

小学英语三年级学期计划 三年级下学期 教学计划(汇总7篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学英语三年级学期计划篇一

三年级大学生对英语感兴趣，有的模仿能力，但刚学过字母，对单词读音的记忆有难度，很容易遗忘；并且注意不长，对游戏、直观图片等感兴趣。在激发兴趣的，还需培养的学习习惯。就上学期期末成绩而言，听力还需加强训练，有些学生对于句子的理解仅仅停留在一知半解上。这学期要狠抓基础知识，课堂上要注重检查学生对句子的理解。

本教材是教育部制定的《英语课程标准》和《小学英语教学要求》编写而成的。本册供以小学三年级学期使用。其设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，了本套教材特编写体系。有吸收了当今国内外英语外语教学的理论和经验，把教学理论和实践经验同我国的小学外语教学相，以我国小学英语的外语教学模式和教学方法。本册教材几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，语言的实践性和交际性，也语言的性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，学科之间的整合和渗透，让学生英语学习来学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以不同层次的学生需求。

7、注重教学资料的配套，为学生的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以各学段的顺畅。

1、培养学习兴趣，实现愉快教学小学英语是小学生接触英语的起始启蒙阶段，激发起学生学习英语的兴趣，让他们从小就喜爱英语，无疑是非常重要的，这就要我们教师必须在课堂上开展愉快教学，让学生保持良好的学习情绪。

2、保持课堂教学的高密度与有节奏包含两个方面，一是指学生英语时间的量要大，面要宽，（教学论文）二是指课堂上学生个别训练量要大，尽可能多的提高学生口语操练和口语交际的人次。

3、积极进行英语思维用英语组织课堂教学，不讲或少讲汉语。为了使课堂教学顺利进行，并使之生动活泼有趣，教师可以借助图片，实物或模型等直观教具和表情、身势以及其他副语言行为辅助教学。

四、运用各种教具，激发学习欲望，例如演示生动、形象的图片或实物，能缩短知识与生活的距离。也可运用简笔画，激起学习兴趣。简笔画的特点是形象、直观、生动、活泼，

能够把机械乏味的练习变成有实在意义的训练，同时增加学习的趣味性，达到事半功倍的效果。教师也应多多运用多媒体，激活学生思维。利用录音机的录音、放音功能，用声音为学生创设情景。利用多媒体课件，创设全方位最佳情景，达到音像、动静结合的效果。

小学英语三年级学期计划篇二

在生活中学数学是本套教材的主要特色之一，“在学生原有的`认知发展水平和已有的知识经验基础之上”开展数学教学活动，是《数学课程标准》的基本理念和要求。

1. 充分利用学生的生活经验，促进数学知识的学习。如第三单元“时间”的内容设计。教材充分利用现实生活中大家非常熟悉的、每天都用到的“电视节目预报”来认识24时计时法。通过学生熟悉的、亲身经历的“从开学到国庆节”、“从上小学到现在”等经过了多长时间的讨论，使学生了解年、月、日等都是时间单位。再如，第63页，在学生估计自己家到学校有多少米的活动，认识并体验千米；第74页充分利用学生已认识商品标价的知识背景认识小数；第102页，设计了充满童趣的小朋友与猴子分桃子的故事，通过“一半”这个学生非常熟悉的生活经验，引出“二分之一”等。这样的数学学习，不应是在学习新的数学知识，而是对学生已有生活经验的提高。教学中，要根据教材的设计意图，充分利用本班学生的已有知识和经验，组织数学活动。

2. 通过日常生活中学生熟悉的事物，帮助学生理解数学。如，第一单元对旋转和平移现象的了解，教材都选择了学生熟悉的转动的风车、飞机螺旋桨的转动、推拉门窗、滑滑梯等生活素材。第10页，在学习有余数除法的计算时，结合把月饼装盒的问题，使学生了解剩下的(余数)月饼虽然不够装一盒，但也需要一个盒子，进而理解数学计算与现实问题的联系和灵活运用；第54页，选择“亮亮家一周丢弃塑料袋”的数据统计，学习求平均数的方法。利用每天丢弃几个塑料袋这一

学生有真实感受的事情，通过“求出的‘3个’是亮亮家实际每天丢弃的塑料袋个数吗”的讨论，帮助学生理解平均数的概念；第58页，选择生活中歌唱比赛评分，体育比赛中跳远、跳高等记分的规则，使学生进一步理解平均数的重要作用和一些规则的公平性和科学性；第108页“问题讨论”中，选择了学生非常熟悉的、几乎每天都接触到的装有饮料的杯子，通过“哪杯中的饮料多”问题的讨论，帮助学生进一步理解分数所表示的实际意义。教学时，要充分利用学生对这些事物的实际感受，理解数学知识和结论，而不只关注问题和结果。

3. 重视与现实生活的联系，在生活中教学。如，第26页，用不同的计时法写出自己每天的作息时间表，用不同的计时法记录当地日出、日落的时间；第33页，从今天算起，到六一儿童节还有多少天；第68页，测量自己橡皮的厚度；第86页，同桌合作，测量自己的课桌面等等。另外，教材在内容设计上，还特别重视已有经验和知识的前后联系，使学生体验知识的发展过程。如，第53页，利用学生一年级做投球游戏的数据，通过“还记得我们做过的投球游戏吗”的谈话，引起学生的学习兴趣和对已有经验的回顾；第60页的投沙包，既是对统计单元知识的运用，又是下面“测量”单元学习的开始。同时，学习小数时，又要求把自己投沙包的成绩写成交用“米”作单位的数。教学时，除教材中设计的活动内容外，教师还应拓展本班学生的现实生活素材，丰富课程资源，不仅提高教材内容的开放性，增强教材的适应性和发展性，更为重要的是使学生亲身体会到身边的数学、不断发展的数学。

结合具体问题学习数学运算，是本套教材的重要编写思路。让学生在尝试解决问题的过程中，认识计算的重要作用，学习数学运算，有利于感受数学知识的形成背景，有利于提高学生应用数学知识解决实际问题的能力。

1. 在解决实际问题的过程中，学习计算方法。教材在设计有关计算的数学活动时，都呈现了学生熟悉的、用已有经验和

知识水平能够解决的简单问题。首先鼓励学生用自己的方法试算，然后再探索学习新的计算方法。如教材第二单元学习笔算三位数除以一位数时，首先呈现了学生熟悉的买课外书、月饼包装、节日放气球等实际问题，然后鼓励学生用自己的方法计算并交流各自的算法。在此基础上，学习笔算三位数除以一位数的笔算方法。再如教材第四单元学习笔算两位数乘两位数时，分别创设了计算彩笔枝数、计算水流量、电影院座位等问题情境，先引导学生自己试算，然后重点学习两位数乘两位数的笔算方法。教学时，要抓住这一编排思路，鼓励学生运用已有的知识大胆探索计算方法，尝试解决问题，在交流的过程中体验算法的多样化。同时，要充分关注学生笔算方法的掌握情况，保证适量的计算技能的训练。

2. 在解决真实问题的过程中，培养数学应用意识。要实现“初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会……去解决日常生活和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识”这个目标，让学生在真实的问题情境中学习数学，是最好的方式之一。本册教材结合有关内容，努力选择现实生活中的一些真实数据和事情作为学习素材。如“时间”单元所选用的“电视预报表”、“列车时刻表”、“香港回归祖国”、“中华人民共和国成立”等都是真实的事情。另外，通过“神五”发射升空和安全返回的真实时间记录，学习计算经过的时间。再如，“测量”单元所选用的“万里长城”、“马拉松赛跑全程”、“我国七大河流”、各地的铁路线路等的长度都是真实的数据。同时，让学生在计算火车运行时间的过程中，学习路程、速度、时间等数量间的关系。教学中，要充分利用这些真实的、现实的素材，使学生真切地体验到数学在生活中的价值，发展数学应用意识。

决问题的时间，并注重交流学生个性化的解决问题的策略。在自主探索的过程中，培养学生独立思考的能力、合作学习的意识；在交流中体验解决问题策略的多样。另外，教师应当充分利用学生已有的生活经验，随时引导学生把所学的数学知识应用到生活中去，解决身边的数学问题，了解数学在

现实生活中的作用，提高解决现实问题的能力。

1. 在亲身做的过程中，体验、感悟数学。如第1页，了解生活中的旋转现象，首先设计了学生做风车的活动。这个活动，不但激发了学生参与活动的积极性，提高了动手能力，更重要的是在做的过程中，让学生对绕“中心一点”旋转有了亲身的体验；第2页，通过从书包向外拿书、在桌子上推书等活动体验平移；第83页，在亲手比较两个长方形面积大小的过程中，了解一般的比较方法；第86页，在同桌合作，自己选定测量单位测量课桌面面积的过程中，体会建立统一面积单位的必要性；第89页，请几个人站在一张1平方米的正方形纸上，感受一平方米的实际大小等等。教学时，要给学生充分的时间实际去做，关注学生做的感受。

2. 在操作的过程中，学习建构数学。如，第92页，在全班同学用12个小正方形摆长方形的操作、交流、整理、讨论中，学习长方形的面积计算公式；第94页，在学生把一个长方形纸剪去一部分变成一个正方形的操作中，探索正方形面积的计算公式；第102页，在把一张长方形纸对折的过程中，认识简单分数；第111页，在图形演示的过程中，学习简单分数加、减法等，教学中，要给学生亲自动手操作的机会，并充分利用操作的结果开展学习、探索和讨论。

1. 设计开放性的“问题讨论”，发展学生的数学思维。如，第21页，结合乘、除法计算设计学生野炊用多少个碗的问题，发展学生数学思维的灵活性和条理性；第59页，结合平均数设计“一个身高1米40厘米不会游泳的人，在平均水深1米20厘米的游泳池中会不会有危险”的问题，培养学生思维的合理性；第87页，结合面积的认识，设计了比较两个划分成不同大小方格图的图形的面积，培养学生思维的条理性和推理能力。教学中，要充分利用这些课程资源，给学生讨论、表达自己意见的机会，促进学生数学思维的发展。

小学英语三年级学期计划篇三

三年级学生们生活活泼，喜欢音乐课。我从综合课入手，在教学中渗透德育、美育，在课上进行多媒体教学，加强教育科研，加快教育现代化，促进教育改革，努力使学生在上课过程中逐步实现全面发展。在五种课型中，学生比较爱好歌舞唱游课，这种课型使学生在学时积极性高，创新能力自然发挥出来。

（一）思想教育贯彻党的两思教育，在教学过程中渗透德育，健全德育、美育网络，加强教育科研，加快教育现代化，改革进取，全面提高学生的音乐素质，努力把教书育人提高到一个新阶段，使学生成为：“四有”新人，培养他们爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学的优秀品质。并通过各种题材歌曲的学唱，中外名曲、名歌的欣赏，让学生感受美的艺术和高尚的情操，培养他们的创新精神、合作精神、环境意识、心理条件等，努力进取，为中国的明天奋发向上。

（二）音乐知识和技能训练

- 1、指导学生运用正确的姿势和呼吸方法来演唱歌曲。
- 2、指导学生掌握正确的练声方法。
- 3、初步欣赏一些小型的器乐曲，掌握音乐欣赏知识，并能培养学生学习音乐的兴趣。
- 4、通过音乐知识的学习，加强学生对音乐的了解与兴趣。
- 5、通过“拍拍敲敲”、“听听想想”、“唱一唱”等练习，提高学生的乐感和节奏感。
- 6、通过律动训练培养学生的乐感和节奏感。

7、通过集体舞教学，提高学生的综合素质。

本学期通过对学生的坐姿、唱姿、合理呼吸的培养，为学生的学习打下基础；通过对综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课以及歌舞唱游课的教学培养学生的兴趣，使学生能够灵活运用，融会贯通，提高他们的素质。本学期，我还加强了欣赏课、器乐课、歌舞唱游课的学习力度，注重音乐知识和技能、技巧训练，培养学生的学习能力，并在教学过程中渗透德育，改革进取，加快教育现代化，使学生能在他们的薄弱环节上加强学习，通过综合训练，使学生的艺术修养、音乐素质大大提高。

1、指导学生正确的坐姿、唱姿，以及合理的发声练习曲。

2、注重学生的音乐综合技能、技巧、知识训练，指导学生有感情地歌唱。

3、在教学中指导学生了解歌曲的情绪，并能用正确的情绪来演唱不同的歌曲。

4、每节唱歌课给学生三分之一的时间练习，教师正确处理、引导。

5、合理安排时间进行音乐欣赏，培养学生对音乐的兴趣，开拓学生的视野，并了解一些音乐知识。

6、通过律动以及集体舞的训练，培养学生的节奏感和乐感，加强学生的全面素质。

7、在综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课、歌舞唱游课中渗透德育，深化教育改革。

8、利用多媒体开展教育活动，使学生参与耳、眼感官，提高学生的学习兴趣，丰富课堂生活，开拓音乐视野。

9、以素质教育为本，不断提高音乐在素质教育中的作用，并落实于教学，充分发挥音乐课益智、促体、辅德的功能。

小学英语三年级学期计划篇四

本学年，我主要担任二、三年级八个班的美术教学工作，一周16节课。

二（1）班48人、二（2）班50人、二（3）班50人、三（1）班46人、三（2）班48人、三（3）班48人、三（4）班46人、三（5）班49人。学生学习美术兴趣较浓，多数同学完成作业较认真，但也有较少同学学习美术兴趣淡薄，完成作业马虎不认真。有部分学生想象力不够丰富，绘画表现力差，存在很大学习困难。

本教科书是20xx年版的修订本，是依据《义务教育美术课程标准》进行修订和完善的。为促进学生人格全面发展，提高其美术素质，本教科书将《义务教育美术课程标准》转化为中小学师生可实施的教学内容，在明确学生必备的美术知识与技能的基础上，注意贴近学生的学校生活与社会生活，使之富有情趣和启发性。

认真钻研教材、教法，认真备课、上课，课后认真辅导。课堂上多作示范，从中让学生领悟、感知。对没有学习兴趣的学生，多鼓励、多帮助，使其产生学习兴趣。

《会变的线条》……2

《雄伟的塔》……2

《捏泥巴》……2

《小扇子》……2

《漂亮的房子》……2

《下雨了》……2

《百变团花》……2

《摆花样》……2

《我们身边的痕迹》……2

《杯子的设计》……2

《绘画中的节日》……2

《好吃的水果》……2

《刷牙》……2

《茂密的花》……2

《大树的故事》……2

《会变的小手套》……2

《动物乐园》……2

《节日的装饰》……2

《过春节》……2

三年级美术教学进度表

《我的小天地》……2

《机器人》……2

- 《有趣的拼图》……2
- 《连环画》……2
- 《演电视》……2
- 《红色的画》……2
- 《黄色和蓝色的画》……2
- 《台历的设计》……2
- 《民间面塑》……2
- 《排印树叶真有趣》……2
- 《对印版画》……2
- 《伸缩玩具》……2
- 《爬升玩具》……2
- 《面具》……2
- 《一张奇特的脸》……2
- 《多彩的民间美术》……2
- 《各种各样的鞋》……2

小学英语三年级学期计划篇五

本班共有学生48名。从整体看，本班孩子活泼可爱、积极向上，上学期成绩基本满意。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，

发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺，后进生占班级比例较大。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
 - 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
 - 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
 - 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
 - 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
 - 6、完善图像系统，注重图文并茂。
- 1、在语文学习中，体现8个专题的思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

按要求掌握有关生字；引导学生利用多种方法理解词句；体

会课文中关键词句在表情达意方面的作用；采用多种形式感悟、积累和学习运用语言；加强读、说、写的联系和指导；培养良好的学习习惯。

- 1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。
- 2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。
- 3、充分利用一切教育资源。
- 4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。
- 5、增优补差，为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力，对后进生加强学习习惯的培养及基础知识的学习。

周次教学内容安排

第二周1、燕子2、古诗两首3、荷花

第三周4、珍珠泉语文园地一机动单元检测

第四周5、翠鸟6、燕子专列7、一个小村庄的故事

第五周8、路旁的橡树语文园地二机动单元检测

第六周9、寓言两则10、惊弓之鸟11、画杨桃机动

第七周12*想别人没想到的语文园地三机动单元检测

第八周13、和时间赛跑14、检阅15、争吵机动

第九周16*绝招语文园地四机动单元检测

第十周17、可贵的沉默18、她是我的朋友19、七颗钻石

第十一周20*妈妈的账单语文园地五机动单元检测

第十二周21、太阳22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速公路”

第十三周24*果园机器人语文园地六

第十四周单元检测25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十五周27、卖木雕的少年28*中国国际支援队，真棒！园地七

第十六周单元检测29、古诗两首30、西门豹机动

第十七周31、女娲补天32*夸夫追日语文园地八

第十八周机动单元检测复习

小学英语三年级学期计划篇六

1、《品德与社会》的内容标准由6个主题构成，即：我在成长、我与家庭、我与学校、我的家乡(社区)、我是中国人、走近世界。这种主题式框架是各国设计综合课时常采用的，也被称为“同心圆扩大”的框架。

2、将学习内容和学习活动融为一体。多样的教学活动，既将学生的经验作为学习的基础，同时也将形成新的经验作为学习的目标。

3、按照综合主题的方式呈现课程内容。为体现课程的综合性，有机整合各门课程内容的构建思路，内容标准的各部分和各条均不是按照学科体系和知识点呈现的。每一条标准中，都

尽可能地体现出知识学习，情感态度和行为能力养成融为一体的课程理念。

4、倡导开展丰富多彩的学习活动的意义。只有根据具体的学生背景、区域、学校特点和条件，将多种学习活动有机结合起来。

5、体现以学生为主体的改革思想。为了更好地体现课程改革的价值取向，内容标准基本上采用了主体表述的方式，并以行为化的表述呈现。

1、以儿童与自我、儿童与自然、儿童与社会展开，每一个人都在与自我、自然和社会的互动中谋求成长和发展，自我、自然和社会在每一个人身上交织在一起，形成了密不可分的三对关系。其核心是儿童，侧重与儿童发展的课程设计则关注儿童的身心特征，设计出的课程符合儿童发展的基本规律，充分贯彻了儿童设计课程的理念。

2、品德与社会课程所设计的健康安全地生活，积极愉快地生活，负责任、有爱心地生活，动脑筋、有创意地生活。品德与社会是集思想品德教育、社会教育、生活教育和科学教育于一身的课程，这四种教育需要在本课程的目标和内容中有明确而具体的反映。健康安全地生活侧重反映了生活教育和科学教育的目标与内容；负责任、有爱心地生活侧重反映了社会教育和品德教育的目标与内容；动脑筋、有创意地生活侧重地反映了科学教育的目标与内容。

品德与社会课程目标的三个方面是一个有机结合的统一体。教师在教学过程中应帮助学生获得丰富的情感体验、形成积极的生活态度、养成良好的行为习惯、提高适应和参与社会的能力，掌握必备的基础知识，从而整体地实现课程目标。

在教学时要善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究学习主题，不断丰富和发

展学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，形成符合社会规范的价值观。

儿童是学习的主体，学生的品德形成和社会性发展，是在各种活动中通过自身与外界的相互作用来实现的。教师创设学生乐于接受的学习情境，灵活多样地选用教学组织形式，为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。注意引导学生从自己的世界出发，用多种感官去观察、体验、感悟社会，获得对世界的真实感受，让学生在活动中探究，在探究中发现和解决问题，要及时鼓励学生的各种尝试和有创造性的思考，引导学生得出有价值的观点或结论。

本课程的教学内容要注重与语文等学科教学内容的紧密结合，注重与学生生活和社会的联系，要把静态的教学内容和学生丰富多彩的现实生活联系起来。教学内容可以从教科书扩展到学生的整个生活空间，包括社会生活中对儿童发展有意义的题材，把教学内容与本地区实际有机联系起来；同时关注社会新的发展和变化，及时丰富、充实课程内容，增进课程内容的现实性和亲近感。

教学要面向学生的生活实际，加强课程内容与学生生活实际的密切联系，教学空间不局限于学校和课堂，应创设条件尽可能向社会延伸。为此，鼓励教师积极地开发和利用地方和本校的各种课程资源，以满足学生不同学习方式的需要。创造条件让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，获得经验，逐步提高认识社会、参与社会、适应社会的能力。

1、开展“把各种有趣的一分钟记录下来，说说自己的感想”等活动。设计自己的学习时间表。

2、结合实例，举行把最适合自己的学习方法收入自己的锦囊的活动。

3、试着每天把自己的新发现记下来。

4、建立自己的学习档案。

1、观察和体会日常生活中父母的辛苦操劳，选择一些自己可以承担的家务劳动，坚持去做。

2、学会认识安全标志，保护自己。

3、模拟情境，和同学、老师一起演习生活中遇到过危险时应该怎样自护自救。看谁反应快，办法多。

4、建立自己的安全卡。

1、为自己最要好的朋友和最喜欢的朋友设计小卡片，向他表达你的情谊。

2、可以讲述同学们互相关心的事例和自己的感受。也可以针对同学中常出现的磨擦和冲突，设置情景，讨论解决的办法。

3、把你和朋友之间难忘的事情记录下来，把你们的纪念物收藏起来，让友情的芳香留在你们的记忆里。

1、想办法解开这些谜，找到这些“看不见的手”，了解他们是怎样工作的。

2、帮助铅笔和米粒找到“妈妈”，看谁编的故事最有趣，说说找妈妈的感想。

3、家乡的打工者带着技术、资金回来了，与他们交谈，了解他们的打算，试着说说你的想法。给在外地打工的亲人写一封信。

4、采访身边的打工者，写下自己的采访记录。

5、寻找身边的做出了一定成绩的人物，了解他们的事迹，自己制作一张“状元榜”。

1、用自己喜欢的方式去了解各民族的饮食习惯和特色食品。

2、选择你喜欢的可行的方式收集资料，了解各民族的服饰特点。

3、了解一些民族的传统节日、特别的庆祝方式和来历，把收集的资料与大家一起交流。

本课程采用多主体、开放性的评价，教师可根据具体情况，选用或综合运用教师评价、学生自我评价、学生相互评价与家长、社会参与评价等方式进行评价。

1、教师观察记录。教师对学生在日常生活中表现出的情感、态度、能力、行为进行观察，并做记录。

2、描述性评语。在与学生进行充分交流的基础上，教师对学生在一段时间内学习本课程的学习态度、表现等以描述性的语言写成评语，鼓励学生巩固进步，修正不足，继续努力。

3、学生自评。教师引导和帮助学生对自己在学习中的表现与成果进行自我评价，以提高自我认识、自我调控的能力。

4、学生互评。学生依据一定的标准互相评价，这种评价可以帮助学生逐步养成尊重、理解、欣赏他人的态度，相互促进。

5、作品评价。将学生调查、访问、收集资料等活动产生的作品进行展示和交流，师生共同进行评析。

6、个案分析。教师针对某一学生学习的特殊状况进行跟踪评价，它有助于教师因材施教和个别化教学。

小学英语三年级学期计划篇七

三年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。

- 1、欣赏优秀美术作品，能对自己喜爱的作品进行简单的评价。
- 2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，良好的观察习惯和观察能力。
- 3、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。
- 4、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

1、教学重点：引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

2、教学难点：通过启发联想训练学生的创造性思维能力，良好的观察习惯和观察能力。

小组合作学习中学生学习习惯意识的。

1、认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学计划。

2、做好课前的各项准备活动。

3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

第一周：我们的社区

第二周：恐龙世界 画中的线条

第三周：会动的线条 卵石动物造型

第四周：威武的盾牌

第五周：会变的盒子

第六周：彩墨游戏（二）

第七周：大嘴怪

第八周：中国龙

第九周：吃虫草

第十周：有趣的造型

第十一周：一张奇特的脸

第十二周：电脑美术——模板帮我作画

第十三周：变垃圾为宝

第十四周：川剧变脸

第十五周：我画汉俑

第十六周：川西农家

第十七周：川西风韵