

最新书桌读后感(精选9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

书桌读后感篇一

梦雪是一个落落大方，心胸宽广的小女孩儿。自从那位“乡下小子”来到了她的班级之后，她被挤下了一直保持着的第一名宝座。我不禁对她产生了敬佩之情——连自己的宝座都被那个“乡下小子”给挤下去了，非但不记恨他，而且还对他刮目相看。如果，那要是我的话，早就希望他上西天去了，才不会像梦雪一样这么的宽宏大量呢！

梦雪从一开始的鄙视，到了刮目相看，最后，和他成为了一对非常要好的好朋友。这也让我欣喜不已，毕竟，我从来都没有交过一个男的好朋友。

一个带蝴蝶结的发夹，还有一张小纸条，虽然一点儿也不值钱，但是这并不是能用钱来衡量的！这，不仅仅包含着梦雪的心意，还包含了梦雪对他的友好之心啊！

读完了这一篇美文，尽管没有流下眼泪来，但是，我的心里一阵感动，身体里面的热血在不停地沸腾、翻滚着。是啊！在上海的中学校园里面，有不少的外来务工人员子女，也许他们的衣着没有我们上海学生的时尚，也许他们的零花钱没有我们上海学生的多，但是，他们身上朴实、真诚等品质，值得我们学习。我们大家都应该带着一颗平等、关爱的心走近他们，发现他们的可爱。

不知不觉的，我又想起了我们班“金刚老大”——王致淳。

虽然他很调皮，学习成绩又不好，但是，他的品质并没有坏到那种无药可救的程度。还记得上次的语文课，他读得那一篇课文可以算是很长的，但是，尽管他读得怎么不好，我们都非常的佩服他，为他鼓了鼓掌——够勇敢的！

最后，我只想用一句名言当做结尾：

“读书好，好读书，读好书。”

书桌读后感篇二

这个假期我看了《蓝天下的课桌》这一本书，它令我百感交集！

本文主要讲了关于六个品学兼优而家境贫寒的外地孩子。其中令我印象深刻的一位主人公就是鲁达欣！在鲁达欣三年级的时候，父亲去世；母亲患有严重的心脏病。而且他们家，家境贫寒，生活的环境也不好。虽然如此，鲁达欣并没有放弃过自己、嫌弃过自己，相反，随着年龄的增长他越来越懂事，他懂得了如何顾患病的母亲，懂得帮助母亲完成家务活，鲁达欣的母亲也因此感到欣慰。在学校里，鲁达欣的妈妈却因为有这样的孩子而感到自豪。因为鲁达欣学习成绩好，所以受到了同学们的尊重与老师的欣慰。

在鲁达欣没有钱上学，准备回到外婆、外公家生活的时候，他们班的同学与老师的再三请求，决定减免鲁达欣在学校学习的所有费用，以此来留下鲁达欣。从此，鲁达欣与班上的任何一位同学成了好朋友。老师和同学们都投入到了捐助和帮助鲁达欣的活动中；正因为有了同学们的帮助，终于，鲁达欣和他的妈妈在这个城市里了足。

读完后，我黯然泪下。因为，鲁达欣的坚强感动了我、因为他的执着感动了我、因为他与他的同学之间的那种友谊感动了我。他的坚强，学们的心目中与老师的心目中树立了好形

象!虽然，鲁达欣在成长的路途中遇到了许多的挫折，但他并没有气馁，反而知难而进。当想到这里是，我不禁觉得自己是那么渺小，跟鲁达欣相比，我已感到羞愧。因为，在我遇到困难时，我并没有坚强的去面对。所以我要学会——坚强。只有坚强，我才能勇敢地去面对生活中的坑坑洼洼。

再读完《蓝天下的课桌》不久，我就发觉，自己已经学会了坚强!

记得那一天，我正在操场上跑步。忽然，我眼前一黑，只听“扑通——”一声，我就摔倒在了跑道上。正当我要哭起来时，我的脑海中想起——鲁达欣。我想：如果，现在是鲁达欣摔倒了，他一定不会哭，他一定会自己爬起来，重新开始跑步，我一定要跟他一样学会坚强。我从跑道上爬起来了，从新开始跑步了。从读完鲁达欣的故事开始开始，我已经知道，我要学会坚强!

最后，我总结出：风霜雨雪、挫折与困难都不算什么，只要你勇敢面对人生路上的坎坷、困难，永不言败，成功就一定迎接我们的到来我们!

书桌读后感篇三

这个假期我读的一本书——《蓝天下的课桌》使我受益匪浅。

书中的主人公是一些年龄与我们相差不大的同学们，他们家境贫寒，可是品学兼优。即使生活中困难重重，但他们不屈服于困难，进取向上。书中的孩子都很渴望能够上学，即使上学对一些孩子是可望不可及的。可是他们在自身努力下，在社会帮忙下，为梦想努力。他们人穷志不穷，他们良好的品格是我们值得学习的地方。

为什么我会喜欢这本书?因为书中刻画了一个个坚强、懂事的同学，其中，让我记忆深刻的是与妈妈相依的鲁达欣。鲁达

欣上学的机会来之不易，他也在这样的生活中更加刻苦学习。而我们——我们这些生活无忧无虑的孩子，是不是更应当进取向上呢？我们要在这最终一年的时间里进行冲刺。不要犯下让自我后悔的错误。想一想，我们的生活是十分完美的，这时，我们就不该生在福中不知福了。

“沟算什么呢，坎算什么呢，走过去，头上依然是蓝天，脚下依然是大路！”这是鲁达欣写下的鼓励自我的话。是啊，困难算什么？，只要努力克服，这些又算什么？即使有困难，生活不是依然要继续吗？这世上，怎样会有克服不了的事呢？鲁达欣在生活中寻找到的道理比我们懂得的要多，因为他能在生我中自我寻觅知识，这样更让自我深刻理解。

让我们一齐向他们的优点学习。

书桌读后感篇四

这个假期我看了《蓝天下的课桌》这一本书，它令我百感交集！

本文主要讲了关于六个品学兼优而家境贫寒的外地孩子。其中令我印象深刻的一位主人公就是鲁达欣！在鲁达欣三年级的时候，父亲去世；母亲患有严重的心脏病。而且他们家，家境贫寒，生活的环境也不好。

虽然如此，鲁达欣并没有放弃过自己、嫌弃过自己，相反，随着年龄的增长他越来越懂事，他懂得了如何顾患病的母亲，懂得帮助母亲完成家务活，鲁达欣的母亲也因此感到欣慰。在学校里，鲁达欣的妈妈却因为有这样的孩子而感到自豪。因为鲁达欣学习成绩好，所以受到了同学们的尊重与老师的欣慰。

在鲁达欣没有钱上学，准备回到外婆、外公家生活的时候，

他们班的同学与老师的再三请求，决定减免鲁达欣在学校学习的所有费用，以此来留下鲁达欣。从此，鲁达欣与班上的任何一位同学成了好朋友。老师和同学们都投入到了捐助和帮助鲁达欣的活动中；正因为有了同学们的帮助，终于，鲁达欣和他的妈妈在这个城市里了足。

读完后，我黯然泪下。因为，鲁达欣的坚强感动了我、因为他的执着感动了我、因为他与他的同学之间的那种友谊感动了我。他的坚强，使他在同学们的心目中与老师的心目中树立了好形象！虽然，鲁达欣在成长的路途中遇到了许多的挫折，但他并没有气馁，反而知难而进。

当想到这里时，我不禁觉得自己是那么渺小，跟鲁达欣相比，我已感到羞愧。因为，在我遇到困难时，我并没有坚强的去面对。所以我要学会——坚强。只有坚强，我才能勇敢地去面对生活中的坑坑洼洼。

再读完《蓝天下的课桌》不久，我就发觉，自己已经学会了坚强！

记得那一天，我正在操场上跑步。忽然，我眼前一黑，只听“扑通——”一声，我就摔倒在了跑道上。正当我要哭起来时，我的脑海中想起——鲁达欣。

我想：如果，现在是鲁达欣摔倒了，他一定不会哭，他一定会自己爬起来，重新开始跑步，我一定要跟他一样学会坚强。我从跑道上爬起来了，从新开始跑步了。从读完鲁达欣的故事开始开始，我已经知道，我要学会坚强！

最后，我总结出：风霜雨雪、挫折与困难都不算什么，只要你勇敢面对人生路上的坎坷、困难，永不言败，成功就一定迎接我们的到来我们！

书桌读后感篇五

蓝天下的课桌是阳光姐姐伍美珍和刘君早共同编写的，书中的主人公大多是品学兼优的农民工子弟。《蓝天下的课桌》书中有六位渴望读书，渴望完美未来的孩子，在同一片蓝天下，经过自我的努力和来自社会各界的帮忙，为梦想而飞。

在这本书的六位小主人公中，我最敬佩的就是父亲去世，母亲有严重的心脏病的鲁达欣了。鲁达欣的家庭背景、生活环境都不是很好，可鲁达欣也不会为自我的家境而自卑，相反，随着年龄的增长越来越懂事，懂得照顾妈妈，懂得承担家务活，懂得靠自我优秀的成绩去获得别人的尊重。

鲁达欣写下的一句话最让我感动：“沟算什么呢，坎算什么呢，走过去，头上依然是蓝天，脚下依然是大路。”这句话是他在报纸上看到的，所以写下来激励自我。鲁达欣告诉我们，只要你勇敢应对人生路上的坎坷和挫折，永不言败，就必须能成功的。鲁达欣就是其中的一个典型的例子。

相比之下，我，生活在大城市：深圳。虽然，我不是那种“衣来伸手，饭来张口”的小皇帝小公主，但我不明白，如果我离开了我的爸爸妈妈我会怎样样。我会想鲁达欣一样坚强吗？我想跟鲁达欣说：“每个孩子生下来就是平等的，你不用感到任何的自卑。相反，像我这种生活在大城市中无忧无虑的孩子，你就是我们的榜样！我们向你致敬、学习！”

书桌读后感篇六

同在蓝天下

同在蓝天下

原来燕的父亲不久前突然得病去逝了，为此，家里还欠下许

多债务小学生作文你也可以投稿，生活一下子陷入了困境，琴很长时间以来都一直在关心和帮助燕，在看到这些后，我的心里有种说不出的滋味-----与此相比，我的虚荣心显得多么的肤浅与无知，同时对友谊有了更深刻的理解和认识。

是的，虽然我们没有共同的环境和遭遇，但我们生长在同一片蓝天下，有着共同的友谊。

文档为doc格式

书桌读后感篇七

我以往抱怨过自我生活的不幸福，在抱怨时却从未想到过比我更困难的人，有的甚至还比我小！《蓝天下的课桌》向我讲述了那些镀着悲伤色彩的童年。

那些孩子们，有的与健康孩子划清了界线，有的失去了亲人并且家庭贫困，还有的优秀却贫穷……每个故事都有悲伤的泪水，可我从他们悲伤的后面感受到了他们的乐观向上与发自内心的对他人的爱，这正是贫苦让他们懂得更多的呀！

我总是受不住压力与他人的侮辱，更经不住批评，可没有侮辱就受不住困难，没有批评就认不到自我的错误。我也怕苦难的磨炼，遇到一些挫折就很委屈，可却从未发现雨后的天空更澄明，像那些穷苦的孩子，他们不是更自律坚强吗？温室里的花朵永远都是需要保护的。

当我不愿应对挫折时，想一想那些孩子吧，在贫苦之后，一盏盏自我用自律点亮的灯火照亮了他们未来的夜路，未来，有必须磨炼的他们就不会再容易倒了。我需要磨炼，磨炼后才会有更多欢乐呀！让我们一齐经历痛苦磨练吧！雨后蓝天更澄明！

书桌读后感篇八

奔跑吧

阳光稀稀拉拉，冬天的天空辽阔而又苍白，风吹了一季，吹的天空什么也没剩下，等云浮来，等阳光明媚，恐怕我已不在这。

偌大的操场上站满了人群，有人咒骂，有人锁眉，有人无谓，有人摇头摆腿。对于体锻，从开始的鄙夷偷懒到现在的依从麻木，我们深知这体考的50分对于我们来说意味着什么。

哥哥常说最美好的时光是初中，是单纯是执拗是小孩与年少模糊不清的分界线，是人生第一场战争劫后余生的成长和感慨。

这就是初三，我对自己说：这是黎明前的黑暗闪烁着等待的孤独和煎熬，只是精心播种培育的花朵，开出倾筑的心血与汗水，只是一首是声嘶力竭才能酣畅淋漓的年华少曲。

每跑一步，我知道我离我的终点，我的黎明，我的花开又近了一步。

奔跑吧，让过程更加完善，让结局不留遗憾。

列五中学初三：若琳作文

奔跑吧,时光纪念逝去的2007

多少人挽留你，多少人期待你，多少人痛恨你...你仍旧不停歇地奔跑着，毫不顾虑地奔跑着，无一丝留恋地奔跑着...因为你，多少的美丽镜头破碎不全；因为你，多少的美好记忆被冲刷；因为你，多少的生命消失...你就一点不觉得羞耻吗？你依旧我行我素，你依旧不理睬任何人，你依旧按你的思想

跑着、跃着。有谁能追上你？有谁能挽留你？你不累吗？既然累了，为什么不能停下来，休息会儿呢。

哦，或许，我错了。

我变了。

生活需要奔跑

人生正因为有梦，才有奔头，让自己跑起来，穿越那片阴暗的沼泽；让自己跑起来，飞过那片宽广的沧海；让自己跑起来，让梦不再是期待，让成功为自己添彩。

卓文君知道了司马相如有二心，便道出：“闻君有两意，故来相绝决”这样的狠话。是因为她明白人并不只是为爱而生，她一个才女，要是不能领会这点精神，岂不叫人笑话？于是，在这场情爱中，她胜利了，正是她不甘以“今生已过也，愿结来世缘”这样的念头日子。于是，她跑起来，跑出了胜利。

让自己在生活中奔跑吧，对于越来越接近的东西，不需要犹豫，因为它最终会成为我们的经历，成为我们一路以来的见证。

我们的生命是一段看不到终点、又没有归途的路，所以，在日常生活当中，跑起来，抓住我们能抓住的东西。跑起来，即便得不到，也无遗憾了。

生活中，唯有迈开步伐，跑起来，生命才会大放异彩。

生活需要奔跑

我们的生命是一段看不到的终点、也没有归途的路，因此我们必须跑起来。

——题记

人生正因为有梦，才有奔头，让自己跑起来，穿越那片阴暗的沼泽；让自己跑起来，飞过那片宽广的沧海；让自己跑起来，让梦不再是期待，让成功为自己添彩。

卓文君知道了司马相如有二心，便道出：“闻君有两意，故来相绝决”这样的狠话。是因为她明白人并不只是为爱而生，她一个才女，要是不能领会这点精神，岂不叫人笑话？于是，在这场情爱中，她胜利了，正是她不甘以“今生已过也，愿结来世缘”这样的念头过日子。于是，她跑起来，跑出了胜利。

人要抵达彼岸，必须得先经历黑暗和痛楚，只有在这一路上，不断的奔跑，光明才会出现。

让自己在生活中奔跑吧，对于越来越接近的东西，不需要犹豫，因为它最终会成为我们的经历，成为我们一路以来的见证。

我们的生命是一段看不到终点、又没有归途的路，所以，在日常生活当中，跑起来，抓住我们能抓住的东西。跑起来，即便得不到，也无遗憾了。

生活中，唯有迈开步伐，跑起来，生命才会大放异彩。

生活需要奔跑

“在非洲，每天早晨羚羊醒来，它明白自己必须跑得比狮子快，不然就会被狮子吃掉。每天早晨狮子醒来，它也明白自己必须赛过跑得最慢的羚羊，不然就会活活饿死。不论你是狮子还是羚羊，都不重要，重要的是每天旭日东升，你就得开始奔跑！”

这段名言是沃尔玛前任ceo大卫·格拉斯所说的，在这个竞争日益激烈的社会中，只有从旭日东升时奔跑，才能不被社会淘汰。

假如你是一位学生，那就得努力。每天都有新的事物出现，每天都有新的理念，每天都有新的知识。如果你保持着惰性，请改掉，这个社会是吃人的，不努力，你会很快地成为被淘汰的人。因此，从旭日东升时开始奔跑吧。

愚者，失去机会。智者，得到机会。成功者，创造机会。

我是一个不服输的人，也是一个不懒惰的人，每当旭日东升，我就开始奔跑，为什么？因为我不想让世界把我淘汰，不想成为时代的落伍虫。

来吧，炎黄子孙们。每当旭日东升时开始奔跑吧，不要浪费自己短短几十年的光阴，不要让世界把我们淘汰。

迎着四月的风奔跑

乍暖还寒，我背着竹篓，走在山路上，眼前忽的浮现出悦悦期盼的眼神：“姐，爸爸妈妈什么时候回来？”“唉哟！”我叫了一声，扭了脚，看见刚才被自己踢下山涧的石子，吓出了一头冷汗，山谷，好深，好深！

回到家，悦悦跑了过来，“姐，取到了吗？”我微微一笑，拿出藏在身后邮包。

“姐，快、快拆开呀！咦，还有一封信！姐，上面写得什么？快给我念念呀！”我摸了摸悦悦的头，说：“好，好，姐现在就念，啊？”“嗯！”悦悦靠过来。我展开信：“娃，还有悦悦，现在咋样了？四月份了，天也暖和了，给你俩寄来两条裙子，等天热时穿。悦悦不是要买风筝吗？我也给寄过来了。还有600块钱，你俩省这点花，啊？爸爸妈妈的工程紧，回不来了！记得带好妹妹，念书要紧呐！”

淅淅沥沥的小雨，像极了妈妈的双手，“妈妈，你在哪？快回来吧！我怕！我怕。”我在雨里漫无边际的走，不知走了

多久。雨，停了。大山静静的微笑。我忽然想起了妹妹。我发疯了一般的往回跑，“噢！悦悦，对不起！我真是个不负责任的姐姐！山里人家这么少，又万一我的妹妹，我不能失去你！你一定要等着我，一定要等我回家！”

我拿着风筝，带着悦悦，走到一片草地，小草滴溜溜的挂着雨珠，闪亮亮的，雨后，空气格外清新，我拿着蝴蝶风筝，交给悦悦。“悦悦，你拿着风筝跑，我让你松手就松手。”悦悦飞快的跑起来，我等着时机成熟，大喊一声，“好，放手！”悦悦松开了手，大蝴蝶呼呼啦啦的飞上了天。“噢！风筝飞起来了，飞起来了！”悦悦，我的蝴蝶，拍着手在阳光下飞舞着。

我看着风筝，看着开心的悦悦，不由得笑了，悦悦，姐姐要不惜一切代价让你快乐。我的妹妹，我的小悦悦，迎着四月的风，奔跑吧！

来源 m.201506/

，请保留文章来源信息和原文链接！

书桌读后感篇九

本文目录

1. 蓝天下的课桌读后感
2. 《蓝天下的课桌》读后感精选
3. 小学生蓝天下的课桌读后感：蓝天下的课桌
4. 小学生蓝天下的课桌读后感：蓝天下的课桌

一个个沁人心脾的故事，一段段感人的情节，引领着人们回顾历史。往日历历在目。

在那个穷苦的小山村里，他无依无靠。父母都外出打工，自己才11岁，要看好年幼的弟弟。又要照顾年老的爷爷。就如同被抛弃了一样。有些人走在路上都会在议论着他。同学欺负他。只有老师看的起他。这样艰苦的日头实在太多了。没有人能体会到他的心酸，没有人能体会他的痛苦。

他偶尔干完活就会坐着发呆。眼巴巴的望着树上的小鸟。眼里好像是羡慕，又好像是嫉妒，又流露出期待。“蓝蓝的天上白云飘，白云下面马儿跑……”这是他妈妈交他的歌谣。他是不是地就哼唱着，然后对着天空微笑。他多么希望有人能帮助他；他多么希望有时常陪伴他的好友；他多么希望能和其他小伙伴们在欢呼雀跃着；他多么希望能和父母在一起。他是那么的渴望帮助。

现在他已经转到城市里了，过上了相对稳定的生活。他拿起了《蓝天下的课桌》这本书。泪水湿润了他的眼眸。当年那个穷哭的他和书中的那些穷苦孩子是多么的相似啊！

他心中有怨，他怨世界的不公平。但是他心中更多的是远大的理想，他想在自己长大之后也能够尽自己的能力去帮助那些和他有着一样童年的人们。

他心中有感恩。他紧紧地握着这本书，他毅然发现了书中的另一个伟大的东西。那就是“师恩”。老师是一种神圣和崇高的职业。如果说父母造就了生命，那老师就是赋予了这个生命灵魂。老师总是那么的善良。看《蓝天下的课桌》里面那些深爱着学生的老师。看着那些老师对学生们的关爱，他总能想起在那个痛苦童年中唯一爱他的老师。他感谢他的老师。是他的老师鼓励和支持他，一步步的走下去。

在《蓝天下的课桌》这本书里，最让他心酸的是父母。他看到了每一个父母对自己孩子的疼爱都是那么的无私。他痛恨自己当初埋怨父母丢下他不管。他走出书房，远远的看着正在忙碌的父母。心中充满了羞愧，感激。他暗暗的立誓，他

要努力学习。将来让父母过上好日子。

也许正因为有了这番经历，反而更坚强。我会在蓝天下的课桌上继续拼搏。充分“燃烧”自己的生命。

蓝天下的课桌读后感（2） | 返回目录

读了这本《蓝天下的课桌》以后，我有很多新的思考、新的收获、也受到了震撼。这的确是一本独特的纪实文学。这本书让我了解到了更多的社会现实，也引发了我三方面的思考。

作品真实细致地描述了来自安徽农村的六个进城农民工子女在艰难环境中奋发进取的故事，反映了他们自信、自立、自强的精神，细节生动，个性鲜活。书中六个小主人公的家庭环境、人生遭际、现实命运虽不相同，但他们在艰难的生存困境与求学之路上，都葆有一颗自尊、自强之心，不向命运屈服，不为父母添忧，自尊而不自卑，自强而不自弃。这部作品是一部砥砺意志、催人奋进、有益少年儿童“精神补钙”的佳品。

本书的内容集中揭示了进城农民工子女就学难问题的严重性、复杂性，同时也满怀敬意书写了全社会方方面面破解这一难题的努力与实践，尽管有的实践是如此无奈，但让我们看到了属于“希望工程”的希望之所在，这就是爱心凝聚的力量。如书中写到的一所“非法”学校校长，他辞掉工作，自掏两万元钱创办了一所简陋学校，供农民工子女上学，尽管遇到了“教育管理”的体制瓶颈，但他依然无怨无悔，一心扑在孩子身上。众人拾柴火焰高，“希望工程”正是由点点滴滴的温暖所凝聚起来的爱心工程、慈善事业。

《蓝天下的课桌》由六篇独立作品组成，每一篇分为“现场”、“故事”、“采访后记”、“阳光姐姐说新闻”四个部分，这种结构既便于现场故事的深入掘进，又有利于引发读者对书中相关问题的思考。比如，有的农民工子女虽然上

了公立学校，但最后不得不回到农民工子弟学校去，这些未必都是体制本身的问题，也有其它因素，如有的农民工子女与城市孩子相处过程中非常自卑，无法与他们打成一片等等。《蓝天下的课桌》起到了全社会关心农民工子女的“推手”作用。

这本书能给农村的孩子们带来自信、自尊、自强，同时它也能激发城市的孩子，从小懂得关爱，更富同情心，从而使心灵变得更温暖，身心健康地成长。这是这本书带给我们的现实意义。

蓝天下的课桌读后感（3） | 返回目录

闭上眼睛，深深地吸一口气。花雨晴——一个先天性失聪的女孩子，虽然生命之路充满了泪光点点，但是因为有了妈妈的关怀与呵护，这个小小花仙子在朦胧的泪光中始终有一缕温暖的晨曦与她相伴。

品读完这本书，令我感动至深的不仅仅是那位富有正义感和同情心，坚强上进的花雨晴，花雨晴妈妈那份浓浓的母爱更是丝丝缕缕地感染着我。花雨晴是一个先天性失聪的孩子，为了让她健康成长，花雨晴的妈妈可以说是呕心沥血：为了给女儿治病，妈妈省吃俭用，带着女儿四处求医；为了让花雨晴和其他孩子一样沐浴着阳光快乐成长，雨晴妈妈历尽千辛万苦，为雨晴寻找最好的学校和老师；为了让雨晴戴上人造耳蜗，更好地接受外界的讯息，雨晴妈妈四处借贷，凑齐了买一个人造耳蜗的钱款。雨晴妈妈把女儿的健康和命运看得比自己的性命要重要得多，因此，即使自己身患重疾也不肯去医院治疗。换句话说，雨晴妈妈是用自己的生命去换取女儿的光明前途。

虽然许多人的妈妈没有像地震中的那位母亲为自己的孩子献出生命，但是对于每一个有责任心的母亲来说，除了给孩子吃饱穿暖以外，还要付出巨大的耐心、时间和精力，当孩子

们渐渐长大成人，当母亲的却已两鬓斑白，身衰力竭。我的妈妈也正是这千千万万母亲中的一位。

我的脑海里不禁浮现出妈妈对我的关怀与呵护。从我呱呱坠地时，妈妈无微不至的爱就无时不刻萦绕在我身边：雨天时，妈妈牵着我的手和我一起趟过泥泞；生病时，妈妈坐在床头对我嘘寒问暖；天冷时，妈妈总是提醒我要多添衣服；天热时，妈妈总是温柔地为我扇去炎热；上学时，妈妈风雨无阻不辞辛劳地来回接送我；回家时，妈妈也总是准备好一桌香喷喷的饭菜等着我。我就像妈妈手中的一只风筝，无论走得多远，飞得多高，妈妈都始终牵着我的手。

花雨晴是不幸的，但从另一个角度来讲，她又是幸运的。因为她有一名如此为她慷慨付出的母亲，那种母爱所焕发出来的伟大力量，将会像一缕缕永不消失的泪中晨曦，伴随她一生一世，为她擦干眼泪，伴她一路前行。。。。。

蓝天下的课桌读后感（4） | [返回目录](#)

闭上眼睛，深深地吸一口气。花雨晴——一个先天性失聪的女孩子，虽然生命之路充满了泪光点点，但是因为有了妈妈的关怀与呵护，这个小小花仙子在朦胧的泪光中始终有一缕温暖的晨曦与她相伴。

品读完这本书，令我感动至深的不仅仅是那位富有正义感和同情心，坚强上进的花雨晴，花雨晴妈妈那份浓浓的母爱更是丝丝缕缕地感染着我。花雨晴是一个先天性失聪的孩子，为了让她健康成长，花雨晴的妈妈可以说是呕心沥血：为了给女儿治病，妈妈省吃俭用，带着女儿四处求医；为了让花雨晴和其他孩子一样沐浴着阳光快乐成长，雨晴妈妈历尽千辛万苦，为雨晴寻找最好的学校和老师；为了让雨晴戴上人造耳蜗，更好地接受外界的讯息，雨晴妈妈四处借贷，凑齐了买一个人造耳蜗的钱款。雨晴妈妈把女儿的健康和命运看得比自己的性命要重要得多，因此，即使自己身患重疾也不肯去

医院治疗。换句话说，雨晴妈妈是用自己的生命去换取女儿的光明前途。

虽然许多人的妈妈没有像地震中的那位母亲为自己的孩子献出生命，但是对于每一个有责任心的母亲来说，除了给孩子吃饱穿暖以外，还要付出巨大的耐心、时间和精力，当孩子们渐渐长大成人，当母亲的却已两鬓斑白，身衰力竭。我的妈妈也正是这千千万万母亲中的一位。

我的脑海里不禁浮现出妈妈对我的关怀与呵护。从我呱呱坠地时，妈妈无微不至的爱就无时无刻萦绕在我身边：雨天时，妈妈牵着我的手和我一起趟过泥泞；生病时，妈妈坐在床头对我嘘寒问暖；天冷时，妈妈总是提醒我要多添衣服；天热时，妈妈总是温柔地为我扇去炎热；上学时，妈妈风雨无阻不辞辛劳地来回接送我；回家时，妈妈也总是准备好一桌香喷喷的饭菜等着我。我就像妈妈手中的一只风筝，无论走得多远，飞得多高，妈妈都始终牵着我的手。

花雨晴是不幸的，但从另一个角度来讲，她又是幸运的。因为她有一名如此为她慷慨付出的母亲，那种母爱所焕发出来的伟大力量，将会像一缕缕永不消失的泪中晨曦，伴随她一生一世，为她擦干眼泪，伴她一路前行。。。。。