

端午节手工小班教案轻轻泥(优秀5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

端午节手工小班教案轻轻泥篇一

- 1、知道端午节的日期，了解端午节的一些风俗和来历。
- 2、喜欢和老师、小朋友一起玩玩、尝尝，共享节日的快乐。

粽子、鸡蛋、艾蒿、荷包、五彩线、端午图片。

- 1、谈话导入，引出端午由来
- 2、引导幼儿观察周围环境的变化，谈谈端午习俗

挂艾叶菖蒲：艾草和菖蒲中都含有一种叫芳香油的东西，可以用来杀虫防病虫害，它的香气可以起到净化环境、驱虫祛瘟的作用。

赛龙舟：屈原投湖自杀的时候，有许多人划船去追赶拯救。他们争先恐后，却没能能够把屈原救上来，后来每年五月初五就用划龙舟来纪念这件事。

吃粽子：屈原死了之后，人们怕河里的鱼虾把他的尸体吃掉，就将糯米包在粽叶中，投到河里喂鱼。

佩香包：端午节的时候小朋友们都要戴上香包，驱邪之意，香包里面放了很多想香料，闻起来香香的，香包有各种各样的形状和颜色，可以挂在脖子上，也可以带在手腕上，好看极了！

五彩绳：在端午节人们编各种彩色的带子挂在手上，很好看又有吉祥的意思。

3、学习儿歌

师：现在我们一起来学习一首关于端午节的儿歌——《五月五》。五月五，是端阳，插艾蒿，戴香囊，吃粽子，撒白糖，龙舟下水喜洋洋。

4、吃粽子

师：今天老师也为小朋友带来了很多的粽子，请你拿一个看一看，摸一摸、想一想，你手里拿的粽子像什么？并用一句完整的话来说一说。

端午节手工小班教案轻轻泥篇二

端午节是我们中华民族的传统节日，中国的传统节日形式多样、内容丰富，是中华民族悠久历史文化的一个组成部分。农历五月初五端午节，是我国民间隆重的传统节日，蕴涵着丰富的民俗，吃粽子，吃咸蛋、吃“五黄”，戴五色线，佩戴香囊，赛龙舟等。为了培养幼儿对传统文化的认同感，感受传统文化的恒久魅力，使其对传统文化越来越单薄的现代儿童重新认识、接受、喜爱过传统节日，并希望从小为孩子一生的文化向往奠基，扎下传统文化的根。我们小班年级老师根据幼儿的年龄特点和认知特点，各班开展了实践动手操作活动《打扮蛋宝宝》。

1、初步知道端午节是我国的传统节日，吃粽子、吃学习用“滚贴”的方式，大胆进行装饰活动。

2、感受参与创造性活动的乐趣，在活动中教育幼儿学习整理物品，注意个人整洁。

1、空蛋壳、记号笔、油画棒、即使贴、剪刀

2、装饰好的三个彩蛋。

（一）谈话，激发幼儿兴趣

（二）欣赏彩蛋，了解装饰彩蛋的方法。

1、出示三个彩蛋，幼儿欣赏

提问：你喜欢这些彩蛋吗？它们分别是怎么打扮的？

2、尝试用“滚贴”的方式装饰蛋

（1）第一步，在蛋宝宝的身上滚上胶水，要求每个地方都要沾上胶水，但不能太多。

（2）让蛋宝宝躺在装满彩色纸头的盘子里，翻个身，滚一滚跳个舞，让彩纸均匀地贴在蛋宝宝的身上。

（三）彩蛋展览，相互评价

端午节手工小班教案轻轻泥篇三

1、知道端午节有挂香包的习俗，初步了解香包的功用及制作材料。

2、尝试用针缝的方法制作香包，感受自制香包的快乐。

3、知道与小朋友保持合适的距离，注意用针的安全。

1、制作香包所需的材料（艾草、干花、针、线等）。

2、幼儿已有刺绣经验。

3、民间音乐。

1、观察香包，了解挂香包的用途，激发自制香包的兴趣。

指导语：什么叫香包？端午节人们为什么要挂香包？

2、讨论、探索制作香包的方法及注意事项。

3、在音乐声中，尝试自制香包。

4、把做好的香包挂在胸前，互相观赏，体验自制香包的快乐。

端午节手工小班教案轻轻泥篇四

帮助学生了解端午节的来历，培养优秀的道德品质及爱国热情，并在解说当地过端午节的习俗中增长历史知识。

学社自己动手做“龙舟”、“粽子”。

学生合理利用废旧物。

讨论、练习

一、导入师：农历五月五，是中国的传统节日端午节。它已有2000多年的历史，又称作端午节、午日节、夏节。虽然名称不同，但各地人民过节的习俗基本相同。在每年这一天，大家会进行一些挂艾叶、赛龙舟、吃粽子、饮雄黄、佩香囊等活动。板书课题。

二、授课

1、讨论端午节的来历

“端午节的来历据说是为了纪念历史上的民族诗人屈原，当年楚人因为舍不得贤臣屈原死去，有许多人划船追赶拯救，

他们争先恐后，一直追至洞庭湖，还不见踪迹，而这便成了”龙舟竞渡的起源。同时人们还煮了许多糯米饭或蒸粽子投入江中，以祭祀屈原，久而久之，每年农历五月五，人们都用赛龙舟吃粽子来纪念屈原。”

提问：同学们知道端午节还有什么习俗吗？

“端午节小孩佩戴香囊，不但有避邪驱瘟之意，而且有襟头点缀之风。传统的香囊内有香料，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝线扣成索，作各种不同形状结成串，形形色色，玲珑悦目。”

2、读儿歌

“五月五，过端午，锣鼓喧天赛龙舟，挂艾叶，佩香囊。家家户户扎粽忙。”

3、老师示范

- 1) 将纸杯剪开；
- 2) 用胶水粘好；
- 3) 用吸管做船桨；
- 4) 做龙头和小人。

4、学生讨论，尝试做。

5、示范做粽子

- 1) 把纸裁成长方形；
- 2) 连续折成三角形。

3) 按折印来做粽子，再用绳子绑好。

6、小组制作

1) 选择合适的废旧挂历、包装纸、彩色丝线或毛线，做个纸粽香囊。

2) 用纸杯和吸管来做一只“龙舟”。

7、老师指导

点评作业

8、展示作品

填写意见卡，填写出自己对作品的评价以及他人对作品的建议。

9、分组进行扎粽子或划龙舟比赛。学生集体评选出最佳选手。

三、小结：纸粽可作为礼物过节时送给亲朋好友，龙舟可以用来进行一次同学之间的友谊赛。

第二课时：描绘划龙舟的场景

1、龙舟上人物角色、动态：旗手、舵手、划桨手、鼓手，动作各不相同。

2、场景热闹欢快，色彩鲜艳丰富。

3、学生创作，教师辅导巡视。

4、作业展评。

5、小结：有学生自己谈谈收获。

板书设计：12、端午节

1、老师示范作龙舟：

- 1) 将纸杯剪开；
- 2) 用胶水粘好；
- 3) 用吸管做船桨；
- 4) 做龙头和小人。

2、示范做粽子：

- 1) 把纸裁成长方形；
- 2) 连续折成三角形。
- 3) 按折印来做粽子，再用绳子绑好。

教学反思：

端午节手工小班教案轻轻泥篇五

这些活动都适合中班的幼儿来开展，既能锻炼和发展幼儿的动手能力，又能增进幼儿对中国传统文化的了解和兴趣。同时，端午节又有着一个有名的来历，让幼儿了解“屈原”的故事，能激发他们初步的民族自豪感。为此，我结合一年一度的端午佳节，开展相关的主题教学活动。

- 1、知道端午节是中华民族的传统节日，乐于了解端午节的一些风俗和来历，乐于参与一些节日准备和庆祝活动。
- 2、对中国的传统文化感兴趣，产生初步的民族自豪感。

- 1、 科学区：投放艾草和菖蒲。陈列不同造型的香袋。
- 2、 美工区：放置制作长命缕和纸粽子的材料。
- 3、 阅读区：张贴有关端午节的字条，让幼儿认读。
- 4、 表演区：提供扎头的布条和纸棒，供幼儿表演赛龙舟。

- 1、 和宝贝一起收集有关端午节风俗的图片、资料，向宝贝讲述端午节的风俗。

- 2、 带宝贝购买艾草和菖蒲、粽子、香袋、咸鸭蛋等过节物品。

- 3、 和宝贝一起观看有关节日庆祝活动的报道。

- 4、 参加班级的包粽子活动。

- 1、 知道端午节的日期，了解端午节的一些风俗和来历。

- 2、 对中国的传统文化产生初步的兴趣，对屈原产生崇敬之情。

当我在给宝贝讲《屈原》的故事时，他们都听得非常的认真，睁着大眼睛满脸一副敬佩的样子。当听到屈原投江的情景时，都不约而同地发出“啊”的惊叹声和遗憾声。有的宝贝还争着要把自己从家长处听到的关于端午节的来历和风俗说出来。

观察艾草和菖蒲的外形，了解它们在端午节期间的特殊用途。

班上有四个幼儿特地让家长去市场购买艾草和菖蒲，我把它挂在教室内外。宝贝们感到很新鲜，他们以前看到过，但是却叫不出名，更不知道它的实际含义是什么，所以都纷纷问我。我向他们解释和介绍了艾草和菖蒲的名称和端午节用来辟邪的用意。对于辟邪宝贝们都不太懂，但他们知道这肯定

是一种挺厉害的东西，就象一把剑一样。关于名称，有一个幼儿问我：哪一样是艾草？哪一样是菖蒲？我当时一下子蒙住了，的确课前我没仔细去查过资料，于是我就请小朋友帮忙去问问爷爷奶奶或爸爸妈妈。小朋友们乐意地接受了任务，下午当大人来接宝贝时，他们都急着询问，但当时家长们也都被问住了。

- 1、 感受粽子香袋的美。
- 2、 在探索中学习叠制锥体技能。
- 3、 养成做事细心的习惯。

- 1、 知道我国有在端午节给儿童戴长命缕的习俗，加深对端午节的了解。

- 2、 学习搓线的技巧。

显然，宝贝们非常的喜欢搓长命缕，每天我都要给宝贝准备一批制作的毛线。区域活动或课间休息时，都爱到美工区去搓长命缕玩，有些宝贝一连搓了好几条戴在手上、脚上，有的甚至连脖子上也戴了一条。女宝贝还戴着跳起了舞。

- 1、 通过观察、集体讨论，分工合作，运用捏泥、建构、绘画等手段创作龙舟。

- 2、 增强合作性、创造性、动手能力。

- 1、 学习包粽子，进一步对中华民族的传统文化产生兴趣。

- 2、 体验劳动和分享的乐趣。