

# 演讲稿汉服文化 弘扬中华优秀传统文化演讲稿三分钟(优质5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 演讲稿汉服文化篇一

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好，我是\_x□

2012年11月，首次以12个词概括了社会主义核心价值观：“倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善。”

每当我在车身、电视、宣传栏等看到这12个词，都觉得对我们小学生好远、好大、好空。但自从这学期我校推出诵读古诗文我渐渐明白，社会主义核心价值观就在我身边，我们的祖辈一直给我们做着表率。

今人，十大元帅之一的朱德，他对父母的孝敬是有口碑的。他幼年在家时，对父母就非常敬重，父老乡亲们对朱德赞不绝口。他后来从军当上军官，向父母寄物汇款尽孝道。当了总司令，指挥千军万马对敌作战，但他仍然挂念家乡的亲人。当他得到母亲去世消息后，非常悲痛，写了感人肺腑的《母亲的回忆》，以寄托他对母亲的无限思念。

我们是八、九点钟的太阳，是社会主义的新生力量。弘扬“中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观”，是我们的责任和义务。那么我们需要从生活中的点点滴滴做起，

从我们自己做起，进而呼吁广大的人民群众践行价值观。

中华民族是一个有传统美德，文明修养的民族。中华传统文化如一缕温情阳光，照耀人生的每一个角落；如一把睿智的钥匙，为你打开成功的大门；如一位心心相印的朋友，指引着我们前进的方向。践行社会主义核心价值观，一个崭新的中国正在崛起！

我的演讲结束了，谢谢大家！

## 演讲稿汉服文化篇二

尊敬的各位领导，亲爱的同事们：

大家好！

我是来至××分行的马××，自从我20xx年4月份进入公司到现在已经一年多了，在这一年多的时间里，我的感慨很多，也很感谢公司让我站在这个平台上演讲。

今天我给大家演讲的主题是：“弘扬××文化、放飞我们梦想。”

回望以前，进入××房产两路分公司后，我的一切都发生了很大的变化，从签第一个单不会写合同到自己能独立操单时，我觉得学到了很多、也收获了许多，这些都离不开身边同事们真诚的帮助和关爱，正是有了他们真诚的帮助和关爱，才成就了今天的我。所以我很感动，我很感谢他们，在那个时候，我就对自己说，不管在什么时候，我都会抱着一颗感恩的心真诚地对待身边的每个人和事，在这个舞台上锻炼自己的同时，把自己的快乐传递给身边所有的朋友。

态度是决定一个人能否成功的基本要求，作为一个房地产经纪人必须抱着一颗真诚的心，诚恳的对待客户，对待同事，

只有这样，别人才会尊重你，把你当做朋友。业务代表是企业的形象，企业素质的体现，是连接企业与社会，与买方客户，与房主的枢纽，因此置业顾问真诚的态度直接影响着销售业绩。

××文化是关爱、互助的文化，关爱别人就是互助自己，因为只有你关爱了别人，在你需要帮助的时候别人才会互助你，让我们伸出手来帮助我们身边的每一位需要帮助的人吧！其次就是团结合作，努力沟通。业绩的提升，光靠一个人的努力是不行的，它需要很多人的合作。

回想在××度假村军训翻越障碍的活动和20xx年9月16日在××拓展训练的抢滩登陆活动中，让我感到团队的力量是多么的强大，特别是在抢滩登陆的活动，在整个过程，大家都把男女有别的观念抛在了脑后，大家紧紧的抱在一起，生怕有人把脚踩到的地上而犯规，别人的脚踩在自己的脚背上很疼，甚至有些战友脚都被踩得皮下出血了没吭声，我好感动，如不是你也是这么想，他也是这么想，大家都是这么想的，怎会会快速安全成功的到达彼岸呢？“一根筷子轻轻被折断，十根筷子牢牢抱成团”正是在诠释团队的力量是无穷的。既然属于这个团队，就要充分发挥自己的作用，只有大家齐心协力，没有攻不破的堡垒。高效才能共赢，我们坚信只有团队才能给我们带来更大的信心、力量和效率，只有团队才能给我们带来更高的利益，也只有团队才能使我们勇于面对成功路上的荆棘险阻，也只有团队才能让我们在逆境中勇往直前。只有这样我们钢军的旗帜才能很快插片整个两江新区！

我亲爱的××同仁们，只要我们继续以阳光心态去聚焦业务，真抓实干，不断提升我们的服务，公司必将赢得持续、健康、稳定的发展。天道酬勤，阳光总在风雨后，坚信自己就是那道美丽的彩虹！尽情地燃烧你的激情，释放你的情怀，放下你的一切包袱，树立你坚定的信念，在××这个充满活力与激情的舞台尽情展示自己。放飞你事业的梦想！让我们携起

手来共同创造属于自己的一片蓝天，明天会更好！也祝我们的钢运明天更辉煌！

## 演讲稿汉服文化篇三

底线思维源自于我国优秀传统文化品质。无论是“人无远虑，必有近忧”，还是“居安思危，有备无患”，都是耳熟能详的古语，底线思维并不是“飞来峰”，而是根植于中华优秀传统文化。“备豫不虞，为国常道。”一个国家和民族要想长治久安，就必须提前做好准备以防范意外的发生。要实现中华民族伟大复兴的中国梦，谋划和推进党和国家各项工作，离不开底线思维。底线思维同样与马克思主义辩证唯物论相统一，矛盾具有普遍性，而底线思维的意义在于积极主动地面对矛盾，凡事从坏处着眼和准备，主动把握和转化矛盾，从而变消极为积极、变被动为主动，在矛盾中促进事物的发展。无论是五大思维的思想方法和工作方法，还是三大攻坚战中防范化解重大风险的切实要求，亦或是“四个自信”中的文化自信，都彰显着底线思维的独特地位。

底线思维的重要性在当前复杂多变的客观环境下凸显。2020年是决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚之年，而新冠疫情、南方洪涝灾害以及复杂多变的外部环境，给国家发展和人民生活带来了新的挑战。可喜的是，将底线思维落实到了具体工作之中，充分认识到当前工作的压力与困难，迎难而上，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，扎实做好“六稳”工作，全面落实“六保”任务，贯彻落实五大发展理念，最大限度地发挥人民群众的力量，在科学研判中正确把握当前形势，在趋利避害中掌握工作主动。“行百里者半九十”，越是在全面建成小康社会的关键时刻，越是要牢固树立底线思维，解决问题要一抓到底，一时一刻不放松、一丝一毫不马虎，不获全胜决不轻言成功。

底线思维离不开斗争精神与担当意识。伟大的时代呼唤伟大的精神，坚持底线思维，需要党员干部永葆顽强的斗争精神。

底线思维、忧患意识，并不是面对困难挑战时被动的应对，而是遇事不慌、临危不乱、主动出击，针对风险和挑战，做好系统谋划、提升斗争本领、研究斗争策略，始终保持高度警惕，抓早抓小抓重点，不打无准备之仗。底线思维同样是一种“先天下之忧而忧”的担当精神，伟大事业不是敲锣打鼓就能实现的，在工作中要始终保持斗争意识，勇于担当、遇事在前，以务实的工作作风，压紧压实责任，磨练干事创业的真本领。底线思维是思想上深谋远虑与行动上雷厉风行的结合，是在复杂多变的被动环境中积极寻求主动突破的顽强意志。

“踏平坎坷成大道，斗罢艰险又出发。”在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇期，党员干部应牢固树立底线思维，未雨绸缪、敢于担当，应对好每一场风险和挑战，在伟大复兴之路上牢牢掌握主动权。

## 演讲稿汉服文化篇四

大家好！

纵观今天的大中华：

还有几人能去感受“之乎者也”的韵味？

还有几人能去欣赏“唐诗宋词”的魅力？

还有几人能去品读“四大名著”的精彩？

又还有几人能再去体味中国传统文化、弘扬传统文化的博大精深？

当综艺娱乐档占满了各个频道，当时尚杂志堆满了整个书架，当明星照片放大成了背景桌面，恶俗趣味骄傲地屹立于众山之巅，嘲笑着这群愚昧无知的人。放弃“庇护”他们的出色

文化，却用时间与金钱去添增那恶俗趣味的高度，直到他们完全失去出色文化的“庇护”，民族衰亡。

当古汉语词典在角落里安静地“睡”了十多年，当《说文解字》被盖上一层厚厚的尘土棉被，当中国古典名著在书架上层孤独忧郁，默默流泪，古古典传统文化看着他的子孙们默默哭泣，颤抖着呼唤，却无人聆听。那凄清的大雁，那啼血的杜鹃，那缥缈的孤鸿，正在“人生”途中“呐喊”着；那终日凝眸的李易安，那飞鸿踏雪的苏东坡，那蓦然回首的辛弃疾，正在“前方”路上“彷徨”着，他们想以一己之精彩，去挽回那些不知迷失在哪条章台路上的中国人！

中华民族之所以能骄傲地屹立于民族之林，靠的不仅仅是军事的强大，经济的昌盛，更是他们能有属于自己的语言——汉语。可现如今的人们，正渐渐与老祖宗留下的遗产背道而驰，古老的智慧结晶正被忘却。

新一代的青少年，或许不只是我们，可我们正在步入社会，是祖国的新希望！当以己之肩，肩己之任，挑起重建出色文化的责任，让恶俗文化不再骄横！

当明星不再能让人为之疯狂的那一刻；

当成星不再能让人不择手段的那一刻；

当时尚杂志在书店销不出去的那一刻；

到那一刻，人们就能正视娱乐，正确地认识到娱乐的利与弊，理性地对待娱乐，明白娱乐只是一种休闲，并不能因它遮蔽了真实的生活。

那一刻，人们能知道汉语言文字的重要性，重新认识、对待中国瑰宝，让生活更加充实！

弘扬传统文化，让民族文化不再衰退！

## 演讲稿汉服文化篇五

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

故宫就在眼前，可是总是有一种违和的感觉，让自己觉得眼前的不是古建筑，而是仿古建筑。为什么呢？因为游客对建筑的破坏，导致了国家对它们的保护，所以才会有随处可见的铁栅栏，而这充满金属质感的铁栅栏正与古风古色的故宫建筑群相冲，充满了不协调的违和感。

现在古建筑绝大多数成了旅游景点，人山人海，喧闹不已，没了那些宫殿的庄重与威严，留下的只有世俗与伤痕。它们如今在当代的尊严全无，沦落为人类观赏之物，被铁网所保护，俨如动物园的一只戏猴一般，只得苟延残喘。

我突然又想起几天前，在颐和园发生的种种。

当时，我走进园中的转角处，正被拥挤的人流所烦之时，看见一个孩子在随地大小便。对此，我只想，这个孩子的父母大概并不懂尊重传统文化。更让人感到不可思议，为人父母连最基本的社会道德都没有遵守。

我感受到了传统文化渐渐没落的气息。

但是！绝不可以！中华传统文化是我国自古以来的文化精髓，精神支柱，绝不可没落。即使是出现了这小小的危机，也要引以为重，不能积小成患。

所以文化在当代的生存与发展已成为一个重要的问题。

让人们感染传统文化的气息，并受其影响，并不是一天两天就能完成了的事。这需要大量机构组织有效的活动，使人们真正地感受到传统文化的魅力。只不过要真正做到使传统文化在当代得到继承发展，更要全面的全民普及。而且更为重要的是提高公民素质，它决定了古建筑的生存能力。近年来，我国公民的普遍素质都提升较快，但还是有缺陷。普遍素质提升得越快，就越能使传统文化保留得愈加完整美观。

其次，我们要让更多的外国友人关注我们的传统文化，使国外对中华传统文化引起注意，并使世界也热爱上它，这样会使它更易生存与发展在如今的社会里。

最后，对于这次研学发表一些看法：虽然伙食较差，但我们一起吃的开心；虽然车程长，旅途累，但我们团结一致，毫无怨言；这一次研学我们收获到的并不只是知识，不只是传统文化的熏陶！更是思想的启迪。