事本、成绩单、信息与电话之外，我利用业余时间，在新浪博客上，申请了个人空间。正像我在博客上的留言一样：努力将博客建成一个教学交流、家长沟通、学生展示的天地，目前已有1800人次点击率。

在本学年中，我先后承担了组内研究课4节，校级研究课3节，区研究课1节，研究课1节。所辅导学生作文获全国春蕾杯2等奖。

其他工作：

学校给了我一次到香港参加团康辅导培训的机会，自己很珍惜这次难得的交流与学习的机会。通过学习，自己对学生主体发展作用有了更加深刻的理解。自己还参加了区师德演讲比赛和学校工会组织的各类活动。

通过一学年的工作与交往，自己深切意识到在一个群体中，每个人都很重要，如果我们善于将个人潜力发挥到团队建设上来，那么群众的力量更加强大。我很庆幸，我们五年级组正是这样一只优秀团队，在那里，我工作并快乐着。今后，我将继续努力，努力走好自己的教师之路。

中职语文课听课记录篇三

今年20xx年自己到新景小学工作已经一年了。在这一年中，我与学校同呼吸，共命运，积极为建立优秀年级组出谋划策，为新景贡献着自己的一份力量。借着学年总结的机会，梳理

自己的工作思路，为今后的更好工作打好基础。

我在xx年9月调入新景小学，自己深知脱离一线工作时间长，为了尽快合拍，首先利用假期时间，重温大纲，熟悉教材，思考重难点，通备全册教材；为了更好地开展班级管理工作，自己利用暑假时间，走访了班中小干部的家庭，了解孩子的家庭与班级一些基本状况。专心教学研究和班级管理，注重培养孩子的好习惯。虚心请教同组老师，在工作中高标准、严要求，时刻注意自己的党员形象，努力实践着自己的理想。

在教育管理上，我主要突出了二项工作：

1、梳理与确立班级管理目标：上学期，为落实“心系奥运，做礼貌学生”的主题教育，在观察、分析学生状况后，确立了“踏实学习、专心做事、友善交往”的班风。在上学期，我以规范书写为途径，逐步落实静心学习的目标，努力培养学生的日常规范。本学期结合“爱”的主题教育，推出了“爱是潜力需要锻炼，爱是氛围需要培养”班级的主题教育活动。将学校组织的课间操评比、国际友人参观、接待内蒙和新加坡学生、爱心义卖活动融入我们班的主题教育活动中，以活动推进班风的构成。

2、积极参加活动，培养孩子的职责感。在上学期我为班级争取到区朗诵比赛的机会，为此自己检索材料，组织背诵、安排人员，反复排练，与孩子们忙在其中，乐在其中。之后，又接风造势在学校升旗仪式上，充分展示我们的风采。在活动中，我不但鼓励孩子们积极参加，体验成功，分享快乐；还发掘出小干部的苗子，精心选拔了热心服务的班队干部。

教学工作：

1、教学质量的关键在课堂，为此，自己精心备课，努力做到一课一得，学有所获。为了落实阅读训练，自己精心设计课堂提问，从精简问题入手，努力落实学生主体地位，提出了

语文课上“答案不，交流更重要”。强化阅读训练，在阅读和选读课文上做文章，加强阅读训练，强化学生的潜力。在做好学困生辅导的基础上，努力培养本班的尖子生，提高思维与表达潜力的训练。

2、加强研究：本学期，我牵头五年级语文教研活动，在充分发挥组员的作用基础上，自己分别就单元备课，重点课文分析，做课反思等作了主题交流。并就古诗教学、期末复习、学生朗读指导等课例多次做组内研究课。自己在研究教材的基础上，充分发挥计算机优势，制作课件，交流共享，不断丰富教学资料，提高阅读时效性。我们共同挖掘教材训练点与拓展点，不断提高语文教学的实效性。

3、搭建信息平台。除了记事本、成绩单、信息与电话之外，我利用业余时间，在新浪博客上，申请了个人空间。正像我在博客上的留言一样：努力将博客建成一个教学交流、家长沟通、学生展示的天地，目前已有1800人次点击率。在本学年中，我先后承担了组内研究课4节，校级研究课3节，区研究课1节，研究课1节。所辅导学生作文获全国春蕾杯2等奖。

其他工作：

学校给了我一次到香港参加团康辅导培训的机会，自己很珍惜这次难得的交流与学习的机会。通过学习，自己对学生主体发展作用有了更加深刻的理解。自己还参加了区师德演讲比赛和学校工会组织的各类活动。

通过一学年的工作与交往，自己深切意识到在一个群体中，每个人都很重要，如果我们善于将个人潜力发挥到团队建设上来，那么群众的力量更加强大。我很庆幸，我们五年级组正是这样一只优秀团队，在那里，我工作并快乐着。今后，我将继续努力，努力走好自已的教师之路。

中职语文课听课记录篇四

在课堂氛围的营造中，加强多媒体教学的运用与辅助

随着科学技术的不断发展，多媒体技术早已被运用到教学活动之中，在课堂教学活动中多媒体教学也成为重要的环节。课堂教学中对多媒体教学的运用，可以使得教学形式更加多样化，课堂教学方式也更加灵活多变。通过多媒体教学，可以放一些小学生喜欢的动画人物，与语文课堂教学环节有机地结合在一起，通过生动有趣的教学形式可以更好地激发学生的学习兴趣，进而可以更好地提高课堂教学效果。

同时，在小学语文课堂教学中，加强课堂教学氛围的营造，还要加强小学语文知识与学生生活实际的相结合。对于小学生来说，他们生活阅历还存在一定的局限性，对语文课本里的一些知识并不能很好地理解，因此，在课堂氛围的营造中，加强生活化的营造，那么学生就可以在自己熟悉的场景中去获得知识。将多媒体教学与生活化教学运用到课堂氛围的营造中，可以更好地对学生起到一种感染，让学生发现语文学习的生动，让学生喜欢语文学习，爱上语文，这样就激发了学生的学生情趣和学习兴趣。

在课堂教学中加强动手操作，从而更好地调动课堂气氛

前苏联教育家苏霍姆林斯基曾经说过：“儿童的智慧在他的手指尖上。”这句话的意思是说，儿童多动手操作会促进智力的发展。从脑的结构看，人的大脑皮层的各种感觉和运动部位中，管手的部位所占面积很大，所以手的运动能使大脑的很大区域得到训练。动手操作的过程，调动了学生的感官参与，手脑结合。

学生的思维离不开动作，动手操作是智力的源泉，发展的起点，激发了学生对操作活动的兴趣。动手操作建立学生的表象思维，是学生的直观学习，把书本内容生动化，让语文学

习更加形象，课堂学习气氛不再是讲和听的形式。比如，学生在课外进行剪报活动，把用到的知识、语句剪下来，增加了记忆，将学习变成了一种布满情趣的活动课。

中职语文课听课记录篇五

语文是一门工具性很强的学科，它的工具性，不仅体现在它的文字方面，是作为其他学科的基础，更是体现在它与生活的联系方面，尤其是初中语文，更是与生活实际紧密相连。生活中处处皆语文，可以说，没有语文，就没有生活。要想有效激发初中生学习语文的兴趣，就必须要注重语文与生活的联系。在很多人看来，语文是一门很高深的学问，如高山流水般悠远，有着“小桥流水人家”的意境，那么神秘莫测，让人“可远观而不可亵玩焉”；但同时，它也是一门很接地气的学科，在“阳春白雪”的另一面有着“下里巴人”，这种地气就因为它源于生活。

两者并存的语文学科，要想学好实属不易，而后者更重要。因此，老师必须注重语文与生活的联系，在实际教学中多举一些生活中的例子，让初中生感觉语文不是离自己那么遥远，而是就在自己身边。只有学生对语文没有了距离感，觉得它与自己亲近，才能真正学好。例如，人教版初中语文教材中有一课是鲁迅的《社戏》，在讲这一课时，老师不能只限于教材，而是要走出课本，进入生活。“社戏”是一种民间活动，类似的还有“扭秧歌”“庙会”“凤阳花鼓”等等，老师可以让学生多说一些这种民间活动，尤其是自己身边的。这样一来，将课本与生活联系到一起，会使初中生更热爱语文课。注重语文与生活的联系，有效激发初中生学习语文的兴趣。

对知识难度的把握要合理。

在教学中，由于学生对学习的兴味索然，不乏教师想要通过降低知识内容的难度，或是通过其他渠道告诉学生学习其实

很简单等提示激起学生的兴趣。但这种做法却是收效甚微。除了这种提示会一定程度上误导学生既然学习非常简单那么用时再学也不迟之外，还有一个非常重要的原因，即学生在处理问题时缺少了一种战胜困难之后的成就感。这可以从平时学生更愿意做数学题而不愿做语文的现象中得到解释。因而教师在备课时要深刻而周密地考虑让学生通过什么途径去克服学习中的困难，无论如何不能回避这些困难，不能代替学生去解决这些困难。

应当给学生一种学习的神秘感和探究过程中克服困难的成就感。这与现时人们所强调的分层教学的思想有所不同，分层次的设计问题甚至是教师提出问题之后该由谁来回答其他学生已了然于心，这样非常不利于学生思考，也没有达到分层教学的初衷。可行而有效的方法是设计有一定难度的问题，让不同的学生根据自己的理解进行解答。例如诗歌鉴赏中有的学生可以看到诗句中表现的字面意思，有的学生可以理解诗中的所蕴含的诗人的情感，有的学生可以理解诗歌所蕴含的历史内容以及所运用到艺术表现手法等等。这样可以让学生自由发言，互相补充，人有可尽之言，而总有未言之处，也许回答的不完全但也获得了一定的成就，学习的兴趣会更浓厚。