

最新做最好的年轻干部 做最好的老师读后感做最好的老师有感(优秀10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

做最好的年轻干部篇一

这些年教育界流行这么一个说法：“北有魏书生，南有李镇西”。李镇西老师的一些教育思想早就有所耳闻，就在前两天有幸观看了学校组织的李老师的视屏讲座。

在讲座中最喜欢李镇西老师在开始说的几句话：“你也许不是最美丽的，但你可以最可爱；你也许不是最聪明的，但你可以最勤奋；你也许不会最富有，但你可以最充实；你也许不会最顺利，但你可以最乐观……因此，你若是工人，就要当技术最出色的工人；你若是营业员，就要当服务质量最佳的营业员；你若是医生，就要当医术最高明的医生；你若是教师，就要当最负责的教师；甚至你哪怕只是一名‘个体户’。也要当最受顾客称道的劳动者！你也许不能成为名家，不能名垂青史，但你可以成为同行业中千千万万普通人里最好的一个！我所谓的‘做最好的自己’，强调的是自己和自己比——昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己。‘做最好的自己’，便意味着要尽可能在自己的职业中达到自己力所能及的最好程度。”

“每日三省吾身”

今天和昨天比，每天反省自己的行为。“做最好的老师”其实是一种平和的心态。所谓“最好”就是“更好”，虽然这个

“最好”，永远达不到，但一个个“更好”，便汇成了一个人一生的“最好”。俗话说得好“没有最好，只有更好”。昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己。所以我说，只要我从每天最平凡的小事做起，“每日三省吾身”，即使成不了红花，也定能成为一片绿油油的叶子，在属于自己的枝杈上，婆娑起舞。

有次在家长会上，听见有位家长说：胡老师人很好，她从来不当着孩子们的面骂同学。我一愣，我真是这样的吗？回想有时候火气上来，控制不住，就会在教室里斥责学生。可自从开完那次家长会以后，再遇到类似的情况，我会马上想到学生的自尊，尽量控制自己的脾气。

允许学生犯错

如果真要想和学生相处，就不要老拿着大人的思想来衡量这帮孩子，毕竟他们还不是大人。他们的思维有时还很幼稚，还会做错很多事。所以有人说，你要允许学生去犯错，犯了错允许他去改正，这样学生才能在曲折中成长。有时，我们教育者就会犯这样的错误，绝对不允许学生犯错，上课迟到了，做错事情了，违犯纪律了等等。这样恰恰相反，学生会因为你要求太严而产生抵触情绪，就像学生抵触其父母一样，你不要说你是为他们好，其实有哪位家长不是为自己的孩子好？但是他们的孩子还是有很大的抵触情绪，原因在于，其实孩子不光是你的孩子，他更多的是以一个人的形式存在的，因此，你要把他当人看，是人都会犯错，你不能强迫他们按照你自己的意愿来做，有时甚至我们应该允许他犯错，因为犯错是为了下次不犯错。

有些学生在读书方面实在是不行，没有这个能力，比如曾经我们班有一位叫蔡智斌的学生，一开始我希望他能够认真学习，按时交作业，所以每天督促他，可后来的事实让我觉得这样根本就不现实，所以决定原谅他，就转变策略，告诉他：学习不好没关系，可品德一定要好，希望他不要触犯校纪校

规，不要影响其他同学上课。从反馈来看，他告诉我，这样做让他很感动，他也意识到自己行为要规范，比如上课迟到他会喊报告，如果有事需要他帮忙，他也很乐意帮助，这说明他还是很懂礼貌的。

我真的爱每一个学生吗？

爱学生，说起来很简单，但做起来却“复杂”，在没有观看李老师的讲座之前，我曾那么地自信自己是“爱”学生的。看完后我扪心自问，我爱每一位学生吗？我对学生的“爱”真的是无怨无悔吗？李老师让我对热爱学生的“爱”有了全新而深刻的理解：爱学生，不仅仅是只对自己所教的这一年或几年负责，而是“对学生的成长以至未来一生的负责”。爱学生，不单单是欣赏优秀的学生，而是“怀着一种责任把欣赏与期待投向每一个学生”。毕竟“每一朵花都有开放的权利”，爱学生，不应是对学生的错误严加追究，而是“博大的胸襟”和“对学生的宽容”。爱就是“一份纯真，一份庄严，一份责任感”，就是民主，就是平等，就是把“童年还给童年”，就是为学生的‘美丽人生’奠定美好的开端。

李老师对“后进生”所付出的爱是真诚的。他既注重对后进生感情上的倾斜，想方设法唤起他们向上的信心，又讲究有效的方法，引导集体的舆论。浮躁的心、生硬的态度，永远也不可能换来心与心真诚的沟通，以后的生活中我也会多试着从孩子的角度考虑问题，用“学生的眼光”看待，用“学生的感情”体验，像李老师那样，用真心、爱心、诚心、耐心，换来孩子们纯真的笑容，赢得孩子们的尊敬和爱戴。

李老师对爱的那份执著，对爱的那份坚持让人感动。他把教育事业当成自己的事业，把带给学生一生的幸福当成一生的追求。他对学生付出的是满腔的爱心。他不仅是学生的老师，更是学生的朋友，而且是知心的朋友。正因为他知学生们的心，他就赢得了教育引导的主动权，同时也赢得了学生对他的尊重。在他和学生之间，我们看不见有什么“代沟”。

“师道尊严”？

在观看李老师的讲座的过程中，我还有一个深刻的感受，那就是李老师对于苏霍姆林斯基的教育名言简直是如数家珍，对陶行知等老一辈教育家的教育理论那也是随手拈来。我想，李老师之所以能在自己的讲座中这样自然地引经据典，娓娓道来，正是他长期阅读、积累的结果，这也是我要向李老师学习的一个重要方面。我觉得最重要的就是像李老师那样，在每一个失误中做深刻的反思，而不是忽略一个个教育教学细节，也不是满足于现状，更不是为自己的失误找理由。

讲座看完了，我的耳边还时时回想起这样的声音：把童年还给童年；要学会感动，因为生活在感动中是幸福的；教师的尊严是学生给的……李老师的方法我们未必拿来就能用，关键是要领会他的教育精神，教学生爱的能力、有自信心、上进心，这是孩子后续发展动力的来源。“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”，生命的尽头也就意味着是回归，凤凰的重生要经历涅槃。归去来兮，用这些点滴来开拓视野，启迪思想，撞击心扉。回眸处已不再挥泪如雨，而是繁花似锦，在教师岗位上我有太多的得与失，太多的成功与过失要总结，无论是缺憾还是圆满，那过程本身就是值得让人低回品味的，让我们向李老师学习，一起努力来感受教育的美丽。

平平凡凡的过着每一天觉得很幸福，分分秒秒都那么的开心。我会告诉我的学生，没有他们，我也什么都不是！作为普通教师的我们，只要我们每天都在进步，每天都尽自己最大的努力做到更好，久而久之，许多更好组合在一起就会变成最好的。李老师说到老师的尊严是学生给的，是啊，只有当我们尊重别人的时候，别人才会尊重你。现在每个孩子都非常的爱面子，自尊心很强，作为老师如果我们当众批评他的话，就会伤到他的面子，会让他形成逆反心理。

通过观看李老师的讲座才认识到：要做到一个有“爱心”的老师很难，教育上的爱是一种思想，一种情感，一中氛围。

合理运用，会把自己的爱很自然的贯穿在我们教育的每一个环节，感染每一个学生。

做最好的年轻干部篇二

世界上第一条可拆卸轮胎、第一条可充气轿车轮胎、第一条重型卡车轮胎、第一条低压轮胎、第一条子午线轿车轮胎、第一条卡车、摩托车、工程机械车的子午线轮胎、第一条低滚动阻力节约燃料型环保轮胎、第一条彩色轮胎、第一条f1赛车轮胎……有数据表明：全球轮胎产业三分之二的发明均来自米其林。在米其林人眼里，“汽车只是轮胎的一个配件”。现在，米其林集团每年的产品研发投入都超过总投入的4%。

其实，在各种品牌的产品中，米其林的轮胎经常是市场上最贵的，但米其林人从不担心：“我们的任务就是要让客户了解到，米其林轮胎的每公里成本实际上是最底的。”韩思克说：“米其林的目标不是做最大的公司，而是做产品质量、价格、服务最好的公司。”让米其林出名的，除了轮胎外，还有被无数饕餮一族奉为“红宝书”的《米其林指南》。

20世纪的第一个年头，米其林公司出版了一本小册子，里面有法国各地的加油站、修理处、食宿等信息，通过米其林的经销商免费送给来法国旅游的司机。时任米其林掌门人的安德烈在小册子的序言中写道：此书在新世纪出版，它一定能与世纪共存。

后来，这本在每年3月的第一个星期三更新出版的指南，被美食爱好者们奉为至宝，甚至被誉为欧洲的“美食圣经”，尤其是在它开始每年为法国的餐馆评定星级之后。

即使拥有如此高的知名度，美食指南在米其林人的眼里仍只是一项“副业”。

如此专注，让米其林始终领跑世界轮胎行业。

做最好的年轻干部篇三

8月31号，学校组织我们学习了李镇西的《做最好的老师》。当时没有书，会后我特意去网上看了这本书，深有感触，在这里写下我的读后感。

李老师25年如一日，爱生如子，用他那“激情燃烧的岁月”，谱写着一幕幕爱的篇章。他把自己融入到班级这个集体大熔炉里，走进学生的情感世界里面去，把自己当作学生的朋友，去感受学生的喜怒哀乐，去赢得学生的信任与敬佩。他所具有的这种情感魅力，简直让我崇拜。因为他做到的一切，是那样崇高难能可贵，只能让人望其项背。所以当低下头来反思学习自己该如何做一个好老师时，却是一个沉重的话题了。

我记得哲学家柏拉图说过一句话：我们这个时代，号召什么，正表明了他缺乏什么。当我反思现实时，发现它真的是一个真理。比如三八妇女节的设立，是为了提高妇女的地位，体现男女平等，但男女真正平等了吗？它的设立正是男女不平等的显现，真正的强者，从来不需要宣扬的，所以我们没有男人节！中国几千年的历史，男女从来没有平等过，性别歧视也一直存在。这里我就不详细举例了。相信大家都深有体会。9月10号教师节，刚刚过去三天，那我也来说说教师节吧。在医生，教师，公务员，律师等这些行业中，唯有教师有个教师节，看上去是社会对教师独有的尊敬，体现教师独有的尊贵地位，可反观一下现实是这样吗？这个答案很明显大家都知道。我举个很小的例子吧，曾经有次，校长和我们几个老师一行人被一个学生家长请去ktv唱歌，那个家长还请了他另外一些朋友，之间有个30岁左右的女人，长得挺漂亮，关键是歌唱的挺漂亮，听说是在ktv里唱歌工作的。这种场合，大家免不了寒暄，在唱歌之余，当谈到大家的职业时，那位家长也许是出于对我们的恭维，说还是你们老师好啊，社会地位高，受人尊敬，在我们还打着马虎说哪里，哪里的时候，那

个漂亮的30多岁的女人脱口而出，不是吧，现在谁还想去当老师咯，给你当都不当咯。这个女人出口太快，一时没意识到在座的我们一行有四五个就是老师，霎时，冷场，虽然那个女人马上打圆场，但尴尬的气氛却一直在上空飘荡。这就是老师的地位，一个在ktv房工作的人说的话。还有一次，在车上听到别人谈话，一个生意人说最不愿做一种人的生意，那就是老师，另一个人是导游，也呼应说最不愿带的团也是老师，因为什么呢？穷酸，斤斤计较。看这就是社会对老师的评价，对老师独有的尊重。从此以后出门，我再也不敢说自己是老师了。前天看了一篇文章，说是笔者去到日本发现日本没有教师节，起初，笔者感到很惊讶，但当笔者跟随他的日本朋友做了一趟地铁之后他就释疑了，因为在地铁上一个老人坚决给年纪轻轻的他让座，他的朋友给他解释说因为老人看到他戴了校徽，知道他是教师，他朋友还告诉他，日本有专门的教师商店，所有的商品都对老师打折，商贩们把教师光顾自己的生意看作是一种荣耀，日本人最尊重的人就是教师，同时，日本的教师工资制度是教育财政制度中最重要的部分。如果是获得了学士学位甚至是博士学位的话，去基础学校任教的月薪是去高等学校任教的几倍甚至十几倍。而且日本的教师待遇在全国任何学校都是一样的。教师之间工资的差别，只存在于工作年限之间，既不存在不同地区，也不存在不同学校，更不存在所谓的先进与落后教师之间。日本中小学教师没有级别，只有资格新老之别。正因为如此优越的条件，因此日本中小学教师入门的门槛很严。

虽然日本没有“教师节”，但我分明感到，日本的教师天天都在过教师节。关于说到日本没有教师节，而教师却受到全社会尊重，并不是崇洋媚外，而是在反思，今天我们大力号召提倡做最好的老师，是不是意味着我们的国家缺少好老师呢？那为什么又缺少好老师呢？看看我们国家教师的地位，国家在教育中投入的经费，就知道答案了。我们总是要求老师要有奉献精神，对其有着较高的社会责任期望，然而人不是活着真空中，他是活在各种社会关系中的，有着家庭责任，负担，有他的喜怒哀乐，在房价物价如此高，工资那样低入

不敷出的情况下，衣食住行都烦恼时，他怎能安心做一个好老师呢？他自己都活的那样狼狈卑微，他怎能崇高起来呢？这也是违背马克思主义的历史唯物主义了！物质基础决定上层建筑，决定精神层次。我们有句古话，衣食足而知荣辱！毛泽东也说了，人只有先吃饱了饭，才能搞建设。

聊了这么多，我想表达的第一个意思就是，中国的好老师少，这么多年就出了个魏书生，李镇西，同时，在中国做一个好老师，也难，做最好的老师是一个理想，是一个国家，社会，老师共同努力才能实现的一个理想，而不是只是对老师的诉求。国家与社会首先应该为老师提供一个良好的宏观环境，要让全社会崇尚教育，提高教师地位，把教育强国，教育兴国真正落实，让老师能安心做一个好老师，他才会竭尽全能去做好这个老师。一个老师能安心做一个老师，他不一定能做到最好的老师，那是方法问题，甚至还需要天赋，因为教育是门艺术，但一个安不了心做老师的人，肯定做不了最好的老师，因为那是态度问题。所以这是为国者，为领导者必须思考的问题。

其次，是为师者必须做出的努力。一个老师既然选择了老师这个职业，不论是暂时的还是长久的，无论外界环境如何，首先他就要沉下心来，热爱老师这个职业，这对个人的发展也是至关重要的。不论这份工作是什么，我们都要干一行，爱一行，你只有战胜了面前的困境，你才能到达你想去的远方，就像那掉落于井中的驴一样，面对扑面而来铲过来的沙，只有及时的抖落，踩在上面，才能最终站到地面上来，摆脱困境。试想如果你做不了一个好老师，干其它工作，你是不是也做不好呢，因为它也只是工作中的一种。所以如果对教师职业本身缺乏认同感，身在曹营心在汉，工作只是为了完成任务，那这个老师根本就谈不上对学生的爱，也就成不了好老师。因为一个好老师的核心品质就是源于对学生的爱。这也许是目前我们所有已经在职的老师该反思的问题，该学习的问题。

做最好的年轻干部篇四

躲在背后，畏畏缩缩。害怕阳光，不敢走在大街上。为了生存，选择自己的方式生活。这就是老鼠。卑微，而讨人厌的老鼠！他就这样艰苦的活着！而我何尝不是！

在人前乖巧，惹人爱，慵懒的躺在阳光下。黑夜里，有一双明亮的眼睛，洞察着别人不能发现的一切。随机而动。吃着美味的鱼肉。然让羡慕，让人嫉妒！

多久了，不记得了。一直找不到自己，时刻的自我剖析，原来一切都错了！躲在角落，自我安慰，以为双臂抱紧，全世界都不再可怕。自我欺人的做法！或许这就是仅存的那一丝安慰。然，现在我却不得不舍弃。我要躺在阳光下。我要张开双臂。拥抱那微乎其微的美好。受够了黑暗，受够了那夜给的孤独。内心深处的孤独，原来不是外在原因，而是自己的自我逃避。死吧，一切一切，重新开始，像猫一样九条命。就算全世界都不给我机会，我自己也会给自己一次机会，好好待人，用心去面对这世界。走在街头，不再低着头。仰着头，让阳光照在脸上。用生命去微笑，不是肌肉的抖动，而是内心而发的微笑。谢谢那些曾经，谢谢那些微笑，谢谢那些眼泪，谢谢那些撕心裂肺，谢谢那些梦！梦里的美好，我不再用奢望去想象，用心，用实际去体会。或许做不到猫一样完美，却不要像老鼠一样的卑微。

用时间的刃，割得自己血淋淋！从刺痛慢慢麻木。有人跟我说麻木了，就不痛了，其实麻木的只是身体，言行。却怎么也麻木不了那内心深处的感知。死吧，老鼠的死亡，只是为了证明猫的伟大。杀了它，变成一只猫。骄傲的，坚强的活着！死了，心也死了！老鼠的身体，老鼠的心，全都死吧！我需要一只猫的身体，一颗猫的心！崭新的一切。一切复苏。一切开始。留住记忆里对我有帮助的，忘记那些该忘记的。

来世的因果，只因我今世的浮华。跌跌落落，起起伏伏，回

过头，原来这就是生活，这就是生命的意义。不懂事的我，那个被自己，被世界搞得支离破碎的大青年。从不信命的我，一直以为可以践踏世间一些该遵循的规律。却发现，一次次的冲击，让我无能为力！有时候告诉自己，累了，就休息下吧，然而种种原因，那具疲劳的皮囊却一直在坚持着。原来老鼠到猫的蜕变却在时间的磨练下，早已经雏形。最后一层蜕变，心的蜕变，虽然很小，很小，却是最难的。难道一定要置死地而后生？这是极端的做法，还是唯一的出路。我没有精力去想明白。

孩子的成长，随着岁月的.蹉跎。已经不再单纯。向往影剧里面那些从头再来的机会，然，那只是虚构。只是人们内心最想做的一些事情，却是没有办法完成的事情，这就是成长的无奈。随着成长，想留住那最单纯的稚嫩，在世人眼里却是不成熟的表现。因为他们知道，不成熟，就无法适应这瞬息万变的世界。没有时间，也没有精力让你去任性，一次的过错，一次的错过。却成为永恒的逝去！

生命，到尽头的那一刻，满脸的沧桑，满脸的无奈，满脸的舍不得。那又怎样？该结束了，就注定了终结。人为的科技，再发达，也敌不过天灾人祸，也敌不过生老病死！这是自然规律。没人能改变。努力的改变，只会让我们更痛苦，更负挫败感。依稀的老人，在逝去时那眼里透出的不是悲伤，而是无奈。为了不后悔，我们努力做了很多很多。累了。想就这样趴着。一直一直这样趴着！

不做老鼠，不害怕，不后悔。像一直猫一样，坚定，勇敢，骄傲的活着。

做最好的年轻干部篇五

当我读完李镇西老师的《做最好的老师》一书时，心有戚戚，欣欣然向往。李老师的讲述不是刻板的学说，而以发生在他身边的一个个小小的故事为例，让我感受到一位教育家的睿

智与虔诚，博爱与伟大；也让我的心一次次地感动着。

人说书如其人，《做最好的老师》这本书正是对李镇西老师教育人生的最好的诠释。它展示了李老师教育的思想、艺术和具体的案例，是李镇西老师25年来教育智慧的精华。一句句朴实中浸着诗意的句子，让我们深深地感受到李老师对学生的真挚的爱，以及对教育事业炽热的忠诚。

“什么样的老师才是最好的老师？”便是许多从教多年的老师们大概也有着同样的疑问，毕竟谁也不敢肯定地说自己就是学生们遇到的最好的老师。然而，这并不妨碍我们去思考这个问题。李老师说：“每一个人都是一棵树。你也许不是最美丽的，但你可以是最可爱的；你也许不是最聪明的，但你可以是最勤奋的；你也许不会最富有，但你可以最充实；你也许不会最顺利，但你可以最乐观……我所谓的‘做最好的自己’，强调的是自己和自己相比——昨天的自己和今天的自己相比，不但地超越自己。‘做最好的自己’便意味着要尽可能在自己的职业中达到力所能及的最好程度。”其实教育工作没有最好，只有更好。因为“最好”都是相对的，它只是每个老师心中的一个理想。然而每个人心中对理想的追求又都是无止境的，虽说我们无法做到“最好”，可我们却可以做到更好。我们经常会说“人最大的敌人就是自己”，只要我们能够不断地超越自己，不断地去战胜自己，不断地去争取每一个“更好”，相信在不久的将来，当每一个“更好”融会在一起时，我们就已经做到了“最好”。

在现实的工作当中，我们需要怎样地去做到自己的最好呢？

一、爱的教育

苏霍姆林斯基曾说：“教育就是要每一个从他手中走出去的人都能幸福一生。”这句话也是李老师的最好印证。教育是心灵的艺术，爱是教育的灵魂。如果我们承认教育的是活生生的人，那么教育过程便绝不是一种技巧的施展，而应是充

满人情味……”作为老师，我们应该学习李老师那种关爱，让学生在关爱中学习、成长，让他们感受到学习是一种快乐。有的老师却为了在孩子面前显示自己的尊严，却在不经意间拉开了师生间的距离，只能让学生越来越疏远，感情也越来越生疏。

爱，是通向学生心灵深处的通道；爱，是创造优化的教育环境和心理环境的瑰宝。因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才有崇高的灵魂和蓬勃的朝气。所以，我们要时时地保持着一颗爱心，要尝试着放下自己心中所谓的尊严，多以学生的视角同他们零距离接触，要像李老师那样，用真心、爱心、诚心、耐心去赢得学生们的尊敬与爱戴。

爱同时也是一种责任，而非一年、两年短时间的爱。然而，教育并不是有了爱就有了一切，教育中真正的爱必然包含着爱的深度和广度。如果我们把对学生的那种有限时间的爱称作“小爱”的话，那么李老师赋予学生的爱就应该称作“大爱”，我们的爱需要学习李老师那种“大爱”，要有时间的深度和空间的广度，让我们的爱延伸到学生的一生和学习中的方方面面。

二、自我反思

读完李老师的书，我们会期望成为李老师样样思维敏捷、知识丰富、功底深厚的大师。在他的书中，教育名言随处可见，教育理论，他都能随手拈来。我们既要学习李老师的博学，也要学习他的细致入微。其中最让人受益的就是他的热爱读书与反思。通过读书，我们可以提升一个人的品味，可以提高一个人的素养。读一本好书，我们不仅可以从中收获知识，还可以受到心灵的洗礼。要成为一名好老师，多读书，提升自己基本素养，这些都是最起码要求。没有深厚的知识储备和理论修养，我们很难想象境界能提升到何处。

“学而不思则罔，思而不学则殆”，读书和思考是分不开的。

教师的反思能力决定了工作中开展研究的能力。反思是立足于自我之外的、批判的考察自己的行动及情境的能力。成功及有效率的教师倾向于主动地、创造性地反思其工作中重要的事情。我们在平时的教育工作中，一定要结合工作的现实去思考、总结，这样，我们就会在读书与思考中逐渐成长起来。

三、善于研究

矛盾是事物发展的根本动力。学生和老师之间的矛盾，是促进学生和教师共同进步的根本动力。我们应该学习李老师的研究精神，积极主动的将遇到的一个个问题都当做科研的课题，把每一个“难教儿童”都当做研究对象来看待。这样，当面对那些“后进生”、“考试作弊”、“早恋”等各种问题的学生时，心态就会平静下来，用解决矛盾的心态去研究，对孩子们的教育也就从容了。

对于一线老师来说，最好的科研课题来自工作中遇到的问题。正如李老师说，如果你在工作中遇到困难，你应该高兴，因为新的科研课题在向你招手了——也许你走向教育专家之路的起点就在这儿呢！这样每天都有发现，每天都有新的顿悟，每天都有新的收获，因而每天都有新的快乐。”我们应该学习李老师将教育中的难题看作研究的乐趣，学习他执着的研究精神。为此我们注意转换角色，使自己从一名教育者向一名研究型学者转变。这种转变是一种境界的提升，是我们通向教育自由境界的阶梯。

“做最好的老师”，是一种平和心态，一种激情的行动，一种对欲望的放弃，一种对理想的宣言。将我们的爱赋予到教育过程中去，不断的研究与反思，超越自我，我坚信，我就是最好的老师！

怀着激动的心情，我一口气拜读了著名教育家李镇西的《做最好的老师》一书。读毕，感触颇丰。因为李校长的很多观

点我都很赞同，读他的书既像是和一位智者在对话，是那樣的朴实而自然；又像是和自己的内心在交流，是那樣的真实而心动。我似乎找到了自己努力的方向，似乎找到了那份激情。是的，从今天起，我要努力做最好的自己，做最好的音乐老师！

翻开序言，里面有令我感悟最深的一段话，忍不住摘抄下来留作自勉：“每个人都是一棵树。你也许不是最美丽的，但你可以最可爱；你也许不是最聪明的，但你可以最勤奋；你也许不会最富有，但你可以最充实；你也许不会最顺利，但你可以最乐观……我所谓的‘做最好的自己’，强调的是自己和自己比——昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己。‘做最好的自己’，便意味着要尽可能在自己的职业中达到自己力所能及的最好程度。”

每每读到此，我的内心便会受到触动：是呀，作为一名音乐教师，一直以来我都很自卑，认为自己不管在哪方面都不如别人，唱、弹、跳、吹、拉什么都不行，还阿q似的安慰自己不是学专业的。虽然我也曾努力过，虽然我也曾迷茫过，虽然和别人比我也还有很大的差距，但读了李老师的这本书后，我可以自信的对自己说，和昨天的我比，我在进步，我在超越，今后我要做得更好！

书中最震撼我的是李镇西校长对教育工作无比赤诚，对学生无比热爱的一颗教育者的心。而这种爱心成就了他的辉煌。爱孩子，才能理解孩子；爱孩子，才能培育孩子的爱心；爱孩子，才能无微不至地关心、关注成长的每一个细节；爱孩子，才能成为孩子的亲密朋友；爱孩子，才能真正走进孩子的内心世界。作为一名音乐教师，爱孩子就应该尊重每一位孩子学习音乐的不同方式、能力和感受；爱孩子就应该让每一位孩子喜欢音乐，喜欢音乐课，让音乐在孩子的心里生根发芽。

一、纯真的爱心

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此，做最好的一名教师，首先应该做到爱学生。这些话听得多，看得多，而做起来却没那么容易。我曾经对我的学生说过，在音乐课中，没有成绩好的和成绩差的学生，没有品学兼优的好学生和令人头疼的后进生，有的只是对音乐课的态度，一切都一视同仁，爱得公正，爱得让学生信服。因此在我的课堂，每个学生的起点都一样，都是平等的，学生在师爱的沐浴下轻松快乐地学习音乐，感受音乐带给他们的快乐。即使他们违反了纪律，老师严厉批评时，也是动之以情，晓之以理，尽量不让他们产生逆反心理或歧视情绪。春天播下师爱的种子，秋天必定结出尊师的硕果。更重要的是，“师爱”如无声的春雨在不知不觉中滋润着学生们的心灵，实现了爱的迁移，教给了学生们如何爱别人。

二、真挚的情感

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导。做最好的教师要把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在学生的的情绪上就会产生共鸣。曾经有个同学上课总是不太专心，后来有一次稍微表现得较好时，我立即表扬了他，还请他当小老师，得到我一次又一次的信任。从此在音乐课中他大变样了，同学们也都说他只有上音乐课表现得最好。

三、尊重学生

最好的教师要给学生以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待学生。爱学生始终坚持对学生持尊重的态度。即：尊重学生的人格，尊重学生的感情，不伤学生的自尊心，有礼貌地对待学生。教师尊重学生是学生进步的外因，学生自尊自强是他们进步的内因。实践中的许多事例使我感受到：只有尊重人，才能感化人。尊重学生，学生就会向老师敞开

心扉，用全心来接受教师的爱。在音乐课中，我不仅自己做到尊重学生，对学生的演唱和创编总给予正面评价，还要求学生不轻易取消别人，评价别人时先说优点。每次当有学生在课堂上表现不如意时，我总是将学生单独留下来，先问清楚原因，再和他交流应该怎么做，因此有学生给我写到：您虽然很温柔，不像有些老师很严厉，但同学都很听您的。看着这些话，我很欣慰，也很幸福。因为只有学生忘我地投入到音乐中时，我才能和他们一样感受音乐的魅力。

“让每一个学生在学校里抬起头走路。”这是苏霍姆林斯基心灵的召唤。在今后的人生中，无论做什么事情，让我们都尽自己最大的努力，献出自己最大的爱心，做最好的老师，做孩子最喜欢的老师，让自己无悔！

做最好的年轻干部篇六

李老师说“离开了情感，一切教育都无以谈起”，教育离不开情感。当然，对学生的爱，不一定需要催人泪下的爱的奉献，平平淡淡才是真，从日常教育教学中，把爱心融入平常的一言一行中，用平常的言行去感动学生，当然，这种爱心必然是平等的，如果不能拿捏好，产生的负面效果危害是很大的。大多老师都过分看重优生差生，以致于忽略了比例较大的中等生，结果就是大多表现一般的学生与老师的交流甚少，若干年后，彼此都没了印象，这是很可悲的。

李老师说我们所谓真正的责任心既是班主任在日常工作中的点点滴滴，认真细致地做好每一件事，更是着眼于未来培养学生良好的人格品质和行为习惯。班主任每天在学生面前所展示的言谈举止，都会潜移默化地影响着学生的成长，进而影响着国家的未来，教育者具有怎样的思想行为就会培养出怎样的人，因此，我们应该追求理想的教育，以把学生培养成为现代化建设有用人才为目标，只有站在这样的高度看待教师的责任心，我们才无愧于教师的重大使命。

李镇西老师对学生是少有的耐心，尤其在“拯救”后进生的时候，为了找到与学生谈心的好机会，他可以等待一个学期，在无数次的等待之后他觉得时机成熟时候才去找这个学生谈话，这种难得的耐心是大多数人很难做到的。李老师还有个特别有意思的做法就是写信，开学初写第一封信，平时与学生交流也有书信往来，现代这个信息社会已经很少有人使用这么古老的交流方式了，从这里可以看出他在对待学生时难得的耐心。书信虽古老，却是最有效率、最具有影响力的方式了，也许很多年后，学生还会保存着。

创建班集体

每个学生都希望自己受到信任，渴望自己的优势得到展示，这种心理理应被教师尊重。李老师的轮流班干部制度的实行就是尊重了这种心理，学生在这个过程中得到充分发挥与施展，对于学生个体而言，这样可以增强学生自律和律他的意识，有效地提高学生的思想素质。

李老师十分重视班级教育中各种力量的利用和协调，依靠学生、科任老师、家长以及社会的各种力量，尤其突出“以人为本”的理念。他在班级工作中，紧紧依靠学生，让学生真正成为班级生活、班级教育的主人。

给班级取个响亮的名字，这也是李老师的好方法，比如说“未来班”，这样做的妙处在于这个名字会让学生有了一种归宿感，从而为此感到骄傲，久而久之就会产生浓厚的集体荣誉感，这种荣誉感会在无形中带给学生一种一起努力的快乐，这种集体奋斗的快乐产生的是良性循环。这样班级的凝聚力会更加集中。

“用孩子的眼睛去观察，用孩子的耳朵去倾听，用孩子的大脑去思考，用孩子的兴趣去探寻，用孩子的情感去热爱”这句话对于教师能否真正走进学生的心灵做了全面的概括。李老师强调说，要走进学生心灵，就要走进学生生活，尽可能多地

和学生生活在一起，了解他们发展需求、兴趣爱好、个性特长。善待学生的求助，真诚地和他们做朋友，巧妙化解学生的抵触情绪，经常和学生进行谈心，把自己的教育意愿转化为集体舆论。

李老师提及的可行性教育理念还有很多，总之，阅读了李老师的《做最好的老师》一书后，我收益颇多，不仅深入了解了教师工作中的许多问题细节，也给我以后的教师之路指明了方向。

做最好的年轻干部篇七

走过七一，我们迎来了中国共产党九十一周岁的生日。91年来，中国共产党党龄全国人民写下了彪炳千秋的光辉史篇，开创了亘古未有的宏图伟业。

今天，我们新一代共产党人在享受前辈们创造的优秀成果的同时，更应该积极进取、锐意创新、开创未来，争做新时期最好的党员。《做最好的党员》给我们上了很好的一课。他这里的“最好”在我看来，不是静止的、死板的最好，而是不断提升、不断进取的更好。主要体现在以下几个方面：

一、做最好的党员，必须全心全意地、主动地、坚持不懈地为人民服务。我们党员平时都在讲，人民是国家的主人，为人民服务是共产党人办事的根本宗旨。但是提供什么样的服务、怎么提供服务，这些都是需要我们去思考的，也正是这本书所要阐述的。作为一名优秀的共产党员，必须主动地、积极地去为人民群众提供优质优良的服务，这也是新时期下衡量一个党员是否优秀的重要标准。我作为一名有着五年党龄的党员，在平时的工作中，群众有困难我都会积极提供帮助，能够当场解决的决不拖沓，不能当场解决的或者我力所不能及的，我会通过请示领导并向群众解释情况，请相关科室来帮助群众解决问题。

二、做最好的党员，不仅要做得对，更要做好。在为人们服务的同时，我们共产党人也是国家的主人，敢于承担责任，勇于担当，就能自觉在工作的方方面面负责。以“不缺位”做好本职工作，以“做到位”保证最好的工作质量，以“不越位”来遵守纪律和程序，以“能补位”将主人翁精神发挥到极致。只有做到了四位一体，才能真正在岗位上将工作做对、将工作做好，才能真正对人民负起责任。

三、做最好的党员，要讲真话、讲实话。我们在工作生活中，都应该一名优秀共产党员的身份要求自己，不仅要在敏感时期注意自己的言行，更要在稳定时期讲真话、讲实话、为人民办实事。我们当中有些党员存在着对群众开空头支票、互相推诿的现象，这样只会破坏党群、干群关系。相反地，如果我们在为人民群众服务时讲真话实话，不仅有利于群众，更对我们今后开展工作有帮助，只有这样群众才能认可我们、相信我们、依赖我们。我们才能真正做到从群众中来，到群众中去，为真正做好群众工作奠定坚实的基础。

四、做最好的党员，必须活到老、学到老。学习是无止境的，特别是对于我们共产党员来说，不管是基层党员还是领导干部，都应该有“活到老、学到老”的思想觉悟，向课本学习、向同事学习、向群众学习生活工作的方方面面。古语云：“虚而不思则罔，思而不学则殆”，这足以说明唯有学习才能保持我们共产党人的先进性，才能促使我们向最好的党员迈进。

我相信，每一名优秀的共产党员都是普通的，所不同的是他们有着一般人所没有的党性品德，有着一般人所没有的光辉闪耀的一面，如果我们每一个党员都能学习这些闪光点并转移到自身上来，那么我们必然能实现好、发展好、维护好最广大人民群众的根本利益，这也是最好党员的最终体现。

做最好的年轻干部篇八

踏上工作岗位两年了，在这期间我有过悲伤，也有过快乐，有过失败，也有过成功。学生时代，我是一个勤奋而努力的学生，踏上工作岗位，我依然是雄心壮志，想着做一个让学生喜欢的老师，想着做一个优秀的老师。可是由于缺少丰富的工作管理经验，常常会有棘手的突发事件让我束手无策。什么是最好的老师？一直在寻觅答案。

假期里读了教育名家李镇西写的《做最好的教师》，这本书记载了李老师从教多年的经验与收获，书中从作者步入岗位初期写起，从青涩写起，到有一定的经验，到经验丰富，满腹经纶，将自己的成长与成熟一步步介绍给了我们，颇有感触。

爱是教育永恒的主题。爱表现为对教育事业的爱，对教育对象的爱。教育中真正的“爱”，意味着要对学生的成长以及未来一生负责，所以教师不能凭个人好恶只喜欢学习优秀的孩子，而忽略了后进生，他们更需要关心。只有那些“不可爱的孩子”、“后进生”才最需要你的爱，他们就像迷途的“羔羊”，需要温暖，需要阳光。对于“后进生”这样一个与众不同的群体，教师必须给他们一个空间，给他们更多的关怀，让这些饥渴的花朵，沐浴阳光，健康成长。

并且真正的教育之爱，并不是迁就学生，不是放弃“严格要求和严肃的纪律”，而是要给学生的成长和发展提供帮助和服务，我们要给与学生的，是他们走出校园多年以后仍然保留在身上的，深入骨髓的习惯和性格。这种带有养成良好文明习惯的“养成教育”虽然带有“强制性”，离开了严格要求，便不是真正的爱。

老师也只是个普通人，也有自己普通的感情，教师要怎样拥有“师爱”呢？李镇西老师用一句话告诉了我们：“童心是师爱的源泉”

只有童心才能理解童心，带着儿童的兴趣去探寻学生的心灵深处的途径，怀着儿童情感去理解儿童的心灵世界，那样才能真正走近学生的心灵世界，能理解学生的做法，从而让自己与学生的思想感情保持和谐一致，这样的老师就善于发现学生缺点中的可爱之处，甚至智慧之处，那他看到的学生，都是带着“可爱缺点”的可爱孩子。同时，如果想和学生相处愉快，你就不能拿着大人的思想来衡量这些孩子，毕竟他们还不是大人。他们的思维有时还很幼稚，还会做错很多事情。如果你的要求很高很严厉，这样会让学生产生抵触情绪。这点我深有体会。

工作以来我都是担任低年级的语文教学和班主任，总是要求孩子们达到自己心目中的标准，总是觉得他们错误很多，例如上课迟到，不讲卫生，上课讲话，路队不好……常常会责怪他们，这样对改正错误并没有太大成效，反而我用鼓励的方式，用允许他犯错的方法来教育孩子，孩子们的错误越来越少了。

要做最好的老师，那就要带着“爱”这个教育理念行走在教育道路上，爱教育事业，把教育当作自己的一项事业，爱学生，用真正的爱——师爱，去对待学生，为学生的未来服务！

回首自己走过的路，不禁惭愧万分。今天读李老师的书，仿佛进行了一次精神洗礼。我也愿“做最好的老师”！从现在开始，努力做好每一件小事，争取今天比昨天做得更好，明天比今天做得更好！

做最好的老师读后感(三)

做最好的年轻干部篇九

为纪念建党90周年，县交通运输局机关党委开展了读书竞赛活动，按照上级的有关要求，我公司党总支组织了广大党员学习了《做最好的党员》这本书，通过学习使我受益匪浅。

如何做最好的党员，该书给了我的理论启迪，做一个优秀的党员就是要从思想培养、工作能力、说话技巧、学习、提高艺术等诸多方面下功夫，通过实践锻炼，才能在平凡的工作岗位上创造不平凡的业绩。

一、在思想上永葆共产党员的先进性

保持共产党员先进性，是提高党的执政能力的根本保证。而对每一个共产党员来说，关键是准确理解和把握“先进性”标准，不断完善自己的思想素质、道德素质和业务素质，处处表现出“不一般”。用一句通俗的话来说，就是日常工作能够看出来，关键时刻能够站出来，危难之中能够冲出来。

一是工作姿态要“不一般”。党的性质决定了一个共产党员在工作中要先行于普通群众，善于带着群众干，干给群众看。吃苦在前，我生活在这个世界上不是来享受快乐生活的，而是来完成伟大工作的。这种“伟大”的工作，体现在我们共产党员的身上，便是勤勤恳恳，乐于奉献，立足岗位闪光，做群众的“先行者”、“示范者”和“带头人”。

二是精神状态要“不一般”。每一名共产党员，都是一名工人阶级的先锋队员，都是维护人民利益的忠实践行者，肩负的责任重大。因而，应始终保持昂扬向上、只争朝夕，生命不息、战斗不止的精神状态，无论岗位工作如何变化，要一以贯之、终生坚守；要坚定不移、笃志追求。邓小平同志的一生“三起三落”，可他始终对革命事业充满信心，以“我是中国人民的儿子”来时时刻刻激励自己，表现出了一代伟人对革命事业的耿耿忠心和赤胆忠心。

三是工作理念要“不一般”。共产党员要处处表现出一种公心、爱心、热心和诚心，以“我为人人”为出发点，尽职尽责地干好本职工作、任劳任怨地为他人服务。焦裕禄在兰考工作时，带领群众战风沙、斗盐碱，把毕生精力都献给了兰考人民。孔繁森、郑培民、牛玉儒等许许多多的优秀人物，无一不是想群众之所想，急群众之所急，用自己无私的言行、高尚的情操，镌刻了一座座穿越时空的历史丰碑。

四是道德品质要“不一般”。“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，作为以天下为己任的共产党人来说，更应具有先人后己、先公后私的品德。尤其是在当今改革大潮中，利益格局发生较大变化的情况下，共产党员更要抵挡住形形色色的诱惑，以坚定的信念。特别是在与群众相处中，始终做到“淡薄以明志，宁静而致远”，“不以物喜，不以己悲”，超然洒脱、泰然处之。

上述的“不一般”，最终还是通过做好本职工作来体现。我们评价一个党员对党的宗旨坚持得怎么样，主要是看他的工作态度和工作成绩如何。如果天天喊着为人民服务，但又不安心本职工作，拈轻怕重，挑肥拣瘦，大事做不了，小事不愿做，本职工作不称职，那就谈不上全心全意为人民服务。因此，每个党员都应立足本职工作，奋发进取，忘我工作，脚踏实地为人民的利益而尽职尽责。共产党员的先锋模范作用的怎么样，经常地、大量地反映在本职工作上。

二、做好本职工作就是立足岗位奉献

首先，本职工作是个“饭碗”。本职工作是一个人必须每天要做要完成的基本工作和任务，是为了活着而必须端好的一个饭碗。

其次，本职工作也是个“目标”。本职工作是组成共产主义大目标的一个个小目标。仅有共产主义这个大目标是远远不够的，还应该有每一时每一地的小目标，要从现实实际出发，

把奋斗目标置于社会发展的现实基础之上，扎扎实实地做好现阶段的每一项工作。这就是我们共产党员的“本职工作”，做好了本职工作，就是完成了一个个小目标，就能扎实地一个脚印、一个脚印地向共产主义大目标迈进。

一个普通的党员，从生物学的角度来说，他是一个普通的人，从社会学的观点来看，他是一个有坚定共产主义政治信仰的人，同时他也应该是一个合格的社会公民。从这种观点出发，我们应该将自己定位于一个优秀的合格的社会主义国家公民。一个公民应该切实履行宪法和法律赋予他们的责任和义务，一个党员还应该承担党的章程对每一个党员规定的责任和义务，而这一切都离不开做好自己的本职工作，尽自己所能为社会和他人服务。

(一)在“实”字上下功夫

这是每个党员干部应具备的最宝贵、最重要的品质。领导的意图能否落到实处，关键要看我们抓工作落实的态度，为此，在抓工作落实上，必须坚持从实际出发，把上级的精神同本职工作的实际紧密结合起来，扎扎实实地工作，创造性地开拓；必须坚持说实话，干实事，讲实效，解决实际问题。只有真抓实干，工作才能出政绩，出成果。

(二)在“准”字上下狠劲。

准确地领会领导和上级的意图，是做好本职工作的重要前提。如果领导意图掌握不准，既影响工作效率，又会事与愿违。因此，要切实吃透上级精神，摸清领导的真实意图，准确地传达领导的指示，正确处理领导交办的各种事项。准确地掌握真实情况，是一名党员做好工作的基础。而准确的情况又来源于调查研究，所以，必须善于调查研究，善于深入基层，善于倾听基层的意见和呼声，准确地为领导提供决策信息。准确地把握自己的位置，必须加强自身素质的提高，树立既会办文、办事，又能出谋划策，树立提供高层次服务的“参

谋”意识，为领导工作拾遗补缺。

(三)在“严”字上律已作表率

必须把严格标准、严格要求，提高到党性修养的高度来认识，要做到三严：一是要严格制定任务和目标。各项具体工作任务都要紧紧同县局的总任务、总目标相吻合，不能脱离实际，另起炉灶。二是严格岗位责任。特别是对全局影响大的工作，不仅要提出严格的任务和目标，还要提出严格的目标管理办法，强化岗位责任，严明奖惩。三是严格检查督促。对领导交办的工作要及时督察，务必如数、如质、如期完成，确保各项任务真正落到实处。

(四)在“新”字上与时俱进

创新和开拓必须是在保证工作得以落实的基础上，不脱离工作实际的情况下，通过有效的工作措施，做出更大的工作成效。首先，必须转变作风，深入基层掌握第一手资料，为领导决策提供依据。其次，要成为本职工作的行家能手，只有精通本职的、掌握相关的、了解其他的，才能谈得上创新。再次，要紧密结合工作实际，根据形势、任务和人员的变化，有针对性的研究具体的工作措施，既要克服墨守成规，又要杜绝标新立异，创造性的开展工作。

简言之，发挥好党员先锋模范作用，做最好的党员，首先要努力把本职工作做好，勤勤恳恳地完成党组织分配给自己的任务。当然，仅仅做到这一点是不够的。党员还要不断强化党员意识、提高党员素质，切实做到：为人民服务这个宗旨不能忘；吃苦在前、享受在后这个原则不能变；活到老、学到老、改造到老这个要求不能降。只有思想上保持了先进性，才能在行动上体现先进性。

做最好的年轻干部篇十

“北有魏书生，南有李镇西”，近来捧读李镇西老师的佳作——《做最好的老师》，得以与这位著名的教育大家进行心灵的对话，真是如饮甘露，感触颇深。读后不禁为李老师的人格魅力所折服，可以说李老师是用真心为教育奉献的，宣扬了崇高的教育理念，给我们为师树立了良好的的榜样。

爱是永恒的教育理念，这是阅读后的最深刻的印象，这本书从爱是永恒的教育理念、提高教师的素养、育人之道、走出教育误区、班主任工作、班级管理以学生为主体、锻造卓越人格——“优生”的培养、转化“后进生，青春心理健康教育以及语文教育的思考与探索等十个方面全面阐释了李镇西的教育观、学生观。语言朴实，字里行间透露了李老师的真心，他将理性的思考倾注于一个个发人深省的教育故事中，故事跌宕起伏、撼人心魄。书中不乏李老师对于育人的困惑，以及在教育过程中思想的撞击与灵魂深处的迷茫。让我触动最大的还是他的的这本书是将自己日常的所做所想所思所得用笔录的方式记载下来，透过每个案例的分析和反思，我们可以感受到在育人方面，他是真正的爱教育、爱学生的教育者。

做最好的老师

做好一个好老师好不只是句口号，更多的事需要智慧与爱，一个好老师对于一个学生的影响是重大的，现在想想，让我们印象深刻的老师还是蛮多的，但是几年或几十年之后就不一定了，能让我们无法忘记的是那些对我们的思想产生巨大影响的老师了。

李老师把在教育上遇到的每个难题(班级建设、后进生转化、作弊等)都当作科研课题来对待，把每一个难教的儿童都当作研究对象，所以每天都有新的发现，新的领悟，新的收获，新的快乐。这样的想法很特别，繁杂的日常事务会将我们仅有的一点热情与耐心耗得精光，如果不能做一个良好的自我

调节，我们就会变得很被动，所以这不仅仅是一个做好老师的标准，还是自我精神解放的好方略。

教育之心

李镇西说优秀的老师应该具备童心、爱心、责任心、宽容心和耐心，童心使我们能理解孩子，爱心能让我们把爱献给孩子；责任心能使着眼于学生的未来，从而培养出于社会有用的人；宽容心能让学生感受到我们的仁慈和关爱；耐心能给予学生更多的成长空间与机会。

李老师说“用童心报答童心，这就是我献身教育的原动力”，作为教育者，要善于用童心理解童心，让自己拥有与学生同龄的童心思维，用这样的思想去解释学生们的行为与做法就容易多了，毕竟我们都曾童年过。当我们努力唤醒内心深处的童心时，其实已经融入到了孩子们的心灵世界中去，我们便创建了一条通往学生心灵深处的捷径。同时，当学生发现老师和自己竟然是“一类人”时，他们就会在不知不觉中把老师当作朋友，学生自然就会对老师产生亲切之情。而且当我们怀着童心理解童心时，就能够发现学生的可爱。即使学生做错了事时也是如此，因为孩子们总是怀着善良而美好地愿望去做自己认为对的事，渴望得到周围人的赞扬、理解，或许会好心办坏事，当是我们用童心去衡量时，自己就会变得平易近人，会使学生觉得你很具有亲和力。保持童心的关键是懂得理解，不仅是要理解学生的心理变化与感情活动，更重要的是在这个理解的过程中，发现并挖掘学生的潜质。