

# 最新校园文化艺术节计划书格式(模板5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 校园文化艺术节计划书格式篇一

喜庆、祥和、热烈。

根据学校安排确定

1、晚会反映我班半年来所取得的成绩，鼓舞同学们的士气，继往开来，再创辉煌。

2、继承和发扬我班好的思想、好的做法，携手打造亲情班级、和谐班级、文明班级。

1、歌曲类：

(1)能够反映祖国发展，弘扬主旋律的歌曲(民族，美声类)；

(2)青春、阳光、健康、向上，能够反映同学们充满活力，反映教师无私奉献的歌曲；

(3)与以上主题相关的原创歌曲。

2、舞蹈类：

(1)、积极向上、寓意深刻的艺术性舞蹈；

(2)、具有校园时代气息的创意性舞蹈。

(3)、喜闻乐见的街舞、现代舞、健美操、武术等；

(4)、相关歌曲的伴舞。

### 3、曲艺(语言)类：

(1)、喜庆、热闹反映校园生活的的相声、小品；

(2)、经典的传统曲艺类节目；

(3)、其它类型的曲艺节目。

### 4、其他节目

全体同学必须全部并积极参与表演节目的上报，每位同学必须保证有一个节目，如实在没有节目，须参加合唱类节目，合唱要求自己找好合作伙伴，合唱人员不得超过五人。

能够围绕晚会主题，营造出喜庆、祥和的气氛，节目新颖，有创意，紧凑、连贯，能够将节目完整、艺术性地展示给现场观众。

时间：12月30日一天时间。

要求：节目报名时间任何人员不得大声喧哗，不得因意见不统一而影响班级纪律。除宿管部人员 以及吴志丹等文艺部人员外，无事人员不得随意走动。

宿管部各寝寝室长负责在30日收集整理本寝室人员的节目，走读人员人员将节目直接报到吴志丹处。各寝室将本寝室人员的节目整理好统一报到xxx处。由xxx再进行整理。

1、女生、男生各2名；

2、语言流利、普通话标准，现场应变能力强，须有晚会主持经验；

4、报名时间： 12月30日

4、主持人由文艺部负责选拔。

鲜花、礼品、请帖、荧光纸、贺纸、气球等所需物品。采购所需款物班级人员自筹。

总 组 长：（负责节目的收集整理、主持人的选拔）

副 组 长：

晚会采购组：（负责所需物品的采购，要保存好采购账目）采购人员需请假。

晚会纪律组：（负责晚会前、晚会中、晚会后的纪律）

安全保卫组：

## 校园文化艺术节计划书格式篇二

xx年是充满激情的一年，新一届的学生会正在成立之中，，因此，我们文艺部的每一个人都制定了xx年下半年文艺部工作计划，我的计划如下：

### （一）全力备战“十年校庆”晚会

xx年我们虽然没有举办多少大型的晚会，但是我们仍得到了很多宝贵的经验，对备战过程中出现的问题加以解决，所以，今年迎接我们的是一个巨大的挑战。我们在校期间能遇到这么重大的活动，本身也是一种运气，是一件值得庆幸的事。相信这次活动肯定倍受在校师生的关注，这对我们来说无疑

是一次机遇，也是一次大的考验。因此，我们的这次活动将是这学期的重中之重。对于彩排的一些细节如：节目的合理安排，指导老师的调配，各个活动之间的连接，后勤等我们将切实做好。我们已做好充分的准备，将各方面工作做到位，团结利用现有的力量，争取成功的办好这次活动！

## (二) 其他的文艺活动

这么长时间的一个学期，如果只有一个校庆晚会是远远不够的。特别是这学期我们学校迎来了两千多名新生，怎么说我们这些大哥大姐也要在他们面前表现表现啊，虽然目前具体的活动还没有落实，但我相信我们文艺部有信心把上面布置下来的任何活动都创办得有声有色！

## (三) 创造特色

除了积极参加院方面的文艺活动外，针对各系的文化艺术氛围的现状，我觉得我们文艺部应该在各系举办一些文艺活动，以增加我院的文化氛围，在这点上，我们可以借鉴外校的一些活动，再加以创新，相信活动切实受到大家欢迎。在此过程中加强与各系、社团的文艺方面的交流，并计划与外校加强联系与互助，比如一起承办某活动或参加演出等。

## (四) 招新

本学期的另外一件大事——招新。我们部决定在下周一在食堂门口招新，部长说一天五个人，希望到时大家都能积极一点。我们应该记住一点，不是说我们在开会或者说办活动等时我们才是学生会的一员，其实无论我们走在哪里我们都代表了学生会，代表了我们的文艺部，我们的形象是学生会形象的一种体现。

我们要让大一的学弟学妹们看到我们钟山学院学生会的魅力。

本学期我们要做的还有很多。学期伊始，在这边先做一点计划，希望我们能够真正的做到实处，让所有的师生对我们学生会刮目相看，让所有学生会的学生以我们文艺部为傲！

## 校园文化艺术节计划书格式篇三

经过上半年的实践与锻炼，我们文艺部工作人员已经积累了不少的经验，学到了东西。

但是去年的工作也有很多不足的地方，我们将于今年改掉不足，让工作做得比去年更出色。在今年的`工作中我们会注意以下几点：

- 一. 做好本部工作。
- 二. 密切配合其他部门工作。
- 三. 积极组织各项活动，丰富学生校园生活。
- 四. 一切听从指挥。

文艺部在去年做了很多工作，组办了一场庆元旦晚会，各班组织了各式文艺活动，今年我们将重新开办以下活动：

- 一. 第一届“十佳歌手大赛”。

为了丰富艺术系学生的课余生活，展现我们的青春，我们将于3月份举办第一届“十佳歌手大赛”

- 二. 创建艺术系文艺社团。文艺社团将于3月中旬开始向全院学生进行招生，并定期组织训练。
- 三. 定期组织各班举行文艺活动。

我们文艺部将在下半学期举办以上活动，并调动各班文艺委员积极参加文艺部的各项活动。

## 校园文化艺术节计划书格式篇四

1. 全体成员务必在每周二中午12点30前到8教1阶出席会议，在等待的10分钟里与内部及其他部门交流工作事宜，到12点40会议正式开始。
2. 无故迟到者须向学生会主席说明理由，有事不能出席者须向学生会主席或部长请假，经同意后方可。
3. 严格遵守例会纪律，开会时态度严谨认真，做好会议记录，并且将会议记录定期上交给上级检查，讨论时发言踊跃，积极主动，绝不以旁观者的态度对待每一次会议。
4. 会议期间应将手机调至振动或静音状态，不因个人而干扰整个会议气氛。

### 二. 部门例会

1. 保持每周开一次内部会议。
2. 请部门成员务必参加，有事不能参加者提前与部长请假。
3. 助理做好例会记录，每月上交给上级检查。
4. 会议期间积极交流，增强文艺部内部的凝聚力。

### 三. 平时的时间安排

1. 留意身边的有才能的同学，鼓励他们展现自己，充实学校及学院内的活动内容，增加看点。

2. 多与其他部门交流，增强联系，加强学生会内部的凝聚力。

#### 四. 管理计划

1. 充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部提出的发展建议，不断提高文艺部成员的综合能力，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，积极组织各项活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面，为学生会添砖加瓦。

2. 每次活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。要详细分配工作及人员，要求各有关人员工作到位。活动结束后留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

3. 与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

4. 协助其他部门开展工作，共同完成院上的各项任务。

5. 加强与部门成员的交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展。

6. 在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

#### 五. 活动安排计划

##### (一) 校运动会

2. 活动内容：全校3个校区的运动会，做好协助运动会开幕及闭幕节目的工作，与宣传部一起做好运动会前的宣传工作。

##### (二)“wonderful life”文艺晚会

1. 活动内容：院内大型视觉性文艺比赛晚会。

2. 具体安排：我文艺部将会协同我系宣传部，大力宣传本次活动的各项要求，及时、准确、完整地将本次比赛的流程、时间、地点、要求等有关事宜传达到各个班级，并鼓励和动员10届新同学积极踊跃报名参与本次活动，发掘更多的优秀文艺人才。文艺部成员将在系内应积极组织挑选对本次活动有兴趣，并且有一定功底和演出经验的同学，对其进行技术指导和相关培训，组织编排有新意、有内涵、能充分体现视觉冲击力的优秀节目。争取在节目人数上、演员质量上、晚会流程中，确保工作无疏忽和漏洞，使本次活动得到进一步的升华，让大家看到我们院的实力。

(三) 其他活动：积极配合院系及各部门的活动。

以上是我文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将开展本学期的工作，同时，根据各部门要求和需要，密切配合院上的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

## 校园文化艺术节计划书格式篇五

1、晚会主题名称：浙江大学华家池校区元旦文艺汇演暨“20xx新年狂欢夜”

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现华家池校区特色和华家池各学院的风采、扩大华家池校区学生会影响。

3、时间：20xx年12月31日19：00—23：00

4、地点：华家池校区邵逸夫体育馆



5、主办单位：浙江大学华家池校区党工委、管委会共青团浙江大学委员会

6、承办单位：华家池校区学生会

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

8、工作人员

顾问：

统筹组：

9、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：

组员：文艺部成员及各部和各学院

任务a完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作

c主持人的选择、形象设计及台词审核；

b负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d准备好晚会所需的一切服装道具；

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部、外联部两部部员

## b□现场摄影及dv摄像

### (3) 第三项目组：外联组

组长：陈凌宁季文静

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员

任务□a□负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

## b□联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等

### (4) 第四项目组：礼仪组

组长：陈沛皇甫珊红郑卓军

组员：主席团助理、公关部

任务□a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b□到校礼仪队确定礼仪队(人数待定)；

c□物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等；

d□晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e□联系媒体报道、记者、及摄影人员；

### (5) 第五项目组：舞台组

组长：季文静杨威

组员：实践部、体育部两部部员

任务□a□监督并确保舞台的搭建及时及质量；

b□晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装,化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：虞喆达吴雪芬

组员：学生会其他成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况