

幼儿园语言小太阳教案反思 小班语言活动教案和反思(汇总8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园语言小太阳教案反思篇一

- 1、了解冬天的季节特征。
- 2、做一个勇敢不怕冷的孩子。
- 3、能积极的表达自己想说的话。
- 4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。
- 5、尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 6、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 7、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

教学重点、难点

使幼儿了解冬季并使幼儿体会冬季游戏的快乐。

活动准备

- 1、儿歌挂图。
- 2、小猫头饰一个。

3、小兔头饰六个。

活动过程

和幼儿一起做手指游戏。

1、老师戴上小猫头饰讲故事(要求幼儿记下故事中谁怕冷，谁不怕冷)：冬天到了，北风呼呼地吹，不一会儿，雪花飘了下来，没多久房子白了，小树白了，地上白了。小动物们都说好冷好冷，我们赶快藏起来吧，小动物们都怕冷不愿意出来了。可是，我们的小朋友，小刚和小明却不怕冷，他们穿上了小棉袄，戴上了小手套，不怕风也不怕冷，在雪地上玩。不一会儿，他们在门口堆了一个雪宝宝，他们和雪宝宝一起开心的玩，玩的可高兴了。

2、老师出示儿歌图(1)

幼儿看图说说：图中有什么，美吗，想象它是怎样飘落下来的？那你知道这是什么季节吗？张燕说：图上有雪花飘下来，它象蝴蝶一样翩翩起舞，林天羽说：雪花像一朵朵的小花，美丽极了。幼儿发言积极，有许多幼儿边说边做动作。

老师说出了儿歌的第一句：冬天到，雪花飘。

提问：冬天很冷，小动物们不愿意出来了，那我们要向小动物们学习吗，我们应该怎样做，我们去看看我们的小刚和小明是怎样做的。

3、出示图(2)、(3)

幼儿看图自己说出了儿歌第二句：穿上小棉袄，戴上小手套。
第三句：门口堆个雪宝宝。

4、提问：图中的小朋友和雪宝宝玩的高兴吗？通过图上那里可

以看出?你们想和雪宝宝一起玩吗?幼儿发言很积极，连平时班里从不见发言的幼儿蒋浩博都说：老师，我很喜欢雪花，我想和雪宝宝一起玩。

5、师：小朋友要勇敢，不怕冷才能和雪宝宝一起玩。

6、幼儿跟老师读儿歌三遍，体会儿歌。

7、表演儿歌。分两组比赛读儿歌。（戴上小猫头饰）

师幼一起读儿歌两遍。

教学反思

1、这节课上完，我发现我班的孩子对我编的故事很感兴趣，孩子们听的特别认真。我想，今后上语言课可以尝试把儿歌先编成故事讲给孩子们听，让孩子们在故事中找到儿歌内容，孩子们很快就学会了儿歌。这样上儿歌就不用领着孩子死读了。

2、这节课上时天气虽然已经很冷了，但还没下雪，孩子们没有能在雪地上体验游戏的快乐是很遗憾的。

幼儿园语言小太阳教案反思篇二

小班美术活动糖葫芦教案反思 ??活动目标：?1. 尝试用工具分泥，知道多个圆穿在一起可以变成糖葫芦。

?2. 探索糖葫芦的制作方法。

?3. 感受师幼共同制作的快乐。

?活动准备：?1. 橡皮泥、泥工板、吸管。

?2. 图片：太阳公公，糖葫芦。

?活动过程： ?一、出示 太阳公公，引起幼儿的兴趣。

?小朋友看，它是谁？（太阳公公）太阳公公的年纪很大了，每天都在天上看着小朋友做游戏，今天他想吃一种天上没有的好东西。这种好东西的名字叫糖葫芦，太阳公公没有见过，小朋友知道它是什么样子的吗？ ?1. 观察糖葫芦，了解糖葫芦的特征。

?感知制作方式，激发学做糖葫芦的兴趣。

?小朋友看，老师这里就有一根糖葫芦，你们知道吗，这根糖葫芦不是老师买的，是老师自己做的。小朋友，你们想做糖葫芦吗？ ?2. 让幼儿自己去探索，做出糖葫芦。

?师以参与者的身份与幼儿共同活动。

?3. 大家一边做一边讨论，怎样才能做出糖葫芦呢？ ?4. 小结：油泥变糖葫芦的变化程序：搓长-分泥，用泥工塑料刀从长条中间切开（重点强调）-搓成两个圆-棒子贯穿。

?（制作的顺口溜：搓，搓，搓，搓面条，拿起小刀切两半，团成一个球，棒子中间穿一穿。） ?三、师幼集体操作。

?建议幼儿按序进行活动。

?四、评价活动。

?你的糖葫芦真好吃，真好看。（师观察，倾听幼儿评价）这根糖葫芦圆溜溜，好吃又好看。我们去送给太阳公公吃吧！ ?请幼儿用好听的话，向太阳公公介绍自己的糖葫芦，太阳公公评价幼儿的作品。

?活动反思：

?我借用孩子们熟悉的开火车的形式，引导小宝贝们画出一个圆，活动中我发现孩子们小火车的头和尾都衔接的很棒，但是线条画的不是很圆整，有些糖葫芦甚至有些方方的，在画圆的技能方面还是需要小宝贝们好好练习。由于这次的颜料调的有些稀，在绘画的时候小手上的难免会有滴下来的颜料掉落在纸上，所以画面不是很整洁。另外在三个圆的排列方面很难控制住两两之间的距离，这也是受小班幼儿年龄的限制。

小班美术活动教案

小班美术活动花草地教案反思

小班美术活动教学反思

幼儿园小班美术活动教案范文

小班美术教案

幼儿园语言小太阳教案反思篇三

- 1、感知儿歌节奏和子子的韵脚。
- 2、学习自己穿衣服的顺序和方法。
- 3、获得自己事情自己做的成就感。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

一、引导幼儿观察一件大人的开衫衣服，认识衣服的领子、袖子、扣子等，同时出示相应的字卡。（重点认识子字）

二、观看老师边念儿歌边穿衣服。

- 1、开衫：抓领子，盖房子；小老鼠，出洞子；吱溜吱溜上房子。
- 2、刚才老师念的儿歌最后一句都有一个什么字？（如果幼儿说不出来，老师就引导幼儿再欣赏一边）

三、幼儿一起念儿歌学穿衣。

- 1、引导幼儿说说刚才老师是先怎样穿，又怎样穿？帮助幼儿理解儿歌内容，将它与穿衣动作联系起来，如盖房子（将衣服顶在头上）小老鼠出洞子（两只手分别从袖筒中伸出）。
- 2、边看老师做动作边学习儿歌。
- 3、幼儿边穿衣边念儿歌，引导幼儿快乐的参与。

四、学穿套衫及儿歌

- 1、取出一件大人的套衫，请幼儿观察套衫和开衫的不同，念刚才的穿开衫的儿歌来穿穿套衫，哎呀，穿不起来。
- 2、请幼儿讨论套衫的过程，并尝试将穿套衫的儿歌内容与穿衣动作联系起来，仿编穿套衫的儿歌。（抓大边，钻房子；小老鼠，出洞子，吱溜吱溜上房子）

五、幼儿穿衣比赛，活动中要求幼儿边念儿歌边穿衣，掌握穿衣方法，给能自己动手穿衣的幼儿奖励一颗红五星。

让幼儿在欢快愉悦的气氛下，主动地学习儿歌、表演儿歌，使这次的语言活动成为了一个非常有生命力的活动。同时，在帮助幼儿学习用不同的音调朗诵儿歌时，我采取了朗诵和音乐相结合的方法，引导幼儿在欢快和缓慢地音乐声中自主地调节，控制朗诵的语调、语速，帮助他们更好地理解儿歌

所表达的两种意境。

幼儿园语言小太阳教案反思篇四

1. 引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。
2. 学习动词：走、跳、飞，在游戏中锻炼发散性思维及语言反应的敏捷性。
3. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

草地背景图，蘑菇和动物等活动相关教具。

（一）开始部分

1. 出示背景图

师：今天天气真好，小动物们都到草地上散步，你们看都有谁来了？（大公鸡）大公鸡是怎么来的？（走来的）怎么走？（邀请幼儿模仿）；（小鸭子）小鸭子是怎么来的？（走来的）怎么走？（邀请幼儿模仿）。

（出示字卡）走。

2. 出示跳的小动物。

（出示字卡）跳。

3. 出示飞的小动物。

（出示字卡）飞。

教学反思：教师通过直观具体形象的小动物入场，直观地让幼儿感知动词走、跳、飞的形象。从而，激发幼儿的兴趣点和切入点。邀请幼儿模仿，增加了课堂教学活跃的氛围。从教学活动看来，本班孩子很感兴趣、兴致勃勃。不足之处是老师要掌控好小班孩子的常规。

（二）基础部分

师：小动物在草地上悠闲的散步，突然轰隆隆一声，雷声响了，天要下雨了，小动物们要淋湿了，怎么办呢？（请幼儿思考：从图中，小动物们可以在哪里躲雨？）

师：老师也准备了三把蘑菇伞姐姐，蘑菇伞姐姐想和小朋友一起玩个散步的游戏。仔细听！游戏规则。

1. 教师介绍游戏规则与示范。（家长配合）

2. 教师和家长扮雨伞姐姐，与幼儿游戏互动。（2-3遍）

教学反思：从孩子的动作当中，我们可以看出大部分的孩子已经融入了游戏的氛围。大部分的孩子也已经对动词走、跳、飞完全的掌握。不足之处是老师需要加强组织管理好孩子的纪律。

（三）结束部分

师：雨伞姐姐保护了小动物们，我们和爸爸妈妈一起下厨房煮碗汤感谢雨伞姐姐。好不好？（以学过儿歌呈现）（家长与幼儿、教师一起互动）

教学反思：家长与幼儿、教师一起互动，气氛其乐融融！但

是，教师需要把控好声音的音量。音量过大了，总是让孩子处于一个兴奋的阶段。所以，老师这点需要注意下。

幼儿园语言小太阳教案反思篇五

活动目标：

- 1，感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。
- 2，学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。
- 3，感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4，对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5，培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

娃娃家相关教具。

活动过程：

- 1，谈话引入。

师：小朋友喜欢玩娃娃家吗？娃娃家里面有谁呢？你们在玩娃娃家的时候都干些什么呢？

- 2，观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

- 3，熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。

4， 分组表演。

师：请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5， 结束。

活动反思：

《纲要》提出：让幼儿喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。乐意与人交往，学习合作与分享。

幼儿园语言小太阳教案反思篇六

课堂上，师生之间互动交流的频次、密度大大提高。同样的教材内容、同样多的发言机会，小班中平均每个学生每堂课得到的机会至少是大班学生的一倍！下面是小编为大家整理的小班活动教案及反思，仅供参考希望能够帮助到大家。

小班活动教案及反思1

这首歌曲是建构式课程“多才多艺的手”中的一个活动，歌曲有五段，在建议栏中说到：适合大班幼儿演唱，小班可以作为欣赏。因此在设计活动的时候我把歌唱的重点放在歌曲的第一段上，这样比较的短小也降低了难度。

在活动中先从“小鸡小鸡在哪里？”切入，一方面让幼儿来进行问答练声，另一方面也让幼儿逐步感知用小手改变不同的动作可以变出不同的小动物，为接下来的活动打下基础。

在学唱的环节中，我运用了先欣赏在记忆歌词的方法。我觉得完整欣赏有助于让幼儿更好的感知旋律从中感受到歌曲的

美。再听过后利用唱着提问的方法，让幼儿对歌词和歌曲的旋律进行逐步分段的记忆和尝试，这样循序渐进的进行让幼儿在不知不觉中就把歌曲学会了。

为了让幼儿能多多的唱几遍，我用了雨越下越大和越下越小的情境，让幼儿尝试控制自己的声音进行演唱。这里我觉得有些困惑?运用这样的策略能让幼儿提升歌唱的兴趣，但刚学不久就来尝试控制声音进行演唱，对小班幼儿来说有一定的难度，有时会只顾大声和小声而忽略了歌唱时的音质了出现大喊的情况。

在创编环节中先让幼儿自己用小手变一变，这时我用了边唱边问的方法，幼儿能在回答后自然而然的把歌词填出来了。

最后，我让幼儿完整的欣赏歌曲，一方面进一步的完整感知，另一方面为接下来的区域游戏打下基础，可以把这首可以延伸下去。

小班活动教案及反思3

活动目标：

1. 学唱歌曲《开车歌》
2. 分辨行进与停止的交通信号并做相应的动作。

重点难点：

学唱歌曲

活动准备：

幼儿用书□cd□《开车歌》，红色、绿色交通灯纸模

活动过程：

一、组织教学，和幼儿讨论有关交通信号灯的作用，请幼儿自由表达想法，激发幼儿学习兴趣。

1. 汽车遇到红灯时，该怎么做?(红灯停，绿灯行)

2. 小朋友在过人行道时，该怎么做?(红灯停，绿灯行)

二、播放cd□请幼儿倾听并学唱歌曲。

1. 你听到了什么?(叭叭叭，汽车开来了)

2. 看见红灯怎么样?看见绿灯怎么样?

三、反复学习歌曲。

四、游戏：请幼儿扮演汽车司机，教师扮演交通警察，幼儿伴随音乐开车子，并根据教师出示的交通灯颜色决定行进还是停止。

1. 请幼儿扮演小司机，并说说自己开的是什么车?

2. 你开的什么车?(鼓励幼儿想象并说出自己喜欢开的车)

3. 请幼儿从教室的某一处出发，沿着一条路线前进，教师同时播放音乐。

4. 教师说“红灯”，并出示红色纸模，幼儿原地踏步，停止前进;直到教师说“绿灯”并出示绿色纸模，幼儿再开始继续前进。

五、活动延伸

幼儿到户外，自由组合进行游戏。

活动反思：

1. 由于在活动前做了较好的准备，以游戏的形式让孩子们学习和练习歌曲，孩子们很快就学会了歌曲，还能根据歌曲与游戏的指示做出停止、前进的动作，达到了预期的教学目的和效果。

2. 由于幼儿较多，在游戏室内奔跑不开，临时做了游戏的调整，将孩子们以组别编号，模仿车辆限号进行分组游戏，但是由于孩子们没有这样的经验积累，同时，小班孩子对数字的理解有差别，所以大部分孩子不能理解限号行驶的游戏规定，可以加强这方面的巩固与练习，这也是大班额下幼儿分组游戏的一种方法。

小班活动教案及反思4

一、教学目标：

- 1、通过观察，知道春天到了，很多植物都发芽了。
- 2、用语言和动作等方式表达自己看到小芽的特点。

二、教学准备：

选择初春时小草、树木刚发芽时的户外或本园内的场景。

三、教学过程：

- 1、引导幼儿回忆冬天时树木的样子。

教师：小朋友们，冬天时，你们看到外面的树木是什么样子的呀？

幼儿自由发表意见。

教师小结：冬天时，有好多的树木叶子都掉光了，树上光秃秃的。

2、引导幼儿根据已有经验自由表达对春天的认识。

教师：有哪个聪明的小朋友知道现在是什么季节了？(春天)

3、教师带领幼儿在幼儿园里寻找、观察小芽。

(1)教师带领幼儿在幼儿园里边走边观察周围树枝上的变化，帮助幼儿寻找树上的“芽”，寻找小草的“芽”……。

(2)教师带领幼儿到班级的自然角里去找找，有没有什么新发现？(我们种的种子发芽啦)

(3)请幼儿自由寻找并交流看到的小芽，用自己的方式表达出来。

教师：你在哪里找到小芽的？小芽是什么样的？你能不能用自己的身体动作做出小芽的样子来？(引导幼儿用体态动作来表现看到的小芽。)

4、教师小结：春天来了，天气变暖了，小草、小树、种子都发芽了，花儿也开得漂漂亮亮的。真美啊！

教学反思

春天到了，天气变暖了，这两天一直是晴好的天气，鸟语花香，这么好的环境、天气，不上这节课真浪费啊！班级里的自然角早已经布置好了，小朋友们从家里带过来的各种植物种子都已经开始冒出小小的芽来，更为我上这节科学课提供了最好的实物参照。在观察自然角的时候，小朋友们围在边上，用好奇、希冀又带点惊喜的眼光看着从松翻的泥土中破“土”而出的小嫩芽，满心欢喜。叽叽喳喳地说个不

停。“春天”这个词，已经随着小芽而进入到孩子们的脑海中了。说得再多，也远不如眼见为实来得贴切。所以我想：对于这群天真的孩子，用事实来说明问题更比用故事、图片之类来得直观、强烈得多。课程与实际相联系、相结合，往往能获得更出色的效果。

小班活动教案及反思5

设计意图：

秋天，一个美丽的收获季节，各种色泽鲜艳、好吃的水果和农作物的成熟令孩子们欣喜不已。科学教育的价值趋向不再是注重静态的知识的传递，而是注重儿童情感态度和儿童探究问题的能力，幼儿是教育活动的积极参与者而非被动接受者，因此，结合小班幼儿的实际发展水平，我设计了语言活动《美丽的水果屋》。以此来提高幼儿认识兴趣，丰富感性认识。

活动目标：

- 1、理解故事《美丽的水果屋》内容，发展幼儿语言表达能力及想象力。
- 2、丰富词汇：到处、好看极了、满满的。运用“美丽”一词说短语，学习生字：水果。
- 3、鼓励幼儿大胆的表达，让幼儿知道水果的营养及吃水果的益处。
- 4、在水果屋的“建构”中体验合适的空间感，喜欢与朋友一起搭建和游戏。

活动重点：

理解故事内容，能够看懂图片，清晰的表达。

活动难点：

运用“美丽”说短语，幼儿能够说完整话。

活动准备：

、字卡、词卡、垫子、拱形门、篮子、水果、背景音乐。

活动进行：

一、观察画面，直接导入。

1□(ppt5)这是谁?猜猜发生了什么事?

-----关注幼儿对画面的解读和想象

2□(ppt1)(出示水果名称)这些水果你都认识吗?

-----根据水果特征猜水果名称(颜色外形花纹等)

小结：果园里种着各种颜色和形状的水果。

3、小朋友，你们都吃过哪些水果呀?

4、你们吃的水果是什么味道的?

5、吃水果对我们的身体有什么好处呢?我们为什么要吃水果呢?认识字宝宝：水果。

二、结合图片帮幼儿理解故事内容。

1、小朋友，水果不仅可以吃，还可以盖房子呢!我们一起去看看吧!

2、秋天来了，熊妈妈的果园里到处都是水果，小朋友看到了哪些水果？

西瓜是什么颜色的？苹果又是什么颜色？

梨是什么颜色的？葡萄呢？

3、这么多的水果熊妈妈和熊宝宝怎么运回家呢？它们用车还是用篮子呢？为什么？

4、水果运回来放在哪里呢？

5、天黑了，熊妈妈和熊宝宝为什么不回家呢？它们在外面有什么感觉？

我们朋友帮它们想个办法吧！

6、我们看看熊妈妈和熊宝宝想出了什么办法？它们的水果屋是什么样的呢？用“美丽”说一句短语。

三、讲述故事，说说理解。

1□(ppt2-5)现在知道发生什么事了吧？你们说该怎么办呢？

2、鼓励幼儿为小熊和妈妈想办法

小结：办法很多，要考虑的是别人最需要的才最好。

四、想象创意，体验互助。

1、孩子们，你们现在就是大西瓜，你想和朋友搭怎样的围墙？

-----幼儿自由搭房子

2、谁还有不同的方法？

-----师生交流互动

3、(看ppt)体验不同的搭建形式

-----幼儿体验了解围合经验，初步感受空间的大小。

4□(ppt7-9)美丽的水果屋你喜欢吗？

-----继续故事。

5、(讲故事住房子)你们想不想住进水果屋？(4-6人)

-----幼儿探索体验，感受空间大小与人数的关系。

6、一把椅子上能坐许多朋友吗？谁来试试。(6-8人)

-----幼儿合作体验，感受空间无限。

小结：房子越来越小，朋友就越来越多；只要有方法，一把椅子也能无限大。

五、故事结尾，情感体验。

说说故事的名字，快乐分享水果。

六、互动环节

小朋友说的真好，熊妈妈和熊宝宝非常喜欢小朋友，它们把自己的水果送给小朋友，我们一起去运水果好吗！幼儿游戏，放音乐。

游戏规则：

1、在垫子上爬过去，钻过拱形门，拿到一个水果，然后返回，送回到篮子里，下一个接着来。

2、拿着水果回家。

活动延伸

在教室里继续建构动物园的主题，让孩子们在建构角里玩玩垒高和为动物们造房子。

教育评析：

《美丽的水果屋》是一篇充满童真的故事，它以欢乐、温馨的故事情节吸引着孩子们，角色清晰可爱，场景简洁美丽，使孩子在阅读图书中获得美的享受。教师在带领孩子欣赏故事，阅读图书的同时，应注意提醒孩子们细心观察角色的表情变化，引导孩子们大胆猜测角色的心理活动，并尝试用自己的语言表达出来。孩子在课堂上能安静地倾听故事，翻阅图书，并按照一页一页的顺序来阅读，形成了良好的、井然有序的阅读习惯。但值得一提的是，教师在上课时，应更加放手让孩子们去独立阅读故事，揣摩故事情节的发展，而不应限制幼儿，过多的干涉幼儿，让我们的孩子能更自信的把自己的想法讲出来。

活动反思

如何根据小班幼儿年龄特点开展情景阅读？

幼儿期是语言发展的一个非常重要和关键的时期，特别是对于小班的幼儿来说只有真正学会了说话，把自己的愿望用正确的语句表达出来，才能自由地和人交往，同时也才能更好的接受成人传授的知识和经验。提高幼儿的语言表达能力是幼儿园教育工作者的一项艰巨的任务。在培养过程中，教师首先必须丰富幼儿的生活，为幼儿创造良好的语言环境。在

发展幼儿语言的基础上再教幼儿使用礼貌用语，培养良好的语言习惯。使幼儿的语言得到健康地发展。

小班《美丽的水果屋》讲述了熊妈妈和熊宝宝采摘水果、运送水果、用水果造围墙的一个有趣故事。首先我借助绘本画面，引起幼儿听故事的兴趣。在学习短句时，小朋友很投入，乐意大胆表述。在几处扩散性思维处，场面很热烈，小朋友的想法很贴切他们的生活，比如说在黑夜的有大风的晚上，熊妈妈和熊宝宝在冻得瑟瑟发抖，这会发生什么事情呢，这时候，我们的小班宝宝就被故事吸引着，想看看，到底我们的熊妈妈和熊宝宝为什么会冻得瑟瑟发抖？该怎么办？在帮小熊想办法的时候，孩子们思维非常活跃，有的说帮小熊再造一间屋子，有的说叫几辆汽车帮小熊把水果运到别的地方等。随即，我引导幼儿观察画面、分析判断、积极表达自己的理解。其次我利用故事情节，连接幼儿已有认知经验。故事演绎中，根据小班年龄特点、已有生活经验，采用看看、听听、说说的方法，让小班孩子在故事展开的情景中，说说自己熟悉的、喜欢吃的一些常见水果的主要特征（颜色、形状、大小等），使幼儿进一步巩固了已有认知经验以及获得一些图形方面的感受。当讲到熊妈妈和熊宝宝开心地运着水果回家，晚上自己却睡在了屋外，引出了对于小班孩子来说具有挑战的问题，如何帮助熊妈妈和熊宝宝住在房间里面，而不是在屋外面被冻得瑟瑟发抖？引出建构中的关键经验“围合”。通过游戏“住水果屋”让幼儿感知空间大小与人数的关系。这个游戏体验活动是融于故事情景中的，注重让幼儿通过自己的亲身操作、体验来感受在建构游戏中可能碰到的一些问题，积累一些关于“围合”的直觉经验和初步的空间感。这样的体验活动是自然的、整合的、有趣的。开展完本次活动后，我觉得可以在活动过程中，我们还可以运用提问激发幼儿对作品中角色的喜爱之情。如：你喜欢水果屋吗，你喜欢谁呀等。

不足：

活动中对于幼儿的回答教师虽然都给予鼓励和肯定，没有针对性的去应当幼儿，只是好好好，没有针对性，没有把幼儿的思路挖掘出来。“引导”过多，变成“灌输”，压制了幼儿的主体地位：“引导”不到位，又导致放任自流，失去了教育的有利时机。

教师以多种形式有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程”、“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。因此，在具体的教学活动中，教师应明确自己是引导者的身份与任务，把握好“引导”的度。避免“引导”过多，变成“灌输”，压制了幼儿的主体地位：“引导”不到位，又导致放任自流，失去了教育的有利时机。

□

抛问：

1、如何根据小班幼儿的年龄特点开展情景阅读

教学

？

2、对本次活动有何建议？

幼儿园语言小太阳教案反思篇七

活动目标：

1、熟悉歌曲旋律，初步掌握歌曲的内容，能用身体动作表现抱娃娃的动作。

- 2、借助情境表演、游戏、记忆歌词内容。
- 3、在结伴游戏时，愿意与同伴交换进行抱娃娃表演。
- 4、复习汉字：小娃娃活动准备：布娃娃若干
- 5、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。
- 6、能根据音乐的速度，变换动作速度。

活动过程：

一、复习导入

- 2、师生随着音乐用缓慢、轻柔的歌声演唱《我的小宝宝》

二、学习歌曲《小娃娃》

- 1、师：小娃娃睡醒了，我们来看看这个小娃娃长得师什么样子？身上穿着什么衣服？你喜欢它吗？你想抱抱它吗？我们一起和小娃娃来做游戏吧，轻轻地抱他转一转，还要送给大家玩。
- 2、老师这里有一首小娃娃的歌曲，我们一起来听一听。
- 3、师表演唱《小娃娃》：你听到了什么？看到了什么？
- 4、教师带领幼儿一起演唱。

三、幼儿学玩表演游戏1、教师示范讲解游戏玩法：出示娃娃，边唱边示范游戏的玩法，唱到最后一句将娃娃送给另一个幼儿，并与该幼儿交换位置。

- 2、师：我做妈妈抱娃娃唱歌，谁来和我一起玩游戏？

3、师：找一个好朋友做游戏，商量一个做妈妈，一边唱一边抱娃娃做动作。

四、幼儿完整地表演做游戏1、请一组幼儿做这个游戏，每人抱一个娃娃，唱最后一句时把娃娃送给好朋友，间奏后拿到娃娃的幼儿继续表演做游戏。

2、师：娃娃要睡觉了，小朋友把小娃娃送到床上放好，轻轻地离开，不影响娃娃睡觉。

活动反思：

《小娃娃》是托班宝宝第一次接触听旋律进行的律动活动，此活动如果一下子就请宝宝听音乐或模仿老师抱着娃娃做动作，宝宝的积极性不会很高，因此在一开始教师富有童趣的讲述律动所表现的内容相关的故事就是激发幼儿兴趣拓展的好办法，当宝宝被故事的小娃娃吸引后，请宝宝们以小娃娃的角色来和老师一起进行表演，宝宝们就会自然的在老师的带领下学习抱着小娃娃做抱着娃娃转个圈、双手送给别人的动作，等宝宝都愉悦地进入表演的状态后再加入小娃娃的旋律带领宝宝们表演，宝宝们自然会体验音乐的快乐和旋律的美，宝宝们随着音乐在涌动成了一个个活泼的小精灵，在反复的表演中宝宝似乎听懂了音乐，随后的活动就开展的很顺利，虽然有些宝宝还不能做到手口一致，做了动作就忘了唱歌，唱了歌就不做动作，这可能是有些宝宝的年龄偏小，动手能力弱的缘故吧，相信以后会改变的。

幼儿园语言小太阳教案反思篇八

1、体验妈妈爱孩子的感情。

2、乐意模仿妈妈的样子或动作，学说我来抱抱你、做你的好妈妈等。

- 3、能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

- 1、布娃娃每人一个、花头巾每人一条，音乐磁带、录音机。
- 2、配套《宝宝学习包我喜欢》第12页挂图。

1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀？（幼：想）

2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么？（是一个布娃娃）

1、出示挂图，师：图上是谁呀？宝宝喜欢吗？你们喜欢它的时候会对它做什么呢？（和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。）

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀！邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢？呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。请宝贝学说：我来抱抱你，做你的好妈妈。（指名学说）

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的？看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。（大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。）

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。（如：小眼睛、黄头发）

6、男宝宝可说我：我来抱抱你，做你的好爸爸。

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：我来抱抱你，做你的好妈妈。边抱宝宝、抚摸宝宝。

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗？（宝宝抱着布娃娃进入活动室。）

附儿歌：

《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，

大眼睛，黑头发，

张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，

做你的好妈妈。

在执教的过程中如果我能更好地把握教学的节奏，使各个环节衔接得更紧凑一点，那样将会有更多的时间留给孩子，发挥想象力进行创编，相信孩子的思维会更活跃，他们的表达能力和创造力会有更进一步的提高。