

最新高二上学期语文教学工作计划 高二下学期语文教学工作计划(实用6篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

高二上学期语文教学工作计划篇一

一、落实教学思想，创建高效课堂。

积极参与学校高效课堂建设活动，落实我校“激趣探究，小结反馈”教学模式在语文课堂的实践验证，提升课堂教学效率。教学时应该注重启发性，重视学生在语言学习中的主动性、实践性，让学生自主学习、合作探究。多设计开放式的题型和内容，为学生留下发挥的空间。注重在教学活动中对学生思维能力的训练，以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。抓好晨读课，做好高考必背篇目背诵与默写的检查。抓好早读课的语文朗读，做好高考必背篇目背诵与默写的检查。运用各种方法，引导学生课外阅读，拓展学生语文学习空间。要求坚持写读书摘记、周记随笔、强化语文知识的积累，鼓励学生平时多练笔。营造尊重学生，平等合作的课堂氛围，最大限度地调动学生的主动性，让语文课成为学生自我发展，接触、感悟人生与生活的园地。

二、发挥学科优势，塑造学生人格。

我校的特色校建设定位在人格教育，我们要立足于语文课的学科特点，在教学设计中注重学生健全人格的养成。发挥学科人文性的优势，利用周记、写作等活动与学生进行心灵对话，帮助他们树立正确的人生观、价值观。在作业格式、书写要求等细节上明确要求，培养学生严谨认真的习惯。

三、团结合作，集体备课。

集思广益，优化教学计划，继续集体备课的传统，开展既分工又合作的集体备课活动。发扬全备课组老师的聪明才智，发扬备课组的团结协助通力合作精神。教学进度、教学内容、作业安排等要保持一致，同时根据分层教学的要求，需要针对不同程度的班级，可以做适当的调整和补充。根据自己学生的特点，彰显个性，将教学内容及适合学情的方式落到实处。

四、有效利用教育信息手段，优化课堂。

发挥备课组全是中青年教师的优势，积极参与学校教育信息化试点工程的课题，制作课件，利用电子信息技术提高效率。充分利用多媒体手段，搭建乐学、乐教的语文平台。充分利用网络资源，自主制作课件，注重对教学资源的收集、积累和储存，形成学科教学资源库，并真正实现“资源共享”。

五、社团活动带动学生语文学习内动力。

充分发挥研究性学习和社团活动的作用，做好研究性学习的开题、研究指导，按时开展社团活动，在第二课堂中让学生体验语文之美，进而带动学习的内动力。

六、重视教科研，营造学习氛围，共同提高自身水平。

认真组织落实备课组教研活动，积极参加县、市各级教研活动。采他山之玉，开阔视野，提高水平，多做教学总结和课堂反思，积撰写教学论文。

七、互相听评课，共同进步。

配合学校特色校建设示范课、展示课活动，积极开展听评课。每个教师都至少上一节公开课，及时展开组内自评，共同进

步。

在新的学期中，全组上下齐心协力，保质保量的完成教学任务，配合学校创建特色高中校的全局工作。

高二上学期语文教学计划篇二

1、06计算机（1）班、（2）班、06财会，每班级40多个学生，学生数不多，男少之比，41：5，30：10，10：34，不是很协调，总的说来还是好管理的。

2、职高学习生涯，已经体验过一年，较熟悉职业学校的教学与管理的模式。

3、原先由江淑玲老师（女）任教一年，较认同女教师的教学风格。

二、教材分析

本套教材是根据教育部20xx年颁布的《中等职业学校语文教学大纲（试行）》编写的，是本届学生最后一次使用。随着时代的发展，新的去年就已经推广使用了，分四册，前三册为基础平台，第四册为提高平台，课文也做了较大的调整，力求体现时代精神和职教特色。

三、教法分析

总的教学理念：一个是“少”，一个是“精”。即内容要少，课文要少，步骤环节要少；板快要精，专题专讲，问题细化，体现基础性、工具性。

针对职高学生的特点，教法上不能陈旧，教学过程不能单一，所以我们的教学设计应该考虑：量要少，目标单一，强化练习，练习多样，必须有自己的个性。

可运用的教法：讲读法、问题导入法、练习法。

三、学法指导

以激发、培养学生的兴趣为突破口，目的在于养成自主学习语文的良好习惯。听说读写四个方面入手。

四、具体措施

(1)、精简课文。

(2)、精简课堂

不求面面俱到，但求课堂气氛活跃。可以侧重只讲某段，某个句子；或者只讲某个方面，如修辞，如细节描写等。

(3)、备课时确保教学目标单一，落实每课时的教学目标。

(4)、设置新板块，有新的亮点，一分钟讲演。每节课有新的学生上台，避免每天只有老师一张面孔。

(5)、有条件的话多去阶梯教室，让学生多体验现代化教学的好处。

(6)、鼓励学生作文一定要积极表达自己的思想感情。

五、教学进度

周次起讫月日教学内容教时执行情况

18. 27~9. 2始业教育

29. 3~9. 9军训

39. 10~9. 16 《我的母亲》 3 《每天四问》 14

49. 17~9. 23 《明湖居听书》2 《黄鹂》24

59. 24~9. 30大作文1小作文1单元练习24

610. 1~10. 7国庆放假

高二上学期语文教学计划篇三

以《普通高中语文课程标准（实验）》为指导，在学习了必修课程的基础上，进行拓展和提高的学习，提高语文审美能力、探究能力和应用能力，充实精神、完善情感与提升人格，全面提高语文素养。

二、教学目标

1、要加强积累，包括语文基础知识的积累，名句名篇的积累，阅读鉴赏方法的积累、表达交流能力的积累等，教会学生熟练掌握和运用祖国语言文字这个最基本的交际工具，培养学生较强的语文应用能力和语感。在此基础上，尽可能地发挥语文课在育人上的功能，引导学生提高思想认识、道德修养、文化品位和审美情趣，培养学生的一定的审美能力和探究能力。提高人文素质，发展健康个性，形成健全人格。

2、《先秦诸子选读》：引导学生起近先贤圣人，领略先秦诸子的犀利论辩，深沉哲思的不朽风采。启发和引导学生陶冶身心、涵养德行，提高对我国文化传统和传统的认识，加深对优秀传统文化的热爱，发展学生阅读古文的基本功。

3、《中国古代诗歌散文欣赏》：引导学生欣赏古代诗文，通过鉴赏探究，感受作品的思想、艺术魅力，发展想像力和审美力，提高对古代诗文语言的感受力，体会中华文化的博大精深，深化热爱祖国的情感，增进运用祖国语言文字的能力。

三、教学设想

- 1、备课组各位老师分工备课，加强集体备课和交流，优势互补，共同提高，有效利用教学资源。
- 2、坚持月考制度，增加测验及作文次数，提高训练强度。
- 3、加强读书与交流互动，引导学生关注生活，丰富人生体验，提高思想认识，积累作文素材。
- 4、通过多种手段，激发学生阅读古诗文的兴趣。如阅读交流，将自己对文章的感悟质疑在班里交流；诵读表演，感受诗文的音韵美，接受情感陶冶。

高二上学期语文教学工作计划篇四

按照新课标的要求、新高考要求和教学大纲的安排，以及本届学生的基础掌握情况，加强物理基础知识的教学，启发学生积极主动地学习，培养学生的思维能力和自学能力，为高考物理的胜利打下坚实的基础。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

高二上学期语文教学计划篇五

以学校本学年工作计划为指导,全面推进高中新课程改革,改变教学观念,改进教学方法,提高教学质量为目标,以高中新课程实施为中心,转化教学理念,苦练教学内功,优化教学手段,探索实践语文教学的新方法,实现教学质量的全面提高。

1、教材教学：高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较高一有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏，还新增了诗词、小说等阅读单元。写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析：学生在高一阶段的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识薄弱，课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

1、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、加强对学生的语文学习习惯的培养，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。

3、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。

4、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

5、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

1、精讲实练，努力创设探究式能力课型。

每个单元精讲1—2篇“讲读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

2、取舍有度，重视文言文阅读能力培养。

本学期教学任务重，有些课文根本来不及上，因而要有取舍。学习重点还是应放在文言文教学上。主要以积累文言知识为主，进而增强学生文化功底。要特别注意培养学生文言文阅读兴趣，抓好诵读和默写指导，并适当为其补充有关文言知识，增强学生的文化底蕴。

3、阅读积累，积淀学生的语文素养。

发挥学生的主动性，充分利用学生的课余时间指导学生进行课外阅读，要提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场。或摘抄或点评或讲座或串讲，因“班”施教，因“人”制宜，将课外阅读教学落实到实处。

4、写作实践活动也纳入正常的语文课堂教学工作之中。

让学生在老师的引导下开展活动，要求学生定时定量完成写作任务。此外，在常规课堂教学中不可忽视学生的“动脑、动口、动手”等语文实践性能力的培养。

4、加强对学生的个别辅导，利用好早读课、课间和夜自修时间，加强学生自查、自我管理。作业精选精批，及时校对讲解，表扬优秀，鼓励后进。

5、把握好教材的深度与难度，注重学生活动能力培养，尽量利用教材作例子，教会学生能力迁移。同时扎实抓好语文基础知识的积累。立足高考，打好基础。

6、加强对高考信息的研究。认真研究了新课改高考试题，制定了有效的措施，确保在进行常规教学的同时，注入高考的知识。

7、强化教学科研意识，提高科研能力，积极撰写各级各类论文。

8、开展了丰富多彩的语文课外活动。

9、认真组织好单元考、模块考试、期末考试的复习工作，力保在每次考试中取得好成绩。

10、加强与外界交流，及时了解教学、考试的最新信息。

高二上学期语文教学计划篇六

1、学生的基本情况。通过高一时对学生作文、作业的检查及期中期末的考试看，学生的基本功欠扎实，作文的应考能力不强，基础知识薄弱。总体来看，成绩一般。

2、这学期的教材本学期有《必修5》、《选修——中国古代诗歌散文欣赏》。在学习《必修5》中，要突出古文。在小说的学习中，要发挥集体的力量，把长篇小说上成鉴赏课、讨论课。《选修——中国古代诗歌散文欣赏》，教诗歌时，要注意通过讲解以及《唐之韵》等手段，应到学生进入到唐诗宋词的王国，去体验，去揣摩。要带领学生多美读、多背诵，多写体验文章。要避免单打一，不能总是背唐诗，要适当的补充其他学习材料。教散文时，要注意文言知识的积累，不能为完成任务而教，要为高三学习奠定扎实的基础。

高二已文理分科，高二上期是学生高中学习的巩固提高阶段，要让学生在高一的基础上进一步提高语文素养，体现语文教学的时代性、基础性、人文性，以提升学生的审美能力、探究能力，形成良好的思维能力和人文素质，落实常规工作，夯实基础，引导学生加大课外阅读量，扩大学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有一定的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。

培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。不断激发学生研究性学习精神和创新意识，努力开发有活力的语文新课程。继续强化语文学习的基本方法，培养学生自学的良好习惯，促进学生提高文化品位，为高三学习奠定扎实的基础。

1、精心设计、科学实施高二上学期的语文教学任务，提高语文能力，强化语文素养。

2、在教学中，积极倡导“自主、合作、探究”式学习方式，注重学生的个体差异，注重学生的个性发展。

3、落实教改教研，每学年至少完成一篇教研论文，以教研促进教学能力的提高；扎扎实实做好课题研究，并力求出成果。及时经验总结、教学反思等，并将论文送省市、国家参赛，力争获奖与发表。

4、夯实基础，强化古诗文和文言知识的积累。丰富学生的知识面，提高学生的语文素养。让学生具有进一步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，为高三学习打下扎实的基础。

5、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。本学期写作教学的根本目标是继续培

养学生的写作爱好，在规范作文的基础上，引导学生扩大视野，提高思维深度。强化作文讲评教学。

1、课堂教学：每个单元精讲1—2篇“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养。“自读课”以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导。早自修要安排好早读内容，多读课文，并背诵高考必背诗文，培养语感，养成朗读的好习惯。

2、重视课外阅读。本学期第一单元为小说，应以此为契机，培养学生阅读古典小说的兴趣，提高鉴赏小说的能力。每周要求阅读量不少于5000字，摘抄笔记不少于600字，并定期检查一次。

4、课堂写作与课外练笔相结合。本学期完成8次大作文，每周完成一篇600字以上的随笔。写作训练首先要求学生逐渐达标，形成基本的语言修辞意识。其次提高学生考场作文的完成速度，逐渐达标，在60分钟内能根据要求写出800字左右的文章。最后要调动学生参与作文批改与点评，引导学生自批自改，提高批改实效。鼓励学生写作文后记，做自我总结。作文教学要重讲评，通过讲评明得失，知方法。